CADERNO INTERDISCIPLINAR 1º ANO



NOME: _____

TURMA: _____ PROFESSORA: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

PEÇA PARA ALGUÉM DA FAMÍLIA LER O TEXTO ABAIXO:

O PATO

"O PATO PATETA
PINTOU O CANECO
SURROU A GALINHA
BATEU NO MARRECO

PULOU DO POLEIRO
NO PÉ DO CAVALO
LEVOU UM COICE
CRIOU UM GALO."



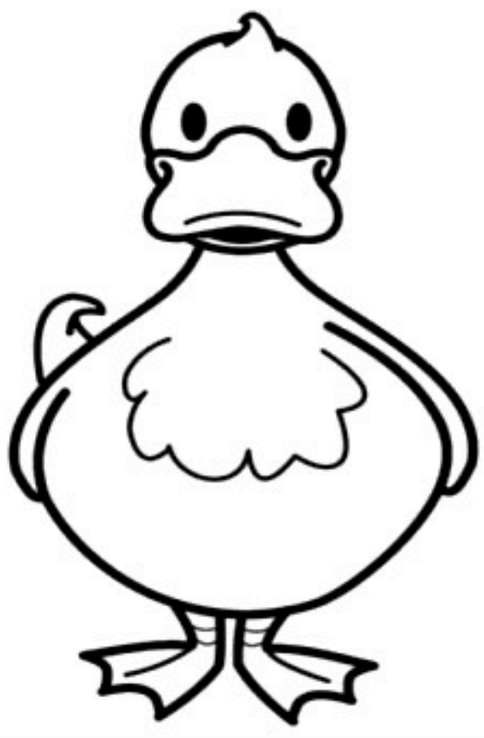
1- COPIE O TÍTULO DO TEXTO:

2-PINTE OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS DO TEXTO.

3-CIRCULE NO TEXTO, AS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA **P.** ESCOLHA 3 DELAS E ESCREVA-AS NOS ESPAÇOS ABAIXO.

4-OBSERVE A PALAVRA ABAIXO E RESPONDA:

PATO



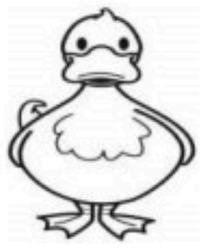
A) QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA ? _____

B) ESCREVA AS VOGAIS DA PALAVRA _____ _____

C) FAÇA UM X NAS CONSOANTES.

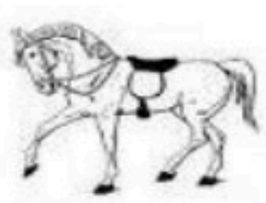
D) QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR A PALAVRA **PATO**? _____

5- PINTE AS LETRAS QUE FORMAM O NOME DAS FIGURAS.



PATO

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z



CAVALO

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

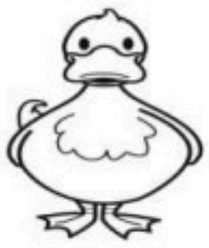


CANECO

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

6- VAMOS RIMAR? OBSERVE O DESENHO QUE TEM O MESMO SOM DA PALAVRA. PINTE O DESENHO.

NÃO SE ESQUEÇA!
NA **RIMA** O SOM FINAL **COMBINA**.



PATO



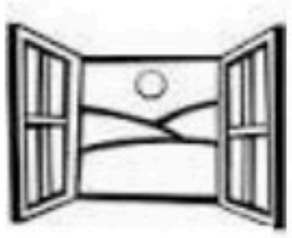
LEÃO



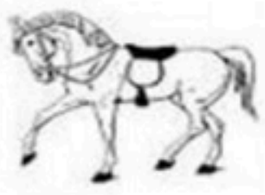
TIGELA



SAPATO



JANELA



CAVALO



PANELA



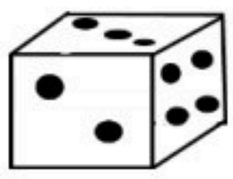
ANEL



MARRECO



BOLA



DADO



CANECO

7- COMPLETE O ALFABETO COM AS LETRAS FALTOSAS.

A				E				I				
	O						U					

8- AGORA RETIRE DO ALFABETO:

AS VOGAIS: ____ ____ ____ ____ ____

AS CONSOANTES:

____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____

____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____ ____

9- LIGUE AS VOGAIS, FORMANDO ENCONTROS VOCÁLICOS.



ENCONTRO VOCÁLICO É O ENCONTRO DE DUAS VOGAIS EM UMA MESMA SÍLABA.



A

I

A

U

E

I

O

I

10- ESCREVA SEU NOME COMPLETO.

MATEMÁTICA

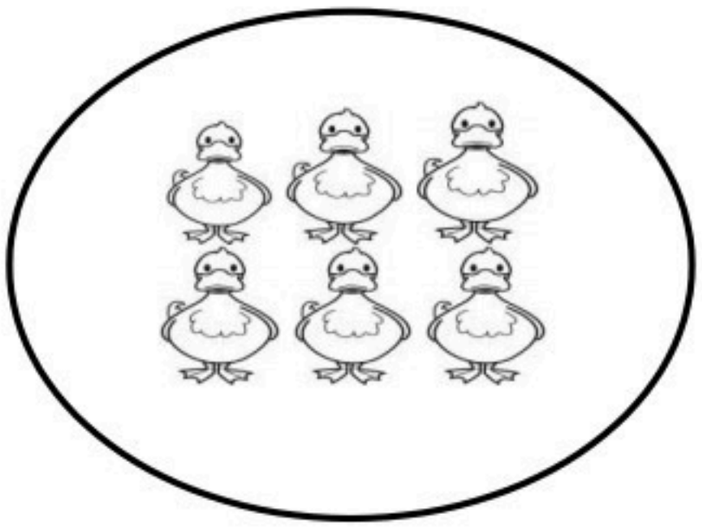
1- OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO E COLOQUE-OS EM ORDEM CRESCENTE.

5	8	14	15	2	10	3

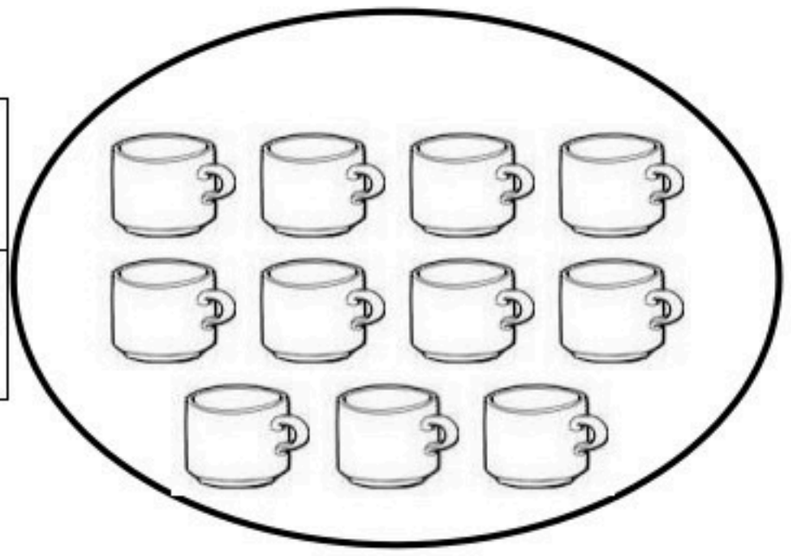
2- ESCREVA O SUCESSOR DOS NÚMEROS ABAIXO: **(O NÚMERO QUE VEM LOGO DEPOIS)**

7 → ____ 11 → ____ 9 → ____ 13 → ____

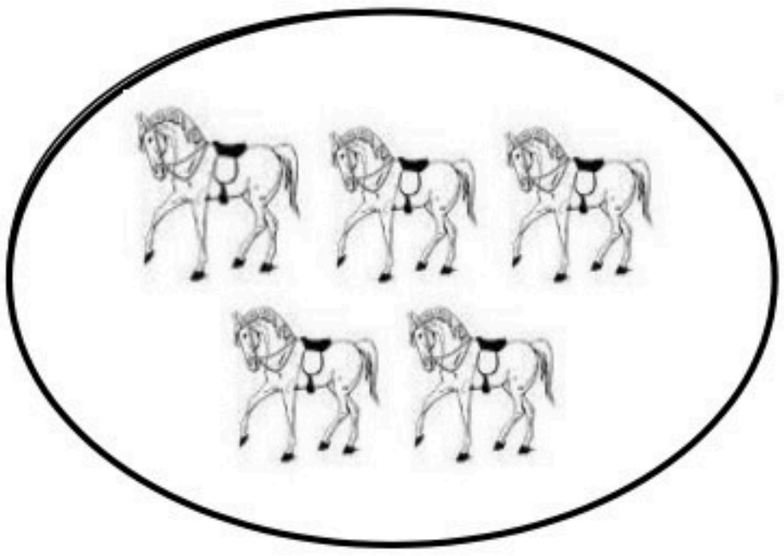
3- CONTE QUANTAS FIGURAS TEM CADA CONJUNTO E PINTE O QUADRINHO COM O NÚMERO CORRETO:



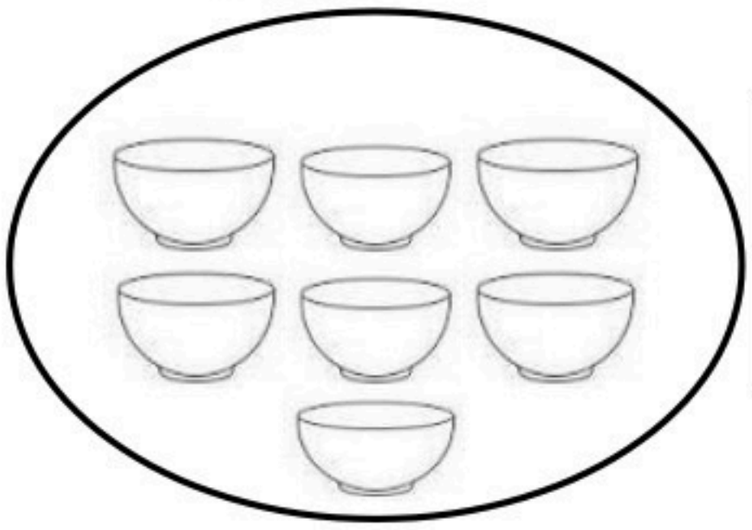
5	6
7	8



10	11
9	12



8	6
5	7

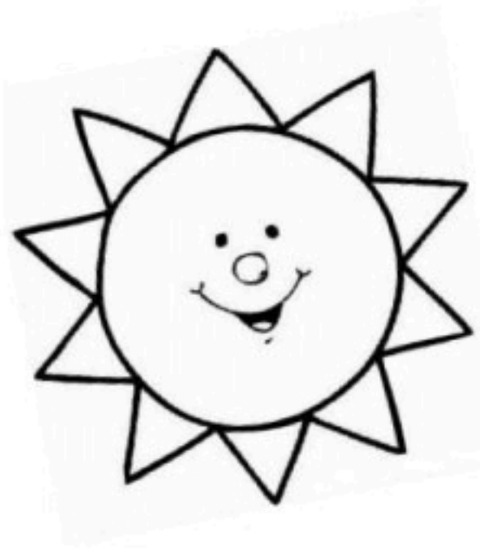


9	6
7	8

GEOGRAFIA/HISTÓRIA

PEÇA PARA ALGUÉM DA FAMÍLIA LER O TEXTO ABAIXO.

DIA E NOITE



QUANDO ACORDO BEM CEDINHO
VEJO QUE É UM LINDO DIA,
POIS O SOL ESTÁ A BRILHAR
TRAZENDO LUZ, CALOR E ALEGRIA.



CHEGANDO A NOITE DEVAGARINHO
VEJO NO CÉU A BRILHAR
A LUA E LINDAS ESTRELINHAS
ENFEITANDO ATÉ O DIA RAIAR!



Regina C. Villaça Lima

1- MARQUE COM UM **X** AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZA DE DIA, À NOITE OU NOS DOIS MOMENTOS.

DORMIR  ( ) DIA  ( ) NOITE 	**ESCOVAR OS DENTES**  ( ) DIA  ( ) NOITE 
TOMAR CAFÉ DA MANHÃ  ( ) DIA  ( ) NOITE 	**TOMAR BANHO**  ( ) DIA  ( ) NOITE 

2- COMPLETE A FRASE COM A PALAVRA **DIA** E PINTE A CENA CORRETA.

HOJE O_____ESTÁ:

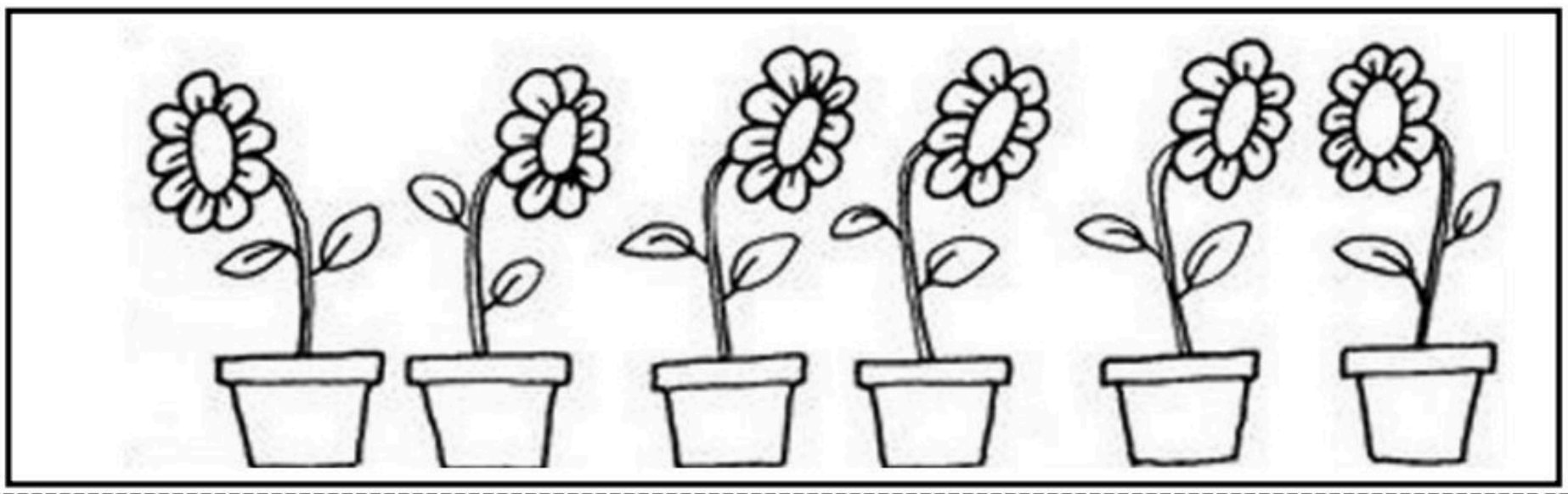


3- TEMOS DUAS MÃOS, A MÃO ESQUERDA E A MÃO DIREITA, A ESQUERDA FICA SEMPRE DO LADO DO CORAÇÃO... A DIREITA NÃO!

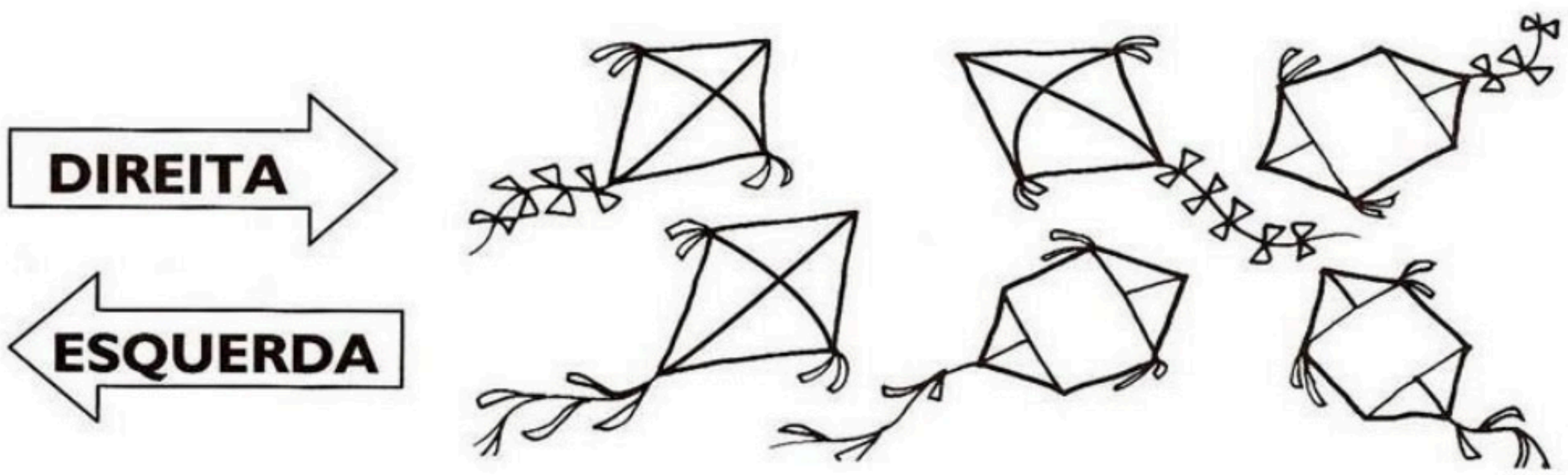


PINTE A MÃO ESQUERDA DE VERMELHO E A MÃO DIREITA DE AZUL.

4- PINTE SOMENTE AS FLORES QUE ESTÃO VIRADAS PARA O LADO ESQUERDO.



5- CIRCULE AS PIPAS QUE VOAM PARA A DIREITA.



CIÊNCIAS

O NOSSO CORPO É FORMADO POR TRÊS PARTES:
CABEÇA,TRONCO E MEMBROS.

1- COPIE OS NOMES DAS PARTES DO CORPO E FAÇA UM LINDO COLORIDO.



C A B E Ç A

T R O N C O

M E M B R O S

2- MARQUE COM UM **X** A RESPOSTA CORRETA:

O NOSSO CORPO É FORMADO POR:

☐ DUAS PARTES ☐ TRÊS PARTES ☐ QUATRO PARTES

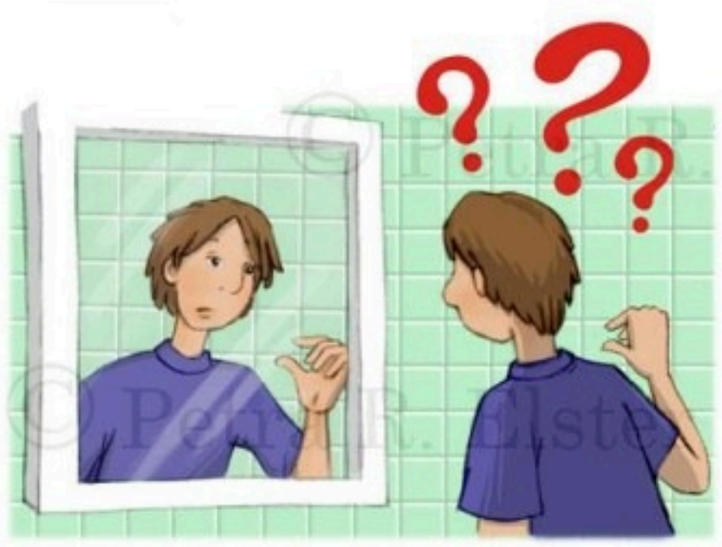
ENSINO RELIGIOSO

EU SOU ASSIM...

EU SOU DIFERENTE DE TODAS AS OUTRAS CRIANÇAS!



- DESENHE NO QUADRO ABAIXO, COMO VOCÊ SE VÊ NO ESPELHO:



- RECORTE DE JORNAIS OU REVISTAS, FIGURAS DE CRIANÇAS E COLE-AS NO ESPAÇO ABAIXO. DEPOIS, OBSERVE AS DIFERENÇAS ENTRE ELAS E COMENTE COM UM ADULTO, REFLETINDO SOBRE AS MESMAS:

EDUCAÇÃO FÍSICA



CIRANDA: A FAMOSA DANÇA INFANTIL, DE RODA, CONHECIDA EM TODO O BRASIL, TEVE ORIGEM EM PORTUGAL, ONDE ERA UM BAILADO DE ADULTOS. OS VERSOS QUE ABREM A CIRANDA INFANTIL SÃO CONHECIDÍSSIMOS AINDA

CIRANDA, CIRANDINHA
VAMOS TODOS CIRANDAR
VAMOS DAR A MEIA VOLTA
VOLTA E MEIA VAMOS DAR.

O ANEL QUE TU ME DESTE
ERA VIDRO E SE QUEBROU.
O AMOR QUE TU ME TINHAS
ERA POUCO E SE ACABOU.



PARA BRINCAR, BASTA FAZER UMA RODA, DAR AS MÃOS E CANTAR A MÚSICA! NÃO DEIXE DE FAZER UM LINDO COLORIDO A IMAGEM ACIMA.

VOCÊ JÁ BRINCOU DE RODA, CIRANDA OU CIRANDINHA?

☐ SIM ☐ NÃO

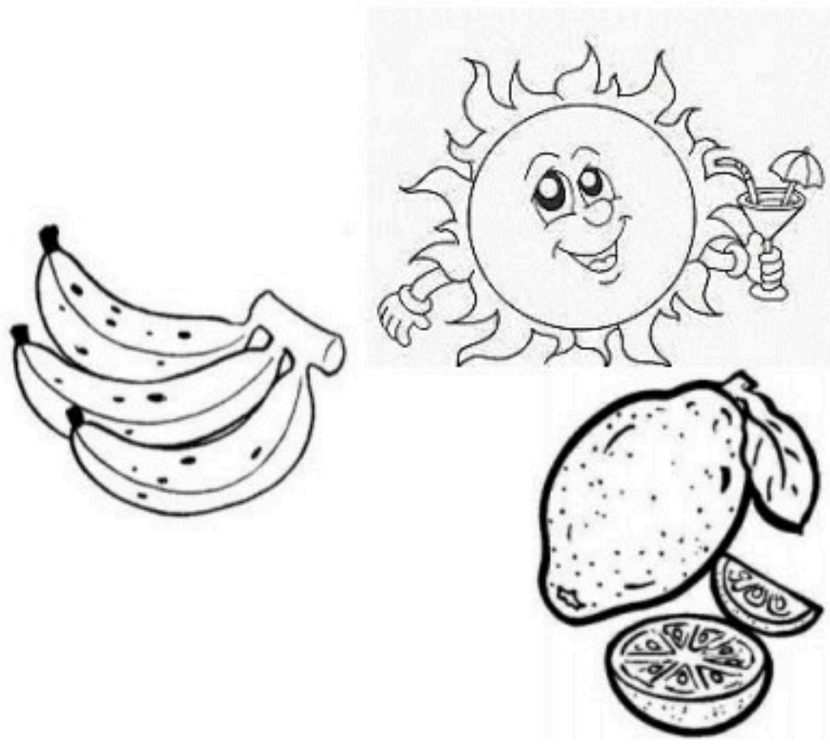
PARA OUVIR E BRINCAR DE CIRANDA:

https://www.youtube.com/watch?v=qzEcHMqqcuE

BOA DIVERSÃO!

LÍNGUA INGLESA

1- ADIVINHE QUEM SOU !



SOU A COR DO SOL

A ALEGRIA DO VERÃO

TAMBÉM SOU A COR DE ALGUNS

FRUTOS COMO A BANANA E O LIMÃO

QUE COR SOU EU? _____

(ESCREVA EM INGLÊS)

COLOR: YELLOW (IÉLOU)/ COR: AMARELO

FAMÍLIA, LEIA O TEXTO ABAIXO PARA SUA CRIANÇA!

YELLOW

O SOL YELLOW E QUENTE

O SEU CALOR LOGO ESPALHA;E

O CHICO SE PROTEGE

COM O SEU CHAPÉU YELLOW

DE PALHA.SUA CAMISA É

YELLOW

O CANÁRIO TAMBÉM É,

O GIRASSOL E O CABELO

DO SEU AMIGO ZÉ LELÉ.



AGORA, FAÇA O QUE SE PEDE OBSERVANDO O TEXTO ACIMA:

A- PINTE A PALAVRA ***YELLOW*** SEMPRE QUE ELA APARECER NO TEXTO COM SEU LÁPIS DE COR AMARELO.

B- PINTE NA CENA, CONFORME O TEXTO, TODOS OS OBJETOS QUE FOREM DA COR ***YELLOW***.

C- PINTE O RESTANTE DA CENA DO SEU JEITO. CAPRICHE!

2- ABAIXO TEMOS UM TRECHO DA MUSIQUINHA “PATINHO COLORIDO”, ELA FOI ADAPTADA PARA QUE VOCÊ APRENDA SOBRE A COR YELLOW . VAMOS BRINCAR COM

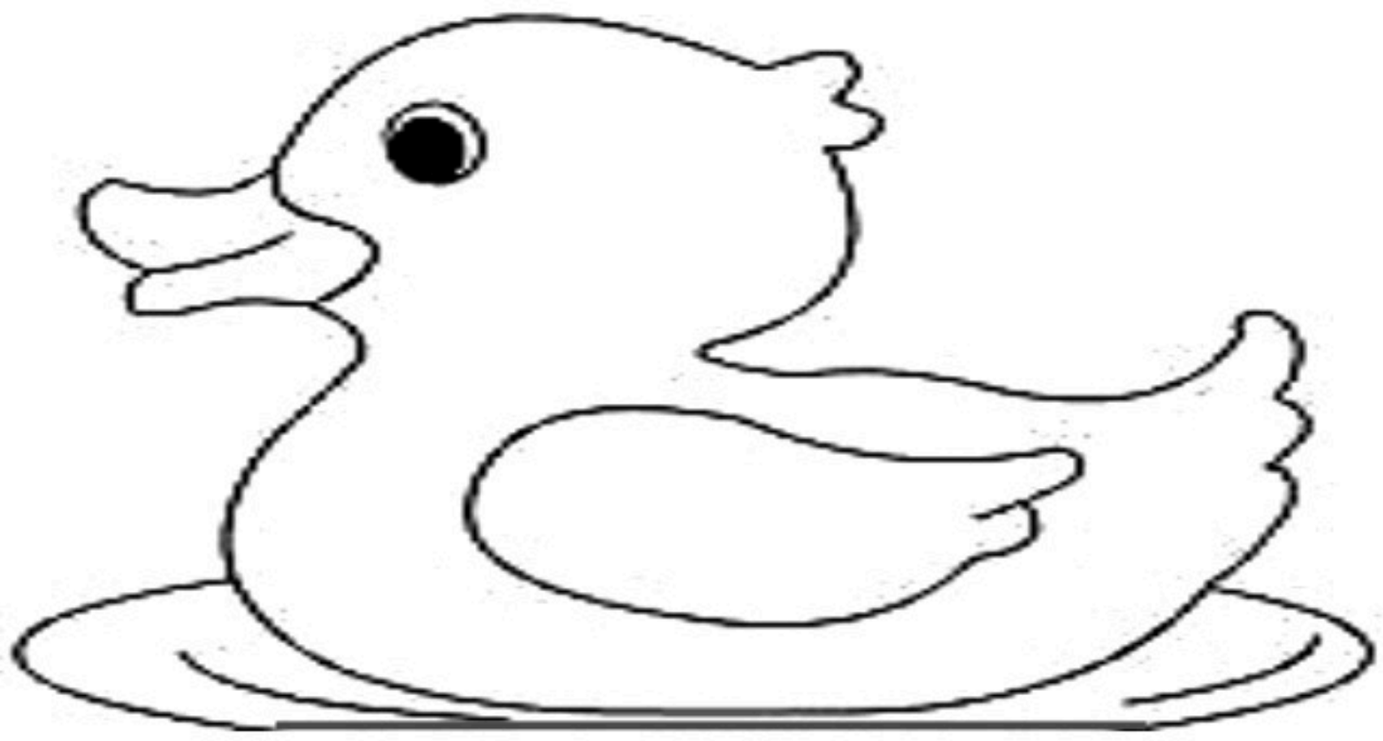


O PATINHO BRANQUINHO
RESOLVEU MUDAR DE COR
USOU TINTA COLORIDA
E YELLOW ELE FICOU.

VIVA O PATINHO YELLOW ,
VIVA O PATINHO YELLOW,
VIVA O PATINHO YELLOW,
VIVA O PATINHO YELLOW.

A- PINTE O PATINHO COM A COR **YELLOW**:





B- PINTE A PALAVRA DESTACADA ABAIXO:

YELLOW

ARTE

SOMOS ASSIM

NESTA ANP VAMOS ESTUDAR SOBRE O NOSSO OLHAR E DO ARTISTA AO QUE SE REFERE A NÓS MESMOS E AOS OUTROS.

VOCÊ JÁ OUVIU UM ADULTO SE REFERIR A UMA FOTO COMO UM RETRATO? _____. SABIA QUE ELE ESTÁ CERTO AO SE REFERIR ASSIM? VAMOS ENTENDER O QUE É UM RETRATO.

O **RETRATO** PODE SER UMA PINTURA, UM DESENHO, UMA FOTO OU OUTRO TIPO DE REPRESENTAÇÃO DE UMA OU MAIS PESSOAS. VEJA ESSES EXEMPLOS:



FAMÍLIA REUNIDA, DE HARUO OHARA.

FOTO 1940. INSTITUTO MOREIRA SALLES, NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO.
FONTE: HTTPS://IMS.COM.BR/EXPOSICAO/HARUO-OHARA-FOTOGRAFIAS/

IMAGEM - A



MONA LISA, DE LEONARDO DA VINCI.

ÓLEO SOBRE MADEIRA, 77 CM X 53 CM.
1503- 1506, MUSEU DO LOUVRE, PARIS, FRANÇA. (INTERVENÇÃO NA COR PARA IMPRESSÃO EM PRETO E BRANCO).
FONTE: HTTPS://SUPER.ABRIL.COM.BR/MUNDO-ESTRANHO/QUEM-INSPIROU-A-MONA-LISA/

IMAGEM - B

ATIVIDADE

1- VAMOS RELACIONAR OS RETRATOS ACIMA, COM O TIPO DE REPRESENTAÇÃO EM QUE ELE FOI PRODUZIDO, RESPONDENDO SE ELE É UMA **PINTURA** OU **FOTOGRAFIA**:

A) IMAGEM - A (FAMÍLIA REUNIDA)

R.:_____

B) IMAGEM – B (MONA LISA)

R.:_____

2- DESENHE UM RETRATO DE UMA PESSOA DA SUA FAMÍLIA. SENTE-SE DE FRENTE PARA ELA, OBSERVE SUAS CARACTERÍSTICAS E ESBOCE-A NO ESPAÇO AO LADO. NÃO SE ESQUEÇA DE COLORIR COM CAPRICHO.

AGORA QUE JÁ SABEMOS O QUE É UM RETRATO, VAMOS ENTENDER O QUE É UM **AUTORETRATO**.

VOCÊ JÁ SE DESENHOU? _____. OBSERVE AS IMAGENS DAS OBRAS ABAIXO:



AUTORRETRATO COM CHAPÉU DE PALHA, DE VICENT VAN GOGH.

ÓLEO SOBRE TELA, 40,06 CM X 31,8 CM.
1887
MUSEU METROPOLITANO DE ARTE, NOVA YORK, ESTADOS UNIDOS DA AMÉRICA. (INTERVENÇÃO NA COR PARA IMPRESSÃO EM PRETO E BRANCO).



AUTORRETRATO, DE ANNA BILINKSA BODANOWICZ.

ÓLEO SOBRE TELA, 90 CM 117 CM.
1887.
MUSEU NACIONAL DA CRACÓVIA, POLÔNIA. (INTERVENÇÃO NA COR PARA IMPRESSÃO EM PRETO E BRANCO).

ESSAS OBRAS DE ARTE SÃO AUTORRETRATOS. UM AUTORRETRATO É UM RETRATO QUE UMA PESSOA FAZ DE SIM MESMA. PARA ISSO ELA PODE USAR DIFERENTES TÉCNICAS, COMO PINTURA, DESENHO, COLAGEM, GRAVURA ENTRE OUTROS.

OBSERVE ESSES AUTO RETRATOS DE ALGUMAS CRIANÇAS:

AUTORRE-TRATO DE ROGÉRIO, 7 ANOS.



AUTORRETRATO DE ANITA, 6ANOS



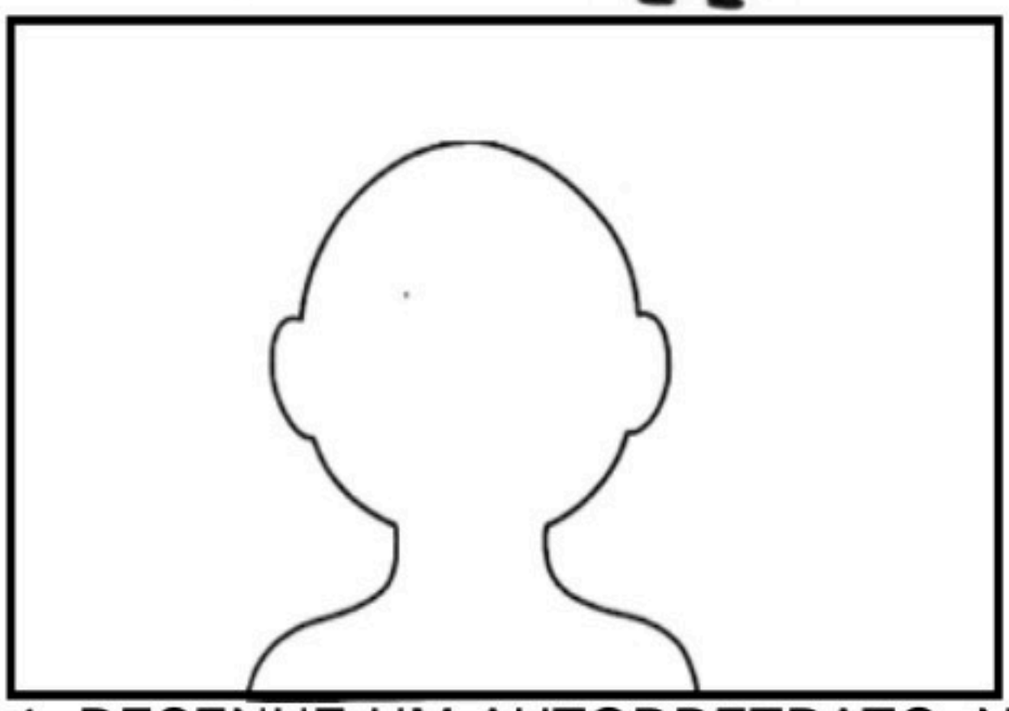
AUTORRE-TRATO DE PAULO, 7 ANOS.



AUTORRE-TRATO DE BRUNO, 11 ANOS.



3-COMPLETE A IMAGEM AO LADO, ESBOÇANDO VOCÊ MESMO. DESENHE SEUS OLHOS, BOCA, NARIZ, CABELO E AS OUTRAS PARTES QUE COMPÕEM SEU ROSTO. NÃO SE ESQUEÇA DE DAR COR AO SEU AUTORRETRATO.



4- DESENHE UM AUTORRETRATO, NO ESPAÇO AO LADO, DE **CORPO INTEIRO**, OU SEJA, ESBOCE VOCÊ MESMO, DA CABEÇA AOS PÉS E VAMOS COLORIR COM MUITO CAPRICHO.

Referência: Lopes, André et al. Arte 1ºano: Ensino fundamental .1º ed. São Paulo: Moderna, 2017