MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

2011

PROGRAMAS DE ESTUDIO

EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA

VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN REGULAR

Tabla de Contenido

1. DESARROLLO DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN RECULAR 2
   1.1. EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA 2
      1.1.1. Segunda Etapa de 4 a 5 años, escolarizada. 2
2. FUNDAMENTACIÓN POR CAMPOS Y ÁREAS 3
   2.1. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO COSMOS Y PENSAMIENTO 3
      2.1.1. Área: desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual 4
   2.2. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS COMUNIDAD Y SOCIEDAD 5
      2.2.1. Área: Desarrollo de la comunicación, lenguajes y artes 7
   2.3. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS VIDA, TIERRA Y TERRITORIO 10
      2.3.1. Área: desarrollo biosicomotriz 11
   2.4. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 13
      2.4.1. Área de desarrollo del Conocimiento y de la Producción 14
3. CARACTERIZACIÓN DEL NIVEL 15
4. OBJETIVOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA 16
   4.1. OBJETIVOS DE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS 16
      4.1.1. COSMOS Y PENSAMIENTO 16
      4.1.2. COMUNIDAD Y SOCIEDAD 16
      4.1.3. VIDA TIERRA TERRITORIO 17
      4.1.4. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 17
5. OBJETIVOS DE LOS AÑOS DE ESCOLARIDAD 17
   5.1. PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA 17
   5.2. SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA 17
   PROGRAMA DE APOYO A MADRES Y PADRES A FAMILIA 30
6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS 32
7. EVALUACIÓN 33
8. BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA 35

P R E S E N T A C I Ó N

Una vez realizado el Congreso de Educación en julio del 2006, por mandato del mismo expresado en sus conclusiones, se inicia con la elaboración de los nuevos Programas de Estudio de los niveles Inicial en Familia Comunitaria, Primaria Comunitaria Vocacional y Secundaria Comunitaria Productiva, con participación de maestras y maestros del sector urbano y rural, profesionales académicos en diferentes especialidades y sabios indígenas originarios de diferentes pueblos y naciones del Estado Plurinacional. Este trabajo se realizó durante la gestión 2007 y parte del 2008.

En noviembre de 2008, estos documentos curriculares fueron presentados en el "Primer Encuentro Pedagógico del Sistema Educativo Plurinacional", evento realizado en la ciudad de La Paz, con participación de representantes de diferentes organizaciones, instituciones y los pueblos y naciones.

Posteriormente, en mayo de 2009 se realizan Encuentros Pedagógicos, donde se revisan los programas de estudio por niveles y subsistemas en las ciudades de Cochabamba, Santa Cruz, Oruro, Tarija, Potosí y Sucre, con participación de maestras y maestros por especialidad, madres y padres de familia y otras organizaciones e instituciones vinculadas a la educación.

Durante las gestiones 2010 y parte de 2011, se trabajó en la revisión y ajuste de estos documentos con participación de maestras y maestros por niveles y especialidades junto al equipo técnico del Ministerio de Educación.

Los documentos curriculares que se presentan son resultado de todo ese proceso participativo, orientado a concretizar los postulados de la Constitución Política del Estado Plurinacional y la Ley Nº 070 de Educación "Avelino Siñani Elizardo Pérez", así responder, desde la formación de las y los estudiantes bolivianos, a las necesidades y problemáticas locales, regionales y de carácter nacional.

Constituyen documentos preliminares y se ponen a consideración de las maestras y maestros, madres y padres de familia, instituciones y organizaciones vinculadas a la educación y sociedad en general, para que en este proceso de construcción social y comunitaria, puedan ser revisadas, discutidas y mejoradas con el aporte de las bolivianas y bolivianos comprometidos con una Bolivia Digna, Soberana, Participativa y Productiva.

La Paz, septiembre del 2011.

1. DESARROLLO DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN RECULAR

1.1. EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA

1.1.1. Segunda Etapa de 4 a 5 años, escolarizada.

En el **primer año** se desarrollan capacidades y habilidades básicas de carácter cognitivo, sicomotriz y socio-afectivo mediante experiencias vinculadas a las actividades cotidianas de las niñas y niños. Se enfatiza el uso oral de su lengua materna y se amplía su vocabulario mediante situaciones comunicativas variadas. Se inicia el acceso oral a una segunda lengua.

En el **segundo año** se fortalece al máximo sus capacidades y habilidades básicas; las niñas y niños inician en la conceptualización de su contexto de manera coherente.

Se inicia con la lectura y escritura de comprensión individual (no convencional) en su lengua materna, a partir de situaciones concretas de la vida cotidiana de las niñas y niños. Marca el inicio formal del aprendizaje oral de la segunda lengua.

PLAN DE ESTUDIO

EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA

PRIMERO Y SEGUNDO GRADO DE ESCOLARIDAD

CAMPOS SE SABERES Y CONOCIMIENTOS	GRADOS DE ESCOLARIDAD	
	PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO
	ÁREAS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	
COSMOS Y PENSAMIENTO	Desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual.	Desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Desarrollo de la comunicación, lenguajes y artes (plásticas-visuales, música, psicomotriz)	Desarrollo de la comunicación, lenguajes y artes (plásticas-visuales, música, psicomotriz)
VIDA, TIERRA TERRITORIO	Desarrollo Biopsicomotriz	Desarrollo Biopsicomotriz
CIENCIA, TECNOLOGIA Y PRODUCCIÓN	Desarrollo de saberes y conocimientos productivos (matemática, técnica tecnológica y productiva, computación)	Desarrollo de saberes y conocimientos productivos (matemática, técnica tecnológica y productiva, computación)
Complementariedad de saberes y conocimientos con padres de familias (trabajo con padres)		

2. FUNDAMENTACIÓN POR CAMPOS Y ÁREAS

2.1. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTO COSMOS Y PENSAMIENTO

EL Campo de Saberes y Conocimientos Cosmos y Pensamiento nace de la visión e interpretación del mundo que los pueblos indígena originario campesinos estructuran desde hace siglos, a partir de un nexo inexorable entre todos los seres que constituyen el planeta y el Cosmos, estableciendo relaciones armónicas y equilibradas que no permiten la explotación y dominación, característica de la sociedad moderna capitalista que sólo privilegia a unos pocos. Por ello, es posible afirmar que el campo es el espacio donde los saberes y conocimientos relativos a las cosmovisiones, filosofía, espiritualidad y religiones de la plurinacionalidad y de las culturas del mundo se encuentran para reconfigurar las relaciones de poder a nivel social, cultural, político y religioso a partir del establecimiento de relaciones dialógicas complementarias y generadoras de equidad social e interculturalidad entre los agentes (comunidad educativa y sociedad en general) inmersos en el Campo, que desde el ámbito educativo se extiende a la vida sociocultural del Estado Plurinacional y a la relación armónica con la Madre Tierra y el Cosmos.

En su estructura, se tiene a dos conceptos generadores que sólo pueden ser entendidos de manera relacional.

Cosmos es un sistema armonioso y está compuesto por la misma naturaleza orgánica que los seres vivos incluyendo el agua, la tierra, las montañas, los bosques, el aire, el cielo, los astros, etc. Asimismo, representa todo lo que existe, incluyendo lo que se ha descubierto y lo que no, los aspectos que se perciben a través de los sentidos y aquellos de carácter espiritual imperceptibles a ellos. Pensamiento, se comprenderá como el flujo de energías que encausan múltiples interpretaciones, abstracciones de la imaginación, generación de conceptos, que guían el curso de las acciones de los seres humanos en relación a la Madre Tierra y el espacio. A estos diversos modos de ver, interpretar y recrear el mundo - cosmos, denominamos cosmovisiones. Una cosmovisión muestra el lugar que el ser humano y su sociedad encuentran para sí y para los otros seres en el Cosmos, y a partir de ello estructuran sus relaciones con las dimensiones tangible e intangible. Es de estas relaciones que surgen la filosofía, la espiritualidad, las religiones y todas las culturas.

En Bolivia y fundamentalmente a partir de la colonización, se plantea al menos dos tipos de cosmovisiones. Por un lado, tenemos las cosmovisiones biocéntricas propias de los pueblos indígena originario campesinos vinculadas a la espiritualidad, entendida como las conexiones energéticas multidimensionales entre todos los seres de la Madre Tierra y el Cosmos. Por el otro, se encuentra la cosmovisión antropocéntrica que se vincula al pensamiento filosófico de la modernidad, la religión como doctrina y dogma, y una percepción materialista de la realidad.

El proceso histórico de trasformación que actualmente vive el país demanda desafíos políticos, culturales, sociales, espirituales, económicos y epistemológicos para desarrollar el diálogo entre las culturas indígena originaria campesinas andinas, amazónicas del Oriente y el Chaco con las de la diversidad cultural. Así mismo, requiere reconstituir la relación personal y social entre los seres humanos y el Cosmos, desprendiéndose de una conciencia colonial alejada de la naturaleza, para reconocerse como parte de

un todo que hemos denominado "comunidad"[1]. Por ello, el reencuentro con la Madre Tierra y el Cosmos parte de la autoidentificación personal y social en la plurinacionalidad.

Aquí aparece necesaria, la fundamental condición de coherencia entre lo que se piensa, lo que se dice y cómo se vive la cotidianidad del ser en la comunidad, es algo así como un principio de honestidad que hace posible y perdurable la posibilidad de la relación de los seres que somos parte de la comunidad de la vida.

El Campo de Saberes y Conocimientos, Cosmos y Pensamiento, está constituido por dos Áreas: Cosmovisión y Filosofía, y Espiritualidad y Religiones; ambas encaminadas a la formación de las y los bolivianos para que valoren la dimensión espiritual humana, esto significa entender a la persona como un ser que mantiene una relación sana, armónica y equilibrada consigo misma, con la comunidad y todo lo que existe en la Madre Tierra y el Cosmos en continua creación y desarrollo del pensamiento sobre la vida. La construcción de la dimensión del ser permite fortalecer los valores, las identidades y el respeto a las diferencias de la plurinacionalidad, y a su vez proteger el patrimonio tangible e intangible de las comunidades, ejerciendo y exigiendo el cumplimiento de los derechos y deberes de las personas y las comunidades.

En el aspecto didáctico, el Campo de Cosmos y Pensamiento ha establecido como pilar fundamental **el interaprendizaje**, puesto que los contenidos son permanentemente desarrollados por la comunidad educativa, la misma que tiene como misión enriquecer los espacios de saberes y conocimientos respecto al pensamiento, la espiritualidad, la religiosidad y el conocimiento local, recuperando la sabiduría de la memoria de los pueblos indígena originario campesinos, comunidad afroboliviana y comunidades interculturales, instaurando a la vez nuevas prácticas que faciliten el emprendimiento de procesos de diálogo, consensos en el marco de la intraculturalidad e interculturalidad, así como los valores sociocomunitarios.

2.1.1. Área: desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual

Desde las sociedades más antiguas, los valores morales y espirituales se originaban en la familia, en la comunidad y en la sociedad, a partir de principios y formas de vida acordes a su cultura, como norma fundamental que regía el pensamiento, su conducta y formas de comportamiento. Estos valores morales y espirituales, en estas últimas décadas, en la práctica no se aplicaron, reflejándose de manera superficial y sesgada.

Por lo que el área socio cultural, afectivo y espiritual debe desarrollar y fortalecer la dimensión espiritual y el equilibrio armónico, con una actitud intercultural en la convivencia dentro de la sociedad, inculcando hábitos de respeto a su familia, la comunidad y la naturaleza, en la interrelación de su vida práctica, en reciprocidad y complementariedad, centrándose en las representaciones y expresiones afectivas, en el pensamiento crítico, creativo, reflexivo, solidario y sensible, en la identidad personal y cultural, y en las expresiones de la espiritualidad y los valores ético-morales.

1 Una comunidad es un ser vivo, una historia en movimiento y en porvenir, donde personas con un proyecto histórico común, se relacionan de manera permanente con la Madre Tierra y el Cosmos, mediante la espiritualidad y elementos simbólicos que les permiten dialogar bajo flujos de energía. Para ampliar ver: Fundamento Sociológico CBSEP: 2010, 24.

Además, esta área permite desarrollar los sentimientos de bondad, armonía, compañerismo y de ayuda mutua tanto en la familia y en las Unidades Educativas, brindando información para Vivir Bien en democracia con equidad, respeto a las diferencias individuales, diálogo sobre los peligros físicos permanentes, abusos psicológicos existentes en la familia, la comunidad y la sociedad en su conjunto. El enfoque es axiológico, porque promueve la formación de valores de reciprocidad y complementariedad, redistribución y contribución, entre las y los niños, la familia, la comunidad, la Madre Tierra y Cosmos que contribuye a la identidad cultural.

2.1.1.1. Objetivo del área de desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual.

Cultivamos nuestra espiritualidad y valores de acuerdo a las cosmovisiones del contexto socio cultural y afectivo, a través de prácticas comunitarias, para una interacción armónica y equilibrada con la Madre Tierra y el Cosmos.

2.2. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS COMUNIDAD Y SOCIEDAD

El campo Comunidad y Sociedad se fundamenta en la concepción del principio de *relacionalidad* entre el ser humano la Madre Tierra y el Cosmos, que se complementan y autorregulan entre sí. Bajo este principio los integrantes de una comunidad se desarrollan en el marco de relaciones de respeto y equitativas superando las actitudes de discriminación, exclusión y sometimiento. Esta relacionalidad se efectiviza en el marco de una *cosmovisión* de carácter múltiple, en una unidad entendida como diversa. Desde esta percepción relacional, donde todos los elementos están articulados e integrados; los acontecimientos históricos, hechos sociales, manifestaciones de arte y de política no están exentas de este principio.

En este entendido, se comprende que la Comunidad es un sistema vivo, que integra a los seres humanos y otras formas de vida, con una historia en movimiento, vinculado a un proyecto común, mediado por elementos semióticos, valores que permiten el dialogo y la convivencia de manera armónica en reciprocidad y complementariedad, usando también signos comunicacionales acordes a la diversidad biogeográfica e histórica cultural. Una sociedad es una colectividad de comunidades organizadas que conviven en un espacio tiempo en el cual se dan alianzas complementarias, para evitar estructuras de dominación ajenas a nuestra realidad y de construcción de formas de convivencia cada vez más comunitarios.

El análisis del sistema escolar anterior a la Ley 70, con base a la concepción anterior, permite afirmar que la organización de las Ciencias Sociales fue desde la visión occidental, con un ordenamiento en categorías propias de las disciplinas que la conformaban, sin tomar en cuenta ámbitos concretos de la vida; desligado de toda interrelación subjetiva, histórica y política de la diversidad sociocultural; al margen de la lógica de organización y de la vida en comunidad.

En el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, el Campo de saberes y conocimientos, Comunidad y Sociedad reestructura, organiza e integra saberes y conocimientos de los ámbitos provenientes de las áreas que la conforman, fortaleciendo la identidad de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afro-bolivianas, a través de la práctica de

valores sociocomunitarios, la organización socioeconómica, el ejercicio y exigibilidad de derechos, los lenguajes y las expresiones creativas, la política, el conocimiento y la participación activa en la construcción de la historia. A su vez, interrelaciona experiencias, prácticas y conocimientos de la comunidad y la sociedad, desarrollando la investigación como un medio para la explicación de los fenómenos sociales y la producción de ciencia.

El campo está conformado por las Áreas de: Comunicación y Lenguajes, Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Visuales, Educación Musical, Educación Física, Deportiva y Recreativa.

Comunicación y Lenguajes, consolida la adquisición, aprendizaje, desarrollo y empleo de las lenguas oficialmente reconocidas por el Estado Plurinacional, la recuperación y fortalecimiento de la riqueza cultural y literaria de los pueblos, promoviendo una comunicación dialógica, que no sólo toma en cuenta el intercambio de mensajes entre seres humanos sino entre todos los seres que tienen una forma de vida en la Madre Tierra y el Cosmos; en su estructura tiene como componentes: Lenguajes (Lenguas originarias, castellana y una extranjera), Comunicación, Literatura, Lingüística (Psicolingüística, Sociolingüística) y Pragmática.

Las Ciencias Sociales, se promueve el análisis crítico de la sociedad, fundamentalmente en el fortalecimiento de la identidad cultural y la autodeterminación, consolidando la descolonización y la transformación social y cultural del Estado Plurinacional, tiene como componentes: Historia, Sociología, Antropología, Educación Ciudadana las cuales se trabajan a través de métodos de investigación social.

Artes Plásticas y Visuales, fortalece las habilidades y destrezas creativas de percepción y expresión crítica de las formas naturales y socioculturales, como medio de manifestación y comunicación de vivencias, pensamientos, sentimientos e ideas, para la convivencia armónica del ser humano con la Madre Tierra y el Cosmos, tiene como componentes: Dibujo y Pintura artística, Dibujo Técnico, Artes Indígena Originarias, Arte Callejero, Fotografía, Cine y Vídeo.

La Educación Musical, fortalece la sensibilidad, expresión, atención, concentración, memoria, autocontrol, aprendizaje de las lenguas, matemática, historia, valores ético-estéticos, sociales, intelectuales, afectivos, la intra e interpersonalidad, psicomotricidad y también el aspecto neurológico, consolida además la convivencia armónica entre el ser humano, otras formas de vida, la Madre Tierra y el Cosmos, tiene como componentes: Interpretación y Composición musical, Organología, Danza y Teatro.

A través de la Educación Física, Deportiva y Recreativa, se consolidan los principios y valores sociocomunitarios en la práctica de la actividad física, el deporte y la recreación, para fortalecer el desarrollo armónico físico motor y la salud de las y los estudiantes; los aprendizajes y la producción sociocomunitaria; tiene como componentes a la Educación Física, las disciplinas deportivas, actividades recreativas y las danzas.

Desde el campo, se propone que el conocimiento se produce desde el planteamiento del problema desde una práctica permanente de aprendizaje comunitario en la vida, de la vida y orientada a Vivir Bien. Los saberes y conocimientos se construyen a partir de la

misma realidad en la que conviven hombres y mujeres, en profunda interrelación con los que habitan en naturaleza, por lo que la producción, circulación y difusión de saberes y conocimientos no están fuera de la comunidad, es más, responden a las necesidades y problemáticas de ella. Es por esta razón que los contenidos están organizados en torno a temas integradores que articulan todos los campos.

A través de este Campo se genera y establece un diálogo horizontal entre saberes y conocimientos propios y de otras culturas. Garantiza que las comunidades educativas superen la visión fragmentada de la realidad social y logren una comprensión de la complejidad y causalidad múltiple de los procesos políticos, económicos y sociales del Estado Plurinacional de Bolivia y otros países del mundo, para plantear posibles soluciones ante problemas de la vida y el quehacer educativo, de esta manera contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva e igualitaria.

El lenguaje, para el campo de saberes y conocimientos Comunidad y Sociedad, se constituye en la dimensión simbólica – cósmica y componente central de la existencia y desarrollo de la vida comunitaria, porque caracteriza al ser humano con su lengua, en su relación con otras culturas, la Madre Tierra y el Cosmos, a través de expresiones sociales, literarias, artísticas y deportivas que posibilitan la comprensión e interrelación de los Campos y Áreas.

Se basa en la práctica, teoría y el empoderamiento de las experiencias educativas propias así como de la diversidad cultural, para el desarrollo de las dimensiones del Ser, Saber, Hacer y Decidir. Es decir, el despliegue de los procesos educativos no se limita a la relación entre maestros y estudiantes, sino, implica el ejercicio de interacción recíproca y complementaria entre maestro – estudiante, comunidad, Madre Tierra y Cosmos.

También es importante subrayar que los espacios de enseñanza y aprendizaje no se reducen al aula, sino, se extienden a la comunidad, talleres, organizaciones sociales, campos deportivos, el entorno en general como medio para el permanente aprendizaje y la producción material e inmaterial.

En el aspecto didáctico se toma en cuenta las formas de enseñanza y aprendizaje comunitarios donde él o la estudiante, vinculados en un proceso de interaprendizaje, con sus compañeros y entorno desarrollen conocimientos y estrategias diversas de aprendizaje, en complementariedad con experiencias generadas en otros ámbitos y contextos histórico culturales.

2.2.1. Área: Desarrollo de la comunicación, lenguajes y artes

Muchas son las teorías que existen sobre las bases del desarrollo histórico del lenguaje humano, independientemente de su larga historia que surge con el mismo ser humano, con el fin de expresar sus necesidades elementales. El lenguaje gutural fue la primera forma de comunicación oral, a través de sonidos específicos acompañados de gestos expresivos hasta llegar al lenguaje articulado mediante palabras que en su última instancia son las manifestaciones de las ideas. Por eso, el lenguaje es un sistema de comunicación de códigos y símbolos, cuya ordenación permite generar sentido de interacción, comprensión y expresión de ideas,

pensamientos, sentimientos actitudes para facilitar las relaciones del ser humano con su entorno.

Además, el lenguaje es el instrumento de comunicación oral y escrita, en tanto el uno no puede prescindir del otro, como un todo comunicativo holístico. La comunicación es imposible sin el lenguaje. El lenguaje se intra-interrelaciona con todos los sentidos. Por ello, el lenguaje (oral y escrito) es la representación del ser humano por excelencia.

A pesar de la complejidad del lenguaje, la mayoría de las niñas y niños aprenden a comprenderlo y luego a hablar sin instrucción formal durante los primeros años de su vida, integrando la *forma*, el *contenido* y el *uso* para poder comunicarse. Se trata de un proceso complejo, y a sea en la cultura y ambiente que las niñas y niños vivan y se desarrollen, porque igual logran adquirir un lenguaje y aprender por lo menos un sistema lingüístico para expresarse oralmente y/o por escrito.

La evolución del lenguaje infantil debe entenderse como un proceso integrado; por tanto, las edades establecidas no son rígidas e inflexibles, ya que la variabilidad individual resulta evidente debido a que las capacidades individuales y los entornos tampoco son iguales de una niña o niño a otro.

Durante el desarrollo del lenguaje, niñas y niños suelen emplear palabras y frases muy distintas de los adultos, pero gradualmente aprenden a reemplazarlas con las formas adultas apropiadas. La asimilación y dominio de comunicación y los lenguajes constituye una de las tareas fundamentales en la segunda etapa de Educación Inicial en Familia Comunitaria. El lenguaje no sólo es un medio esencial para la comunicación de niñas y niños, sino es la base de la adquisición de los conocimientos y de la regularización de sus propios comportamientos.

En este sentido, comunicación y lenguajes tienen gran importancia en el plan de estudios porque, a su vez, contribuyen a desarrollar procesos educativos de manera sistemática y gradual, acorde con las características de crecimiento y maduración bio-psico-socio-cultural de niñas y niños en todas sus formas de expresión, a través del fortalecimiento de la L1 (intracultural) porque es la base del desarrollo cognitivo, socio-afectivo y de futuros aprendizajes.

Su enfoque es **Dialógico** porque, a través del diálogo se expresan sentimientos, pensamientos, emociones en relación interactiva y permanente con la familia, la comunidad, Madre Tierra y Cosmos, generando una vida armónica para Vivir Bien. Es **Expresivo** porque: Genera la necesidad de manifestación de sus ideas, sentimientos, pensamientos y experiencias expresadas a través de diferentes lenguajes (oral, escrito, gestual, artístico, motriz). Es **creativo** porque permite la expresión creativa, artística y lúdica mediante las manifestaciones de originalidad, vivencias, experiencias de su contexto sociocultural.

2.2.1.1. Objetivo del área de desarrollo de la comunicación, lenguajes y artes.

Promovemos actitudes éticas en la comunicación y el lenguaje, demostrando dominio práctico de la primera, segunda lengua y una extranjera; interpretando adecuadamente los signos, símbolos, y códigos lingüísticos, para expresar y producir textos que manifiesten ideas, pensamientos, vivencias, conocimientos y sentimientos.

- **Artes Musicales**

La música posee diferentes significados de acuerdo a la cultura, juega un rol fundamental en la transmisión de costumbres, valores y saberes. De este modo, ya sea en ceremonias, ritos religiosos, labores agrícolas o en actividades de diferente naturaleza, la música acompaña y permite el desarrollo del ciclo vital a partir de cantos y ritmos específicos para cada ocasión.

Desde la cultural, la música se constituye en una forma de comunicación y una expresión de sentimientos por excelencia. El lenguaje musical en todas sus formas brinda posibilidades expresivas, rítmicas y lúdicas, con las cuales la niña y niño disfruta desde sus primeros años; porque le permite establecer relaciones afectivas, coordinar sus movimientos, desarrollar sus capacidades perceptivas, sensoriales y auditivas.

A través de del desarrollo de sus sentidos, desarrollan su fantasía, imaginación, iniciativa individual, se comunican, se expresan y se integran al grupo. Mediante juegos rítmicos, de orientación sensorial, de coordinación sensorio-visual, sensoria - motriz y sensoria –auditiva, se van relacionando con las personas y con su contexto, siendo necesaria e imprescindible la música para la formación integral de las niñas y niños. Se trata entonces, de poner a su alcance diferentes ritmos, melodías, canciones, instrumentos musicales de su cultura y otras culturas para, que se alegre, se divierta y las valore, porque en los procesos educativos tiene como finalidad apoyar el desarrollo integral y armónico de la niña y niño.

- **Objetivo**

Desarrollamos capacidades perceptivas, sensoriales, auditivas, cognitivas, lingüísticas, afectivas, a través de diferentes expresiones musicales de la cultura y otras culturas, poniendo a disposición de las niñas y niños diferentes canciones, melodías, ritmos, instrumentos, para favorecer el desarrollo integral.

- **Artes plásticas y visuales**

Las Artes Plásticas y Visuales permiten expresar y apreciar el hecho artístico como fuente de deleite estético y espiritual; es parte integrante del patrimonio cultural, que involucra el ser, saber, hacer y decidir de un pueblo o cultura para, la consolidación de la identidad propia, contribuyendo activamente a la recuperación de saberes y conocimientos ancestrales en un contexto intra-intercultural y plurilingüe, para su aplicación, conservación y fortalecimiento.

Toda cultura tiene como parte constitutiva a la expresión plástica y visual; por eso fomentarla y cultivarla equivale a desarrollar, promover e incentivar la cultura misma. La educación artística contribuye al enriquecimiento y la transformación de las manifestaciones culturales, y en éste ámbito se nutre de la interrelación de las personas con el entorno, la experiencia y la observación profunda de su medio circundante.

En el nivel de Educación Inicial en Familia Comunitaria, esta área de saberes y conocimientos responde a la nueva concepción política, ideológica y pedagógica del modelo educativo Sociocomunitario Productivo, porque toma en cuenta la Educación por y para el arte, que son postulados básicos de la Escuela Ayllu de Warisata y su vinculación con la educación de la vida, en la vida y para la vida, orientada al desarrollo del ser humano en su integridad social, espiritual e intelectual, con valores sociocomunitarios para proyectarlos a la expresión artística individual y colectiva, que además pone de manifiesto los intereses y necesidades educativas actuales del cambio, en el marco de una educación productiva, revolucionaria, descolonizadora, intra-intercultural y plurilingüe.

En virtud a ello, además de contribuir a la formación integral del estudiante, desarrolla la memoria visual, la inteligencia espacial y el pensamiento divergente, el cual se relaciona con la sensibilidad que tienen los estudiantes frente al color, la línea, la forma, la figura, el espacio y la relación entre ellos, que permite realizar la combinación de colores, dibujos, diseños, pinturas, esculturas, modelados, elaboración y apreciación de simbolismos gráficos y mapas mentales para representar figuras con precisión.

Su conocimiento y práctica permite alcanzar el desarrollo de capacidades y habilidades de apreciación, análisis, categorización y expresión de las imágenes, generando cognición frente a la difusión masiva de la información visual y las manifestaciones del arte contemporáneo como consecuencia de la búsqueda permanente de otras formas de expresión plástica visual.

Promueve el desarrollo estético de formas de percepción, expresión creativa de niñas y niños, considerando sus intereses, valores culturales, inquietudes y necesidades, las mismas que desde los inicios de la historia de la humanidad han sido fundamentales en la transformación y enriquecimiento de la diversidad histórica y cultural.

- **Objetivo**

Desarrollamos talentos de apreciación y contemplación de elementos estéticos del entorno que nos rodea; estimulando saberes y conocimientos estético-creativos de las expresiones plásticas y visuales, aplicando técnicas y tecnologías de su contexto sociocultural, para promover las manifestaciones artísticas y estéticas con identidad cultural en la familia y la comunidad.

2.3. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS VIDA, TIERRA Y TERRITORIO

La historia muestra que los países ricos e industrializados no siempre son aquellos que han alcanzado un mayor desarrollo; empero, se han caracterizado por alcanzar un mejor nivel de vida de sus habitantes, utilizando tecnologías y recurriendo al uso indiscriminado de los recursos naturales.

El neoliberalismo pregona el posicionamiento del libre mercado y la explotación de los recursos naturales al servicio del capitalismo, pero es importante considerar que no sólo es una doctrina económica, puesto que utilizó a las ciencias naturales como nexo teórico y educativo para crear una concepción de vida en la sociedad.

El Campo Vida Tierra Territorio, sobrepasa la finalidad de abastecimiento, enseñando el amor a la Madre Tierra, a convivir con ella, a protegerla y sostenerla, pero al mismo tiempo a conocer las leyes y principios que rigen que regulan la vida. En este sentido, la relación de Vida Tierra Territorio es directa, porque la humanidad interactúa y vive en complementariedad con ella.

El campo, se fundamenta en las concepciones de los pueblos y culturas indígena originarias y comprende que la Tierra - Territorio[2] es un ser con Vida, un tiempo-espacio que da sentido de pertenencia a una comunidad integrada a los recursos naturales, a los aspectos organizativos, simbólicos, normativos y tecnológicos. En cambio, a la Vida como la manifestación organizada de energías telúricas que provienen de la Madre Tierra y las cósmicas, que interactúan en relación multidimensional.

La Tierra, es comprendida desde su particularidad, como la superficie o suelo que sustenta toda materia viva y los bienes culturales que se adhieren a ella, como los asentamientos humanos y las comunidades de vida. Desde el punto de vista económico, la tierra es un medio o factor de producción en el que se desarrollan diferentes actividades económicas. El Territorio, es el espacio cosmográfico delimitado por las comunidades de vida y a nivel humano por el Estado.

El Territorio y la Tierra, son elementos fundamentales de la naturaleza, en tanto representa una realidad material y espiritual de la que emerge toda manifestación de vida. El territorio en particular, es el escenario, espacio y lugar sagrado en el cual se da el proceso y cumplimiento al ciclo vital de los seres, permitiéndoles desplegar toda su existencia, desarrollar sus actividades multifacéticas, transformaciones, espiritualidad, valores y su cultura.

El Campo de Saberes y Conocimientos, Vida Tierra Territorio contiene y organiza de manera directa los contenidos curriculares del Área de Ciencias Naturales. Asimismo, trata temáticas de salud comunitaria, medicina tradicional, nutrición, alimentación, educación sexual, gestión de riesgos, cambio climático y cuencas.

En la educación inicial en familia comunitaria y vocacional, las Ciencias Naturales con el enfoque: de respeto y preservación de la vida, como constancia natural de perpetuación; conciencia socioambiental, de equilibrio y armonía con la Madre Tierra y el Cosmos; uso Sustentable de los recursos naturales, en lo socioproductivo.

Implica que en la práctica pedagógica, mantener una relación conceptual, estructural, funcional y de cumplimiento con los ejes articuladores.

2.3.1. Área: desarrollo biosicomotriz

Desde tiempos ancestrales, niñas y niños aprenden, mediante el juego, las reglas sociales que en ocasiones se realizan tradicionalmente durante el pastoreo, siembras y, posteriormente, en la Unidad Educativa. Otras instancias de juego son las fiestas cívicas, religiosas, visitas de parientes, etc. En el poco tiempo que juegan imitan a ser adultos, cultivando, vendiendo y comprando

2 En la visión occidental, tierra es considerada como un recurso económico de explotación y acumulación de riqueza para el ejercicio del poder; en tanto el territorio era concebido como un espacio demarcado geográficamente que rompen las relaciones culturales de las sociedades con el medio natural.

productos y otros. De tal manera que gran parte del juego es funcional y no de pura recreación. La enseñanza deliberada o espontánea orienta hacia un sentido de trabajo y responsabilidad.

Es más, desde la existencia de los seres humanos empezamos a desarrollar y a ser constituidos en las dimensiones de espíritu, mente, cuerpo y trascendencia. Estas dimensiones no están separadas sino interrelacionadas entre sí, es decir que la expresión del movimiento es el medio básico para que niñas y niños entren en relación con los demás comunicándose corporal y afectivamente.

En ese entendido, el Área de Educación Física dentro del proceso pedagógico, para el desarrollo integral de la niña y el niño, se refiere al desarrollo por y para el movimiento, que parte de un enfoque psicomotriz en el manejo adecuado del cuerpo, espacio y tiempo, base de los aprendizajes superiores, como la lectura y escritura, además de incentivar hábitos saludables en su entorno familiar próximo y comunitario. Con la aplicación de las actividades físicas, se desarrolla la expresión corporal que traduce los pensamientos en movimientos corporales.

La psicomotricidad tiene importancia por establecer relación entre el juego y el movimiento; contribuyendo al proceso de maduración neuro-psico-motora y el desarrollo integral infantil. Ayuda a la socialización de las actividades de cooperación, tolerancia, reciprocidad y auto-regulación.

Es iniciar el aprendizaje de usos y manifestaciones del cuerpo y movimiento, con actividades propias de nuestra cultura, que favorezca el conocimiento del cuerpo y adquisición de habilidades motrices básicas, contribuyendo al desarrollo corporal y saludable, incentivando tanto su autoestima, respeto, valoración y cuidado de sí mismo, de los otros y del ambiente; como de las capacidades cognitivas y afectivas, que favorezcan el desarrollo de la comunicación y la expresión.

Su aplicación tiene influencia social y cultural dentro de la comunidad y sociedad, porque contribuye al bienestar y regocijo, incorporando la participación de grupos, incentivando comportamientos sociales de cooperación, compañerismo, comunicación e interacción con los demás.

Por tanto, esta área busca contribuir a la formación de niñas y niños, promoviendo un nuevo modelo de desarrollo en base a valores y actitudes hacia los saberes y conocimientos de las culturas originaria sobre la Madre Tierra y el entorno social para “Vivir Bien”, a través de un manejo sostenible de los recursos naturales y de la conservación de la vida, la tierra y el territorio integrando disciplinas relacionadas biología, las ciencias naturales, la salud y la nutrición.

La interacción e integración con el medio natural es fundamental para entender la explotación indiscriminada de la Madre Tierra, hecho que perjudica el equilibrio y armonía entre el ser humano, su comunidad, la Madre Tierra y el multiverso; es importante reflexionar acerca de la concepción de los saberes y conocimientos extraídos del medio natural, social y cultural, de esta manera el aprendizaje es en la vida y para la vida.

El territorio es un concepto que integra lo histórico, lo mítico y el conocimiento de la Madre Tierra en una visión de vida comunitaria y productiva. Nuestras tradiciones nos enseñan que el territorio no es un recurso a ser explotado, es un espacio de vida social y comunitaria. Mujeres y hombres somos parte de ese espacio natural, donde compartimos la vida con otros seres vivos en una relación de reciprocidad y complementariedad.

Sustentamos en el derecho de los pueblos y naciones indígena originarias evocamos y restituimos el paradigma sociocomunitario, enraizado en las lenguas originarias: "Nosotros somos de la Madre Tierra", "Nosotros pertenecemos a la Madre Tierra", que nos dan una visión de respeto, protección y preservación de los recursos naturales materiales e inmateriales. Está enfocado a la Vitalidad porque, valora la vida y la bio-diversidad de los recursos de la Madre Tierra para el cuidado de la salud y nutrición en el desarrollo de la niña y niño, para Vivir Bien.

2.3.1.1. Objetivo del área de desarrollo biosicomotriz.

Desarrollamos capacidades y potencialidades físico-deportivas, psicomotoras, cognitivas, afectivas y de convivencia social, a través de actividades recreativas, deportivas, formativas, aplicadas en el proceso educativo, fortaleciendo la autoestima para una vida sana, activa, saludable, productiva para, Vivir Bien en armónica con la Madre Tierra y Cosmos.

2.4. CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS: CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

A través del Campo de Saberes y Conocimientos Ciencia Tecnología Producción, se cuestiona la visión de que el conocimiento y la ciencia sea solamente privilegio de unos cuantos, su uso como una doctrina religiosa, única para todos, sin considerar las particularidades que tienen los pueblos de producir conocimiento, ciencia y tecnología. En esta concepción, la ciencia y tecnología occidental influye en las estructuras políticas y económicas extractivistas y explotadoras de los recursos naturales con efectos desestructuradores de la vida sociocultural, económica de las comunidades y el equilibrio de la naturaleza.

Desde la perspectiva, la educación descolonizadora, plantea el desarrollo de capacidades productivas con sentido sociocomunitario, viabilizando alternativas para revertir la dependencia económica a partir de la generación de tecnología ecológica propia con autodeterminación; es decir, tomando decisiones sobre los procesos tecnológicos, científicos propios y apropiados, promoviendo la industrialización de los recursos naturales con sustentabilidad de acuerdo a las necesidades emergentes de las comunidades en relación a la Madre Tierra y el Cosmos.

Ciencia, es el conjunto de saberes y conocimientos probables que son desarrollados desde la vida, en la vida y en diferentes relaciones de tiempo y espacio, a través de la observación, indagación, práctica, experimentación, el pensamiento lógico, la reflexión, conceptualización y teorización sistemáticamente en el marco de una ética comunitaria armónica con la naturaleza.

La tecnología, es el conjunto de saberes, conocimientos, técnicas, procedimientos, recursos económicos, naturales, sociales y culturales que se aplican en los procesos de producción con la finalidad de generar bienes tangibles o intangibles para satisfacer las necesidades de la comunidad en armonía con la Madre Tierra y el Cosmos.

La producción, tecnológica es la transformación de los recursos materiales o inmateriales mediante procesos técnico tecnológicos complementarios entre los saberes y conocimientos propios y de otras culturas, para la generación y desarrollo de tecnologías innovadoras de bienes y servicios que responden a las necesidades de la comunidad.

En la educación en familia comunitaria y vocacional, promueve el desarrollo del ser humano como ser social que vive, trabaja y produce en comunidad. Basa su fundamento en el reconocimiento y revalorización de la ciencia y tecnología que los pueblos y de la diversidad cultural emplean en su vida socioproductiva, manteniendo una relación armónica con la Madre Tierra y Cosmos. En esta relación, los saberes y conocimientos son obtenidos vivencialmente mediante la observación, la práctica, la indagación, la experimentación el razonamiento, la reflexión, la conceptualización y teorización que sistemáticamente estructurados son considerados ciencia y se concretizan en los procesos de producción tecnológica.

En el nivel inicial y primario, el Campo guía hacia la aproximación a la producción científico tecnológico, desde un punto de vista holístico, que permita generar actitudes científicas y vocaciones hacia una determinada área productiva, complementario con la formación humanística. Además toma en cuenta el estudio de las fuerzas productivas, las condiciones de las relaciones socioeconómicas y el contexto sociocultural.

Desde esta perspectiva, los procesos pedagógicos se organizan desde la vida, en la vida y orientada a vivir bien, incorporando factores como la convivencia comunitaria, las prácticas culturales, los recursos naturales, la tecnología desarrollada y apropiación de otras que contribuyan a la superación de problemas de producción y la generación de tecnologías apropiadas.

En este marco, el proceso educativo posibilita el desarrollo de la productividad científico tecnológico y creativo, a partir de la integración de los campos y áreas.

2.4.1. Área de desarrollo del Conocimiento y de la Producción

El desarrollo del pensamiento lógico apoya y consolida aprendizajes que se caracterizan por su integración con otros conocimientos y su aplicación a situaciones de la vida real y del entorno. La educación matemática en niñas y niños de educación inicial provee conceptos matemáticos básicos, estructuras y habilidades, así como métodos y principios de cálculo que estimulen el pensamiento e integren los contenidos adquiridos con espíritu reflexivo y creativo.

El área Técnica Tecnológica Productiva en Educación Inicial Escolarizada se fundamenta en una educación sociocomunitaria productiva basada en la práctica, trabajo y producción articulada a las actividades productivas de la familia y comunidad. En esta

etapa, se busca que niñas y niños formen los valores socio comunitario que emergen de la realidad cultural y sean la base de la transformación de las materias en productos tangibles e intangibles útiles a la familia y comunidad.

La educación técnico-tecnológica en Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada tiene carácter integrador con otras áreas del conocimiento, construyendo valores sobre el respeto a la Madre Tierra y la utilización responsable de los recursos naturales, cuidado del medio ambiente para Vivir Bien, de manera que en los próximos niveles de educación.

Los contenidos curriculares desarrollados en los programas de estudio de esta área, responden a la necesidad de integrar estas tecnologías como fin y como medio. En la segunda etapa del nivel de Educación Inicial en Familia Comunitaria se prioriza el uso lúdico- productivo de la computadora y otros recursos audiovisuales, combinando su uso como medio para apoyar los aprendizajes en otras áreas.

2.4.1.1. Objetivo del área de desarrollo de conocimiento y producción.

Desarrollamos saberes y conocimientos del pensamiento lógico matemático, de técnica tecnológica y productiva, mediante procesos educativos prácticos y concretos de razonamiento, para la aplicación de estrategias de solución de problemas básicos e incorporación al mundo informático actual en actividades cotidianas en la familia y la comunidad.

3. CARACTERIZACIÓN DEL NIVEL

La Educación Inicial en Familia Comunitaria, es el primer nivel y base fundamental de la formación del Sistema Educativo Plurinacional, comprende la atención a las personas desde la concepción, la gestación y el nacimiento a menores de 6 años de edad. Está dirigida a promover y propiciar a través de la enseñanza y aprendizaje el desarrollo integral, pleno y armónico de las capacidades y potencialidades de la niña y el niño, hasta su ingreso a la educación primaria comunitaria vocacional, en el marco del modelo educativo sociocomunitario productivo.

Los primeros años de vida constituyen el período de socialización y mayor crecimiento, desarrollo y adquisición de aprendizajes mediante experiencias vividas en su entorno familiar y social, por lo cual es imprescindible promover condiciones educativas saludables, para que niñas y niños puedan desarrollarse física, biológica, mental, afectiva y espiritualmente, a partir de una Educación Comunitaria.

La familia y la comunidad son las formas más elevadas de vida social organizadas; por eso, se fortalece la unidad familiar y comunitaria, estableciendo vínculos afectivos y sociales que promuevan el Vivir Bien. En este entendido, la Familia, la Comunidad y el Estado son los espacios organizativos más importantes que asumen la responsabilidad de proteger y orientar la vida de las niñas y niños, brindándoles una adecuada alimentación, nutrición, salud y educación.

El modelo educativo sociocomunitario productivo, propone el desarrollo de la educción a través de la formación en dos etapas. La primera etapa no escolarizada, es de responsabilidad compartida entre la Familia, la Comunidad y el Estado, orientada a

recuperar, fortalecer y promover la identidad cultural del entorno de la niña y el niño, el apoyo a la familia y la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición, para su desarrollo integral psicomotriz, socio-afectivo, espiritual y cognitivo.

La segunda etapa educación escolarizada, desarrolla capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas, que favorecen al desarrollo de actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, inicia aprendizajes sistemáticos para continuar en el siguiente nivel, contempla dos años de duración.

Para la primera etapa educativa, se propone políticas y lineamientos orientadoras para la formación y desarrollo integral de las niñas y niños. En tanto que para la segunda etapa, se propone planes programas de estudio para una formación integral, que sitúan sus aprendizajes al desarrollo de las dimensiones del ser humano: el ser, saber, hacer y decidir, contribuyendo al desarrollo bio-psico-social y cultural de las niñas y niños menores de 6 años, a partir de las características económicas, culturales y lingüísticas propias de su contexto.

4. OBJETIVOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ETAPA ESCOLARIZADA

Desarrollamos actitudes socio-afectivas y espirituales, reconociendo capacidades cognitivas, psicomotrices, lingüísticas y artísticas, mediante la práctica de estrategias metodológicas creativas, lúdicas y de valores sociocomunitarios, para fortalecer la toma de decisiones productivas, de autonomía y cooperación.

4.1. OBJETIVOS DE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS

4.1.1. COSMOS Y PENSAMIENTO

(SER) Fortalecemos los principios, valores sociocomunitarios y la espiritualidad (SABER), analizando las cosmovisiones de las naciones indígena originario campesinas, afroboliviana, las comunidades interculturales y del mundo, (HACER), mediante la aplicación del pensamiento crítico, reflexivo y transformador en permanente diálogo, (DECIDIR), para promover la convivencia en comunidad y consenso.

4.1.2. COMUNIDAD Y SOCIEDAD

(SER) Fortalecemos la identidad cultural de los pueblos y la unidad del Estado Plurinacional (SABER), investigando la realidad histórica, las expresiones artísticas, físicas y deportivas de la diversidad cultural, (HACER), a través de prácticas descolonizadoras, de interrelación reciproca, desarrollo de las lenguas y la intraculturalidad e interculturalidad (DECIDIR) para la transformación sociopolítica, económica y tecnológica del país.

4.1.3. VIDA TIERRA TERRITORIO

(SER) Desarrollamos la convivencia armónica con la Madre Tierra y el Cosmos (SER) a través de la comprensión de loso principios y leyes que rigen la vida y los fenómenos naturales en relación de interdependencia, (HACER) realizando prácticas productivas sustentables de acuerdo a las vocaciones y potencialidades de la región, (DECIDIR) para contribuir en la salud integral y gestión socioambiental con soberanía territorial.

4.1.4. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

(SER) Desarrollamos vocaciones y potencialidades productivas en armonía, reciprocidad y complementariedad con la naturaleza, (saber) a través de la investigación científica, técnica y tecnología propias y de la diversidad cultural, (HACER), realizando emprendimientos productivos sociocomunitarios, (DECIDIR) que contribuyan al desarrollo tecnológico y la transformación de la matriz productiva del Estado Plurinacional.

5. OBJETIVOS DE LOS AÑOS DE ESCOLARIDAD

5.1. PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA

Desarrollamos capacidades básicas y actitudes socioafectivas en relación a la familia y la comunidad, reconociendo el entorno inmediato, la discriminación sensorial y témporo-espacial, hábitos de nutrición y salud, mediante actividades lúdicas, psicomotrices, lingüísticas básicas y la expresión artística, para asumir una formación integral.

5.2. SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA

Fortalecemos la relacionalidad y complementariedad, reconociendo códigos lingüísticos y no lingüísticos básicos del entorno social y natural y razonamiento lógico concreto, a través de actividades psicomotrices, comunicativas, lúdicas, hábitos de salud y nutrición, para el desarrollo equilibrado y armónico.

PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA PRIMERA FASE

TEMÁTICA ORIENTADORA: Actividades productivas de la familia en el entorno inmediato.

DIMENSIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO Y EJES ARTICULADORES	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS DINAMIZADORAS	EVALUACIÓN	PRODUCTOS
SER SABER	Desarrollamos la afectividad, las emociones y sentimientos en las niñas y niños en la familia, a partir del análisis sobre las relaciones interpersonales en la vida social, a través del diálogo comunitario en prácticas diarias, para fortalecer las emociones y sentimientos en la vida comunitaria.	**Convivencia interpersonal y social de la familia en comunidad** **Miembros de la familia y sus relaciones socioafectivas.** • Identidad personal y cultural en la familia y la comunidad. • La afectividad, sentimientos y emociones (verbales y gestuales). • Espacio territorial donde vive la familia. • Roles de los miembros de la familia. • Costumbres, ceremonias, rituales y elementos simbólicos de la comunidad. • Fechas cívicas, mitos y leyendas de la comunidad. • Expresión oral en lengua materna de la familia y la comunidad. • La familia y la participación en el centro educativo. • Deberes y derechos de las niñas y los niños. • El respeto entre miembros de la familia y la comunidad. • Movimientos corporales, rítmicos y la salud comunitaria. • Construcción de objetos y figuras con materiales de reciclaje. • Formas geométricas de los espacios, ambientes del Unidad Educativa. • Clasificación de objetos, utilizando el conteo y desconteo de números. • Normas de seguridad y cuidado en el centro educativo y en la familia.	**PRÁCTICA** • Recorrido por los ambientes de la escuela, identificando y nombrando los espacios de la infraestructura escolar. • Elaboración de cartillas para comprender e interpretar los nombres de las niñas, niños y de los profesores de la escuela con el fin de fortalecer la identidad. • Realización de juegos para generar la cortesía y respeto entre niñas y niños, para que estos valores los transfieran a sus familias. Interacción social de niñas y niños en la Unidad Educativa mediante juegos libres y dirigidos. • Dialogo acerca de prácticas y vivencias familiares, tomando en cuenta temas de valores, roles de los miembros de la familia y relaciones interpersonales. • Visitas a los actos cívicos, ceremonias, ritualidades y otros pertenecientes al contexto y comprender su importancia en la familia. • Realización de actividades de motricidad gruesa, a través de rondas, danzas y juegos en grupos comunitarios. • Observación e identificación de diferentes nombres de las familias, viviendas, alimentos y vestimentas de su entorno. • Organización de actividades en conmemoración de diferentes fechas: cívicas, religiosas, culturales, cumpleaños y otros. • Elaboración de figura y cuerpos geométricos, para comparar sus magnitudes, así mismo realizar el conteo y desconteo de los espacios y ambientes en unidades en el entorno de la Unidad Educativa. **TEORIA** • Comprende e interpreta el significado de los nombres de las niñas y los niños. • Descripción oral de las ceremonias y ritualidades que se realizan en la familia; interpretación de símbolos y códigos. Expresarlo en la lengua materna como medio de comunicación en la comunidad. • Representación gráfica y coloreada de figuras y cuerpos geométricos con sus respectivos elementos, a partir del uso y manipulación de objetos concretos. • Mediante dinámicas de grupos o juegos desarrollar temáticas sobre los roles y valores que practican los integrantes de la familia. • Análisis de las diferentes fuentes de información, sobre la organización estudiantil, de la familia y la comunidad educativa. • Conversación sobre los deberes y derechos de las niñas y niños, utilizando videos, cartillas y fotografías. • Mediante lluvia de ideas e intercambio de opiniones sobre los roles, valores y el número de componentes de la familia. **VALORACIÓN** • Mediante el diálogo reflexionar las prácticas de valores en la familia y en la unidad educativa y su relación con la comunidad. • Valoración del diálogo y reflexionar sobre la práctica de valores de los miembros de la familia y su relación con la comunidad. • Elaboración de cartillas y gráficos sobre los derechos de las niñas y niños, reflexionando sus deberes y roles en la familia, utilizando dibujos, colores, papeles u otros materiales disponibles. • Participación de la familia en la escuela, coadyuvando en las actividades de	• Identidad personal y los roles que desempeñan los miembros de la familia. • Reflexión sobre las relaciones interpersonal en el grupo comunitario y la armónica, empatía entre las niñas y niños con respecto a la familia que pertenecen. • Comprensión de la importancia en la participación de las madres y padres de familia en las actividades de la comunidad educativa. • Análisis de actividades comerciales y productivas y la cuantificación de los miembros de la familia, incluyendo a los abuelos	Habilidades y destrezas en las relaciones interpersonales, roles de los miembros de la familia y comprensión de las actividades productivas de la familia. Consolidados los derechos y deberes de las niñas y niños en el entorno familiar y escolar. Comprende las actividades y relaciones comerciales y productivas de cada miembro de la familia y de la comunidad.

HACER			la escenificación de las fechas cívicas, mitos y leyendas a través de relatos y textos • Valoración de las actividades comerciales y productivas de la familia. • Prevención y cuidado de lugares peligroso y normas de seguridad que debemos tener en cuenta fuera y dentro de la escuela. **PRODUCCIÓN** • Creación de rondas y juegos infantiles, orientados a fortalecer las relaciones interpersonales y la práctica de sus derechos de las niñas y los niños en los ámbitos de la familia y la comunidad. • Producción dibujos y gráficos de herramientas simples que se utilizan en las actividades productivas de la familia. • Elaboración de figura y cuerpos geométricos, para comparar sus magnitudes, así mismo realizar el conteo y desconteo de las unidades o productos. • Producción de textos de comprensión individual, en la que reflejen las partes del cuerpo humano y sus partes. • Construir objetos tecnológicos, para identificar y clasificar sonidos de percusión, de vibración y de viento utilizando materiales de reciclaje. • Elaboración de instrumentos tecnológicos utilizando diversos materiales (latas, listones de madera, cintas, pitas) para realizar ejercicios de lateralidad, espacialidad y psicomotricidad gruesa. • Interpretación de canciones relacionadas a las relaciones interpersonales y relacionadas a la cultura que pertenecen.	• Diálogo en el ambiente comunitario, su sentido de pertenencia, sus emociones, roles y la expresión en la lengua materna. • Uso de lengua materna durante el proceso educativo y la identidad con pertenencia a la familia. • Valoración de las relaciones de vivencias culturales de nuestro entorno.	
DECIDIR	Fortalecemos valores de igualdad y unidad en las relaciones interpersonales de las niñas y los niños, a través de la identificación en las actividades comerciales y productivas en la comunidad, mediante el diálogo intercultural, para comprender el ingreso económico familiar.	**Actividades productivas de la familia en comunidad** • Los servicios básicos de la familia y la escuela: agua y luz eléctrica. • Herramientas simples y artefactos tecnológicos del entorno. • La familia, el comercio y el cuidado de la Madre Tierra y el Cosmos. • Los alimentos nutritivos y ecológicos y la salud comunitaria. • Medios de transporte: terrestre, aéreo y fluvial. • Conservación y manipulación de alimentos que se producen en la comunidad. • El cuerpo humano, sus partes en el desarrollo de la psicomotricidad (gruesa y fina) y su relación con las actividades productivas. • Los sonidos naturales y artificiales en el entorno cultural. • Expresiones musicales de la comunidad. • Rondas infantiles, canciones tradicionales y populares. • Los números naturales en	**PRÁCTICA** • Recorrido por los ambientes de la escuela, identificando los servicios de agua y luz eléctrica, donde la profesora orientará sobre su importancia y su uso racional. • Identificación de máquinas simples y artefactos tecnológicos previamente solicitados a las niñas y a los niños, para describir sus beneficios, aplicaciones en las actividades productivas de las familias. • Foto lenguaje a través de láminas, fotografías y dibujos para estudiar el cuerpo humano y la salud familiar, física y emocional. • Coordinación y movimientos musculares, a través de rondas infantiles, danzas y juegos, para desarrollar el equilibrio y armonía personal y grupal. • Exploración de formas geométricas en el entorno natural y clasificación según el tamaño, color y textura y asociarlos con números naturales o producciones artísticas. • Realización de actividades para desarrollar la psicomotricidad, aplicando ejercicios, como sentarse, pararse, giros a izquierda y derecha, carreras con obstáculos, marchas y caminatas. • Juegos y ejercicios de coordinación motriz relacionadas con la lateralidad y espacialidad, como: izquierda, derecha, alto, bajo, lejos y cerca delante y detrás. Temporalidad: ayer, hoy y mañana. **TEORÍA** • Análisis de las diferentes actividades productivas de la familia y de la comunidad. • Comprensión de las propiedades nutritivas de los alimentos que benefician la salud en la familia, a través del diálogo y las experiencias de las abuelas y los abuelos de las niñas y niños. • Estudio de conceptos básicos de cuerpos, figuras, y números, noción de cantidades y longitud. • Conceptualización del cuerpo humano, para desarrollar el respeto y reciprocidad entre los niños y la familia. • Diálogo sobre la importancia e higiene de los alimentos, mostrando figuras e	• Participación comprometida en el grupo comunitario y el fortalecimiento de las emociones y sentimientos en la vida comunitaria. • Postura crítica sobre los alimentos y las formas de comercialización en la comunidad.	

		actividades productivas de la familia y la comunidad. • Conteo y desconteo de los elementos del entorno. • Figuras geométricas y la noción de medida de sus dimensiones en objetos tecnológicos. • Clasificación y seriación de números naturales en situaciones de la vida diaria. • Noción de fracción: entero y mitad	investigando sobre el consumo de verduras, frutas y cereales y sus respectivas propiedades nutritivas. • Escritura de canciones tradicionales y populares por la maestra en papelografa o la pizarra, para que las niñas y niños identifique frases, palabras de acuerdo a consignas. • Diferenciación de figuras planas y cuerpos geométricos, utilizando fracciones expresadas en números y representadas acerca de situaciones, fenómenos y las actividades productivas de la familia. **VALORACIÓN.** • Reflexión sobre las formas de cuidar, preservar y ahorrar el agua y luz eléctrica. • Preservación y cuidado de los lugares peligrosos y normas de seguridad que deben tener fuera y dentro la escuela en el marco de la convivencia familiar. • Práctica de valores sociocomunitarias dentro los grupos cooperativos en el trabajo productivo y del pensamiento lógico. • Reflexión crítica de los saberes y conocimientos lógico matemático en las actividades productivas de la familia y el entorno inmediato. • Discriminación de sonidos naturales y artificiales, utilizando objetos tecnológicas y verificar sus diferencias. • Realización de las actividades corporales, recreativas, deportivas y rítmicas. • Identificación de cuerpos geométricos y la clasificación utilizando materiales del entorno para comprender la importancia en las actividades tecnológicas. **PRODUCCIÓN** • Producción de dibujos y gráficos creativos, referidos a las actividades comerciales de la familia (compra y venta de productos). • Recortes de periódicos y revistas a cerca de las vestimentas de la comunidad y de otras culturas. • Construcción de maquetas, con materiales de reciclaje para determinar la posición y ubicación de la casa de las familias. • Representación de sociodramas expresando canciones del entorno. • Elaboración de cuerpos geométricos de varias dimensiones, utilizando diversos materiales (cartones, hojas de color, marcadores y pegamento) transformados en productos como: porta lapiceras, porta retratos y otros productos. • Elaboración de dibujos representando diferentes paisajes y elementos culturales del contexto, integrando elementos naturales y figuras geométricas, mediante la técnica de relieves. • Diálogo comunitario sobre las actividades cotidianas y comerciales de la familia. • Aplicación de los nuevos saberes y conocimiento desarrollando destrezas y aptitudes en la construcción de una maqueta y otros trabajos.		

TEMÁTICA ORIENTADORA: Familia y salud comunitaria en relación con el entorno inmediato.

DIMENSIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO Y EJES ARTICULADORES	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS DINAMIZADORAS	EVALUACIÓN	PRODUCTOS
SER SABER HACER	Asumimos la reciprocidad, la complementariedad y las prácticas espirituales familiares, a través de la identificación de los elementos de la naturaleza y del entorno inmediato, cuantificando en campo abierto actividades de la cotidianidad, para contribuir en el cuidado de la familia y la Madre Tierra.	**Principios y valores en la familia, escuela y la relación con la naturaleza.** • La familia y el cuidado de la Madre Tierra y el Cosmos. • Los valores y la seguridad ciudadana. • Lectura y escritura individual (no convencional) de los nombres de los miembros de la familia. • Los medios de comunicación y su influencia en la familia. • El agua, el aire, el sol, la tierra y el respeto a la Madre Tierra. • Animales, plantas y alimentos que consume la familia. • El movimiento de la luna, la tierra y las estaciones de año desde diferentes visiones. • Expresiones artísticas de la familia en convivencia con la comunidad. • Íconos y símbolos de señalización en calles, avenidas y carreteras. • Numeración de objetos de una serie determinada de forma natural en relación al entorno inmediato. • Elementos básicos de la geometría en objetos tecnológicos. • Noción de longitud, superficie y tiempo en la convivencia familiar. • Los ritmos musicales y sus variedades	**PRÁCTICA** • Elaborando carteles usando materiales que se resalten a la vista, para la prevención de la seguridad y el cuidado de lugares peligroso que debemos tener dentro y fuera de la familia y la Unidad Educativa. • Paseo por el entorno de la Unidad Educativa, para observar las viviendas, el barrio y la plaza; diferenciando y determinado las semejanzas y lugares que ocupan un espacio determinado. • Descripción del paseo en el entorno educativo, y anotar los códigos lingüísticos y expresarlos en materiales concretos y conceptualizarlo con la ayuda de la maestra o del maestro. • Conversación acerca de las propiedades del agua, el sol y la tierra, haciendo notar sus beneficios y su importancia como elementos de vida, anotando o escribiendo en el pizarrón y llegar a conclusiones productivas. • Observación durante el recorrido del entorno de la unidad educativa, apreciando las señalizaciones y otros códigos que norman la transitabilidad de los peatones y vehículos. • Elaboración de íconos y símbolos con materiales concretos y realizar un simulacro con el tema de educación vial y el significado de las señales en la vías y la prevención de accidentes. • Manipulación de juguetes como: triciclos, carros y otros, para identificar, rectas, triángulos, cuadrados y rectángulos en el marco del diálogo entre las niñas y niños respetando sus diferencias de concebir los conceptos. • Cuantificación de objetos visibles y tangibles del entorno natural. **TEORÍA** • Análisis y aceptación de valores y principios de vida que favorezcan la convivencia armónica entre la familia, el centro educativo en relación a la Madre Tierra. • Explicación de las características del agua, el sol y la tierra, utilizando dibujos, gráficos y fotos referidos a los fenómenos químicos y físicos de la Madre Tierra y el Cosmos. • Estudiar las normas y precauciones de señales de tránsito y vialidad, para la prevención de accidentes. • Visitas a las poblaciones intermedias para investigar los valores que se practican. **VALORACION** • Reflexión sobre los principios y valores del cuidado los elementos de la Madre Tierra y el Cosmos: como: el suelo, el agua, el aire, la luz solar, las plantas y animales, que son fundamentales para la vida en la comunidad. • Compresión de las manifestaciones orales, corporales, graficas, plásticos, gestuales relacionados con las normas de seguridad y vialidad. • Diálogo acerca de los fenómenos naturales. **PRODUCCIÓN** • Producción de textos con base a dibujos y fotografías, en la que expresen valores de reciprocidad y complementariedad. • Participación en diferentes actividades: cívicas ferias educativas,	• Valoración de criterios y reflexiones referidos a la convivencia comunitaria en la familia y la escuela • Reflexión y crítica sobre los valores de reciprocidad complementariedad en el cuidado de la naturaleza. • Identificación de los elementos y propiedades de la naturaleza y las estaciones del año • Identificación de las propiedades nutritivas de los diversos productos alimenticios, • Práctica de valores en la familia, la Unidad Educativa y la relación armónica con el entorno natural. • Participación en la elaboración de cartillas, con mensajes de medios de comunicación, señalización vial y las estaciones del año.	Capacidades desarrolladas en la identificación de las actividades productivas de la familia y la comunidad Contrastación de alimentos nutritivos y el cuidado de la salud de la familia en comunidad. Cartillas elaboradas sobre principios y valores, para visibilizarlos en el ambiente comunitario, con un cambio de actitud como persona y se refleje en la familia y en la comunidad. Salud corporal y espiritual de la familia en equilibrio con la Madre Tierra y el Cosmos.

DECIDIR	Generamos hábitos en salud, alimentación y nutrición en la familia, estudiando las propiedades, enfermedades y el desarrollo físico y espiritual de las niñas y niños, a través de actividades prácticas en la preparación de alimentos, para conservar una buena salud corporal en armonía con la Madre Tierra y el Cosmos.	**Salud corporal y espiritual de la familia en equilibrio con el entorno natural** • Salud, nutrición y alimentación de la familia en comunidad. • Alimentos formadores, energéticos y protectores en el desarrollo de las niñas y niños. • Prevención de enfermedades infectas contagiosas e higiene. • Medicina natural y científica, su importancia en la familia. • Higiene corporal y espiritual en comunidad. • Substancias que dañan la salud de los niños y la familia. • Igualdad y desigualdad de números naturales en relación a las edades de los miembros de la familia. • Colección de 5 a 10 elementos y la noción de suma y resta. • Cardinalidad de una colección: agregar, reunir, repartir, quitar y separar. • Expresión corporal y espiritual convivencia comunitaria. • La reciprocidad y la complementariedad como valores en la familia y su relación con el entorno.	culturales donde demuestran habilidades y respeto a la Madre Tierra y el Cosmos para Vivir Bien en la comunidad. • Exposición de trabajos creativos, utilizando figuras y cuerpos geométricos, con diversos materiales de reciclaje. • Elaboración de croquis de ubicación de la vivienda familiar y la escuela, aplicando elementos de la geometría. • Elaboración de cartillas de diferentes colores con palabras solidaridad, reciprocidad, complementariedad, con su correspondientes explicación. **PRÁCTICA** • Visita a la feria, mercado donde de pueda observar diferentes alimentos y solicitar al médico del centro de salud, la explicación sobre la importancia de los alimentos naturales y sus beneficios. • Dialogo en grupos comunitarios, sobre la importancia de la atención médica en el centro de salud, para saber y cuidarse de las enfermedades que afecta a la salud física y espiritual. • Observación de un video, para mostrar propiedades de la medicina natural y los productos farmacéuticos, comparando sus ventajas y desventajas en la salud de la familia. • Realización de actividades comerciales para comprender las formas compra y venta de alimentos practicando el diálogo, el respeto y la reciprocidad. • Dramatización de cuentos relacionados a la aplicación de plantas medicinales para la salud e higiene corporal y espiritual. • Utilización de objetos tecnológicos, la diferencia de las edades de las niñas y niños y otros, para mostrar las relaciones de orden, las suma, la resta de números cardinales. • Elaboración de materiales en grupos comunitarios, para desarrollar la psicomotricidad fina y gruesa. • Indagación previa con nuestros abuelos sobre la reciprocidad y complementariedad; a partir de la información escrita o verbal con la ayuda de las madres y padres de familia, a través del pensamiento divergente jerarquizar, conceptualizar y practicarlo en la vida diaria. **TEORÍA** • Diferenciamos a las frutas, verduras y cereales, con base a textos apropiados estudiamos sus propiedades nutritivas y la manipulación higiénica y hacemos conocer la importancia en la salud y el crecimiento. • Clasificación de plantas de acuerdo al contexto con base a una previa indagación sobre las medicinales y las alimenticias (Naturales); dibujar o pegar en el cuaderno las diferentes plantas con sus respectivos nombres y propiedades. • Realización de cartillas referidas a la higiene corporal, explicando las funciones de cada producto de aseo personal, seguidamente orientar posturas para los ejercicios de relación. • Comprensión de la suma y resta de un dígito, a partir de la manipulación de objetos tecnológicos, a su vez verificar las diferencias de los números a través de las relaciones de orden “mayor que”, “menor que” e “igual que” en situaciones concretas de la vida • Análisis de los valores: reciprocidad, amor, respeto, tolerancia y su importancia para una vida armónica. • Organización de escuelas de madres y padres de familia, para trabajar los valores de reciprocidad y complementariedad en relación con la comunidad y el cuidado de las niñas y los niños.		

			VALORACIÓN • Reflexión sobre la importancia de los alimentos nutritivos y naturales, con base a la información de textos, revistas e investigaciones, para clasificarlos en transgénicos y ecológicos, mostrando sus beneficios y la conservación de una vida saludable. • Diálogo entre las niñas y los niños, sobre la importancia de la higiene corporal y espiritual, creando hábitos en la vida cotidiana para una convivencia saludable en la familia. • Prevención y cuidad en la manipulación de plantas medicinales y alimenticias, a través de una previa indagación con personas mayores; jerarquizamos y categorizamos de acuerdo a sus propiedades y anotamos sus nombres respectivos. • Reflexionar sobre las diferentes formas o procedimientos de sumar y restar, cantidades de un dígito: manipulando objetos tecnológicos, mentalmente, asociando y verificando sus resultados. • Mediante el diálogo reflexionar sobre la importancia del pensamiento lógico y su aplicación de los números en las relaciones de orden "mayor que", "menor que" e "igual que" que se aplica en situaciones concretas de la vida. **PRODUCCIÒN** • Elaboración de alimentos en un espacio de recreación, tomado en cuenta las propiedades nutritivas de las frutas y las verduras, • Producción de cartillas educativas utilizando diferentes materiales, para dibujar sobre las enfermedades más comunes y su prevención, además expresar posible curación utilizando plantas medicinales y fármacos correspondientes de acuerdo a la enfermedad. • Elaboración de cuentos cortos, además de representarlos a través de la dramatización, orientados a la salud y el cuidado de la Madre Tierra y el Cosmos. • Construcción de un botiquín		

SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA — PRIMERA FASE

TEMÁTICA ORIENTADORA: Actividades productivas y comunicativas de la familia.

DIMENSIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO Y EJES ARTICULADORES	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS DINAMIZADORAS	EVALUACIÓN	PRODUCTOS
SER	Fortalecemos la identidad de las niñas y los niños en familia comunitaria, mediante la comparación de las actividades socioculturales y productivas en la familia, a partir de la convivencia de niñas y niños, para contribuir en la consolidación de la unidad familiar con sentido de pertenencia.	**Identidad familiar en la diversidad sociocultural.** • Convivencia social en el Unidad Educativa y la comunidad. • El árbol genealógico y la descendencia de la familia. • La identidad personal, familiar y su relación con la comunidad. • Autoestima: Autovaloración, confianza, seguridad y empatía en la relación intracultural. • El cuerpo humano, los sentidos y el desarrollo físico y espiritual. • Psicomotricidad, lateralidad, espacialidad e interacción en comunidad. • Reconocimiento de las propiedades geométricas en los cuerpos: forma, caras y curvas • Propiedades de objetos geométricos y la noción de área en situaciones concretas del entorno natural • Serie de números con objetos, respetando el orden. • Acontecimientos históricos de la familia y la comunidad. • Creencias, ritos y mitos de nuestra cultura. • El barrio y la zona en convivencia comunitaria. • Números de los miembros de la familia y los roles que realizan. • Oficios y profesiones de los miembros de la familia. • Identidad lingüística de la familia y en la comunidad. • Expresión gráfica y la escritura individual (no convencional) • Valores éticos morales: reciprocidad y complementariedad. • Derechos y deberes de la niña	**PRACTICA** • Juegos y actividades lúdicas donde expresen emociones y sentimientos hacia los demás (adaptación y socialización), dirigidas y libres para fortalecer la identidad personal y familiar. • Información y relatos de las abuelas y abuelos sobre la historia de nuestras familias. • Diálogo con base a la observación de láminas, fotografías, cuadros y textos referidos a la actividad productiva de las culturas, comprendiendo su vestimenta, forma de vida, lenguaje, juegos, acontecimientos y costumbres de nuestros antepasados. • Observación del cuerpo humano en forma global, analítica y comparativa para establecer la diferencia de la identidad sexual y el reconociendo delas funciones que cumplen cada uno de los sentidos. • Realización de diferentes actividades corporales (lateralidad espacialidad), donde se practiquen ejercicios de coordinación motriz, global y selectiva. • Organización de visitas a centros y actividades de producción. • Conversación acerca de las actividades de profesiones y oficios que realizan en la comunidad, manifestando los valores sociocomunitarios de reciprocidad, complementariedad, democracia consenso y rotación. • Práctica de lectura de gráficos en diferentes tipos de texto, formas de expresión de lenguajes y lectura de acuerdo a la lengua materna, respetando los procesos de lectura y escritura individual (no convencional) • Desarrollando su creatividad artística y rítmica de las niñas y niños en narraciones de cuentos, leyendas tradicionales mediante actividades lúdicas (de acuerdo a contexto). • Conversación sobre el tema de educación vial y medidas de seguridad indicando las normas y precauciones que se deben tener al caminar y cruzar las calle, avenidas y carreteras. Observando el significado de las señales y prevención de accidentes. • Conversación de los derechos y deberes de los miembros de la familia y la comunidad. **TEORIA** • Análisis de las expresiones orales sobre la identidad cultural, de valores socio comunitarios y espirituales en las actividades productivas de la familia y el entorno inmediato. • Comprensión de las características de la diversidad socio cultural. • Estudio de las partes del cuerpo humano, sus funciones de los sentidos y diferenciación de la sexualidad. • Coordinación de movimientos globales y selectivos para establecer la noción de tiempo, espacio y lateralidad. • Diferenciación de las características, funciones e importancia de los oficios y profesiones de la comunidad. • Explicitación de las diferentes actividades que realizan los distintos oficios y profesiones de nuestro entorno.	• Valoración sobre las formas de asumir el sentido de pertenencia en la familia y la comunidad • Relación y comunicación interpersonal en comunidad de manera asertiva • Valoración de nuestros alimentos naturales y orgánicos. • Valoración de la salud, alimentación y nutrición con los alimentos que se producen en la comunidad	Habilidades y destrezas creativas, con actitudes comprometidas con su identidad sociocultural y el relacionamiento afectivo con el entorno familiar. Capacidad de expresión del lenguaje oral y escrito individual (no convencional), interpretando textos de acuerdo al contexto sociocultural al que pertenecen.
SABER				• Identificación de las diversas formas de producir alimentos naturales y orgánicos. • Saberes y conocimientos cotidianos y científicos a través de las formas de comunicación en las actividades productivas de la familia.	
HACER				• Práctica individual y su rol en la comunidad, de acuerdo a las diferentes actividades de la Unidad Educativa. • Participación grupal e individual en actividades comunicativas y productivas de la familia y de la comunidad.	
DECIDIR			• Comprensión, interpretación y escritura individual (no	• Producción de	

		y el niño en la familia y en la comunidad. • La familia y sus expresiones culturales, • La identidad personal, social y cultural. • Espiritualidad y religiones practicadas en la comunidad.	convencional), de diferentes gráficos y textos. • Analizamos e interpretamos con ayuda de gráficos sobre los derechos y deberes de las y los niños. **VALORACIÒN** • Reflexión sobre los principios, valores sociocomunitarios de la familia y su entorno inmediato, para fortalecer su identidad personal y autoestima. • Aceptación, valoración e identificación de nuestro cuerpo humano y la importancia de sus funciones. • Reflexión sobre aspectos positivos y necesarios para el manejo preciso de su psicomotricidad. • Valoración de las diferentes actividades, oficios y profesiones en beneficio común. • Expresiones de afecto y emociones a través del lenguaje escrito individual (no convencional), describiendo su experiencia. • Comprensión de los derechos, deberes individuales y colectivos para Vivir Bien en armonía. • Realización de actividades en las que las madres y padres de familia o tutores ayuden en el proceso de comunicación de la lengua materna. • Observación y reflexión sobre los diferentes elementos de uso diario, como sillas, postes de luz, escaleras, pupitres y otros, para representarlos en dibujos y gráficos.	cartillas y dibujos sobre la familia y la comunidad donde se reflejen mensajes de convivencia comunitaria. • Cultura educativa productiva comunitaria en la familia y la comunidad. • Participación comprometida en actividades comunitarias y productivas descolonizadoras • Promoción de la producción alimentaria, en proyectos productivos comunitarios.	
	Promovemos el clima armónico en el marco y el respeto y la equidad, a través de la identificación de las diversas formas comunicativas y productivas de las familias, utilizando diferentes medios de de información, para fortalecer la lengua materna con identidad.	**Formas de comunicación en las actividades productivas de la familia** • Expresión oral y comunicativa en actividades de la familia en lengua materna y senda lengua. • Los números naturales y la población de la familia y la comunidad • Localización de puntos de referencia y medidas e instrumentos en el entorno de la Unidad Educativa. • Longitudes a través del uso de unidades no convencionales de la diversidad cultural. • Los medios de transporte y comunicación: Televisión, radio y periódicos. • Expresión corporal, gráfica y gestual en las actividades cotidianas de la familia. • Coordinación motriz selectiva y la armonía espiritual (canto, danza, rondas y juegos. • Expresión escrita individual (no convencional) y de uso social (convencional) en	**PRACTICA** • Manejo del lenguaje oral, promoviendo la vocalización correcta de las palabras, utilizando diferentes actividades creativas vivenciales en interacción comunicativa en la familia y la comunidad • Indagar las características de medios de comunicación y transporte en la comunidad y describirlos en al ambiente comunitario. • Realización de juegos dirigidos enfocando lateralidad (izquierda, derecha), espacialidad (cerca, lejos), posición (delante y detrás), temporalidad (ayer, hoy, mañana, día semana, mes y año.) • Observación de tipos de textos relacionados con actividades familiares de manera individual (no convencional), cuento, poesía, adivinanzas, trabalenguas. • Expresión gráfica y modelado, utilizando colores primarios y secundarios, desarrollando la coordinación motriz selectiva de acuerdo al contexto. • Manifestación socio afectiva del entorno inmediato a través del lenguaje oral y escrito, desarrollando su escritura lectura individual (no convencional) **TEORIA** • Identificación de expresiones orales, graficas, corporales, escritas, artísticas y plásticas en actividades comunitarias • Explicación de las características y funciones de los medios de comunicación, anotando y describiendo las que existen en la comunidad. • Comparación de transporte y vialidad de acuerdo al contexto, utilizando productos pequeños (juguetes) y realizar una maqueta con la participación de las niñas y los niños, con el fin de mostrar los detalles de educación vial. • Analizar las relaciones comparativas, espaciales, temporales y		

		actividades del ambiente comunitario y la Unidad Educativa. • Textos en escritura individual (no convencional). • Presentación de tipos de textos y sus características. • Exploración de diferentes ritmos. • Expresión artística, creativa y plástica. • Colores primarios y secundarios. • Expresión socio afectiva mediante el diálogo. • El sistema fonético y fonológico para la iniciación de la lectura y escritura • Lateralidad, posición, espacialidad y temporalidad. • Las figuras planas y la armonía con la Madre Tierra y el Cosmos.	lateralidad. • Explicación de las características de los diferentes tipos de textos y mensajes, incentivando interés y afecto por la lectura y escritura. **VALORACION** • Apropiación del lenguaje como medio de comunicación en todas sus formas de expresión sobre aspectos formativos en relación al uso adecuado de las palabras e interpretación de textos en narraciones, cuentos, historias, mensajes, y conversaciones. • Valoración de la función que cumplen las personas que trabajan en los medios de comunicación y transporte en la vida diaria. • Apreciación valorativa de las nociones de espacialidad, lateralidad, temporalidad y posición. **PRODUCCION** • Construcción de un mapa que refleje la diversidad sociocultural del Estado Plurinacional. • Ejecución de proyectos que promuevan actitudes de la vida cotidiana fortaleciendo el bilingüismo a partir de diversas formas de expresión corporal. • Socialización del cuidado de las salud física mental y personal y familiar desarrollando prácticas de convivencia social, mediante textos descriptivos e informativos individuales (no convencionales). • Aplicación de los saberes y conocimientos socio comunitarios en la producción de gráficos, textos orales y escritos. • Elaboración de trabajos manuales libres y dirigido de los medios de comunicación y transporte donde puedan demostrar sus habilidades y sus expresiones creativas en la comunidad. • Utiliza los conceptos matemáticos en diferentes actividades lúdicas de lateralidad, posición, temporalidad.		

SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA SEGUNDA FASE

TEMÁTICA ORIENTADORA: La Familia y su relación con el entorno natural y sociocultural.

DIMENSIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO Y EJES ARTICULADORES	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS DINAMIZADORAS	EVALUACIÓN	PRODUCTOS O RESULTADOS
SER SABER HACER DECIDIR	Fortalecemos actitudes de bien estar común en armonía con el entorno natural, cuantificando los recursos naturales de la comunidad, a través de la indagación y recolección de datos, para fortalecer la conciencia de preservación de los recursos del entorno familiar.	**La familia y su relación con los elementos de la naturaleza** • Elementos de la Madre Tierra y el Cosmos: el agua, las plantas y los animales del contexto. • El agua elemento vital de los seres • Cuidado, consumo y ahorro adecuado del agua • La familia y la escuela en relación con el entorno. • Vestimentas utilizadas en las actividades culturales y productivas. • Medición del tiempo y los saberes intraculturales. • La línea recta, el segmento y la noción de medida del entorno escolar. • Los cuerpos geométricos y la aplicación de sus elementos en el entorno social y productivo de la familia. • El ciclo vital de los seres humanos, plantas y animales. • Practica de hábitos de higiene lavado de manos • Cambios climáticos en la Madre Tierra. • Sonidos naturales y artificiales con materiales del contexto. • Expresión oral, corporal, espiritual y su beneficio en las actividades cotidianas. • Expresión musical y las rondas infantiles en armonía espiritual. • Psicomotricidad gruesa y fina en actividades manuales productivas. • Principios y valores de la familia y comunidad. • Los animales y plantas de la naturaleza. • Noción de números naturales relacionados con los objetos del entorno.	**PRACTICA** • Recolección de información, mediante entrevistas a diferentes parientes de la familia y consulta a diferentes fuentes de información sobre la importancia del agua, los animales y las plantas, en un espacio de conversación entre las niñas y los niños. • Practica de hábitos de higiene lavado de manos • Indagación sobre las relaciones de convivencia en la comunidad y la familia, sus formas del trabajo comunal, sus vestimentas y valores que se practicaban, con preguntas a las abuelas y los abuelos. • Elaboración de figuras o gráficos que representen las características del día y la noche, haciendo notar el tiempo en horas, utilizando diferentes productos tecnológicos y otros referentes. • Observación del ciclo vital de los seres humanos plantas y animales, tomando en cuenta los cambios climáticos. • Practica de Plantación de plantas del lugar para comprender • sistemas de vida y elementos vitales utilizando material de deshecho (latas, cajones) • Representación de la recta y segmento en el patio o en un espacio abierto, utilizando tizas de color, bajo la consigna de que las niñas y niños marchen sobre la línea y en un solo sentido. • Escuchar sonidos naturales y artificiales del entorno (viento, agua, truenos, petardos, cohetillos, dinamita, campana), diferenciando sonidos (fuertes y débiles y otros) rondas infantiles, canciones tradicionales y populares. • Realización de rondas infantiles, ejercicios de postura corporal y momentos de silencio en diferentes posiciones, para generar relaciones armónicas entre niños y niñas Realización de movimientos rítmicos globales y selectivos. • Práctica de principios y valores socio comunitarios en actividades de higiene personal y consumo de alimentos para Vivir Bien. **TEORIA** • Análisis sobre los cambios climáticos en la naturaleza. Causas y consecuencias. • Análisis sobre la importancia de lavado de manos para la prevención de contagio de enfermedades • Explicación de las características e importancia de los elementos naturales (plantas y animales), comparando la vida de los animales, domésticos, salvajes, prehistóricos y transmisores de enfermedades. • Estudio del proceso del ciclo vital de los seres humanos, animales, plantas. • Explicación sobre la gama e intensidad de sonidos naturales y artificiales en la comunidad promoviendo la prevención de accidentes. • Análisis de la importancia del desarrollo psicomotriz, para favorecer el desarrollo integral del ser humano. • Conocimiento sobre principios y valores de reciprocidad, complementariedad correspondencia en las relaciones de la familia, la Unidad Educativa y la comunidad. **VALORACION** • Análisis y reflexión sobre el cuidado de los elementos del cosmos (la tierra el agua, el aire, sol, fuego), fundamento para la preservación de la vida. • Cuidado de la tierra como parte de la subsistencia de la vida • Concientización y reflexión sobre los impactos de los cambios climáticos y su	• • Valoración del territorio como base del sustento de la familia. • Reconocimiento de la diversidad geográfica, donde se encuentra la vivienda y la familia • Habilidades, destrezas en el manejo de la lengua materna y segunda lengua en la descripción de la familia y la comunidad. • Responsabilidad en las actividades del aprendizaje en trabajo comunitario, acerca de la importancia de los elementos de la Madre Tierra y el Cosmos que beneficien a la familia.	Conciencia en el cuidado y respecto de la Madre Tierra y el Cosmos, demostrando actitudes de protección y valoración de todos los seres existentes con l pensamiento descolonizador y comunitario Capacidad de realizar conteos con números, a través de agrupaciones , relacionadas a las actividades cotidianas de la familia y la comunidad

	Promovemos relaciones equitativas en equiparación de condiciones en las niñas y los niños, comparando las diferentes actividades productivas de las familias, a través de la cuantificación en gráficos y figuras, para fortalecer las relaciones comunitarias en el marco de la intracultural entre las familias.	**COMUNICACIÓN Y CUANTIFICACION EN LAS ACTIVIDADES DE LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD.** • La comunicación en el intercambio intracultural. • Expresión escrita individual (no convencional) y la comunicación. • Textos narrativos: cuentos y leyendas en lengua materna y segunda lengua. • Habilidades lingüísticas: escuchar, comprender, hablar y escribir • La suma de números naturales y estimar cantidades de objetos concretos. • Propiedades geométricas en objetos intraculturales e interculturales. • Medidas utilizadas en actividades de la comunidad. • Medidas de capacidad y peso en las actividades productivas de la comunidad. • Uso y cuidado de artefactos de su entorno. • El computador. • Número enteros y la estimación de la cantidad de las familias y la comunidad. • Formas de trabajo comunitario de acuerdo al	consecuencia para el cosmos. • Valoración del desarrollo psicomotriz para la madurez en la adquisición de nuevos aprendizajes. • Reflexión sobre la importancia de los principios y valores en las relaciones familiares, e la Unidad Educativa y comunidad. **PRODUCCION** • Aplicación del cuidado de la tierra como parte de la subsistencia de la vida para que contribuyan a la salud y alimentación familiar. • • Búsqueda y selección de actitudes y aptitudes en las normas de convivencia de la familia, Unidad Educativa y la comunidad. • Realización de la germinación de una planta. • Representaciones gráficas, plásticas, artísticas libres y dirigidos de animales, plantas y otros elementos de la Madre Tierra y el Cosmos. • Elaboración de juguetes con materiales de reciclaje, reflejando las formas de vestir de nuestras culturas para desarrollar la psicomotricidad gruesa y fina. **PRACTICA** • Explicación de las actividades intraculturales comunicativas oral en lengua materna y segunda lengua promoviendo la pronunciación y vocalización correcta de las palabras. • Producción oral, gráfica y escrita de textos sencillos a partir de la observación de diferentes tipos de textos identificando mensajes características lingüísticas de oraciones y palabras diferenciando entre dibujo y escritura. • Observación del entorno inmediato, identificando números, cantidad, posición, figuras y formas geométricas. • Expresiones numéricas de acuerdo a cada contexto y lengua. • Realizar comparaciones de medidas de capacidad, peso, longitud, monetarias y solución de problemas a través de la clasificación y seriación. • Observación de artefactos (licuadora, plancha, cocina y otros) y materiales tecnológicos (computadora, celular y otros.) de su entorno. **TEORIA** • Comprensión de mensajes, gráficos, orales y escritos y pronunciación en L1 y L2. • Actividades lúdicas para la presentación e interpretación de diversos tipos de textos: Carta, leyenda, invitaciones, recetas y otros tomando en cuenta las propiedades cuantitativas y cualitativas de las palabras, tipos de letras y la direccionalidad de la escritura. • Comprensión de conteo ascendente, descendente, clasificación, seriación, agrupación, noción de fracción, adición, sustracción, números cardinales y ordinales. • Conceptos básicos de: tamaño, altura, capacidad, longitud, grosor, posición, lateralidad, distancia, peso y cantidad. • Explicación de la utilidad de los diferentes artefactos y materiales tecnológicos. **VALORACIÓN** • • Mediante diálogos se reflexiona sobre la comunicación intracultural e intercultural. • En actividades físicas y recreativas se identifica con su lengua materna e incorpora una segunda lengua. • Valoración de los medios de comunicación y su importancia para la vida		

		contexto. • Instrumentos tecnológicos en las actividades cotidianas (celulares, cámaras, fotográficas y televisión.) • Tecnología Informática: Juegos educativos. • Programas infantiles electrónicos i (computadora) de la vida, los animales y plantas de la Madre Tierra y el Cosmos.	social de las personas. • Comprensión y conocimiento de los medios tecnológicos en relación a las prácticas culturales del medio. • En las actividades tecnológicas productivas se valora su utilidad cuantificando las diferentes herramientas básicas. • Valoración de las diferentes actividades comunicativas. **PRODUCCION** • Procesos de escritura tomando en cuenta Tipos de letra. Propiedades cuantitativas y cualitativas. • Practica el razonamiento lógico matemático de actividades lúdicas, calculo, posiciones, números, • Volumen de voz. • Fracciones con objetos de su entorno.		

PROGRAMA DE APOYO A MADRES Y PADRES A FAMILIA

TEMÁTICA ORIENTADORA: Corresponsabilidad Compartida Familia, Comunidad y Estado

DIMENSIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO CURRICULAR Y EJES ARTICULADORES	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	PRODUCTO O RESULTADO
SER SABER HACER	Fortalecemos a la familia como el primer espacio de socialización, y aprendizaje, a partir del intercambio de saberes y conocimientos intra e interculturales, para promover la identidad cultural y el desarrollo integral de niñas y niños menores de 6 años	**EL DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL EN LA FAMILIA** **EL EMBARAZO.** • El embarazo y las etapas de desarrollo • Los cuidados de la salud y nutrición durante el embarazo. • Saberes y conocimientos del embarazo. • Participación de la familia durante el embarazo de la madre. • Servicios de atención en salud: control pre y post natal. • Implicancias de la salud de la madre en el desarrollo de la niño/o. • El parto desde las diferentes culturas. **EL RECIÉN NACIDO** • Los primeros cuidado del recién nacido. • La primera mamada (calostro) del bebé y su importancia • Los reflejos y la salud del niño • Alimentación de la madre. Lactancia materna. • Las vacunas y las enfermedades prevalentes. • Implicancias de la salud, nutrición desarrollo y crecimiento en los primeros meses del recién nacido • Participación de la familia en la atención y cuidado del niño. • Juegos y juguetes para su desarrollo.- Tipos de juguetes.- Precauciones • Cantos canciones, lecturas del acervo popular y tradicional. **EL NIÑO DURANTE EL TERCER AÑO DE VIDA** • Principales características del tercer año • Desarrollo Integral Infantil.- Salud, Nutrición, Educación.- Protección. • La identidad y la seguridad afectiva • Cambios en el desarrollo y crecimiento • Cuidados de la salud • Alimentación complementaria • Incidencia de la buena salud y nutrición en los primeros años. • Participación de la niña niño y el niño en actividades cotidianas, culturales, productivas de la familia y la comunidad. • Importancia del juego y los juguetes.-	**ORGANIZAR Y PREPARAR EL ENCUENTRO CON LA FAMILIA** • Identificación de temas de interés demandados por los padres de familia y/o seleccionados de los contenidos curriculares de acuerdo al grupo de padres de familia. • Convocatoria mediante una invitación • Generación de ambiente de confianza con la familia. **PRACTICA** • Partir de las experiencias y actividades prácticas de la familia • Intercambiar saberes y conocimiento que tiene la familia acerca del cuidado, atención y educación de las niñas y niños. • Proponer y organizar actividades prácticas de acuerdo al contenido seleccionado. (elaboración de juegos, juguetes, canciones). • Establecer acuerdos • Practica de los juegos elaborados. **TEORÍA** • Análisis y reflexión de las experiencias y prácticas familiares y su incidencia en el desarrollo y aprendizaje de la niña y niños. • Relación nutricional de los alimentos elaborados y producidos en el contexto. • Explicación del valor pedagógico de los juegos y juguetes en la vida de la niña y niño. • Análisis de la importancia del desarrollo y crecimiento de las niñas y niños de acuerdo a su edad, la cultura y su influencia del contexto en el desarrollo de sus capacidades y habilidades psicomotrices, socio-afectivas, lingüísticas, espirituales y artísticas • Aspectos importantes de la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición **VALORACION** • Reflexión y comprensión de la realidad cultural y la relación de la familia con el niño y niña. • Expresión de afectos y emociones de ser padre, madre. • Mediante diálogos de reflexión sobre el ambiente familiar de afecto, respeto, tolerancia. • Valoración de las prácticas culturales sobre el cuidado y atención de las niñas y niños. • Aceptación de las diferencias entre las hijas e hijos. • Análisis de los valores en la familia como referente para la niña y el niño.	• Valoración de los saberes y conocimientos de la familia en el cuidado de la salud y alimentación. • Capacidad de reflexión. • Socialización y educación sobre el cuidado y atención a las niñas y niños • Actividades prácticas de, análisis de saberes y conocimientos de la salud alimentaria en el uso cotidiano en la familia. • Apropiación y aplicación de procesos de que se debe tener para el desarrollo integral a la población infantil. • • Participación comprometida de la familia en el cuidado, atención y educación de las niñas y niños en el hogar. • La familia participa en procesos pedagógicos y seguimiento al	Padres de familia con valores socio comunitario, afectivos y espirituales, orientado a las actividades de atención y cuidado en salud, alimentación y educación a niños y niñas menores de 6 años. La familia con conocimientos, recursos y materiales para apoyar en desarrollo integral en el hogar a las niñas y niños.

DECIDIR		• Elaboración de juguetes y juegos de acuerdo a la edad de los niños, y el contexto. • Cuentos, canciones, lecturas compartidas (tradicionales y populares, en lengua materna y una segunda lengua) • Importancia e implicancias del trato afectivo de los padres a las hijas/os. • Incorporación de valores y primeras normas de convivencia en la familia **EL NIÑO DE 4 Y 5 AÑOS** • Desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual: El rol de la familia en relación al desarrollo y, crecimiento de la niña y niño.- Rol de la familia en la interacción con la Unidad Educativa.- Participación de los padres en los procesos pedagógicos y el seguimiento y valoración del desarrollo. • Desarrollo de la comunicación, lenguajes y Artes (plásticas-visuales, música, ciencias sociales, psicomotriz).- Comunicación oral en lengua materna e incorporación de segunda lengua.- Acercamiento a textos escritos.- Relatos e interpretación de historias, cuentos, canciones populares y tradicionales.- Importancia de escuchar y dar respuesta a las preguntas de las niñas y niños. Respeto a las ideas, sugerencias y opiniones de las niñas y niños. • Convivencia armónica con la Madre Tierra y el Cosmos.- El cuidado de las plantas, animales, espacio físico.- Higiene personal, higiene en los alimentos, la vivienda, la vestimenta. Importancia de la ingesta de alimentos la nutritivos • El cuidado de la salud y la nutrición.- Medicina natural. • Servicios de salud para la prevención • Desarrollo de saberes y conocimientos productivos.- Importancia de la participación de las niñas y niños en actividades cotidianas. • Oportunidades equitativas para niñas y niños. • La familia en las actividades programadas en la Unidad Educativa.	**PRODUCCION** • Aplicación de saberes y conocimientos en las diferentes formas, de atención de la salud y alimentación a niños y niñas menores de 6 años • Priorizando la lengua materna en actividades de vida cotidiana de la familia • Construcción de juegos y juguetes de acuerdo a la edad y desarrollo de las niñas y niños, con materiales del contexto. • Aplicación de las reglas de juego de los juegos elaborados • Elaboración recetario con alimentos nutritivos • Preparación de alimentos nutritivitos con productos del contexto	desarrollo integral infantil.	

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las niñas y niños menores de 6 años, van adquiriendo saberes, conocimientos, expresiones culturales de su comunidad basadas en el juego, la experiencia, la práctica, la experimentación, con materiales concretos de su entorno, expresando sentimientos y emociones, razón por la cual es importante organizar actividades diversas, creativas, variadas, de juego, de investigación, observación, experimentación con materiales familiares, relacionados con su vida cotidiana en su familia y su comunidad.

Las actividades educativas, se desarrollaran en un ambiente de afecto, confianza, seguridad, tolerancia, permitiendo el desarrollo de sus capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, su identidad y socialización. Deberán brindar oportunidades para que puedan elegir, expresar opiniones, escuchar, proponer soluciones, valorando iniciativas, apoyando a los que requieren de ayuda. Ser complementarias e interrelacionadas con las actividades desarrolladas en la familia y la comunidad.

Actividades que permitan estar en contacto con diferentes tipos de textos, observando y manipulando libros, cuentos, revistas. Escuchando lecturas, relatos, cuentos. Permitir y alentar que se expresen en su lengua materna. Organizar y combinar actividades individuales, en grupos, propiciando relaciones de colaboración, respeto, solidaridad. Organizar actividades en comunidad, dentro y fuera del aula, y de la Unidad Educativa.

A la hora de elegir estrategias metodológicas, debemos tomar en cuenta las características y formas o estilos de ¿Cómo van incorporando y desarrollando otros saberes y conocimientos? ¿Cómo se van relacionando con otras niñas y niños? ¿Qué contenido y cómo se van a desarrollar? ¿Cómo contribuir a su formación integral? ¿Cómo alcanzar los objetivos? de la Educación Inicial en Familia Comunitaria.

El juego, las rutinas, la interacción con objetos familiares, con otras niñas y niños y con personas adultas, son recursos y estrategias didácticas utilizadas con mayor frecuencia y pertinencia en la Educación Inicial. El juego en sus diversas y variadas formas, se constituye en el recurso didáctico por excelencia por la disposición innata de la niña y niño de 4 y 5 años que realiza de manera libre, espontánea y que disfruta al realizarlo, El juego considerado desde la perspectiva de juego trabajo, de juego con sentido pedagógico, de juego que le permite contribuir a su formación integral, con relación con los objetivos, los contenidos y los materiales utilizados.

Algunas estrategias metodológicas para el trabajo con las niñas y niños:

Estrategias que permitan experimentar, describir, comentar, aspectos y elementos basados en la experiencia y observación de las niñas y niños, relacionadas con descripciones, opiniones, comentarios, diálogos y conversaciones.

Organización de paseos, visitas, juegos, investigación, experimentación con diferentes texturas, sonidos, expresiones lingüísticas, saberes y conocimientos, observación, exploración, juego de roles, dramatizaciones, expresiones artísticas y creativas.

Estrategia de cuestionamiento y problematización que permita diversas y variadas formas de encontrar, buscar, elegir soluciones, plantear dudas, tener divergencias utilizando debates y discusiones sobre un tema de interés consensuado por el grupo, propuesto por la maestra o por las niñas y niños .

Organizar espacios para el juego espontáneo, juego trabajo, juego en grupos, generar y propiciar debates, diálogos y discusiones,

Estrategias que permitan la indagación, la experimentación, búsqueda de información en el aula, en la familia, en la comunidad a través de diferentes medios y recursos que permita un trabajo comunitario y su interrelación con la comunidad.

A través de la observación, indagación, exploración en la comunidad, clasificación, diversos juegos de prácticas culturales, relacionadas con las actividades familiares.

7. EVALUACIÓN

El nuevo sistema educativo plurinacional, plantea una educación holística, descolonizadora, comunitaria, productiva, intra – intercultural, plurilingüe, científica, técnica, tecnológica, a partir de la diversidad sociocultural que coadyuve a la formación integral de las niñas y niños menores de 6 años en complementariedad con la Madre Tierra y el cosmos, para la formación integral del ser humano

En el nivel de Educación Inicial en Familia comunitaria, la evaluación es cualitativa, basada fundamentalmente en la observación utilizando como recurso el registro, toma en cuenta la participación, la información de los padres de familia en el proceso de desarrollo de la niña y niño.

La evaluación de los procesos de aprendizaje como un componente educativo, a través del cual se observa, recoge y analiza información, respecto a las posibilidades, necesidades y procesos de desarrollo de las niñas y niños, con la finalidad de reflexionar, valorar y tomar decisiones pertinentes, oportunas para el mejoramiento de sus aprendizajes, en función de los objetivos y contenidos de las áreas de desarrollo: Desarrollo socio cultural, afectivo y espiritual, Desarrollo de la comunicación, lenguajes y artes (plásticas-visuales, música, ciencias sociales, psicomotriz) , Desarrollo Biopsicomotriz, Desarrollo de saberes y conocimientos productivos (matemática, técnica tecnológica y productiva, computación).

Acorde al contexto socio cultural, basado en el la Ley Educación Avelino Siñani - Elizardo Pérez, se sustenta en los principios y valores sociocomunitarios y es:

- Integral
- Continua
- Sistemática
- Participativa
- Flexible.

La Evaluación permite:

- Diagnosticar el desarrollo de la niña y niño al inicio del proceso educativo, tomando en cuenta el contexto sociocultual: a) Desarrollo socio-afectivo espiritual acorde a la etapa en la que se encuentra la niña y niño, sus necesidades e intereses, sus respuestas emocionales y el progreso de su afectividad, las interrelaciones con otros niños y otros adultos, la lengua materna. b) Sus procesos mentales, sus funciones cognitivas y el progreso de su desarrollo.
- Valorar los resultados, determinando acciones inmediatas para el logro de los objetivos.
- Apoyar a las niñas y niños que presentan dificultades en el aprendizaje
- Proponer actividades diversas y diferentes de acuerdo al desarrollo de las niñas y niños
- Tomar en cuenta a niñas y niños con talentos extraordinarios.
- Valorar los procesos en el aprendizaje de la niña y niño
- Realizar una evaluación continua y sistemática
- Establecer una relación con los objetivos y los contenidos.
- Brindar información a la familia.
- Preguntarse cómo se va a desarrollar el proceso educativo
- Ajustar y adecuando las estrategias de acuerdo a las motivaciones y necesidades e intereses de la niña y niño.
- Organizar actividades para que la niña y niño experimente experiencias de aprendizaje.

8. BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Bruzzo, M y Jacubovich, M. (2008). Escuela para educadoras. Enciclopedia de pedagogía práctica, nivel inicial. Colombia: Edición Cadiex Internacional
- CaleroPerez,Mavilo (1998). Lima, Ed. San Marcos Leducación en valores en el contexto de una educación nacional,
- López Sánchez, F. (2000). Desarrollo Socio Afectivo. Madrid: Ediciones Pirámide.
- M.E.C.C.V. (2005). Técnicas en la Evaluación Inicial: Importancia de la Evaluación Curricular. Caracas, Venezuela.
- Álvarez de sayas, Carlos M. (2001), "El Proyecto de Aula El modulo La Asignatura" Hacia una Escuela de Excelencia
- Smirnov, S., Rubinstein, A., Leontiev, B. y Tieplov (1987). Psicología. México: Ed. Grijalbo.
- Costa. J. (2003). Las 50 palabras claves de la psicomotricidad. Colombia: Ediciones Lexus.
- Shwatz, L. de Scafati (2004). Exploración de la psicomotricidad. Colombia: Ediciones Lexus.
- Marchant, T. y Tarky, I. (1997). Cómo desarrollar el lenguaje oral y escrito. Santiago: Editorial Universitaria.
- Vieiro, P., Peralbo, M. y García, J. (1997). Procesos de adquisición y producción del lenguaje. Madrid: Ed. Visor.
- López Frías Blanca Silvia Hinojosa Kleen Elsa María (2005) "EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES" Editorial MAD S.R. Sevilla- España.
- Monedero Moya Juan José (1998). "Bases teóricos de la evaluación educativa" Ediciones ALJIBE España.
- Guerrero Morilla Alejandro (2006) "EVALUACIÓN EDUCATIVA" Barcelona España.
- Ministerio de Educación (1994) "Lineamientos para la evaluación de los aprendizajes en el programa de transformación" La Paz – Bolivia Mayorga S. Liliana (2005). "PROPUESTA DIDACTICAS PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS APRENDIZAJES DE NIÑOS Y NIÑAS " Santiago de Chile
- GUTIERREZ L. FELICIANO (2004) Diccionario pedagógico, primera edición, Gráfica González. La Paz – Bolivia
- Caracas Venezuela (2005) M.E.C.C.V. Técnicas en la Evaluación Inicial: Importancia de la Evaluación Curricular