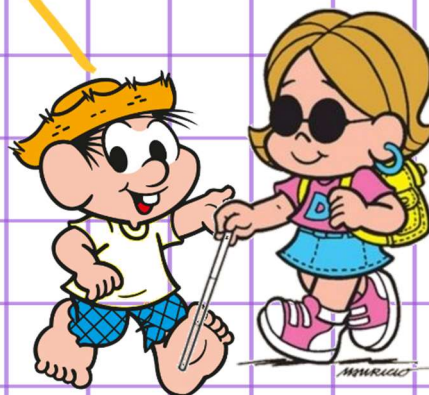
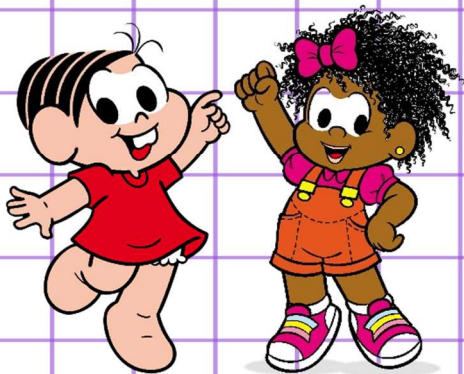
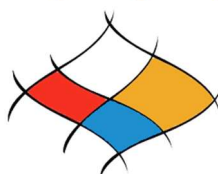




MEU CADERNO DE ATIVIDADES

Volume 2

3º ANO



PREFEITURA MUNICIPAL DE VIGIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
FUNDO DE MANUTENÇÃO E DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

MEU CADERNO DE ATIVIDADES ENSINO FUNDAMENTAL - 3º ANO Volume 2

Prefeito Municipal

JOB JÚNIOR

Secretária de Educação

JOSICLÉA PALHETA

Diretor de Ensino

HELENO AUGUSTO

Coordenadora Pedagógica

AGDA REIS

Coordenadora do Ensino Fundamental

PATRÍCIA ALBUQUERQUE

Coordenadora da Educação Física

ECILENE BECKMAN

Elaboração

EQUIPE DE PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO

Diagramação

MARCOS FABRÍCIO

ORIENTAÇÕES PARA O CADERNO DE ATIVIDADES DO 3º ANO - VOL 2

Querido(a) aluno(a), ao receber o caderno de atividades transcreva a frase:

Eu sou um (a) aluno(a) dedicado (a) em meus estudos

Leia com atenção as informações abaixo:

1. Você está recebendo o 2º caderno de atividades, contendo questões de Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Arte - Música, Educação Física e Ensino Religioso referentes ao segundo bimestre;
2. Essas atividades precisam ser feitas no período de dois meses;
3. Caso você tenha alguma dúvida em resolver alguma questão, é necessário ter alguém da família para subsidiá-lo. É importante que você realize suas atividades;
4. Não rasure ou altere nenhuma informação impressa;
5. Resolva suas atividades utilizando lápis (1º ao 4º ano) e caneta esferográfica de tinta azul ou preta (5º ao 9º ano);
6. Organize um tempo para serem feitas essas atividades, de preferência, no mesmo horário em que você estuda na escola;
7. Não deixe nenhuma questão em branco;
8. Participe das aulas remotas, elas serão de suma importância para o seu aprendizado, sendo que todas as aulas ocorrerão frequência;

Obs.: SOMENTE OS PAIS OU RESPONSÁVEIS DE CADA ALUNO(A) PODE IR À ESCOLA BUSCAR ESSAS ATIVIDADES, FICA PROIBIDO LEVAR AS CRIANÇAS PARA A ESCOLA DURANTE O PERÍODO DA PANDEMIA.

Art. 205. CF 1988 “A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.”

Base Legal do Conselho Nacional de Educação com parecer aprovado CNE/CP nº 15/2020, que trata das Diretrizes Nacionais para implementação dos dispositivos da Lei nº 14.040, de 18 de agosto de 2020, que estabelece normas educacionais excepcionais a serem adotadas durante o estado de calamidade pública reconhecendo no Decreto Legislativo nº 06, de 20 de março de 2020.

ESCOLA

ANO

TURNO

TURMA

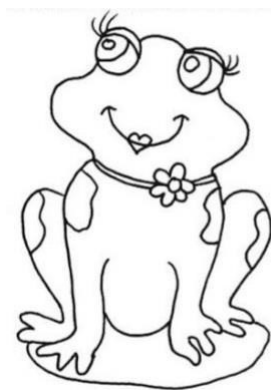
3º ANO

DATA

ALUNO(A):

ATIVIDADE 1 — EF35LP01. Leia o texto**SAPO-CURURU**

Sapo-cururu
Da beira do rio
Quando o sapo canta, ó maninha
Diz que está com frio. A mulher do sapo
Deve estar lá dentro, Fazendo rendinha, ó maninha
Pro seu casamento.
Cantiga do folclore brasileiro.



- A** O verso da cantiga que dá ideia de lugar é:
- ☐ “Quando o sapo canta...”
 - ☐ ”Diz que está com frio.”
 - ☐ “Deve estar lá dentro...”
 - ☐ “Pro seu casamento.”
- B** Este texto é uma:
- ☐ Fábula
 - ☐ Cantiga folclórica
 - ☐ Receita
- C** Quando o sapo canta, ele está?
- ☐ Com sede
 - ☐ Com frio
 - ☐ Com fome
- D** A mulher do sapo está fazendo:
- ☐ Farinha
 - ☐ Rendinha
 - ☐ Trancinha
- E** Quem é a mulher do sapo?
- ☐ A pata
 - ☐ A sapa
 - ☐ A gata

ATIVIDADE 2 — EF03LP01. TRABALHANDO COM R/ RR

USO DO **R** – Som brando entre vogais.

Ex: Coreto- caro

USO DO **RR** – Som forte e prolongado ente vogais.

Ex: Correto - carro. Não é empregado no início e nem no final de palavra.

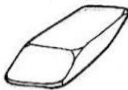
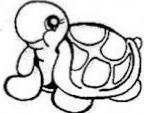
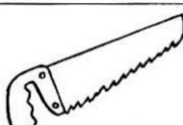
VAMOS SEPARAR AS PALAVRAS

Leia e separe as palavras com atenção:

rei – arara – barraca – doer – cair - rua- barata- carreta- ferro- couro- rádio- amor- rato - buraco- viver-
torre- ouro- terra – rio – doar

R (inicial)	R (brando)	R (forte)	R (final)

ATIVIDADE 3 — EF03LP01. Forme o nome de cada desenho e registre- o.

 RA NHA A	 RA FA GI	 RU CO JA	 RIL BAR	 RA CHA BOR
 RA JAR	 RO CAR	 RA TA BA	 RO FER	 RU TA TAR GA
 RO GOR	 RE TOR	 BU RU U	 TE RO SER	 RO CHOR CA

ATIVIDADE 4 — EF15LP14-EF35LP04. Leia com atenção:



Ⓐ Este gênero textual é:

- ☐ Carta
- ☐ Tirinha
- ☐ Receita
- ☐ Fábula

Ⓑ Onde acontece a cena em que o Chico Bento está?

- ☐ Na esquina da rua
- ☐ Numa pracinha
- ☐ Dentro de casa
- ☐ Num sítio

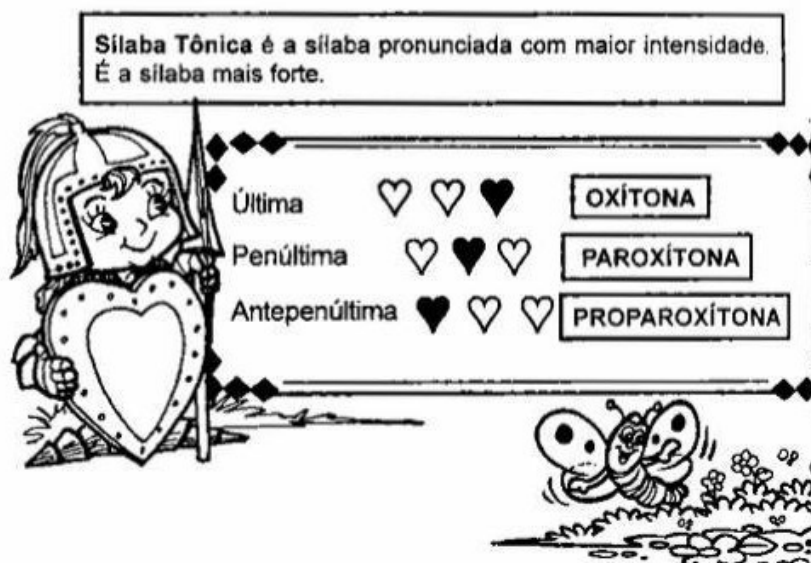
Ⓒ O animal que está em questão neste diálogo é:

- ☐ O macaco
- ☐ O boi
- ☐ O cavalo

Ⓓ O assunto principal do texto é:

- ☐ Um passeio no sítio
- ☐ Falta de conhecimento sobre o assunto de gado
- ☐ Boi sem cabeça
- ☐ O exibimento do menino

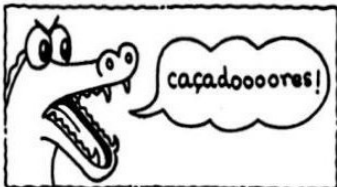
ATIVIDADE 5 — EF03LP06. TRABALHANDO COM SÍLABA TÔNICA



Ⓐ Circule a sílaba tônica das palavras abaixo:

**Dragão - lâmpada - xícara - casa - bicho - português - anzol - menino - papel
ciência - filhote - jacaré - mágico - exército - irmão - feliz - amor - máquina.**

B Siga o modelo e encontre a sílaba tônica das palavras:

 fogo sílaba tônica - fo	 socorro
 José	 caçadores

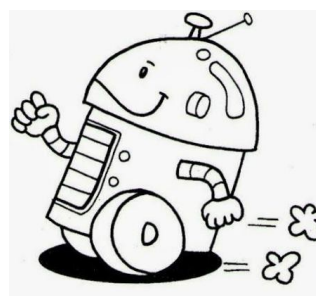
C Escreva os nomes das figuras, colocando em destaque a sílaba tônica:

 au to mó vel	 ba lão	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____	 _____

ATIVIDADE 6 — EF35LP03. Leia o texto com atenção

Robolino

Robolino é o nome do robô de Ricardo.
 Ele é um robô diferente de todos.
 Nele há um rádio e duas rodas que rodam rapidamente.
 Robolino sai todo animado e cai na rua.
 Agora, ele vai para a oficina para ser consertado.
 Coitado do Robolino!
 Graça Batituci



A Circule, no texto, as palavras que começam com a letra R e r.

B Quem é Robolino?

C Por que Robolino é um robô diferente?

Ⓓ O que aconteceu com Robolino?

- ☐ Ele caiu no lago
☐ Ele caiu na rua.

Ⓔ Onde Robolino vai ser consertado?

ATIVIDADE 7 — EF03LP08. Leia mais uma vez o texto Robolino e retire o que se pede:

Ⓐ Dois substantivos próprios:

_____ , _____

Ⓑ Três substantivos comuns.

_____ , _____ e _____

ATENÇÃO!

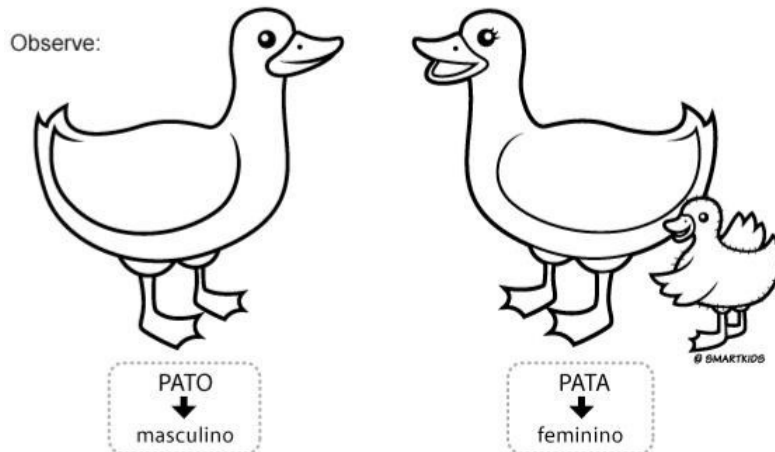
SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS: palavras que dão nome a um ser em particular, entre outros da mesma espécie .

EX: Carlos, São Paulo, Juliana, etc.

SUBSTANTIVOS COMUNS: palavras que dão nome a seres da mesma espécie.

Ex: cão, menino, bola etc.

ATIVIDADE 8 — EF03LP08. GÊNERO DO SUBSTANTIVO



Na Língua Portuguesa, há dois gêneros: **masculino** e **feminino**.

Antes dos substantivos masculinos usamos os artigos o, os, um, uns.

Ex: O pato, os patos, um pato, uns patos.

Antes dos substantivos femininos usamos os artigos a, as, uma, umas.

Ex: a pata, as patas, uma pata, umas patas.

Agora leia o texto abaixo:

O casamento na mata

Hoje a mata está em festa
 Todos estão a comemorar
 Pois o pardal e a pardoca
 Resolveram se casar.
 O padrinho e a madrinha
 Foram o zangão e a abelha
 Que vieram de carona
 Com o carneiro e a ovelha.
 E todos os casais da Mata
 Até o bode e a cabra
 Viraram a noite inteira
 Dançando na festa animada.

Graça Batituci



Ⓐ Pinte no texto : de azul os substantivos masculinos e de vermelho os substantivos femininos.

Ⓑ Leia as palavras abaixo e separe-as em dois grupos:

**Carneiro- leoa – zangão – leão -bode- égua- coelho- pardal
 ovelha - cão- pardoca-abelha- coelha-cavalo- cadela – cabra.**

MASCULINOS	FEMININOS

ATIVIDADE 9 — EF35LP28. Leia o poema com atenção.

Um poema é formado de versos e estrofes. Cada linha do poema é chamado verso e o conjunto de versos, forma uma estrofe. Rimas são efeitos produzidos num poema por meio de aproximação sonora entre palavras ou expressões.

Ciranda, cirandinha
 Vamos todos cirandar
 Vamos dar a meia volta
 Volta e meia vamos dar.

O anel que tu me destes
 Era vidro e se quebrou
 O amor que tu me tinhas
 Era pouco e se acabou.
 Cantiga popular



Ⓐ Quantos versos e quantas estrofes o poema acima tem?

- ☐ 9 versos e 3 estrofes
- ☐ 4 versos e 4 estrofes
- ☐ 6 versos e 3 estrofes
- ☐ 8 versos e 2 estrofes

B As rimas do poema são:

- ☐ Cirandar e dar / quebrou e acabou
- ☐ Cirandinha e volta/ destes e tinha
- ☐ Anel e amor/ vidro e quebrou
- ☐ Destes e tinha/ volta e dar

ATIVIDADE 10 — EF35LP07. APRENDENDO OS SINAIS DE PONTUAÇÃO.



BETO EXCLAMADOR(!)

Estou sempre no final das frases Exclamativas.

EX.: Que menino bonito!

Onde ? Oh! Ih! Ah!



CHICO PERGUNTADOR(?)

Sou muito curioso. Estou sempre no final das frases interrogativas.

EX.: Porquê? Como? Quem? Qual? O quê?



DOIS PONTILHO(:)

Sirvo para indicar quando alguém vai falar.

Ex: Paulo falou: - Já estou indo mãe

Também indico uma enumeração.

Ex: Comprei: queijo, carne e pão.



ZÉ DO PONTO(.)

Sirvo para marcar o final das frases afirmativas ou negativas. Dou uma pausa maior na leitura.

Ex.: Eu levantei e tomei café.



JOANINHA TRAVESSÃO (-)

Estou sempre presente nos diálogos. Nas Características:

- Sou muito falante.
- Sou amiga de Lilica Travessão.
- Quase sempre estamos juntos.



VIRGULINA(,) Sirvo para indicar uma pequena pausa leitura.

Ex :Vigia, 29 de abril de 2021. Paulo, venha almoçar.

Leia e complete as frases:

A Que lindo quadro!

Em frases exclamativas, usamos o ponto de _____

B Quem quer ser meu colega?

Em frases interrogativas, usamos o ponto de _____

C Clara é minha melhor amiga.

Em final de frases afirmativas usamos o ponto _____

Ordene as palavras e forme frases. Não esqueça de colocar o sinal de pontuação!

árvore - cortou - O - homem - a - não

sorvete - vou - tomar - Amanhã - um

estrelada - Que - noite

aqui - você - Como - chegou

Complete com os sinais de pontuação adequado (. ? !)

A Quando ele voltará de viagem

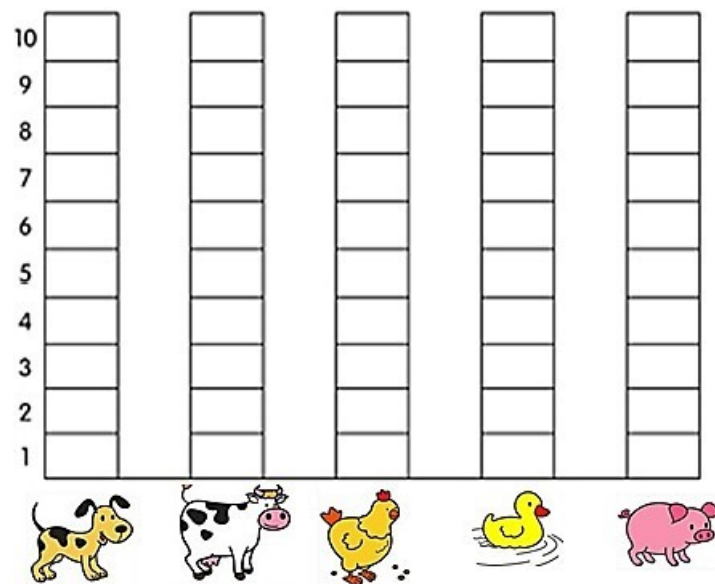
B Que tarefa difícil

C Como o dia está bonito

D Anita gosta de brincar

E Quantos anos você tem

ATIVIDADE 11 — EF03MA26-EF03MA27. A turma do 3º ano fez uma votação para escolher o animal preferido dos alunos. A tabela abaixo mostra quantos votos teve cada animal: 10 (cão), 5 (vaca), 8 (galinha), 7 (pato), e 4 (porco). Agora preencha pintando os quadros do gráfico abaixo de acordo com os dados da tabela: ■



De acordo com o gráfico anterior, responda:

A Qual foi o animal mais votado?

B Qual foi o animal menos votado?

C Quantos votos teve o porco?

D Quantos alunos votaram nessa pesquisa?

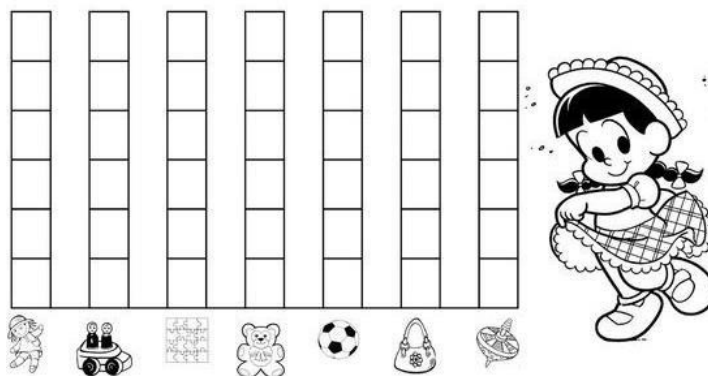
E Qual animal você mais gosta?

ATIVIDADE 12 — EF03MA27. Rosinha ganhou algumas prendas para a barraca da pescaria de uma Festa Junina. Ela precisará contar quantas prendas recebeu, ajude-a completando a tabela e depois o gráfico.



A Complete a tabela com os numerais referentes à quantidades das prendas:

B Agora marque as quantidades no gráfico:



C Quantas prendas ela recebeu ao todo? _____

ATIVIDADE 13 — EF03MA03-EF03MA06. ADIVINHA QUEM SOU EU!



A FICO ENTRE 35 E 37

B FICO ENTRE 100 E 102

C FICO ANTES DO 499

D FICO DEPOIS DO 1.009

E QUE NUMERAL FICA ANTES DE 126

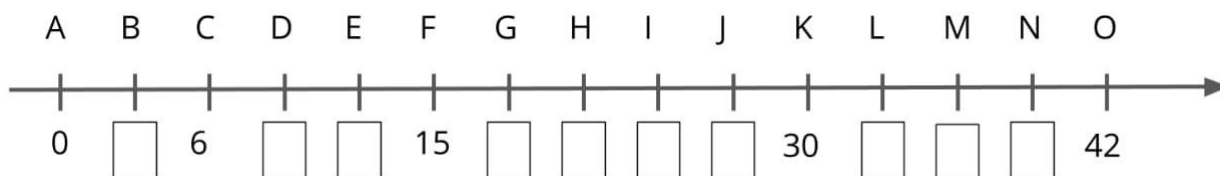
F É O RESULTADO DA SOMA DE 217+153

Desafio você!



VOCÊ SABIA QUE É POSSÍVEL REPRESENTAR QUALQUER NÚMERO NATURAL NA RETA NUMERADA? MAS O QUE TEMOS QUE OBSERVAR PARA REPRESENTAR AS TABUADAS NELA? DE QUANTO EM QUANTO TEMOS QUE PULAR? É POSSÍVEL QUE OS PRODUTOS DE DUAS OU MAIS TABUADAS SE ENCONTREM EM UMA MESMA RETA? POR QUE ISSO ACONTECE?

ATIVIDADE 14 — EF03MA05. Você consegue descobrir qual tabuada que está sendo representada na reta numerada? Observe a regularidade e complete a tabuada.

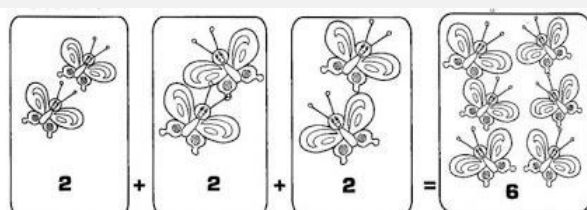


Utilizando a tabuada representada na reta numerada, faça o que for pedido:

- As casas que formam o nome **CÉLIA**, registre a soma desses fatores.
- O melhor amigo do Célio se chama **IAGO**. Represente seu nome abaixo com os números correspondentes às letras que o formam.
- Pense em um nome que dê para escrever com as letras representadas na reta e encontre os fatores que correspondem à elas.

MULTIPLICAÇÃO

A multiplicação é a operação em que juntamos ou adicionamos uma mesma quantidade várias vezes. Representamos a multiplicação pelo sinal “x”. Observe:



3 conjuntos com 2 elementos = 6 elementos



ATIVIDADE 15 — EF03MA07. Analise as alternativas abaixo e resolva:

1. Preencha a tabela:

X	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	0									

2. Efetue as multiplicações:

2x: $3 =$, $6 =$, $5 =$

3x: $4 =$, $2 =$, $7 =$

3. Complete as adições e as multiplicações:

* $3 + 3 + 3 = 9$ — ou $3 \times 3 = 9$

* $9 + 9 =$ — ou $\times =$

* $8 + 8 =$ — ou $\times =$

* $5 + 5 + 5 =$ — ou $\times =$

* $9 + 9 + 9 =$ — ou $\times =$

Estude os fatos!

1

$1 \times 0 =$
 $1 \times 1 =$
 $1 \times 2 =$
 $1 \times 3 =$
 $1 \times 4 =$
 $1 \times 5 =$
 $1 \times 6 =$
 $1 \times 7 =$
 $1 \times 8 =$
 $1 \times 9 =$

2

$2 \times 0 =$
 $2 \times 1 =$
 $2 \times 2 =$
 $2 \times 3 =$
 $2 \times 4 =$
 $2 \times 5 =$
 $2 \times 6 =$
 $2 \times 7 =$
 $2 \times 8 =$
 $2 \times 9 =$

3

$3 \times 0 =$
 $3 \times 1 =$
 $3 \times 2 =$
 $3 \times 3 =$
 $3 \times 4 =$
 $3 \times 5 =$
 $3 \times 6 =$
 $3 \times 7 =$
 $3 \times 8 =$
 $3 \times 9 =$

Uma unidade de milhar corresponde a 1.000 unidades.
 Uma unidade de milhar corresponde a 100 dezenas.
 Uma unidade de milhar corresponde a 10 centenas.

ATIVIDADE 16 — EF03MA02. Leia com muita atenção as alternativas abaixo e resolva como se pede.

Observe o QVL e complete.

UM	C	D	U
■			

- 1 unidade de milhar é = _____ unidades
- 1 unidade de milhar é = _____ dezenas
- 1 unidade de milhar é = _____ centenas

Represente nos QVL os números abaixo:

1 2 3 4

UM	C	D	U

1 4 3 8

UM	C	D	U

1 1 4 0

UM	C	D	U

1 5 2 9

UM	C	D	U

1 7 0 2

UM	C	D	U

1 3 3 5

UM	C	D	U

Sistema Monetário Brasileiro

• Para comprar ou vender alguma coisa, usamos dinheiro, cheque ou cartão de crédito.
 • Cada país tem o seu dinheiro, representado em papel e em metal.
 • Ele circula entre as pessoas sob a forma de cédulas e moedas.
 • No Brasil, a moeda é o real. Seu símbolo é **R\$**.
 • Representamos assim: **R\$ 1,00 = 1 real**.
 • Um real corresponde a cem centavos.
 • As quantias são escritas em representação decimal.

R\$ 12,50
 A parte inteira corresponde ao número de reais.
 A parte decimal indica o número de centavos.
 ► Lemos assim: doze reais e cinquenta centavos.



Cédulas



Moedas

ATIVIDADE 17 — EF03MA24. Helena comprou uma boneca e deu uma nota de 50 reais para pagar. Quanto ela recebeu de troco?



32 reais

ATIVIDADE 18 Agora faça o mesmo completando o quadro abaixo:

Você comprou	Deu em dinheiro	Recebeu de troco
 12 reais	 20 reais	
 35 reais	 50 reais	
 8 reais	 10 reais	
 20 reais	 50 reais	

ATIVIDADE 19 Quero comprar uma calça que custa R\$60,00. Tenho R\$15,00. Quanto ainda falta juntar para comprar a calça?

ATIVIDADE 20 Comprei uma mochila por R\$43,00. Paguei com uma nota de . Quanto receberei de troco?

Oceanos continentes e atmosfera.

A maior parte da superfície terrestre é coberta por água salgada e essa porção de água é chamada de oceano. Sendo que as terras que não estão cobertas por água formam os continentes e as ilhas, e os continentes que existem são seis: África, América, Antártida, Ásia, Europa e Oceania. E todo o planeta é envolto com uma camada de gás, a atmosfera.

ATIVIDADE 21 — EF03CI07. Encontre no caça-palavras o nome dos seis continentes do planeta terra. ■

M	M	I	H	U	W	J	H	C	P
P	O	T	E	V	J	O	A	I	P
R	O	U	A	O	Ç	A	M	Q	A
W	C	U	A	E	U	O	É	E	E
Á	E	L	P	A	Z	U	R	T	O
S	A	N	T	À	R	T	I	D	A
I	N	M	E	Z	Ç	Ã	C	M	X
A	I	E	U	R	O	P	A	Q	B
F	A	F	R	I	C	A	N	H	O

ATIVIDADE 22 — EF03CI04. Conhecendo os animais. ■



Nome: _____

Classificação animal:

☐ doméstico ☐ selvagem

Do que se alimenta: _____

Nasce _____

Desloca-se:

☐ na terra ☐ na água ☐ no ar.

Com a ajuda:

☐ das patas ☐ das asas ☐ das barbatanas.

ATIVIDADE 23 — EF03CI05. De acordo com as imagens do ciclo da vida do ser humano, use os termos do banco de palavras para completar o ciclo abaixo. ■

Criança – adulto – bebê – adolescente – idoso



ATIVIDADE 24 — EF03CI06. Observe a fotografia do animal abaixo e termine de preencher sua ficha de descrição:



Nome: Pica-pau
 Possui quantas antenas? _____
 Possui quantas pernas? _____
 Possui quantas asas? _____
 Reproduz-se por meio de ovos? _____
 Como se desloca? _____

ATIVIDADE 25 NÃO CONSIGO ENTENDER O COMANDO NO DOCUMENTO ENVIADO

Outra característica que permite classificar os animais em grandes grupos é a presença ou ausência de coluna vertebral, de acordo com esse texto os animais podem ser classificados:

Animais vertebrados têm coluna vertebral.

Animais invertebrados não tem coluna vertebral.

ATIVIDADE 26 — EF03CI06. Existem muitos animais com os quais convivemos. Escreva o nome de um animal que você viu em casa ou em lugares diferentes, de acordo com a classificação.

peixes _____
 anfíbios _____
 aves _____
 reptes _____
 mamíferos _____

O solo faz parte da natureza. O solo deve ser bem cuidado para manter a vida animal e vegetal. Após a colheita, o solo deve ser revitalizado para que o novo plantio possa crescer saudável, e para esse plantio crescer saudável os solos precisam ser:

Humífero: Com muito húmus. Rico em restos de animais e vegetais em decomposição.

Arenoso: É um solo permeável, não acumula muita água.

Argiloso: Terreno úmido por reter muita água.

Calcário: É rico em cálcio importante nutriente para plantas e animais

ATIVIDADE 27 — EF03CI10. Numere a segunda coluna de acordo com a primeira.

- | | |
|--------------------|--|
| (1) Solo Argiloso | () Possui consistência granulosa como a areia. |
| (2) Solo arenoso | () muito usado na agricultura por ser extremamente fértil. |
| (3) Solo Humoso | () Fornece o cal e o cimento utilizados nas construções. |
| (4) Solo calcário. | () dele é retirado o barro utilizado na fabricação de tijolos, telhas e objetos de cerâmicas. |

Medidas preventivas para obter uma boa saúde. A saúde é o mas completo estado de bem-estar físico, mental e social, e não a simples ausência de doenças.

ATIVIDADE 28 — EF03CI03PA. Você está brincando na rua com seus colegas e sua mãe o chama para o almoço.

- ☐ Você entra e senta-se à mesa para comer.
☐ Você entra, lava as mãos e senta-se à mesa para comer.

Por que é importante ter cuidados com o corpo?

A importância de uma boa alimentação para o ser humano.

Conforme as substâncias contidas nos alimentos, eles são classificados em três grupos:

Construtores, energéticos e reguladores.

Alimentos construtores: São ricos em proteínas substâncias que favorecem o crescimento e repõem o que se gasta pelo corpo. Ex: carne, leite e etc...

Alimentos energéticos: São ricos em açúcar e gorduras, fornecem energia para o corpo. Ex: manteiga, arroz e etc..

Alimentos reguladores: São ricos em vitaminas e sais minerais e regulam o organismo e previnem doenças. Ex: as frutas, os legumes, etc...

ATIVIDADE 29 — EF03CI02PA. Que alimentos você costuma ingerir diariamente? ■

Reguladores: _____, _____, _____.

Construtores: _____, _____, _____.

Energéticos: _____, _____, _____.

Classifique os alimentos abaixo de acordo com a função que exercem.

Ⓐ Fornecem energia ao organismo.

_____.

Ⓑ Regulam o funcionamento do corpo e previnem doenças.

_____.

Ⓒ Ajudam no crescimento do corpo e repõem o que foi gasto pelo organismo.

_____.

ATIVIDADE 30 — EF03HI04. texto de apoio para resolver as questões propostas

Cada cidade tem uma história diferente, considerando sua origem, as atividades econômicas que influenciaram seu crescimento, os habitantes, os tipos de construção e os lugares de convivência, além dos hábitos e costumes da população.

Patrimônio: É o conjunto de bens materiais e imateriais, que revelam a história de um lugar, de seu povo e sua relação com o ambiente.

- **Patrimônio Natural:** É composto de paisagens naturais da fauna, da flora, etc...
- **Patrimônios Históricos Materiais:** São representados por conjuntos arquitetônicos, vestimentas, mobílias, etc...
- **Patrimônios Históricos Imateriais:** São os costumes, as comidas típicas, as práticas religiosas, as festas, etc...

Ⓐ Classifique as imagens de acordo com a legenda a seguir.

PN	PATRIMÔNIO NATURAL
PHI	PATRIMÔNIO HISTÓRICO IMATERIAL
PHN	PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL







Observe as figuras abaixo e responda as questões apresentadas.



Ⓑ Qual figura é patrimônio material? _____

Ⓒ Qual figura é patrimônio imaterial? _____

ATIVIDADE 31 — EF03HI04. A figura abaixo é um patrimônio histórico do nosso município. ■

Com base na figura responda os itens A, B e C.



- A** Qual o nome desse patrimônio? _____
B Onde ele está localizado? _____
C Para que ela é utilizada atualmente? _____

ATIVIDADE 32 — EF03HI05. Faça a leitura do hino de Vigia, e após a leitura assinale a resposta correta. ■

HINO DO MUNICÍPIO DE VIGIA

Letra: José Ildone Favacho Soeiro

Melodia: Maestro Vale

Vejo o sol brilhar no teu destino,
 Iluminando a história do Pará.
 No civismo, na crença, nas artes,
 Outra rival não te suplantará.

I

Ó Vigia, vigilância de heróis,
 Dom secular do Guajará-miri,
 És a herança de cultura e fé
 Que os jesuítas plantaram aqui.

II

Um filho teu, para o nosso Brasil,
 Trouxe de longe, o ouro do café.
 E do oriente, nós todos herdamos
 A tradição já nascida em Nazaré.

III

Se a cabanagem à vila feriu,
 A gratidão platina te ergueria,
 E a inteligência, triunfante na vida,
 A nossa Atenas do Pará consagrará.

IV

Tu és, Vigia, guardiã do norte,
 Um município – de outros, matriz
 E novo lar para tantos que chegam.
 Possuis amor e progresso. És feliz.

- A** No trecho do hino “UM FILHO TEU PARA O NOSSO BRASIL TROUXE DE LONGE OURO”..., de qual ouro o texto retrata?
☐ Açai ☐ Diamante ☐ Café ☐ Frutas
- B** Geograficamente no hino da Vigia, encontramos um nome de um rio que banha esta cidade. Como se chama esse rio? _____

ATIVIDADE 33 — EF03HI05. Nesta questão vamos estudar sobre a história da bandeira da Vigia.



A BANDEIRA DO MUNICÍPIO DE VIGIA

A bandeira do município é vermelha, com losango branco ao centro e no meio deste, o escudo que traz os seguintes símbolos:

	O arco e a flecha: cruzados sob o cocar indígena, lembra os primitivos habitantes (índios Tupinambás).		Ramas e sementes de café: Lembra o vigiense Francisco de Melo Palheta que trouxe as primeiras sementes de café para o Brasil.
	Vigilenga e gaivotas sobre as águas: representando o heroísmo, a utilidade e a poesia da pesca, e uma das mais antigas atividades locais – fabricação de canoas (vigilenga).	O Livro aberto: Marcando a magnífica produção literária e a cultura intelectual dos vigienses, fruto do fabuloso trabalho dos Jesuítas.	
Duas datas:	1613: Contado dos franceses com os nativos. 1693: Data da elevação à vila.		

A O que marca a magnífica produção literária exposta na bandeira de Vigia?

B O que lembra os povos primitivos habitantes dessa terra na bandeira de Vigia?

ATIVIDADE 34 — EF03HI01. Os povos indígenas foram os primeiros habitantes das terras que hoje pertencem ao Brasil. Em seguida resolva as questões:

Os índios usavam em sua alimentação:

- ☐ cacau ☐ cenoura ☐ mandioca ☐ manga

A reunião de ocas forma uma:

- ☐ tribo ☐ casas ☐ ocas ☐ aldeias

ATIVIDADE 35 — EF01HI08. A páscoa na língua hebraica que dizer passagem, que significa viver de novo nascer para uma nova vida. E também é uma festa de símbolos. Páscoa então significa:

- ☐ Comer chocolate
☐ ganhar ovo de chocolate
☐ viver de novo para uma nova vida
☐ trocar ovos de páscoa

ATIVIDADE 36 — EF03HI01. Liberdade, liberdade abre as asas sobre nós! Tiradentes, como muitos brasileiros tentou lutar contra esse roubo e acabou sendo morto e esquartejado.

Complete as frases com as palavras do quadro.

Portugal, brasileiro, traído, José

- A** Tiradentes foi _____ com seus amigos.
B Tiradentes foi um grande _____.
C Primeiro nome de Tiradentes _____.
D O País que nos escravizava era _____.

ATIVIDADE 37 — EF03HI07. CHEGADA DOS PORTUGUESES AO BRASIL. No dia 22 de abril de 1500, Pedro Álvares Cabral e cerca de 1500 outros portugueses chegaram as terras do Brasil. Pedro Álvares Cabral era o comandante da expedição.

Marque a resposta certa na loteria.



Escrivão da esquadra O nome Brasil veio de uma	Vasco da Gama ilha	Pedro Alvares Cabral madeira	Pero Vaz de Caminha estatua
País de onde partiu a frota de Cabral	Índias	Brasil	Portugal
Habitantes nativos do Brasil	Portugueses	Espanhóis	Indígenas
Nome do monte avistado	Pascoal	colina	neblina

Leia o texto e responda as questões.

O MUNICÍPIO

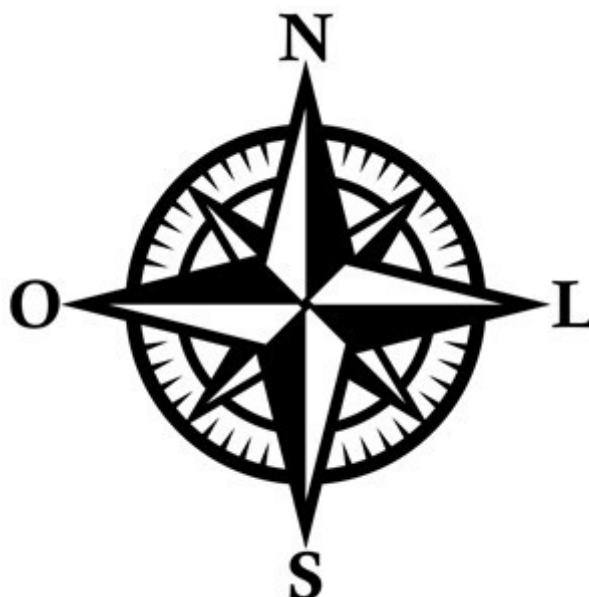
Vigia de Nazaré, é um município brasileiro do estado do Pará, pertencente à zona do Salgado. Localiza-se no norte brasileiro. Sua população estimada em 2010 é de 53.686 habitantes, distribuídos em uma área de 401,589km. O clima é equatorial. Apresenta temperaturas médias de 27 °C, sendo dezembro o mês mais quente. A amplitude térmica é mínima e o clima é amenizado pela proximidade do oceano atlântico. O nosso Município faz limites: Ao Norte: Oceano Atlântico; A Leste: O Município de São Caetano de Odivelas. Ao Sul: O Município de Santo Antônio do Tauá. A Oeste: O Município de Colares e a Baía do Marajó. Os principais bairros do nosso município são: Bairro Centro; Bairro do Arapiranga; Bairro do Sol Nascente; Bairro da Castanheira; Bairro da Vila Nova; bairro do Novo horizonte; Bairro Tujal . l(FONTE: www.setur.pa.gov.br)

ATIVIDADE 38 — EF03GE02. Complete as frases de acordo com o texto. ■

- Ⓐ Vigia é um município brasileiro do estado do _____.
- Ⓑ Localiza-se no do _____.
- Ⓒ População estimada _____.
- Ⓓ O clima do nosso município é _____.

ATIVIDADE 39 — EF03GE02. Quais bairros do município de vigia você conhece? ■

ATIVIDADE 40 — EF03GE06. Escreva a posição dos municípios com os quais Vigia faz limite nos pontos cardeais da rosa dos ventos: ■



ATIVIDADE 41 — EF03GE01. Encontre no caça-palavras os 7 principais bairros do município de Vigia de acordo com o texto.

S	O	L	N	A	S	C	E	N	T	E	S	L	V
T	U	B	E	L	R	E	N	C	O	I	K	U	I
A	R	C	A	S	T	A	N	H	E	I	R	A	L
C	A	E	T	A	L	H	P	I	T	R	A	B	A
N	O	N	O	H	O	R	I	I	Z	O	N	T	N
V	I	T	V	Z	K	Y	T	K	R	D	G	P	O
I	N	R	I	U	X	Q	W	E	R	A	T	S	V
L	M	O	L	O	F	A	S	F	H	J	N	A	A
T	U	J	A	L	S	C	C	L	E	H	M	G	A
U	X	R	G	T	A	S	R	A	Y	T	J	E	A
R	L	I	Z	C	O	I	F	Z	J	R	L	Y	O
V	D	O	I	O	E	P	A	T	M	C	S	T	W
N	O	V	O	H	O	R	I	Z	O	N	T	E	Q

Leia o texto e responda 5 e 6

Hidrografia do Município de Vigia

O Rio Guajará mirim ou Furo da Laura, faz limite com o Município de Colares. Para esse furo convergem vários rios e igarapés do Município, a saber: O Rio Bituba ou Patauateua, que serve de limite com o nosso Município de Santo Antonio do Tauá; O Rio Baiacu, O Rio Guarimã e seus afluentes, entre os quais o Rio Santa Maria (margem esquerda) e o Rio Curuçazinho (Margem direita). Desaguando no Oceano Atlântico, há o Rio Barreta, que serve de limite nordeste com o Município de São Caetano de Odivelas.. O rio Santa Rosa esta localizado na vila de mesmo nome e serve de balneário a atração turística para o nosso Município. Drenando a sede do Município temos: O rio Açai, que separa a sede do Município (Bairro do Arapiranga) da vila de Itapuá; o Rio Tujal que banha vários bairros da cidade (tujal, Novo Horizonte, Vila Nova, castanheira e centro); O igarapé da Rocinha que nasce no bairro da Vila Nova, separando o centro da cidade do Bairro do Arapiranga. As principais atividades econômicas do município são: Pesca, agricultura e comércio.



ATIVIDADE 42 — EF03GE04.

Ⓐ Rio que faz limite com Colares?

Ⓑ Igarapé que da origem ao nome de uma comunidade turística?

ATIVIDADE 43 — EF03GE04.

Ⓐ Igarapé que separa o Centro do bairro do Arapiranga?

Ⓑ Quais os bairros da cidade que o Rio Tujal banha?

ATIVIDADE 44 — EF03GE05. Preencha o diagrama com as principais atividades econômicas município de Vigia.

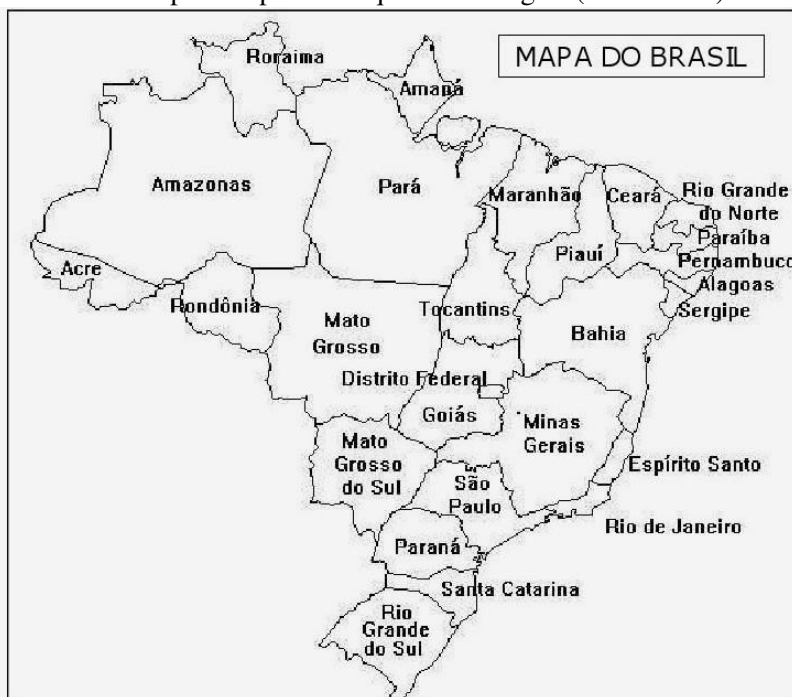
ATIVIDADE 45 — EF03GE07. Observe a maquete e preencha nos quadros a função dos espaços de acordo com as frases.



Ⓐ Espaço destinado à livros. Ⓑ Cuida da saúde das pessoas Ⓒ As pessoas abastecem veículos

--	--	--

Observe o mapa e responda as questões a seguir (EF03GE01)



	Acre, Amapá, Amazonas, Pará, Rondônia, Roraima Tocantins.
	Alagoas, Pernambuco, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Rio grande do norte, Sergipe e Piauí.
	Goiás, Mato grosso. Mato grosso do sul.
	Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul
	Espirito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo.

ATIVIDADE 46 — EF03GE07.

- Ⓐ Faça um X na região onde está localizado o Pará
- Ⓑ Quantos estados possui o Brasil?

ATIVIDADE 47 — EF03GE07.

Observe o mapa e pinte os estados de acordo com as regiões:

- Verde- Região Norte
- Vermelho – Região Sudeste
- Marrom – região Nordeste
- Azul – Região Sul
- Amarelo – Centro-Oeste

FALANDO SOBRE RESPEITO

Respeito quer dizer muitas coisas.

Por exemplo; eu admiro suas boas qualidades e, algum dia, quero ser igual a você.

Em geral, temos esse sentimento por nossos pais e professores. Respeito também quer dizer atenção e cuidado.

A maneira como nossos pais e professores cuidam de nós demonstra que eles nos respeitam.

Também respeitamos pessoas que não conhecemos, sobre as quais lemos algo ou vemos notícias na televisão.

Admiramos essas pessoas pelas coisas importantes que fazem.

ATIVIDADE 48 — EF03ER03PA. Com base no texto responda.

Ⓐ Segundo o texto, o que quer dizer também a palavra respeito?

Ⓑ E você, como respeita as pessoas de sua família?

Ⓒ Em geral por quem devemos ter esse sentimento de respeito?

Ⓓ Respeito quer dizer muitas coisas. Dê um exemplo de como você respeita as pessoas.

Ⓔ Forme uma frase com a palavra respeitar.

ATIVIDADE 49 Complete a cruzadinha com as palavras do quadro.

AMIZADE - DOAÇÃO - AJUDA - CARINHO - ESPERANÇA



ATIVIDADE 50 Represente por meio de desenho, uma atitude de bondade.

DIVERSIDADE RELIGIOSA

As pessoas seguem diferentes religiões ou crenças. A essa variedade de crenças religiosas chamamos de diversidade religiosa. Devemos respeitar ao direito que as pessoas tem de escolher uma religião.

ATIVIDADE 51 — EF03ER03. Pinte as imagens dos líderes de algumas organizações religiosas.







Agora, ordene as sílabas e escreva ao lado da imagem o nome desses líderes.

DRE PA

TOR PAS

PO BIS

RA PAS TO

Leia o texto abaixo e responda as questões a seguir.

EU E OS OUTROS SOMOS NÓS

Serrob

CADA SER HUMANO TEM A SUA HISTÓRIA DE VIDA.

A HISTÓRIA DE CADA UM É UMA HISTÓRIA DIFERENTE.

EU SOU EU. TENHO A MINHA HISTÓRIA DE VIDA E VOCÊ É VOCÊ E TEM A SUA.

CONVIVEMOS COM OS NOSSOS FAMILIARES, AMIGOS, COLEGAS E COM MUITAS OUTRAS PESSOAS. ASSIM, CADA UM DE NÓS ESTÁ CONSTRUINDO A SUA HISTÓRIA DE VIDA.

NA FAMÍLIA, NA ESCOLA, NA COMUNIDADE RELIGIOSA EU, VOCÊ E AS OUTRAS PESSOAS SOMOS NÓS.

NÓS FORMAMOS GRUPOS DE PESSOAS QUE CONVIVEM JUNTAS. ISTO É VIVER EM COMUNIDADE.



ATIVIDADE 52 — EF03ER03PA. Desenhe a história de sua vida em forma de história em quadrinhos. Represente nela alguns acontecimentos religiosos. ■

ATIVIDADE 53 — EF03ER03PA. Faça um cartaz, no quadro abaixo, representando a COMUNIDADE RELIGIOSA que você frequenta ou uma que você conhece. ■

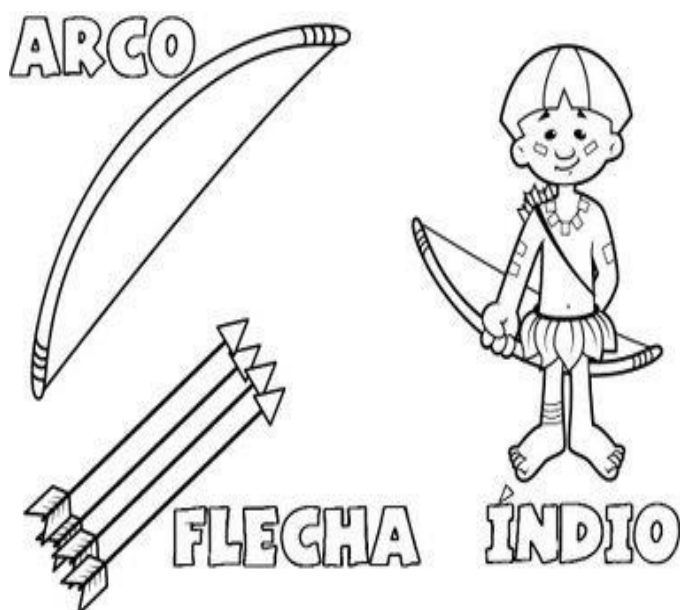
--

ARTE-MÚSICA

Os povos indígenas do Brasil compreendem um grande número de diferentes grupos étnicos que habitam o país desde milênios antes do início da colonização portuguesa. No momento da Descoberta do Brasil, os povos nativos eram compostos por tribos seminômades que subsistiam da caça, pesca, coleta e da agricultura itinerante, desenvolvendo culturas diferenciadas.

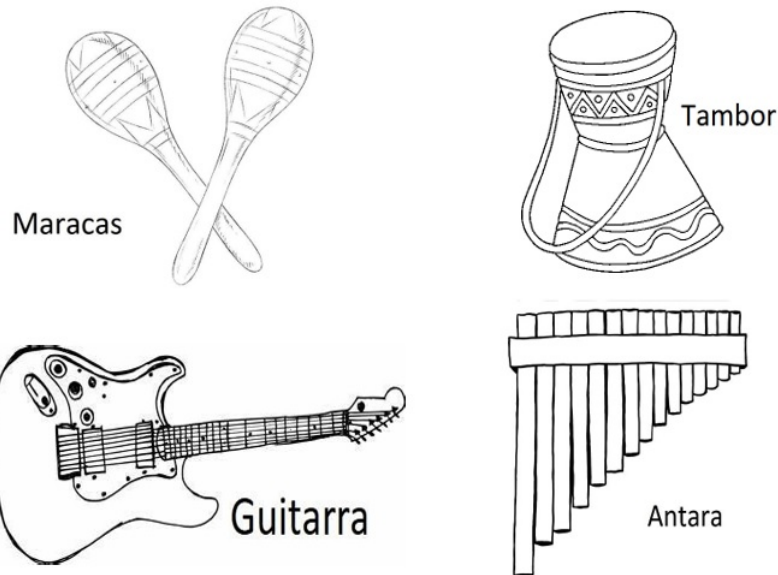


ATIVIDADE 54 — EF15AR04. Os índios possuem instrumentos que ajudam a garantir sua subsistência, identifique na imagem abaixo e pinte-os: ■



A música tinha grande destaque entre as artes, sua origem era tida como divina, sendo recebida através de sonhos. Para eles o som tinha poderes mágicos, estando na base da estruturação do cosmos e sendo poderoso instrumento de intervenção deliberada no mundo físico, como por exemplo produzindo curas. Praticamente não se produzia música que não tivesse alguma associação com o sagrado, estando presente em toda parte, especialmente nos grandes festejos, quando era praticada coletivamente.

ATIVIDADE 55 — EF15AR21A. Os nativos possuíam instrumentos musicais que eles mesmo fabricavam. Pinte somente os instrumentos utilizados pelos índios: ■



ATIVIDADE 56 — EF15AR15. Abaixo está a imagem de uma flauta feita pelos indígenas do Brasil. Use sua criatividade para fabricar essa flauta em casa: ■



O Trio Pé de Serra carrega a ginga do autêntico forró pé de serra, o famoso forró “raiz” de artistas como Luiz Gonzaga, Jackson do Pandeiro. O Trio é formado por Perpétuo, vocal e triângulo, Maçarico, no acordeon e Pé-de-cão, na zabumba



ATIVIDADE 57 — EF15AR21A. De acordo com a figura acima, desenhe os instrumentos musicais que têm forma de triângulo e círculo: ■

ATIVIDADE 58 — EF15AR04. Cole figuras de artes feitas pelos indígenas do Brasil: ■

AS DANÇAS INDÍGENAS

As danças indígenas são praticas desenvolvidas com diferentes objetivos em cada aldeia. Elas podem ser comemorativas, preparatórias para combates e guerras, bem como para rituais de passagem para a vida adulta; podem também estar relacionadas com colheita e caças bem sucedidas ou ate mesmo em rituais fúnebres. Pinturas, adereços, mascaras, armas e instrumentos musicais são utilizados nessas danças segundo os objetivos delas. As danças indígenas possuem uma ampla diversidade cultural que precisa ser respeitada e compreendida por nós em razão da sua participação na construção social dos povos indígenas. Os movimentos, as coreografias, as formações (rodas, filas, colunas e etc.) e os ritmos são passados de uma geração para outra, fortalecendo os significados corporais desses povos e mantendo suas tradições.

São exemplos de danças indígenas: A dança bate-pau e a dança matipú.

DANÇA BATE-PAU

A dança bate-pau ou dança ema como também pode ser chamada é uma manifestação praticada pelos índios Terena, da aldeia Limão Verde, em Aquidauana (MS). É uma manifestação realizada em dias festivos ou em outros eventos realizados pela comunidade. Essa dança (dança da ema) esta relacionada as vestimentas que os índios usam durante a pratica, que eram criadas com as penas desse animal, a dança remete a guerra contra o Paraguai e é executada por dois grupos cada um liderado pelo seu cacique executando a dança em filas paralelas de forma conjunta, cada índio trás um bastão e, ao som da flauta e tambor dançam conforma as batidas dos bastões.

DANÇA MATIPÚ

A dança matipú dos indígenas de Xingu, que apesar de apresentar outras formações ao longo de sua coreografia (linha, cunha, bloco), apresenta o círculo como uma de suas possibilidades. O círculo em particular, simboliza para esse como uma forma de diplomacia, uma vez que eles se voltam uns contra os outros quando estão nessa disposição, além de simbolizar uma aproximação com os bichos e com as divindades. (VERAS, 2000). Essa dança não possui coreografia fixa, ela apresenta uma grande variação de movimentos feitos em círculo.

ATIVIDADE 59 — EF35EF09. Com o texto, as danças indígenas têm diversas finalidades dependendo da aldeia, quais são essas finalidades citadas? Marque com X a alternativa correta. ■

- ☐ Brigas, aniversario e rituais.
- ☐ Caçada, guerras e brigas.
- ☐ Comemorativas preparatórias e rituais.
- ☐ Guerras, dança e jogos.

ATIVIDADE 60 — EF35EF10. A dança bate-pau é uma manifestação praticada pelos índios Terena, de acordo com o texto, de qual aldeia eles são? ■

ATIVIDADE 61 — EF35EF10. A dança do Bate-pau ou dança da ema, é uma dança indígena, praticada pelos índios Terena, na aldeia de Limão Verde, em Aquidauana (MS). A imagem abaixo representa a dança do bate-pau. Faça um desenho desta dança:



ATIVIDADE 62 — EF35EF10. De acordo com o texto, marque com X os objetos e costumes que são utilizados na dança indígena.



()



()



()



()

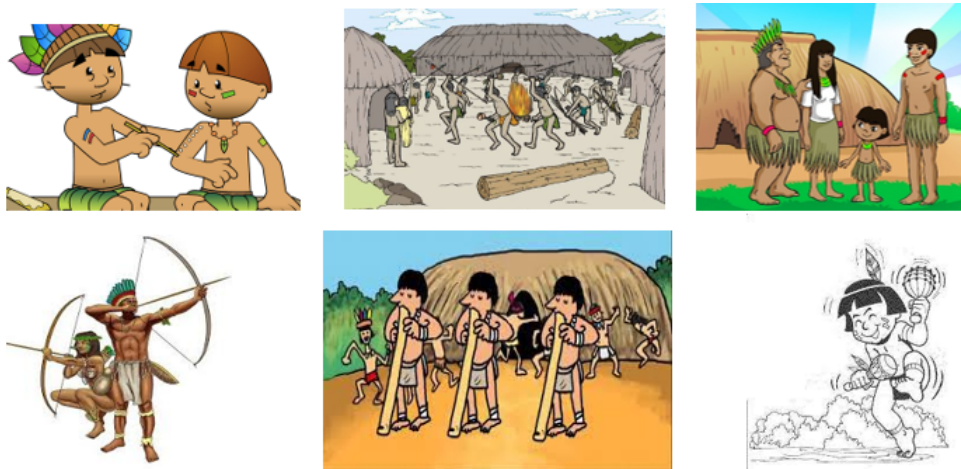


()



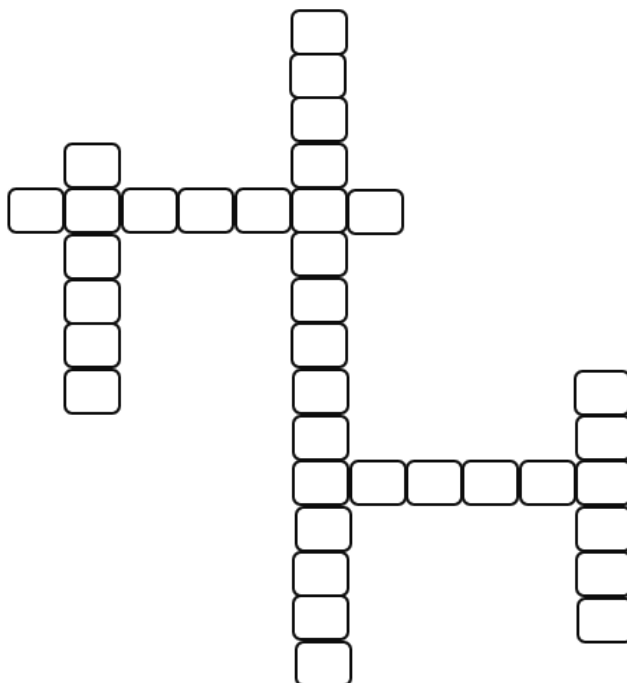
()

ATIVIDADE 63 — EF35EF10. A dança é uma exploração do espaço através de gestos corporais ritmados e que na maioria das vezes a música está presente; as danças indígenas tem grande representatividade cultural e com diferentes objetivos como preparatórios para combates e guerras, comemorativos, bem como em rituais de passagem de vida adulta. Desta forma, circule as figuras que representam índios em rituais de danças: ■



ATIVIDADE 64 — EF35EF10. Leia as frases e encontre o lugar correto das palavras em destaque na cruzadinha. ■

- As **DANÇAS INDÍGENAS** possuem grande representatividade da cultura brasileira
- A dança do **BATE-PAU** é típica do povo indígena Terena.
- A dança indígena que possui forte ligação com a natureza é chamada de **MATIPÚ**.
- A **GUERRA** é o tema principal da dança da ema, representado pelos pedaços de pau e expressões corporais de luta desenvolvidas ao longo da manifestação.
- Na dança do bate pau os índios trazem consigo um **BASTÃO** e ao som de flautas e tambores fazem uma coreografia forte baseada nas batidas do bastão.



ATIVIDADE 65 — EF35EF10. Responda. ■

Ⓐ Qual o nome dos índios que praticam a dança chamada dança bate-pau?

Ⓑ A dança Matipú dos índios de Xingú possui coreografia fixa? Qual o principal movimento?

ATIVIDADE 66 — EF35EF10. Para ter uma melhor compreensão da dança matipú que é realizada em círculo, qual dessas brincadeiras cantadas são realizadas em forma de círculo? ■

- ☐ Pega-pega
- ☐ Atirei o pau no gato.
- ☐ Futebol.
- ☐ Escravos de Jó.

ATIVIDADE 67 — EF35EF09. Construa em casa com ajuda do responsável, algo que represente os índios, com material reciclável com disponível em casa, use toda sua criatividade, bata foto ou grave um vídeo do objeto criado e mande no grupo. ■

ATIVIDADE 68 — EF35EF12. Veja a imagem a seguir e faça um X em todas as palavras que na sua opinião são barreiras que impossibilitam as pessoas com deficiência de dançarem! ■





HINO DO MUNICÍPIO DE VIGIA

Vejo o sol brilhar no teu destino,
Iluminando a história do Pará.
No civismo, na crença, nas artes,
Outra rival não te suplantará.

I

Ó Vigia, vigilenga de heróis,
Dom secular do Guajará-miri,
És a herança de cultura e fé
Que os jesuítas plantaram aqui.

II

Um filho teu, para o nosso Brasil,
Trouxe de longe, o ouro do café.
E do oriente, nós todos herdamos
A tradição já nascida em Nazaré.

III

Se a cabanagem à vila feriu,
A gratidão platina te ergueria,
E a inteligência, triunfante na vida,
A nossa Atenas do Pará consagrará.

IV

Tu és, Vigia, guardião do norte,
Um município – de outros, matriz
E novo lar para tantos que chegam.
Possuis amor e progresso. És feliz.



HINO DO ESTADO DO PARÁ

Salve, ó terra de ricas florestas
Fecundadas ao sol do Equador
Teu destino é viver entre festas
Do progresso, da paz e do amor!
Salve, ó terra de ricas florestas
Fecundadas ao sol do Equador!

Ó Pará, quanto orgulhas ser filho
De um colosso, tão belo e tão forte
Juncaremos de flores teu trilho
Do Brasil, sentinela do Norte
E a deixar de manter esse brilho
Preferimos mil vezes a morte!

Salve, ó terra de rios gigantes
D'Amazônia, princesa louçã!
Tudo em ti são encantos vibrantes
Desde a indústria à rudeza pagã
Salve, ó terra de rios gigantes
D'Amazônia, princesa louçã!

Ó Pará, quanto orgulhas ser filho
De um colosso tão belo e tão forte
Juncaremos de flores teu trilho
Do Brasil, sentinela do Norte
E a deixar de manter esse brilho
Preferimos mil vezes a morte!



PREFEITURA MUNICIPAL
VIGIA
JUNTOS PELA NOSSA TERRA