NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

CADERNO DE PRODUÇÃO DE TEXTOS



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Produção de Texto

NOME:

_____



OBSERVE A IMAGEM E ESCREVA O NOME DE QUATRO BRINQUEDOS.

_____ _____

_____ _____

ESCREVA SOBRE UMA DAS BRINCADEIRAS DA IMAGEM.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Pensar e Produzir...

Vamos imaginar uma jovem que irá fazer uma entrevista para conseguir seu primeiro emprego. Ele se apresenta ao seu entrevistador/empregador com os cabelos despenteados, com mau hálito e mau cheiro.

Agora imagine qual será a reação do entrevistador. Será que ele oferecerá a vaga de emprego para aquele candidato que não tem nenhum asseio com seu próprio corpo?

Agora dê a sua opinião respondendo a pergunta **“Será que ele oferecerá a vaga de emprego para aquele candidato que não tem nenhum asseio com seu próprio corpo?”. Explique porque**.

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Leia o início da história a seguir. Continue a escrevê-la, contando o que aconteceu depois que os patinhos nasceram. Use sua criatividade e faça um texto bem bonito.

No Ninho

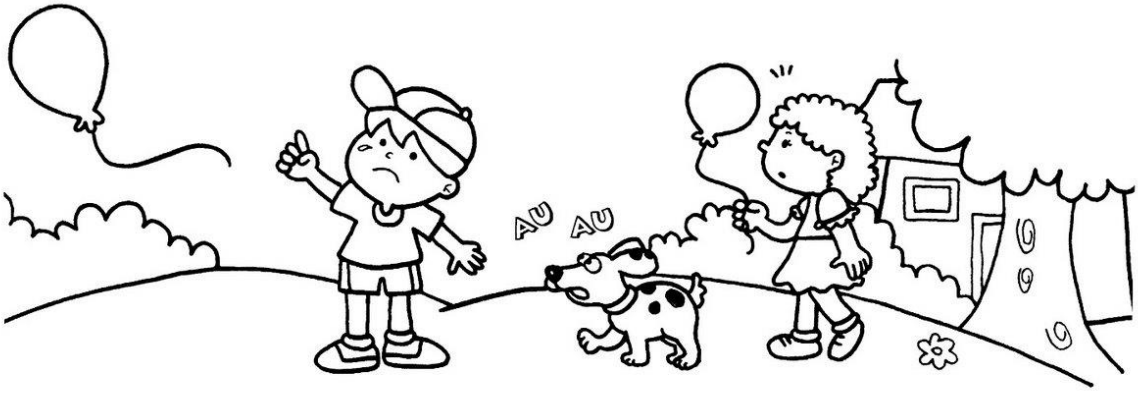
(Os mais belos contos de fada, São Paulo: Círculo dos Livros, 1981 – Fragmentos)

Era uma linda tarde de verão, e uma brisa arrepiava as plantas que cercavam a lagoa. A pata branca espreguiçou-se, sacudiu as asas e acomodou-se no ninho para chocar seus ovos...

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

1) Observe a cena e continue a história. Dê um nome a cada criança e ao cãozinho. Não se esqueça do título.



Título: _____

Um dia, os irmãos _____ e _____ foram passear com o cãozinho _____.

Eles caminhavam felizes com seus balões, quando...

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

MEU LIVRO PREFERIDO

Todos nós já lemos um livro do qual nunca nos esquecemos.
Sobre o seu livro preferido, responda às perguntas do roteiro abaixo.



a) Qual é o título do livro?

_____

b) Qual é o tema do livro?

_____

c) Qual é o personagem principal da história?

_____

d) Onde se passa a história?

_____

e) Qual a parte de que você mais gostou?

_____

_____

f) Como termina a história?

_____

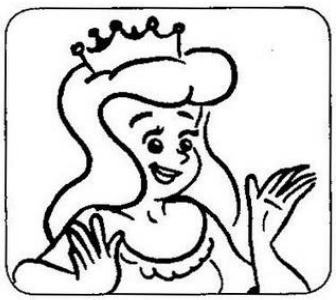
_____

Com as respostas do seu roteiro, escreva um pequeno texto sobre o seu livro preferido.

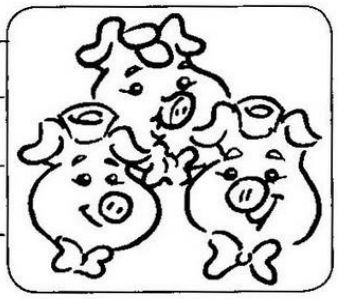
NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

MISTURANDO AS HISTÓRIAS

Os personagens abaixo fazem parte de histórias bem conhecidas. Escolha dois personagens e crie um texto diferente com a participação deles.

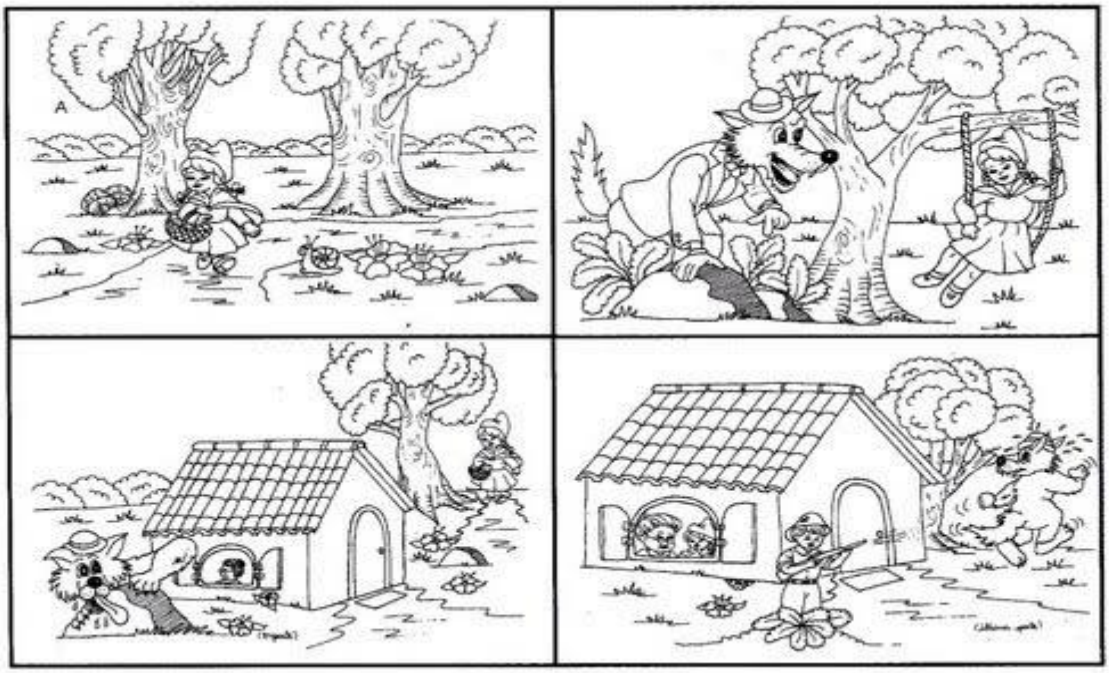






NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Observe a cena abaixo e produza um texto contando sobre a história representada.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

UM CARNAVAL ANIMADO

Continue a escrever o texto abaixo, acrescentando novos detalhes e ampliando as informações apresentadas (onde foram, como brincaram no carnaval, como foi o baile, como e quando voltaram para casa, etc.).

Minha turma combinou de sair fantasiada de palhaço no carnaval. Contratamos uma costureira para fazer as fantasias.

Na sexta-feira, Luíza, a prima de Paulo, chegou de surpresa e estava sem fantasia.

Reunimo-nos e confeccionamos uma fantasia para Luíza.

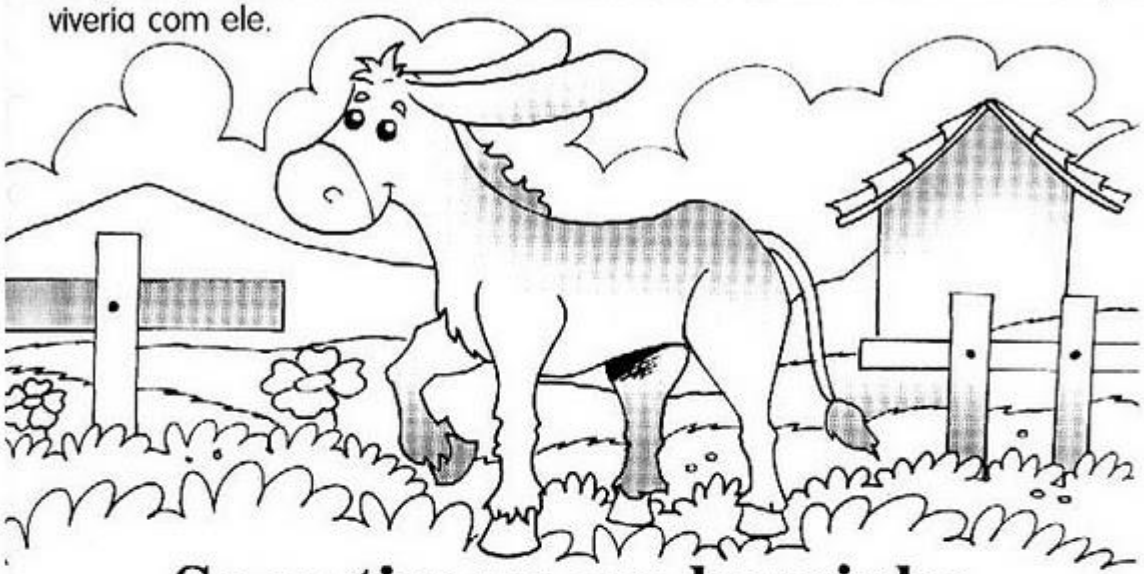
Então _____



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Imagine que você tivesse um burrinho. Escreva contando as aventuras que viveria com ele.

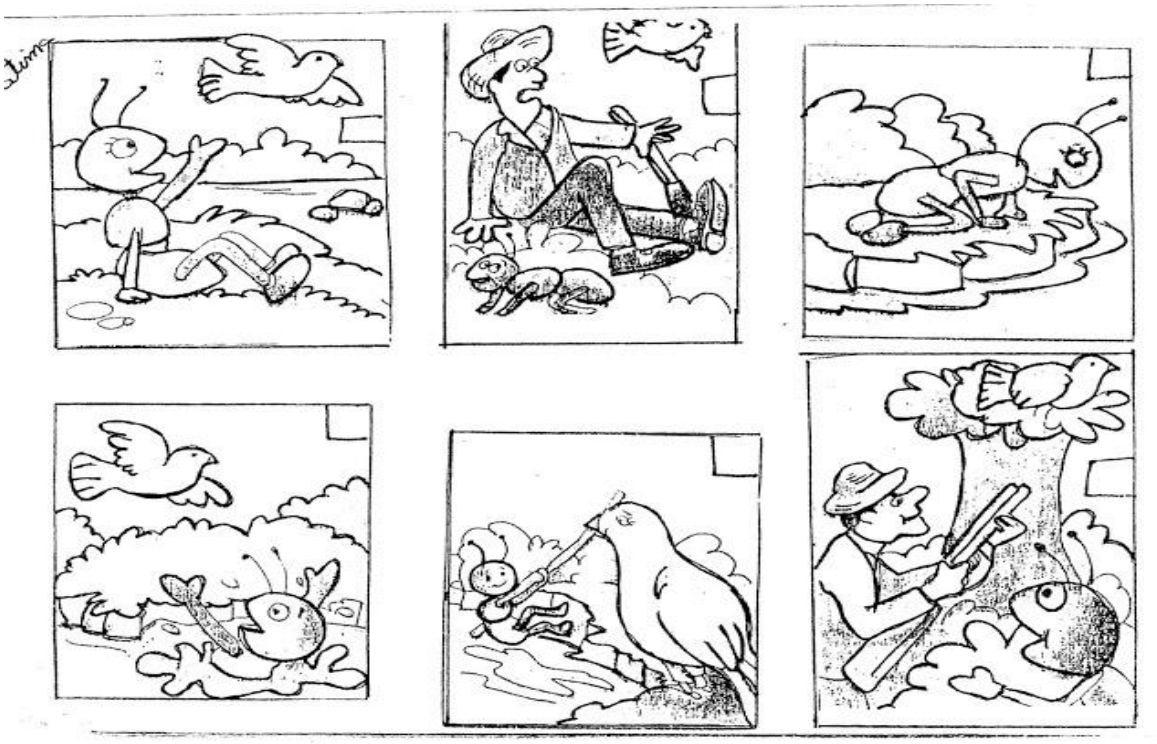


Se eu tivesse um burrinho

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Produção de texto gênero fábula

Organize as cenas de acordo com os acontecimentos da história. Depois escreva a história segundo a ordem que você colocou as cenas, não esqueça da Moral que deve vir ao final.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Faça uma poesia com seu nome, suas características e qualidades. Não se esqueça de lhe dar um belo título.



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Um passeio no sítio



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Observe a ilustração e escreva uma linda história.



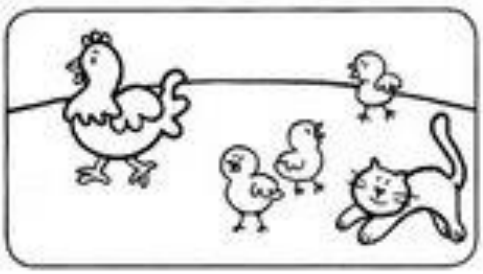
NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

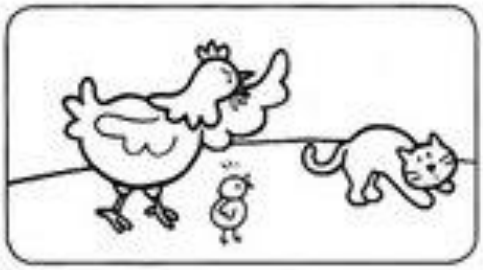
PRODUÇÃO DE TEXTO

1) Escreva uma frase para cada cena e forme uma história. Dê um título à história e um nome à galinha.

_____







NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Minha caixa de surpresa



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____



AS ARTIMANHAS DO GATO DE Bbotas E SEU JULGAMENTO VIRARAM MANCHETE DE JORNAL. ESCREVA A NOTÍCIA COMO SE VOCÊ FOSSE O JORNALISTA.

JORNAL DO REINO

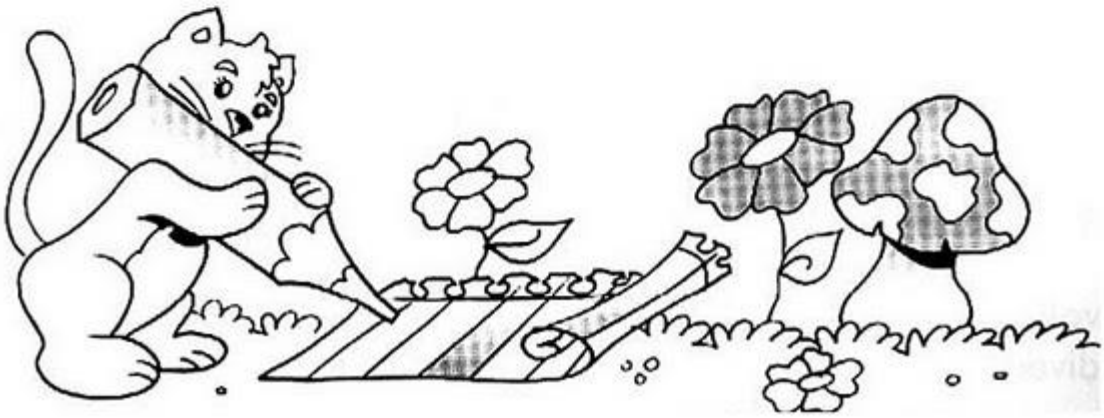


GATO DE BOTAS SERÁ JULGADO POR "FALSIDADE IDEOLÓGICA".

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

Você leu a história "Bicharada Atrapalhada". Agora, crie a sua história falando das verdadeiras características dos animais. Não se esqueça de lhe dar um título bem legal!



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

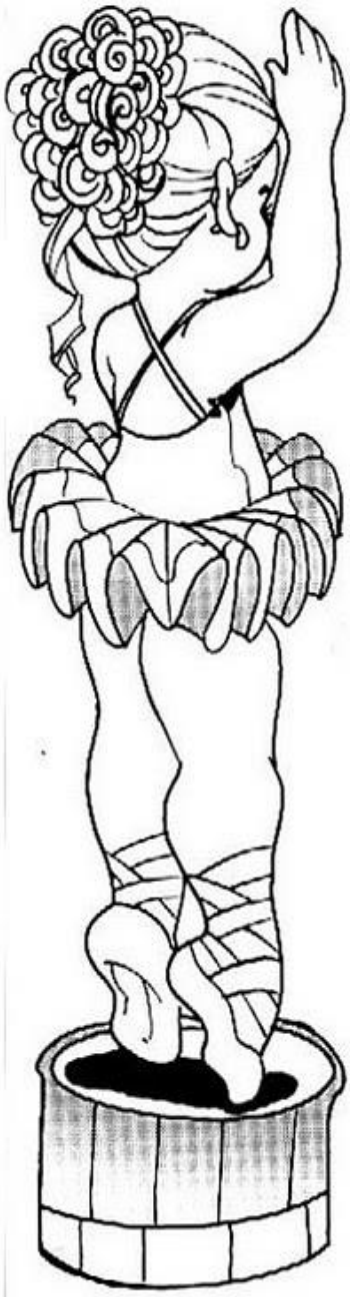
Minhas férias



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

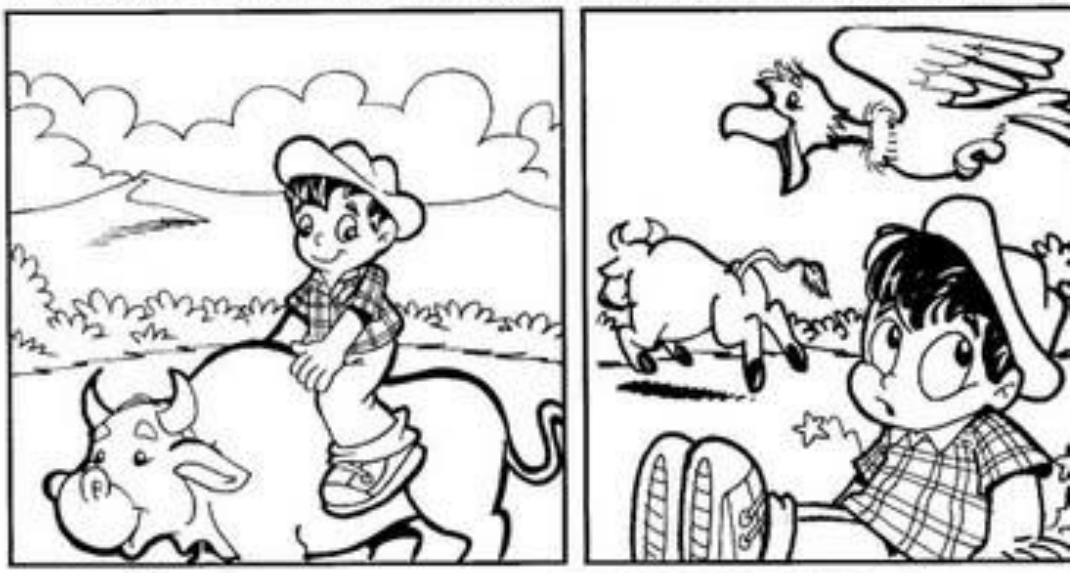
Meu sonho



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUZINDO UM TEXTO

Observe bem os desenhos e depois faça uma produção de texto.





Não esqueça de dar
um título bem bonito para o seu texto.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TIRINHA



Observe as cenas acima e faça uma bonita historinha.

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

1) Escreva frases sobre cada cena e forme uma história.
Não se esqueça de lhe dar um título.

Título: _____







NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____



PONTUE COM TRAVESSÃO, VÍRGULA, PONTO FINAL, PONTO DE EXCLAMAÇÃO E PONTO DE INTERROGAÇÃO ESTE TRECHO DO TEXTO "O GATO DE Bbotas".



O BRUXO NA VERDADE VERDADEIRA ERA UM BRUXO EXIBICIONISTA E FOI LOGO DIZENDO IMPOSSÍVEL POIS VOCÊ VAI VER UI UI UI CARO LEITOR NA HORA EM QUE O BRUXO SE TRANSFORMOU NUM CAMUNDONGO E COMEÇOU A CORRER NO CHÃO O GATO DE BOTAS JOGOU-SE SOBRE ELE E DEVOROU-O AFINAL GATOS NÃO SUPORTAM RATOS E CAMUNDONGOS E O REI E A CARRUAGEM É MESMO VAMOS CONTINUAR NOSSA HISTÓRIA

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Observe a cena e invente uma história.



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

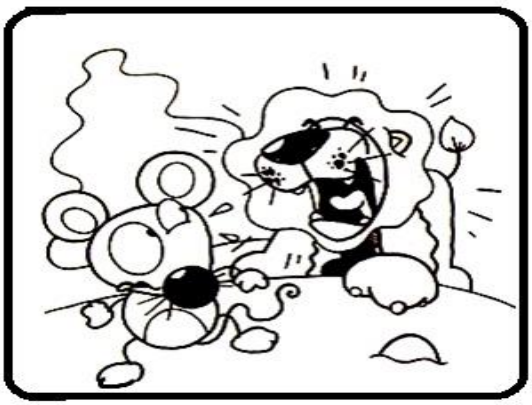
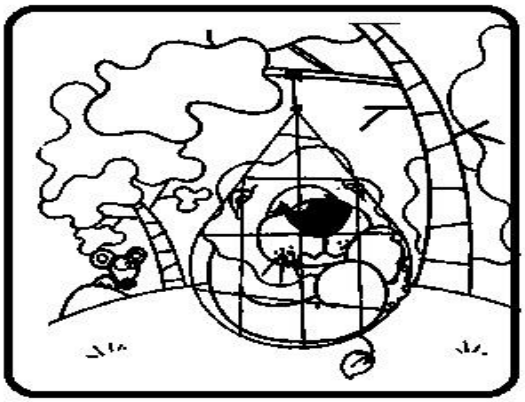
_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO O LEÃO E O RATINHO



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

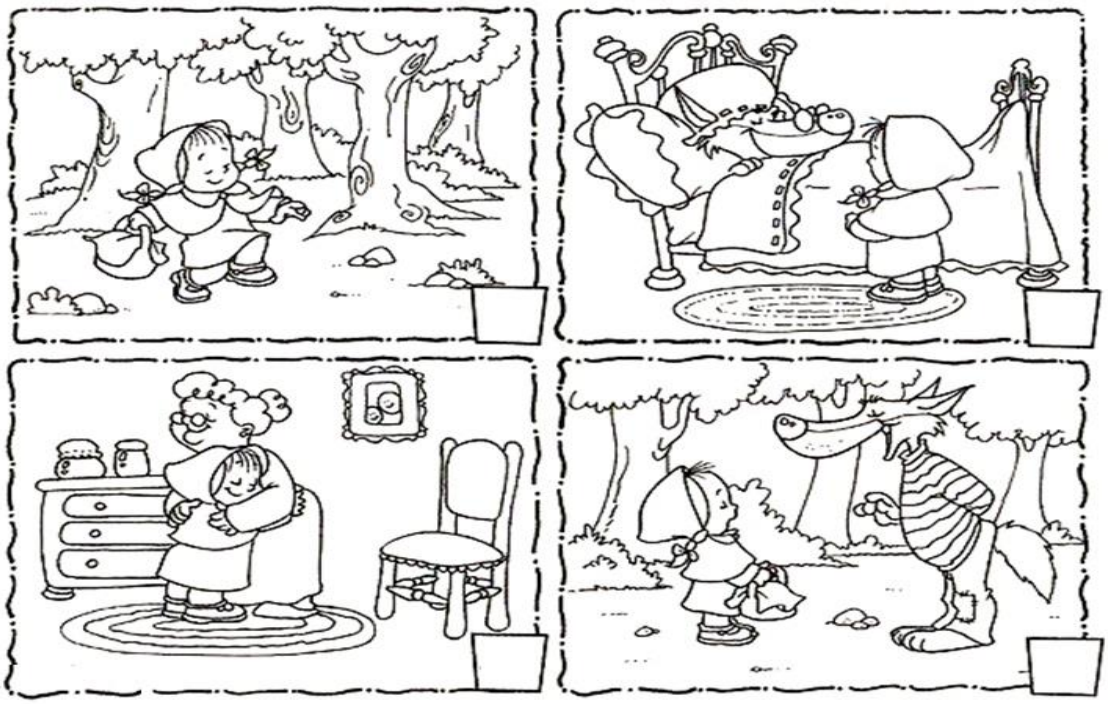
_____

_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO CHAPEUZINHO VERMELHO



_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

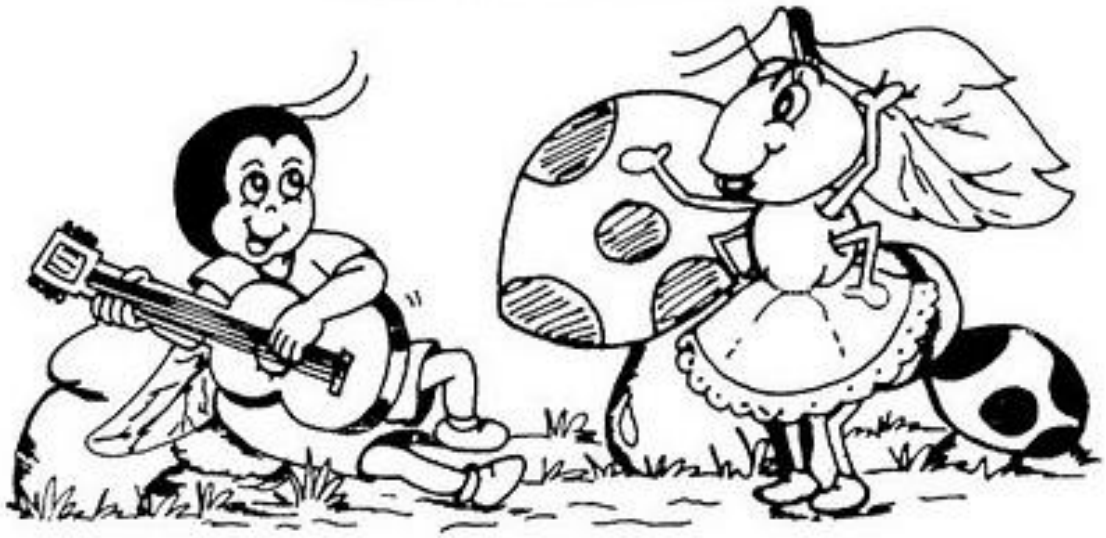
_____

_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO: FÁBULAS

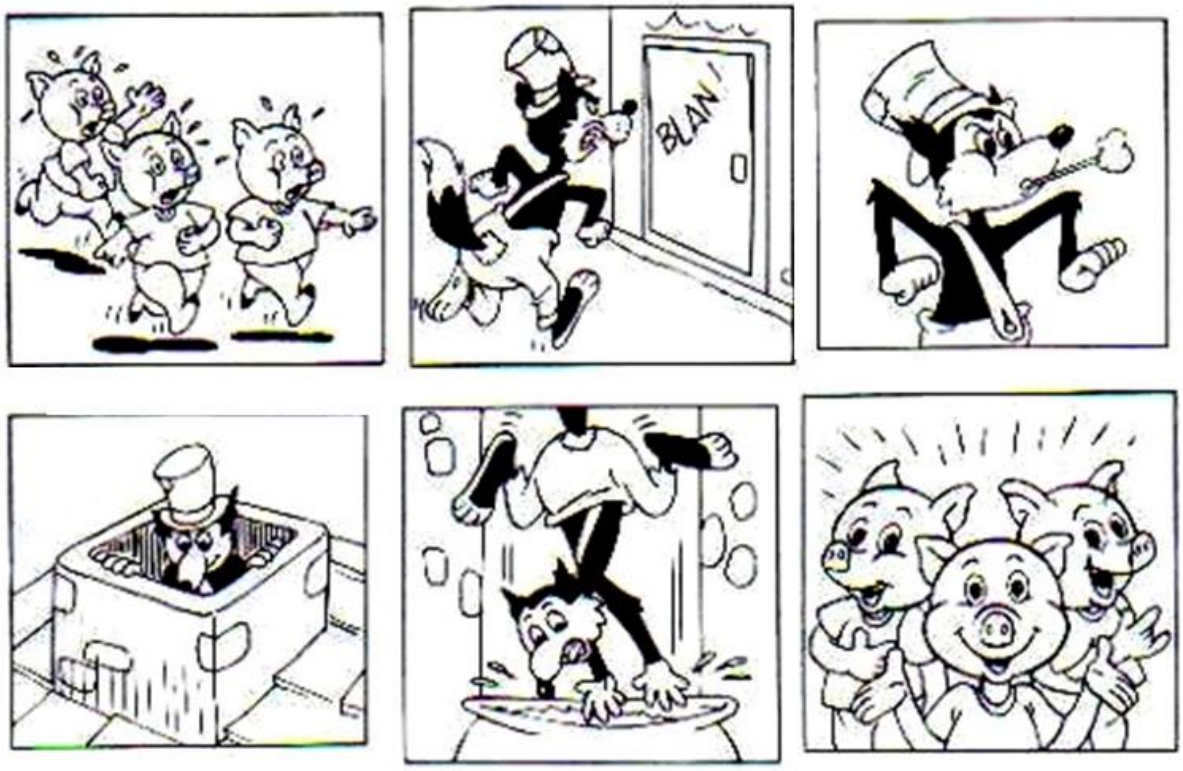
A CIGARRA E A FORMIGA



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

OS TRÊS PORQUINHOS



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTOS: BILHETE

ESCREVA UM BILHETE PARA CHAPEUZINHO VERMELHO AVISANDO-A DO PERIGO QUE ELA CORRE NO CAMINHO PARA A CASA DA VOVÓ.



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

_____ DATA ___/___/_____ ____

Narração com início



O Tigre Teimoso

CHEGOU A HORA DA GRANDE ESTRÉIA. REGINALDO, O DOMADOR, ESTAVA ANSIOSO PARA O SUCESSO DO SEU NÚMERO, NAQUELA TARDE. TUDO PREPARADO, MAS O TIGRE MALHADO_____

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

BIOGRAFIA

Biografia é o relato sobre a vida de uma pessoa.

Geralmente, faz-se biografia de escritores, políticos, poetas, artistas, de pessoas que se destacam ou se destacaram em qualquer atividade, o que não impede que uma pessoa desconhecida possa escrever a sua biografia.

Colocamos numa biografia dados importantes, como:

- nome completo
- data de nascimento
- local de nascimento
- onde viveu
- principais realizações



) Escolha um escritor de um livro que você leu ou de uma pessoa muito conhecida de quem você goste e faça a biografia dela.

Nome completo: _____

Local e data de nascimento: _____

_____

Onde estudou: _____

_____

Fatos mais importantes da vida dele(a): _____

_____

_____

Realizações: _____

_____

Outros relatos: _____

_____

Projetos realizados : _____

NOME:_____DATA:___/___/___

PROFESSORA:_____TURMA:_____

Por meio dos bilhetes transmitimos mensagens rápidas:



Data — 27-05-05

Nome de quem vai receber o bilhete — *Andréa,*

Mensagem — *Quero lhe mostrar minha coleção de selos. Espero-a na porta da Biblioteca, na hora do lanche.*

Agradecimento ou despedida — *Beijinhos*

Nome de quem escreveu o bilhete — *Sofia*

AGORA É A SUA VEZ:

ESCREVA UM BILHETE PARA UM COLEGA CONTANDO QUE VOCÊ GANHOU UMA BICICLETA NOVA E O CONVIDANDO A VIR A SUA CASA PARA BRINCAREM JUNTOS.

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Produção de textos: Branca de Neve



ESCREVA AS MALDADES QUE A MADRASTA PREPAROU PARA MATAR BRANCA DE NEVE.

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

ESCREVA UM BILHETE PARA A BELA ADORMECIDA DIZENDO QUAIS OS PERIGOS QUE ELA CORRE INDO À TORRE DO CASTELO.



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Organize as cenas e escreva a história.



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Atividade de Produção de Texto

PROPOSTA

Dois meninos gostavam de viver grande aventuras. Eles moravam a beira-mar e todas as tardes iam à praia brincar. Um dia, ao olhar por uma luneta, um dos meninos viu algo impressionante boiando no mar.

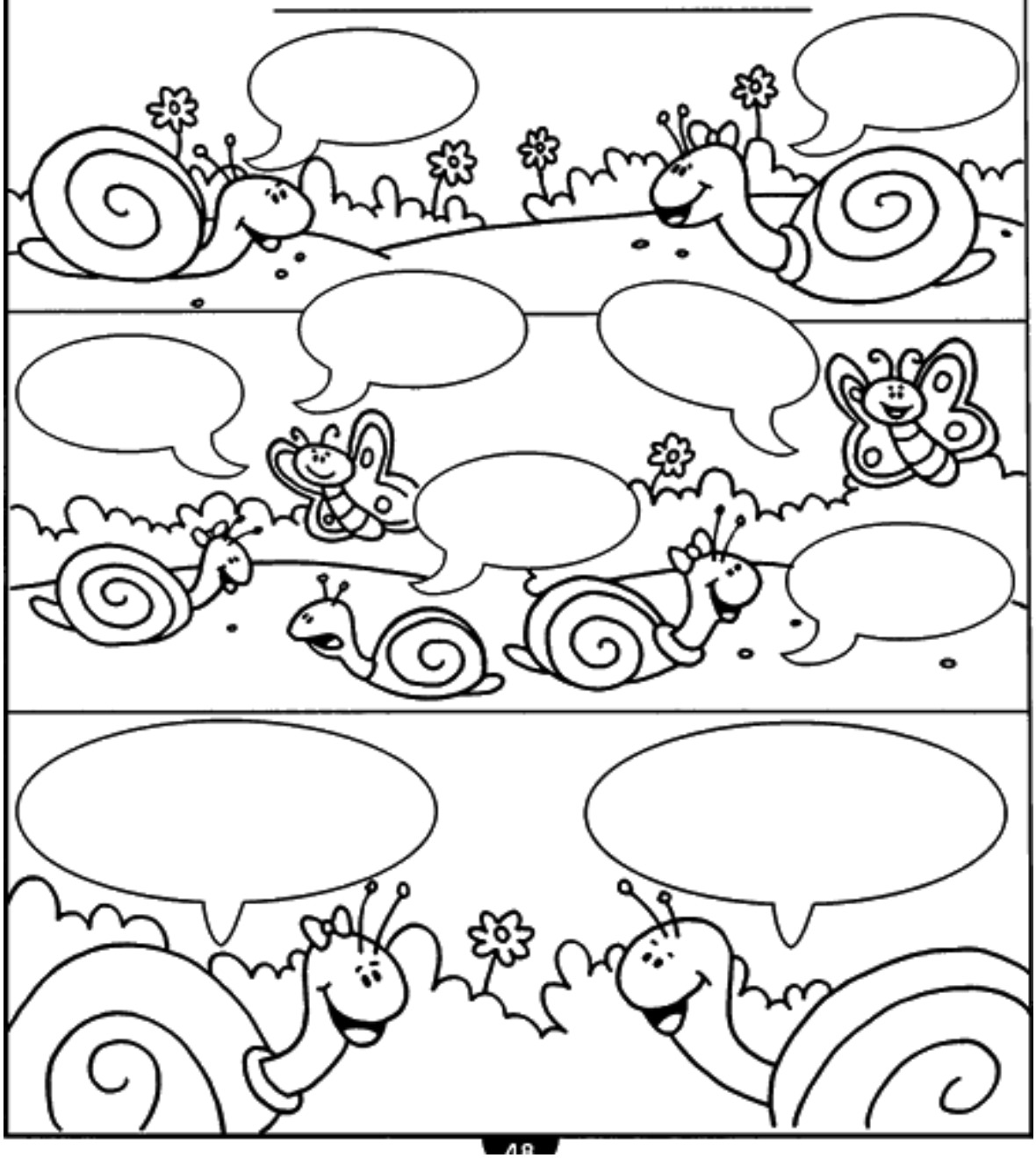
NOME:_____DATA:___/___/___

PROFESSORA:_____TURMA:_____

PRODUÇÃO DE TEXTO

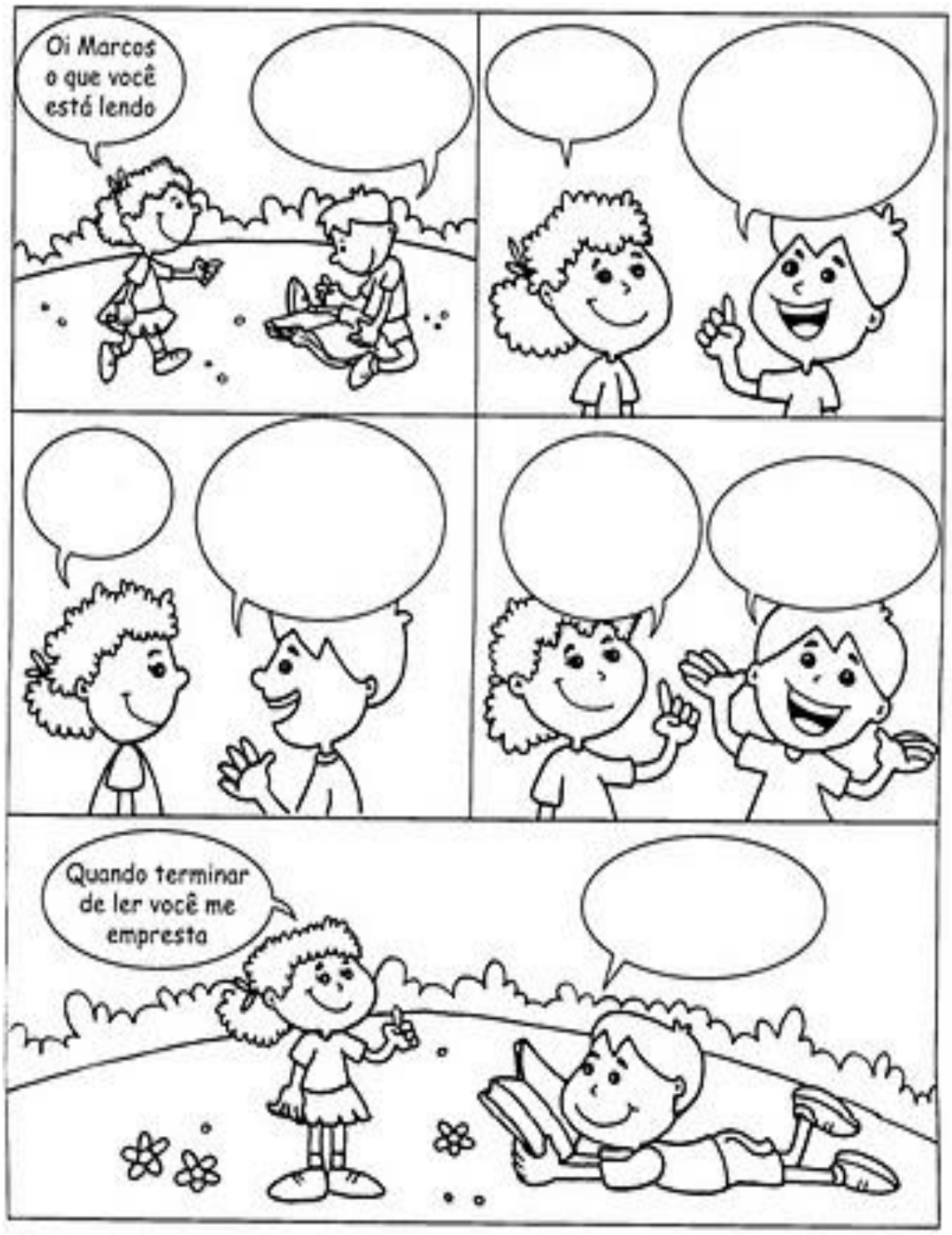
✎ Observe os desenhos e escreva uma história com diálogo. Não se esqueça de lhe dar um título.

_____



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

História em quadrinhos



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Recorte e organize o texto sobre a carteira. Compare o seu trabalho com o de um colega e discuta com ele sobre a melhor forma de organizá-lo. Cole o texto reorganizado por vocês no caderno ou em outra folha e faça as atividades.

O ELEFANTE

Alimenta-se de ervas, folhas, pequenos ramos e cascas de árvores, chegando a comer 500 quilos de alimento por dia.

Com 12 anos, está apto para procriar.

O elefante é o maior animal terrestre. Pesa de 4.700 a 6.000 kg.

Quase sempre nasce uma única cria, mas às vezes podem nascer gêmeos.

A fêmea dá à luz de 4 em 4 anos, e a gestação dura cerca de 22 meses.

É considerado adulto quando atinge 25 anos, e a maioria vive aproximadamente 60 anos.

O elefante cheira, bebe e come com a tromba.

Todo esse peso é visto nas selvas da Índia ou nas florestas e savanas da África.

CÓCCO, Maria Fernandes. **Alp novo**: análise, linguagem e pensamento. São Paulo: FTD, 1999.

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Recorte e organize o texto sobre a carteira. Compare o seu trabalho com o de um colega e discuta com ele sobre a melhor forma de organizá-lo. Cole o texto reorganizado por vocês no caderno ou em outra folha e faça as atividades.

O ELEFANTE

Alimenta-se de ervas, folhas, pequenos ramos e cascas de árvores, chegando a comer 500 quilos de alimento por dia.

Com 12 anos, está apto para procriar.

O elefante é o maior animal terrestre. Pesa de 4.700 a 6.000 kg.

Quase sempre nasce uma única cria, mas às vezes podem nascer gêmeos.

A fêmea dá à luz de 4 em 4 anos, e a gestação dura cerca de 22 meses.

É considerado adulto quando atinge 25 anos, e a maioria vive aproximadamente 60 anos.

O elefante cheira, bebe e come com a tromba.

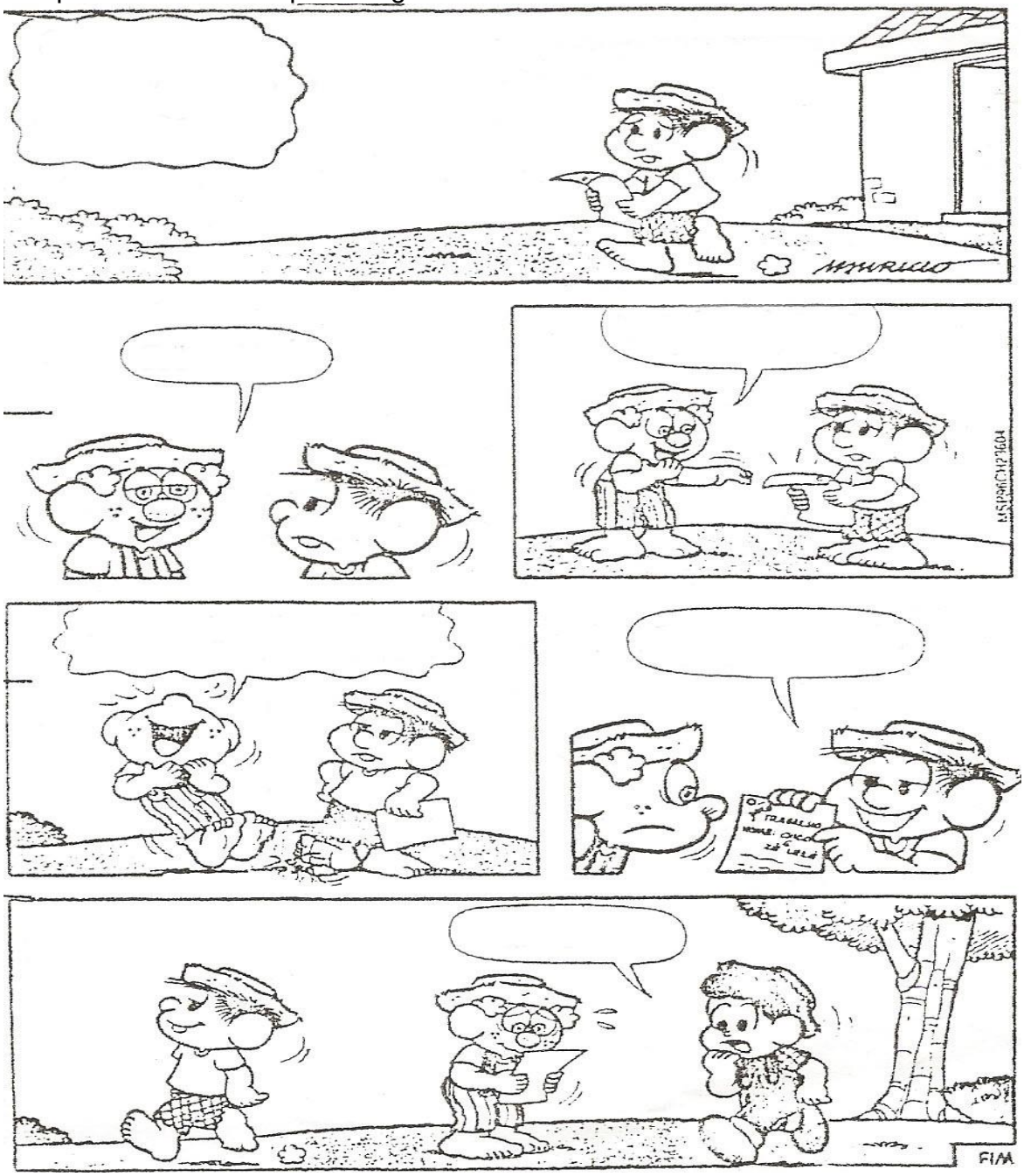
Todo esse peso é visto nas selvas da Índia ou nas florestas e savanas da África.

CÓCCO, Maria Fernandes. **Alp novo**: análise, linguagem e pensamento. São Paulo: FTD, 1999.

NOME:_____DATA:___/___/___

PROFESSORA:_____TURMA:_____

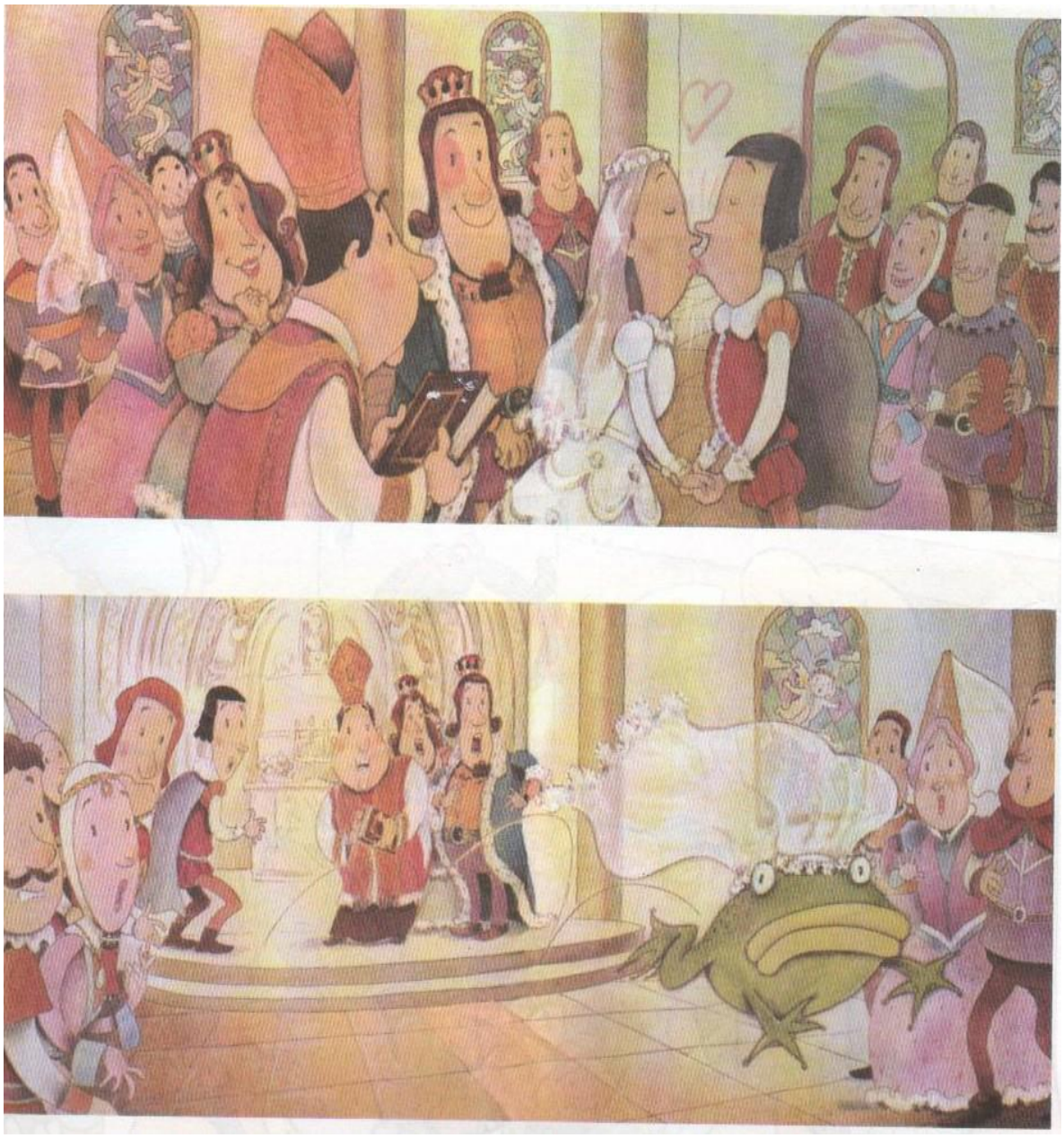
Observe a história em quadrinhos e dê novas falas para as personagens, criando, desta maneira, uma nova história. Lembre-se de adequar a quantidade de texto ao tamanho e ao tipo dos balões, bem como, a combinar as falas com a expressão facial dos personagens.



NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

ATIVIDADE 1

Observe as Cenas:



Maurício Veneza. A princesa e o sapo do jeito que o Príncipe contou. Belo Horizonte, Compor.

NOME:_____DATA:___/___/___
PROFESSORA:_____TURMA:_____

Agora, imagine que você é repórter do jornal Diário do Bosque e estava presente a esse casamento. Continue a reportagem abaixo. Ela já tem título e introdução.

Noiva desencantada, cerimônia frustrada

Repórter:_____

Familiares e convidados para o matrimônio do príncipe Fernando Ludy Briado e da princesa Catarina Lambis Góia, ocorrido, ontem, na Catedral Santa Misericórdia, não esperavam presenciar uma cena tão insólita como a que aconteceu após o beijo nupcial.

A igreja estava ricamente ornamentada à espera dos convidados que começaram a chegar por volta das 19h30min.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Encaminhamentos para aula:

1º O professor mostra as cenas e pergunta aos alunos se já conhecem uma história parecida com a situação apresentada, um príncipe ou princesa que vira sapo;
2º Após a discussão o professor explica como se faz um texto jornalístico (discurso direto/discurso indireto/tipos de narrador);
3º Ler o texto "Noiva desencantada, cerimônia frustrada" e refletir com os alunos os nomes dos personagens e da Catedral, se necessário, recorrer ao dicionário;
4º O professor deverá explicar a seqüência textual (introdução, desenvolvimento, conclusão);
5º Individualmente fazer a escrita da história.