PLANO DE ESTUDO TUTORADO 1º ANO

Ensino Fundamental

Volume 3 - 2021





UNDIME MG
União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação

EDUCAÇÃO

MINAS GERAIS

GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA .....pág. 1

Semana 1: Leitura de quadrinhos .....pág. 1

Semana 2: Leitura de cantiga de roda..... pág. 4

Semana 3: Diferentes formas de escrever..... pág. 8

Semana 4: Parlendas.....pág. 12

Semana 5: Receita ..... pág. 16

Semana 6: Leitura e interpretação de texto ..... pág. 20

MATEMÁTICA..... pág. 23

Semana 1: Operações com números naturais - parte 1..... pág. 23

Semana 2: Figuras geométricas espaciais e figuras geométricas planas ..... pág. 27

Semana 3: Operações com números naturais - parte 2 ..... pág. 32

Semana 4: Operações com números naturais - parte 3 ..... pág. 37

Semana 5: Medidas de tempo - parte 1 ..... pág. 41

Semana 6: Medidas de tempo - parte 2 ..... pág. 45

CIÊNCIAS ..... pág. 48

Semana 1: Características físicas ..... pág. 48

Semana 2: Respeito às diferenças ..... pág. 51

Semana 3: Períodos diários (manhã, tarde e noite) ..... pág. 54

Semana 4: Sucessão de dias, semanas, meses e ano ..... pág. 58

Semana 5: Estações do ano ..... pág. 62

Semana 6: Calendário..... pág. 66

GEOGRAFIA ..... pág. 70

Semana 1: Visão vertical, frontal e oblíqua ..... pág. 70

Semana 2: Lateralidade e ponto de referência - parte 1..... pág. 73

Semana 3: Lateralidade e ponto de referência - parte 2 ..... pág. 76

Semana 4: Ponto, linha e área..... pág. 79

Semana 5: Lateralidade e ponto de referência - parte 3 ..... pág. 82

Semana 6: Paisagens mineiras ..... pág. 85

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

HISTÓRIA ..... pág. 90
Semana 1: Vida em família - parte 1 ..... pág. 90
Semana 2: Vida em família - parte 2 ..... pág. 93
Semana 3: Vida em família - parte 3 ..... pág. 97
Semana 4: As diferentes funções desempenhadas na escola ..... pág. 101
Semana 5: Regras de convivência na escola ..... pág. 104
Semana 6: Brincadeiras de ontem e de hoje ..... pág. 107

EDUCAÇÃO FÍSICA ..... pág. 111
Semana 1: Esportes de marca ..... pág. 111
Semana 2: Esportes de precisão ..... pág. 114
Semana 3: Ginástica geral - parte 1 ..... pág. 117
Semana 4: Ginástica geral - parte 2 ..... pág. 120
Semana 5: Ginástica geral - parte 3 ..... pág. 123
Semana 6: Ginástica geral - parte 4 ..... pág. 125

ARTE ..... pág. 128
Semana 1: Artes visuais ..... pág. 128
Semana 2: Música - parte 1 ..... pág. 130
Semana 3: Música - parte 2 ..... pág. 132
Semana 4: Música - parte 3 ..... pág. 135
Semana 5: Patrimônio cultural/brinquedos e brincadeiras - parte 1 ..... pág. 138
Semana 6: Patrimônio cultural/brinquedos e brincadeiras - parte 2 ..... pág. 140

ENSINO RELIGIOSO ..... pág. 142
Semana 1: Família ..... pág. 142
Semana 2: Escola ..... pág. 146
Semana 3: Amigos ..... pág. 149
Semana 4: Respeito ..... pág. 152
Semana 5: O valor do amor ..... pág. 156
Semana 6: Diversidade humana ..... pág. 160



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE: **Thalles Abraão**
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os Campos de Atuação.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Leitura de imagens em narrativas visuais; Protocolos de leitura; Estratégia de leitura; Formação do leitor literário; Leitura multissemiótica.

HABILIDADE(S):

(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura de imagens em histórias em quadrinhos e tirinhas.
- Leitura e interpretação de textos.
- Leitura e interpretação de texto com imagem.
- Articulação entre texto verbal e visual.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte, Ensino Religioso, Matemática.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

TEMA: LEITURA DE QUADRINHOS.

QUERIDA CRIANÇA, ESTA SEMANA VOCÊ FARÁ, COM A AJUDA DE UM ADULTO, A LEITURA DE UM TEXTO DIFERENTE. NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER, ENTÃO ALGUÉM IRÁ TE AJUDAR NESTE PROCESSO.

BREVE APRESENTAÇÃO: AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS SÃO NARRATIVAS GRÁFICAS, OU SEJA, HISTÓRIAS NARRADAS COMPOSTAS POR IMAGEM E TEXTO. AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS PODEM SER VISTAS EM REVISTAS OU EM JORNAIS, NO FORMATO DE TIRINHAS.

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/redacao/historia-quadrinhos.htm> Acesso em: 26 de março de 2021.

PARA SABER MAIS:

SE VOCÊ QUISER SABER UM POUCO MAIS SOBRE AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, ACESSE O VÍDEO "HISTÓRIA EM QUADRINHOS, QUE GÊNERO É ESSE? Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=9Xx91LMTRcI>. Acesso em: 26 de março de 2021.

ATIVIDADES

1 - Leia o texto. (com ajuda da mamãe).



Disponível em:<https://live.staticflickr.com/4117/4745501003_7f3c8b320a_b.jpg Acesso em: 23 de março de 2021.

2-CIRCULE OS BRINQUEDOS QUE APARECEM NA HISTÓRIA.



BOLA



CARRINHO



BICICLETA

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3- QUANTOS QUADRINHOS TEM ESSA HISTÓRIA?

( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4

4- MARQUE O NOME DO BRINQUEDO QUE SURGE NO 2º QUADRINHO.

( ) CARRINHO 

( ) CONTROLE 

( ) BONÉ 

( ) BOLA 

2 –Quantas letras tem a palavra BOLA. _____

3 – Faça um desenho do brinquedo que voçê mais gostou na história.

-

SEMANA 2

CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo Artístico-literário; Campo da Vida Cotidiana; Todos os Campos de Atuação. **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Análise linguística/semiótica (Alfabetização).
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Formação do leitor literário. Forma de composição do texto. Estratégia de leitura. Protocolos de leitura.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

HABILIDADE(S):

(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página e com espaço entre as palavras, obedecendo os limites de margens e linhas.

(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e apreciação de textos literários.
- Leitura e interpretação de textos de tradição oral observando os efeitos de sentido.
- Leitura e interpretação de textos.
- Leitura - Alinhamento do texto.
- Leitura compartilhada.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ensino Religioso, História, Geografia, Educação Física.

TEMA: LEITURA DE CANTIGA DE RODA

QUERIDA CRIANÇA. NESTA SEMANA VOCÊ VAI FAZER A LEITURA DE UM TEXTO QUE PROVAVELMENTE JÁ DEVE CONHECER. NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER. SE TIVER DIFICULDADES PEÇA A UM ADULTO PARA TE AJUDAR.

BREVE APRESENTAÇÃO: AS CANTIGAS DE RODA SÃO PRODUÇÕES MUSICAIS ANÔNIMAS QUE SÃO ENSINADAS ORALMENTE NO BRASIL, DE FORMA SEMELHANTE ÀS LENDAS DO FOLCLORE.

AS LETRAS DAS CANÇÕES SÃO COMPOSIÇÕES SIMPLES, RIMADAS, ALGUMAS COM COREOGRAFIAS DIVERTIDAS PARA SEREM CANTAROLADAS PELAS CRIANÇAS EM UMA RODA. AS CANTIGAS DE RODA SÃO DE DOMÍNIO PÚBLICO PORQUE SÃO PRODUZIDAS PELAS PESSOAS EM GERAL. ELAS PODEM SER CHAMADAS TAMBÉM DE CIRANDAS OU DE CANCIONEIRO POPULAR BRASILEIRO.

AS MELODIAS DAS CANTIGAS DE RODAS SÃO FOLCLÓRICAS E TRATAM DE VÁRIOS TEMAS LÚDICOS, COMO OS ANIMAIS, AMOR E AMIZADE.

Disponível em: < https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/ cantigas-de-roda>. Acesso em: 27 de março de 2021

PARA SABER MAIS: QUE TAL CANTAR UM POUQUINHO? DURANTE A MÚSICA, TENTE MOSTRAR À CRIANÇA AS PALAVRAS QUE ESTÃO SENDO CANTADAS NO VÍDEO "A BARATA DIZ QUE TEM". Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=mBTgC3tGCNk>. Acesso em: 27 de março de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA O TEXTO. (com ajuda da mamãe).

A BARATA DIZ QUE TEM

A **BARATA** DIZ QUE TEM
SETE **SAIAS** DE **FILÓ**
É **MENTIRA** DA BARATA
ELA TEM É UMA SÓ
HÁ, HÁ, HÁ, HÓ, HÓ, HÓ
ELA TEM É UMA SÓ

A BARATA DIZ QUE TEM
UMA **CAMA** DE **MARFIM**
É MENTIRA DA BARATA
ELA TEM É DE **CAPIM**
HÁ, HÁ, HÁ, HÓ, HÓ, HÓ
ELA TEM É DE CAPIM

A BARATA DIZ QUE TEM
UM **ANEL** DE **FORMATURA**
É MENTIRA DA BARATA
ELA TEM É **CASCA** DURA
HÁ, HÁ, HÁ, HÓ, HÓ, HÓ
ELA TEM É CASCA DURA

A BARATA DIZ QUE TEM
UM **SAPATO** DE **VELUDO**
É MENTIRA DA BARATA
O PÉ DELA É **PELUDO**
HÁ, HÁ, HÁ, HÓ, HÓ, HÓ
O PÉ DELA É PELUDO



Disponível em: <https://www.imagenspng.com.br/wp-content/uploads/2015/04/Galinha-Pintadinha-Baratinha-3.png>. Acesso em: 27 mar. 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2 - RESPONDA:

A) O QUE A BARATA DIZ QUE TEM? MARQUE TODAS QUE APARECEM NO TEXTO:

( ) SAIAS  ( ) SAPATO  ( ) CAMA 

( ) BRINCO  ( ) BOLSA  ( ) ANEL 

Imagens disponíveis em: <https://thumbs.dreamstime.com/b/ajuste-das-saias-cole%C3%A7%C3%A3o-preto-e-branco-da-roupa-dos-desenhos-animados-grupo-de-do-vetor-146434122.jpg>; <https://cdn5.colorir.com/desenhos/pintar/anel-de-diamantes. png>; <http://cdn5.colorir.com/desenhos/color/201236/sapatos-com-lacos-moda-pintado-por-ameli-1020263.jpg>; <https://www.littlelucywillow.co.uk/image/cache/catalog/Exclusive%20Collections/Tilly%20Fleur/INT2151B-1-1100x1100.jpg>; <https://img.freepik.com/vetores-gratis/aquarela-desenho-pingente-dourado-e-brincos-granulos-de-pedras-preciosas-com-elemento-ouro_179013-141.jpg?size=338&ext=jpg>; <https://image.freepik.com/vetores-gratis/desenho-de-bolsas-femininas_286786-647.jpg>. Acesso em: 01 de jun. 2021.

B) Quantas letras tem a palavra BARATA.

C) VOCÊ JÁ CONHECIA ESSA CANTIGA? ( ) SIM ( ) NÃO

D) Observe o texto e pinte de vermelho palavras que começãm com a letra B. E depois copie as palavras.

_____

E) CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

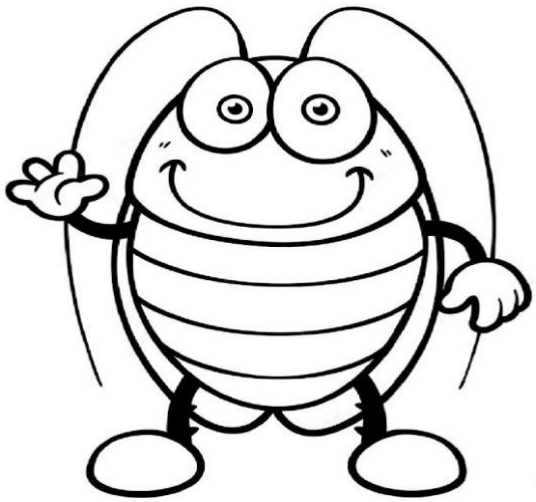
4- Coloque as palavras abaixo na ordem alfabética.

CASCA – BARATA – CAPIM – ANEL – VELUDO – MENTIRA – SAIAS – SAPATO – FILÓ

_____

_____

5– Vamos colorir o desenho da barata, use sua criatividade.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os Campos de Atuação. **PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Análise linguística/semiótica (Alfabetização).
OBJETO DE CONHECIMENTO: Conhecimento das diversas grafias do alfabeto. Acentuação
HABILIDADE(S): (EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Diferentes grafias das letras do alfabeto (imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas).
INTERDISCIPLINARIDADE: Arte.

TEMA: DIFERENTES FORMAS DE ESCREVER.

BREVE APRESENTAÇÃO: QUERIDA CRIANÇA, VOCÊ JÁ OBSERVOU QUE AS LETRAS APARECEM EM DIFERENTES FORMAS POR TODOS OS LUGARES POR ONDE VAMOS?

ENTÃO.... AS LETRAS PODEM SER APRESENTADAS EM 4 FORMATOS DIFERENTES: IMPRENSA (MAIÚSCULA E MINÚSCULA) E CURSIVA (MAIÚSCULA E MINÚSCULA)

HOJE VOCÊ VAI CONHECÊ-LAS E VAI PODER TREINAR UM POUCO PARA UTILIZAR NAS PRÓXIMAS ATIVIDADES.

PARA SABER MAIS: PARA QUE VOCÊ ENTENDA UM POUCO MAIS VAMOS ASSISTIR A TRÊS VÍDEOS DA PROFESSORA CAROLINA TUBERTINI DA ESCOLA ESTADUAL PATRONATO BOM PASTOR DE DIVINÓPOLIS/MG QUE MOSTRA AS DIFERENÇAS ENTRE ESSAS LETRAS E VAI TE ENSINAR, COM JEITINHO, A MANEIRA CORRETA DE ESCREVER CADA LETRA.

LETRA DE IMPRENSA: <https://www.youtube.com/watch?v=g_29lxZxDDY>;

LETRA CURSIVA MAIÚSCULA: <https://www.youtube.com/watch?v=JNFz0UPKIhM>;

LETRA CURSIVA MINÚSCULA: <https://www.youtube.com/watch?v=ANNkfLda2os>. Acesso em: 31 de Maio de 2021.

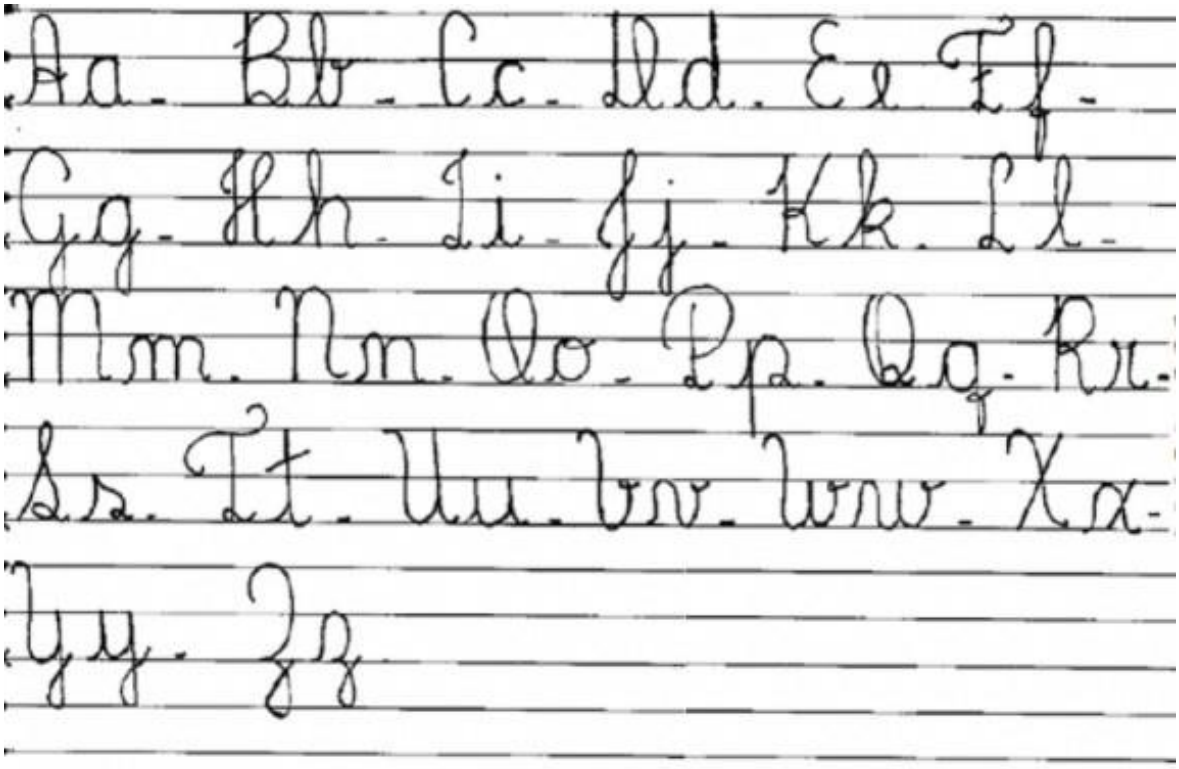
ATIVIDADES

VOCÊ JÁ CONHECE O NOSSO ALFABETO NÃO É MESMO? AGORA VOCÊ VAI CONHECER AS DIFERENTES FORMAS DE ESCREVERMOS AS LETRAS.

OBSERVE O ALFABETO NA LETRA DE IMPRENSA MAIÚSCULA E MINÚSCULA.

A a – B b – C c – D d – E e – F f – G g –
H h – I i – J j – K k – L l – M m – N n – O o
– P p – Q q – R r – S s – T t – U u – V v –
W w – X x – Y y – Z z.

AGORA OBSERVE O ALFABETO CURSIVO MAIÚSCULO E MINÚSCULO.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

1 - AGORA VAMOS TREINAR UM POUCO. VEJA AS PALAVRAS DO QUADRO E TRANSCREVA PARA A LETRA CURSIVA.

LETRA IMPRENSA MAIÚSCULA	LETRA CURSIVA
BOLA 	
CASA 	
DADO 	
GATO 	
FOCA 	

OBSERVE OS NOMES DAS PESSOAS.

SEMPRE QUE VOCÊ FOR ESCREVER O NOME DE ALGUMA PESSOA, OU O NOME DE ALGUM LUGAR DEVERÁ SEMPRE UTILIZAR A LETRA MAIÚSCULA, OBSERVE.

CLEUSA ARAÚJO SHIRLEI SOUSA

Cleusa **A**raújo **S**hirlei **S**ousa

VEJA QUE A PRIMEIRA LETRA DE CADA NOME PERMANECE MAIÚSCULA.

SEMPRE QUE FOR INICIAR ALGUMA FRASE VOCÊ DEVERÁ INICIÁ-LA COM LETRA MAIÚSCULA, VEJA A FRASE:

O GATO MIOU A NOITE TODA.

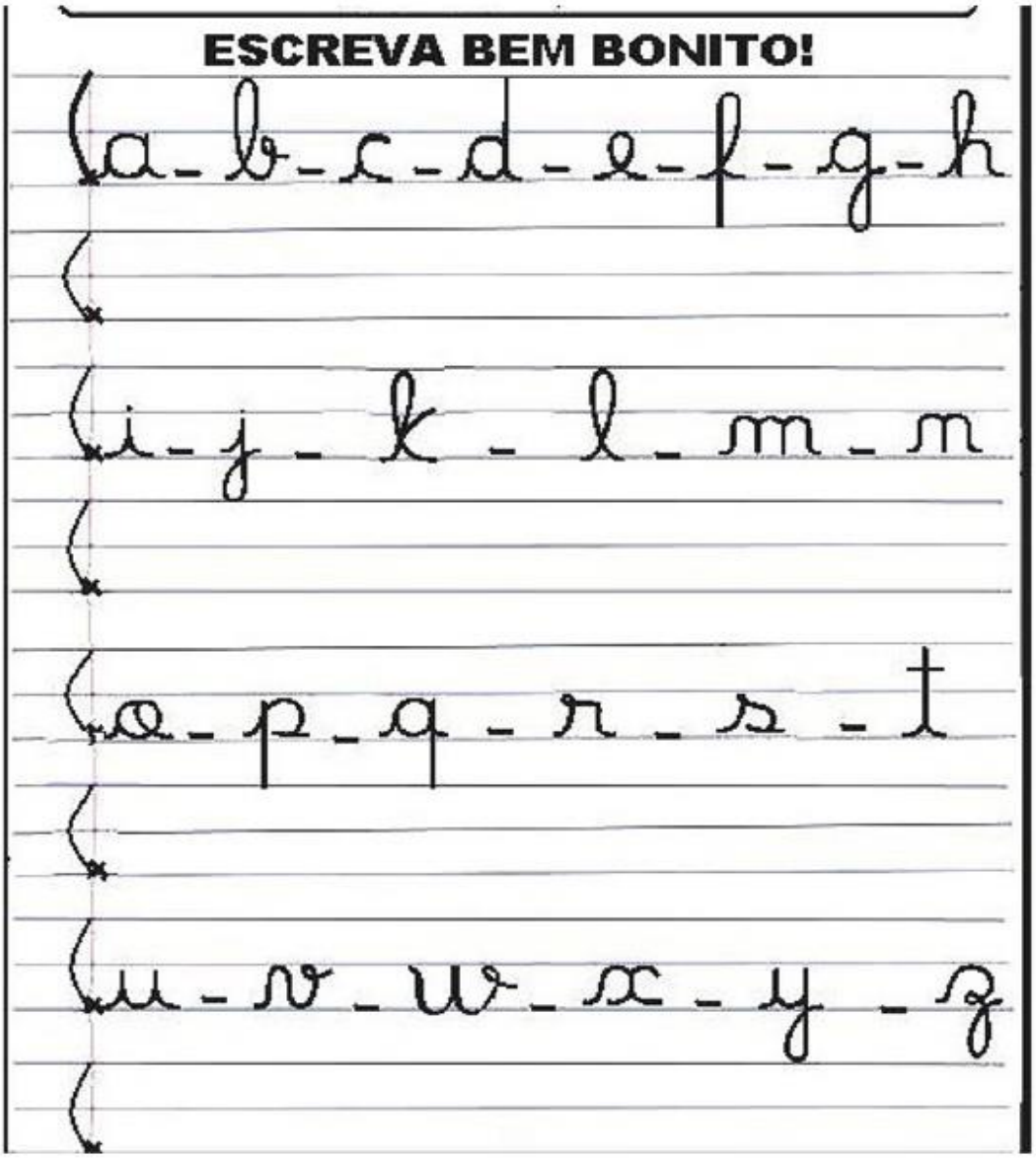
O gato miou a noite toda.

VEJA QUE A LETRA **O** DO INÍCIO DA FRASE PERMANECEU MAIÚSCULA.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Nome:_____ Nº: _____ Ano: Curso:

Profª_____ Disciplina:_____ Data: ___/___/_____



2

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

NOME:_____

DATA:_____ www.mestredosaber.com.br

COMPLETE A SEQUÊNCIA ALFABÉTICA.

	B	C	D		F	G
H		J	K	L	M	N
	P	Q	R	S	T	
V	W	X	Y	Z		

ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO.








3

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da Vida Cotidiana.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Escrita (compartilhada e autônoma); Oralidade.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Compreensão em leitura; Escrita autônoma e compartilhada; Produção de texto oral.

HABILIDADE(S):

(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

(EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.

(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura compartilhada e interpretação de textos de gêneros do campo da vida cotidiana (quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros).

- Produção de texto oral.

- Parlendas, quadras, quadrinhas e trava-línguas.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ensino Religioso.

TEMA: PARLENDAS

BREVE APRESENTAÇÃO: O QUE SÃO PARLENDAS?

AS PARLENDAS SÃO TEXTOS QUE SÃO RECITADOS COM RITMO, O QUE TORNAM A COMPREENSÃO E A MEMORIZAÇÃO MAIS FÁCIL PARA O LEITOR.

POPULARES DO BRASIL, E FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. POR ISSO, SÃO TRANSMITIDAS AO LONGO DAS GERAÇÕES.

CARACTERÍSTICAS DAS PARLENDAS:

- PRESENÇA DE RIMAS.
- PRESENÇA DE HUMOR.
- TEXTO CURTO.
- PODE APRESENTAR UMA HISTÓRIA INCOMPLETA (COM INÍCIO, MAS SEM MEIO E FIM).
- POSSUI VERSOS E ESTROFES.

Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/portugues/parlendas-um-genero-textual.htm#:~:text=As%20parlendas%20s%C3%A3o%20textos%20que,as%20mais%20criativas%20e%20atrativas>. Acesso em: 29 de abril de 2021.

PARA SABER MAIS: SE VOCÊ PUDER, ACESSE O VÍDEO POUT POURRI DE PARLENDAS - PALAVRA CANTADA. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=cqp4N_Hqxvs>. Acesso em: 29 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA A PARLENDA ABAIXO. LEMBRE-SE: VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER. CASO SEJA NECESSÁRIO, PEÇA AJUDA DE UM ADULTO.



Parlenda "Hoje é Domingo" – Planejamento disponível em: <https://1.bp.blogspot.com/-UPhmYGCAtI0/XWHZqkUbekI/AAAAAAAAB4s/6iL6bWat9ksxE83ib0Zp2pGymhIFrzpDwCLcBGAs/s1600/Parlenda%2Bhoje%2B%25C3%25A9%2Bdomingo.jpg>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2 – PINTE DE VERDE A LETRA **R**, NAS PALAVRAS ABAIXO.

 JARRO	 TOURO
 SINO	 BURACO

3 - LIGUE AS PALAVRAS IGUAIS QUE FORAM ESCRITAS DE FORMA DIFERENTE.

DOMINGO	valente
VALENTE	gente
GENTE	mundo
MUNDO	domingo

4 – Ligue as figuras iguais.








EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

5 – Escolha uma das figuras da parlenda e faça um desenho bem bonito.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

CAMPO DE ATUAÇÃO: Campo da Vida Cotidiana. Todos os Campos de Atuação.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica (Alfabetização). Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Forma de composição do texto. Compreensão em leitura. Reconstrução das condições de produção e recepção de textos.

HABILIDADE(S):

(EF01LP20) Identificar, e reproduzir em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação especial de cada um desses gêneros.

(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

(EF15LP01X) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam e a sua importância no meio/vida social.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Linguagem e construção dos textos: listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, dentre outros.

- Leitura e interpretação de textos de gêneros do campo da vida cotidiana (listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros).

- Leitura e interpretação de textos que circulam em campos da vida social.

TEMA: RECEITA

APRESENTAÇÃO: RECEITA – UM GÊNERO DISCURSIVO

CONHEÇA AS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO DISCURSIVO RECEITA E APRENDA COMO ESSE TEXTO É ORGANIZADO.

OBSERVE O TEXTO A SEGUIR:

BRIGADEIRO



Disponível em: <https://img.freepik.com/vetores-gratis/brigadeiro-fundo-plano_23-2148000840.jpg?size=338&ext=jpg>. Acesso em: 10 de maio de 2021.

INGREDIENTES:

1 COLHER (SOPA) DE MANTEIGA 

1 LATA DE LEITE CONDENSADO 

3 COLHERES DE SOPA DE CHOCOLATE EM PÓ 

C1 XÍCARA DE CHOCOLATE GRANULADO  

MANTEIGA PARA UNTAR 

MODO DE PREPARO:

1) EM UMA PANELA, COLOQUE A MANTEIGA, O LEITE CONDENSADO E O CHOCOLATE EM PÓ. MISTURE BEM ESSES INGREDIENTES E LEVE AO FOGO BAIXO, MEXENDO SEMPRE ATÉ TUDO SE DESPRENDER DO FUNDO DA PANELA (CERCA DE 10 MINUTOS).

2) RETIRE DO FOGO E PASSE PARA UM RECIPIENTE UNTADO E DEIXE ESFRIAR.

3) COM AS MÃOS UNTADAS, FAÇA BOLINHAS E PASSE-AS NO GRANULADO. SIRVA EM FORMINHAS DE PAPEL.

HUMMM! UMA DELÍCIA, NÃO É MESMO?

ASSIM COMO VOCÊ JÁ DEVE TER ESTUDADO, EXISTEM DIVERSOS GÊNEROS TEXTUAIS (CONTOS, FÁBULAS, QUADRINHOS, ETC.). ESSE TIPO DE TEXTO TAMBÉM É UM GÊNERO E É CHAMADO DE RECEITA.

COMO VOCÊ PÔDE NOTAR, ESSE GÊNERO TEXTUAL É DIVIDIDO EM DUAS PARTES: INGREDIENTES E MODO DE PREPARO. VAMOS ANALISAR O QUE DEVE CONTER EM CADA UMA DELAS!

→ **INGREDIENTES**

NESSA PARTE DA RECEITA, DEVEM SER DESCRITOS TODOS OS PRODUTOS ALIMENTÍCIOS QUE SERÃO USADOS:

- MANTEIGA - CHOCOLATE - LEITE

ALÉM DISSO, DEVEM SER DESCRITAS AS ESPECIFICAÇÕES, A FORMA QUE VAI SER USADO CADA ALIMENTO:

- (CHOCOLATE) EM PÓ - (LEITE) CONDENSADO - (CHOCOLATE) GRANULADO

DEVEM TAMBÉM SER DESCRITOS OS TIPOS DE UTENSÍLIOS UTILIZADOS PARA DETERMINAR AS MEDIDAS:

- COLHER DE SOPA - XÍCARA - LATA

E, FINALMENTE, É NECESSÁRIO QUE AS QUANTIDADES SEJAM DETERMINADAS:

- 1 COLHER - 1 LATA - 3 COLHERES - 1 XÍCARA

ATENÇÃO: ALGUMAS RECEITAS PODEM TRAZER AS QUANTIDADES ESPECIFICADAS POR MEIO DE UNIDADES DE MEDIDA, COMO LITROS, GRAMAS, QUILOGRAMA, MILILITROS.

→ **MODO DE PREPARO**

ESSA É A PARTE DO TEXTO NA QUAL HAVERÁ UMA EXPLICAÇÃO, MAIS DETALHADA POSSÍVEL, SOBRE COMO A RECEITA DEVE SER EXECUTADA. ESSA EXPLICAÇÃO PRECISA SER MUITO CLARA PARA QUE O LEITOR POSSA SEGUIR OS PASSOS NECESSÁRIOS PARA CONSEGUIR REPRODUZI-LA EFICIENTEMENTE. ASSIM, É NECESSÁRIO DESCREVER AS AÇÕES PARA O PREPARO DO INÍCIO AO FIM, BEM COMO RELATAR DETALHES DO TIPO "MEXER SEMPRE", "FOGO BAIXO", "ATÉ DESGRUDAR", "POR 10 MINUTOS", ETC.

OBSERVE O EXEMPLO DESSA PARTE DO TEXTO:

MODO DE PREPARO:

EM UMA PANELA, COLOQUE A MANTEIGA, O LEITE CONDENSADO E O CHOCOLATE EM PÓ. MISTURE BEM ESSES INGREDIENTES E LEVE AO FOGO BAIXO, MEXENDO SEMPRE ATÉ TUDO SE DESPRENDER DO FUNDO DA PANELA (CERCA DE 10 MINUTOS). RETIRE DO FOGO E PASSE PARA UM RECIPIENTE UNTADO E DEIXE ESFRIAR. COM AS MÃOS UNTADAS, FAÇA BOLINHAS E PASSE-AS NO GRANULADO. SIRVA EM FORMINHAS DE PAPEL.

PARA SABER MAIS: QUE TAL ASSISTIR UM VÍDEO BEM LEGAL SOBRE A PREPARAÇÃO DO BRIGADEIRO. "BRIGADEIRO — RECEITAS TUDOGOSTOSO" disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=u4fj5pnpzyg>. Acesso em: 25 de abril de 2021.

ATIVIDADES

1- OBSERVE O DESENHO E COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM;



BRIGADEIRO - B—I—A—E—R—

2- Você gosta de brigadeiro? Marque a resposta correta.

( ) sim ( ) não

3- Circule os ingredientes que fazem parte da receita.







SEMANA 6

CAMPO DE ATUAÇÃO: Todos os Campos de Atuação. Campo Artístico-literário.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Estratégia de leitura. Leitura autônoma e colaborativa.

HABILIDADE(S):

(EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e interpretação de textos.
- Antecipação de sentido; inferências.
- Leitura e interpretação de textos.
- Efeito de sentido.
- Participação nas atividades orais.
- Leitura e compreensão de textos literários narrativos de maior extensão e crônicas.

TEMA: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

APRESENTAÇÃO: QUERIDA CRIANÇA, NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ TENTAR TREINAR A SUA LEITURA. LEMBRE-SE QUE VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E QUE SEMPRE QUE PRECISAR, VOCÊ DEVE PEDIR AJUDA A UM ADULTO. MAS ATENÇÃO, CASO NÃO CONSIGA LER TUDO SOZINHO, TENTE LER ALGUMAS PALAVRAS PARA AMPLIAR A SUA APRENDIZAGEM DA LEITURA.

PARA SABER MAIS: QUE TAL ASSISTIR UM VÍDEO COM A HISTÓRIA DESTA SEMANA? VOCÊ PODERÁ ASSISTIR A RAPOSA E AS UVAS - A HISTÓRIA DAS UVAS AZEDAS. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=gOgvUG4PRKA>. Acesso em: 05 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA O TÍTULO DO TEXTO A SEGUIR.

A RAPOSA E AS UVAS

UMA RAPOSA PASSOU POR BAIXO DE UMA PARREIRA CARREGADA DE LINDAS UVAS. FICOU LOGO COM MUITA VONTADE DE APANHAR AS UVAS PARA COMER.

DEU MUITOS SALTOS, TENTOU SUBIR NA PARREIRA, MAS NÃO CONSEGUIU.

DEPOIS DE MUITO TENTAR FOI-SE EMBORA, DIZENDO:

_ EU NEM ESTOU LIGANDO PARA AS UVAS. ELAS ESTÃO VERDES MESMO...

ROCHA, RUTH. FÁBULA DE ESOPO



raposa e as uvas, fábula e moral da história. Disponívelem: <https://cdn.lapismagico.com/file/lapismagico/ fabulas/raposa-uvas.jpg>. Acesso em: 20 de maio de 2021.

2 – CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO. Pinte de vermelho a palavra **RAPOSA.**

3 - DE ACORDO COM O TEXTO, QUAL ERA A FRUTA QUE A RAPOSA ESTAVA TENTANDO PEGAR? MARQUE COM UM X A REPOSTA CORRETA.



( ) MAÇÃ



( ) UVA



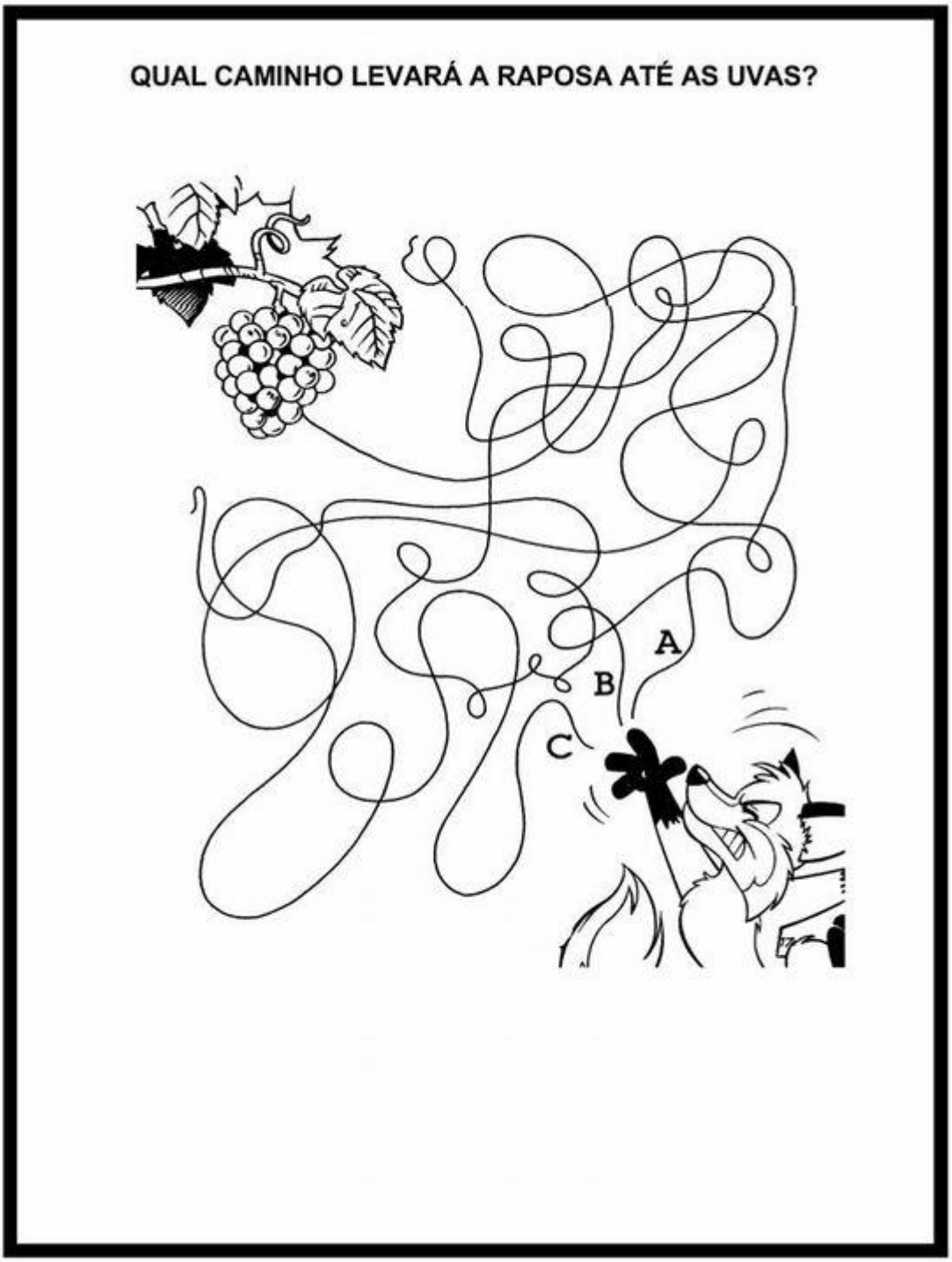
( ) LARANJA

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

4 - A RAPOSA CONSEGUIU PEGAR A FRUTA?

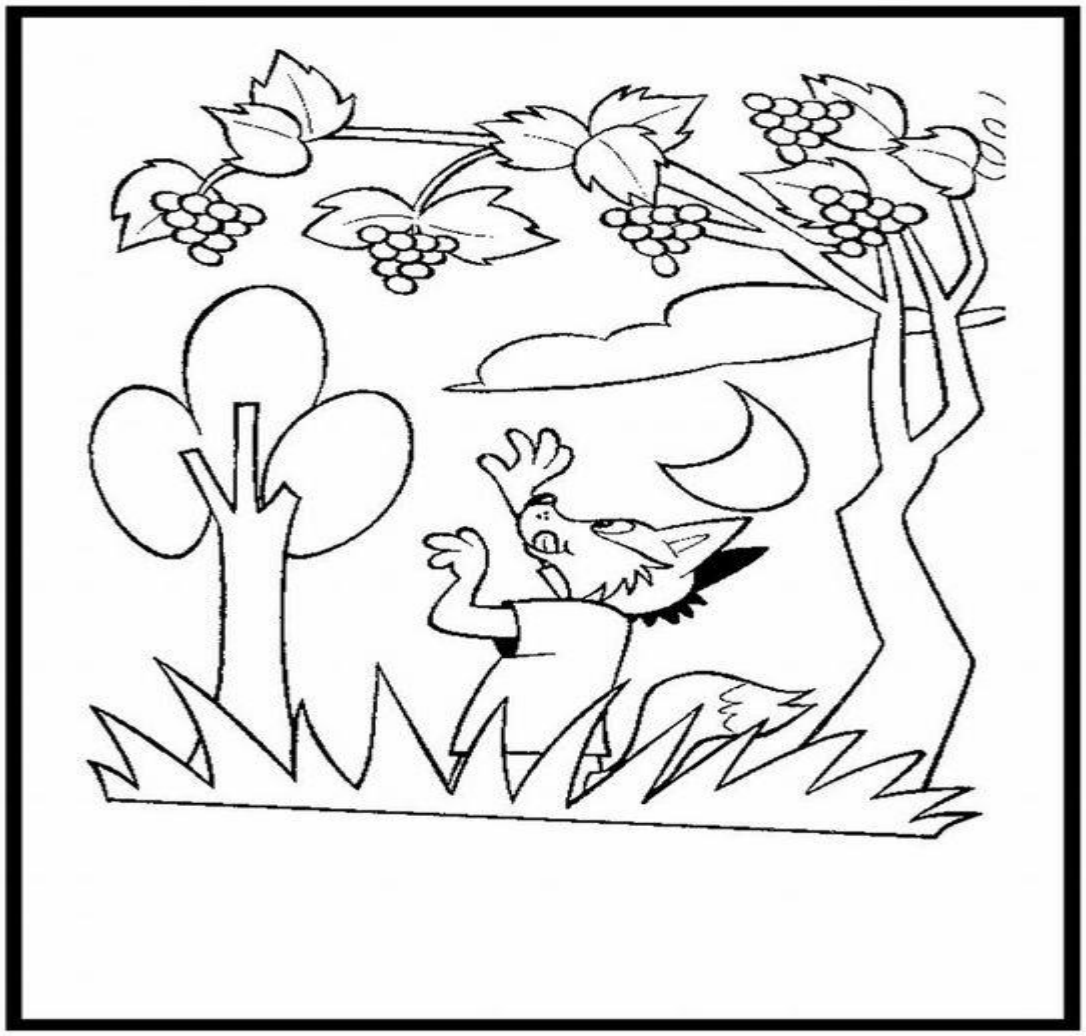
( ) SIM ( ) NÃO

5)



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

PINTE A CENA.



REFERÊNCIAS:

Base Nacional Comum Curricular. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>. Acesso em: 02 de abril de 2021.

Plano de Curso do Currículo Referência de Minas Gerais. Disponível em: <https://curriculoreferencia.educacao.mg.gov.br/index.php/plano-de-cursos-crmg>. Acesso em: 15 de abril de 2021.

Estude em Casa – Planos de Estudos Tutorados. Disponível em: <https://estudeemcasa.educacao.mg.gov.br/pets>. Acesso em: 11 de abril de 2021.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Números.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Operações com números naturais. Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).
HABILIDADE (S): (EF01MA08A) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Resolução de adições. Conceito de subtração. Ideias de retirar, completar e comparar. Escrita subtrativa. Estratégias de resolução pictóricas ou numéricas de problemas do campo aditivo (adição e subtração) com números até 10. Diferente estratégia de efetuar a adição e a subtração.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa.

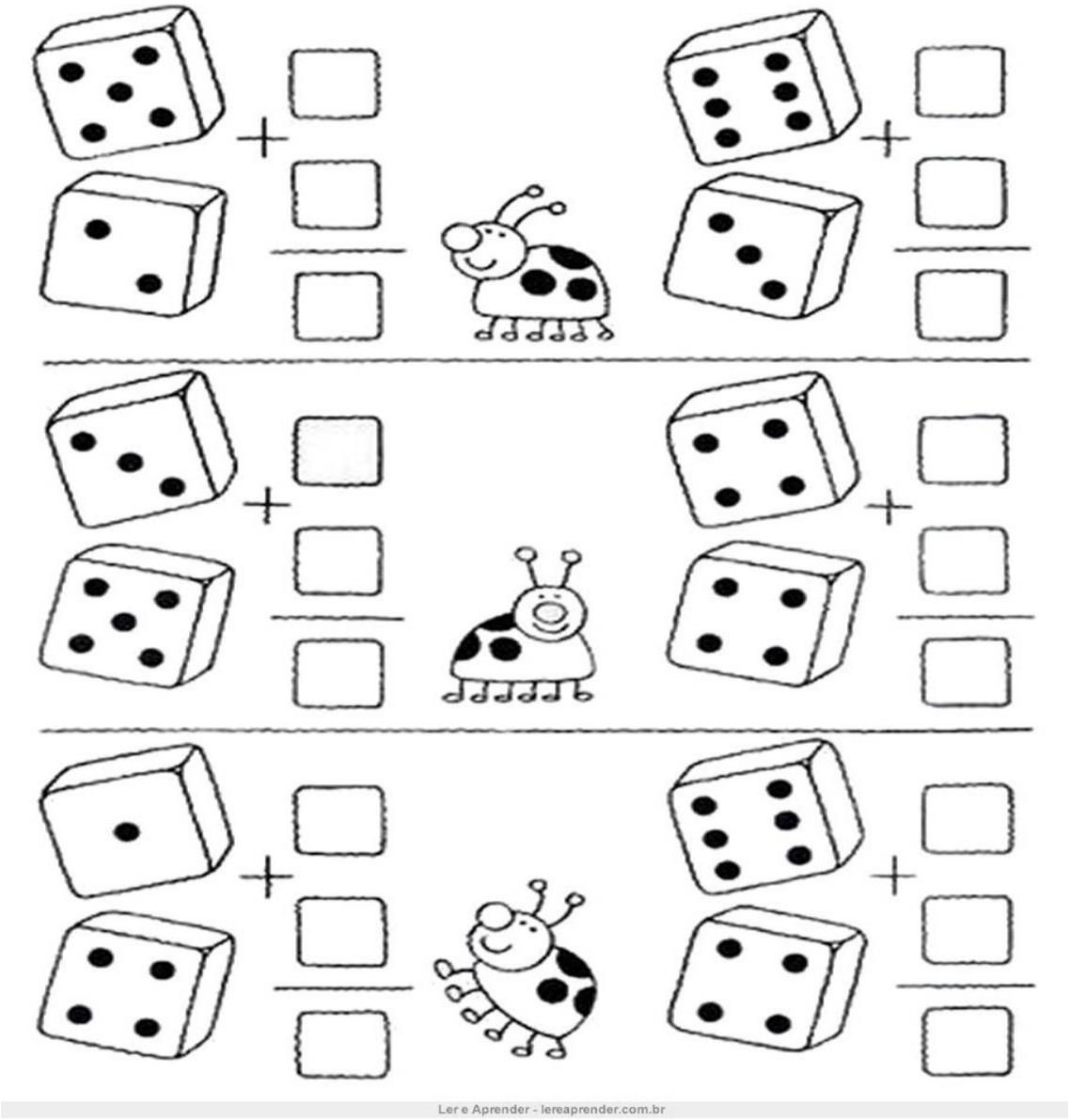
TEMA: OPERAÇÕES COM NÚMEROS NATURAIS - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI APRENDER A SOMAR E SUBTRAIR. É MUITO IMPORTANTE SABER FAZER AS OPERAÇÕES CORRETAMENTE. PARA APRENDER SOMAR E SUBTRAIR VOCÊ PODE UTILIZAR MATERIAIS DE CONTAGEM COMO LÁPIS,

TAMPINHAS, PALITOS DE PICOLÉ OU ATÉ MESMO OS DEDOS.

Jogando os dados

1. Calcule quantos pontos você levou em cada volta.



DESENVOLVIMENTO DE PROCEDIMENTOS PARA RESOLVER PEQUENOS PROBLEMAS DE CONTAGEM, CONHECENDO FORMAS DIVERSAS DE REPRESENTAÇÃO, INCLUSIVE COM A APRESENTAÇÃO DOS SINAIS DE ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO E IGUALDADE.

PARA SABER MAIS: PARTICIPE DE UM JOGO BEM LEGAL!!! É A TABUADA DO DINO. VOCÊ VAI ADORAR JOGAR COM UM DINOSSAURO!!! Disponível em: <http://www.escolagames.com.br/jogos/tabuadaDino/?deviceType=computer>. Acesso em: 30 de Maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - COMPLETE A SEQUÊNCIA E DESENHE BOLINHAS ATÉ COMPLETAR A QUANTIDADE:

1 - 2 -__ -__ - 5 -__ - 7 -__ -__ - 10 - _

A)10 (1) (2) (3) (4) (5)

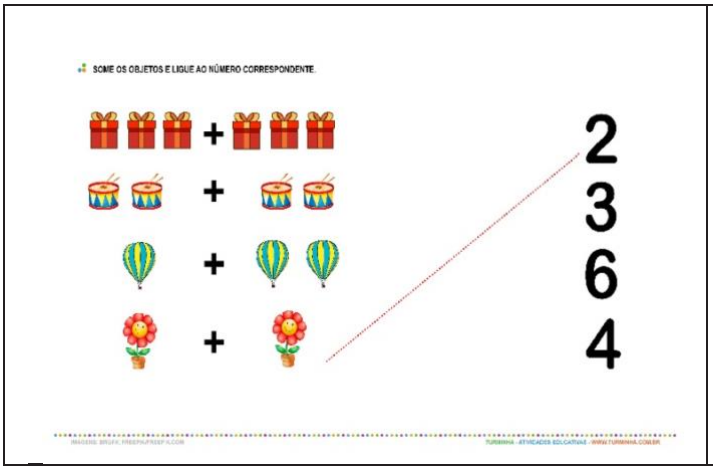
B) 1 -__ - 3 -__ -__ - 6 -__ - 8 -__ -__ - - 12 -

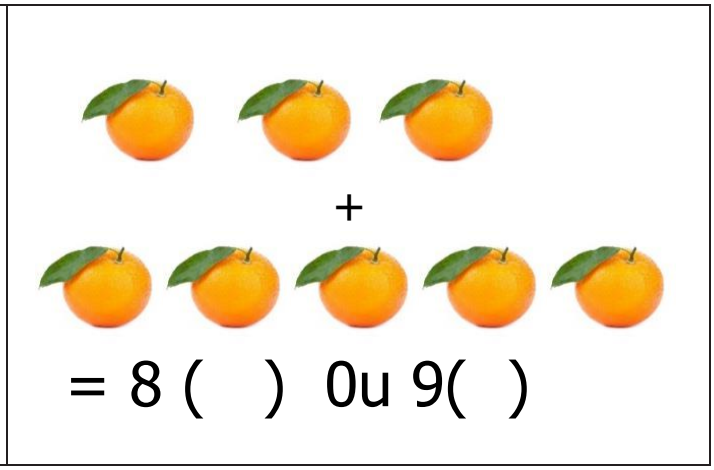
C)11

(1) (2) (3) (4) (5)

1 -2___4-5____7___9____11

2- Efetue as operações;



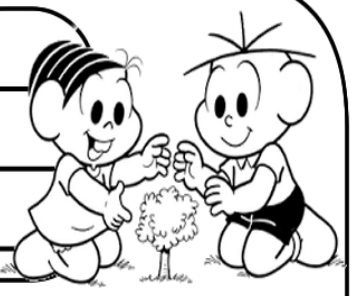


EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

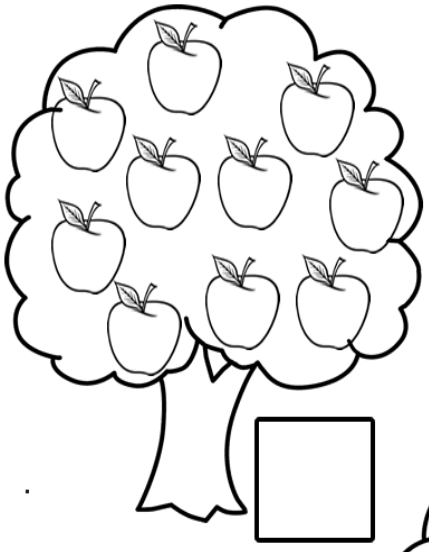
ESCOLA:_____

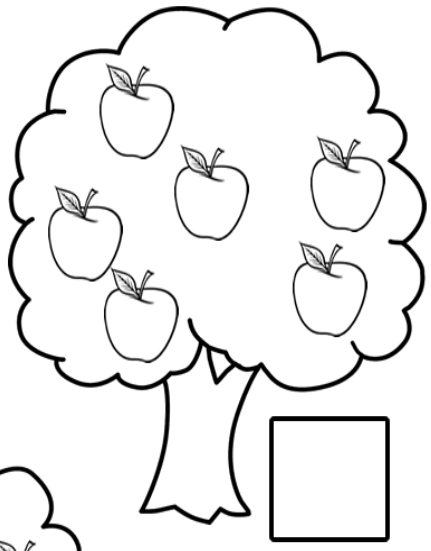
ALUNO(A):_____

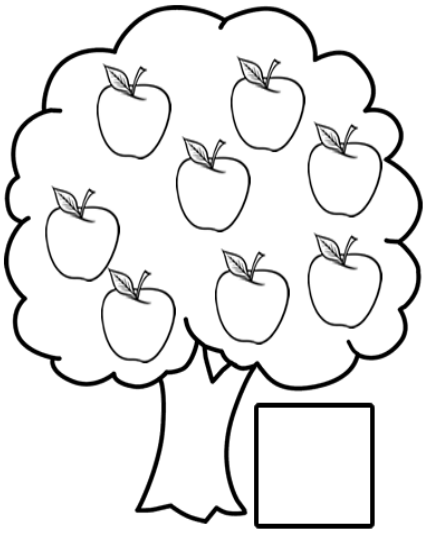
DATA:___/___/___ TURMA:_____

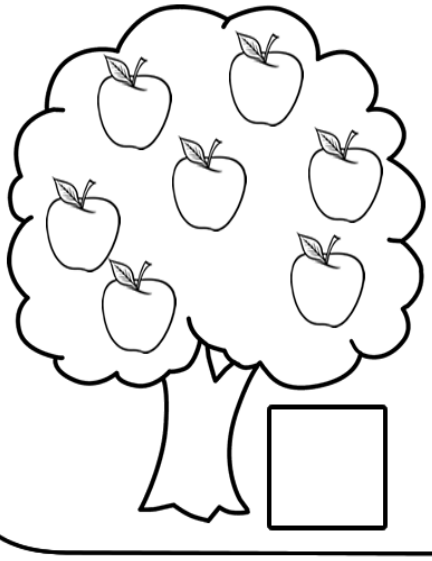


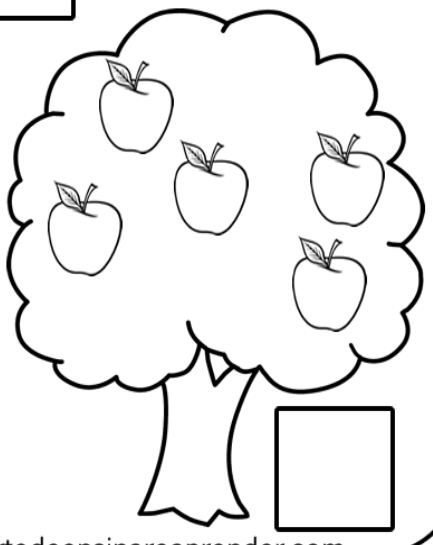
CONTANDO E REGISTRANDO











www.aartedeensinareaprender.com

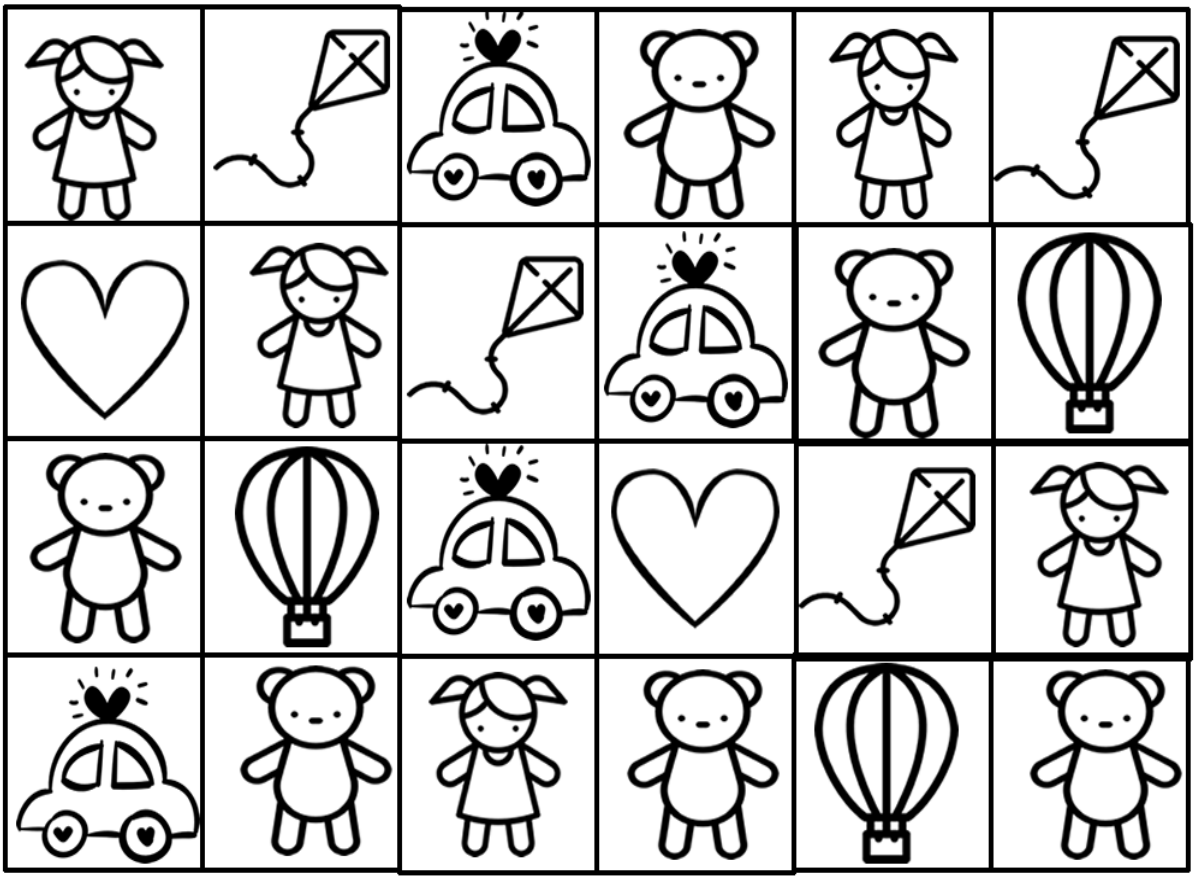
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

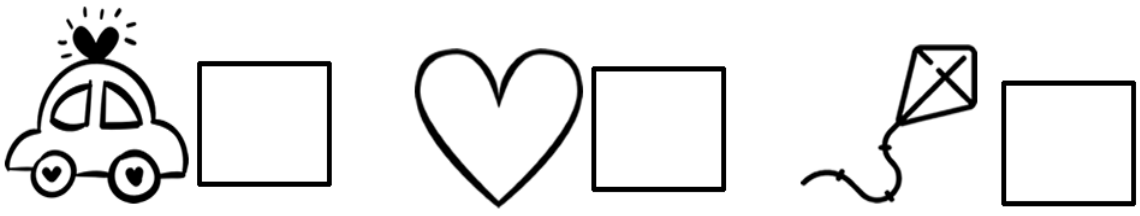
ESCOLA:_____

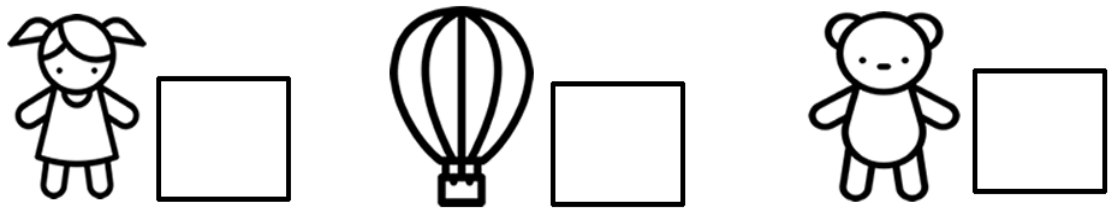
TURMA:_____ DATA:_____ /_____ /_____

ALUNO:_____

QUANTOS SÃO?







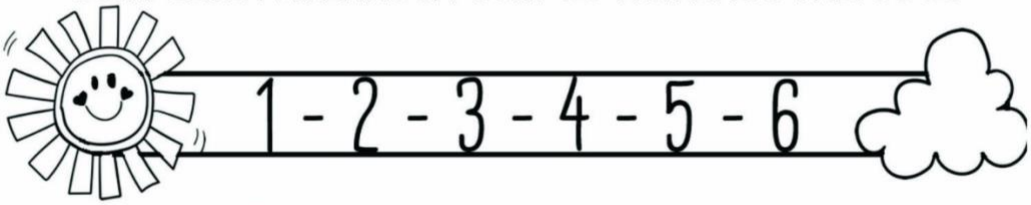
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS ERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

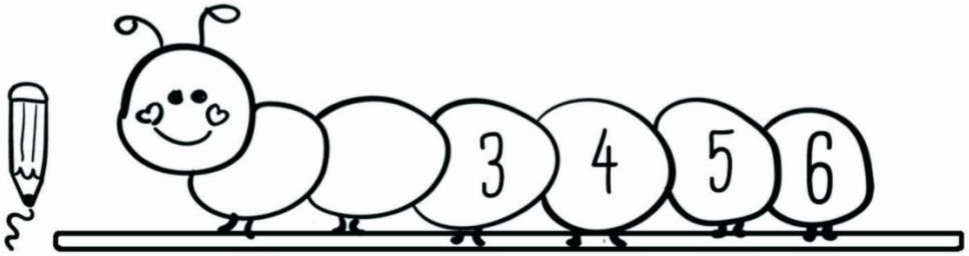
NOME:_____

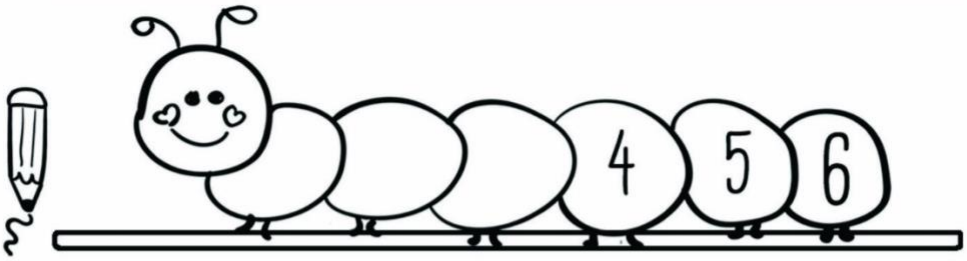
DATA:_____ PROFESSORA: _____

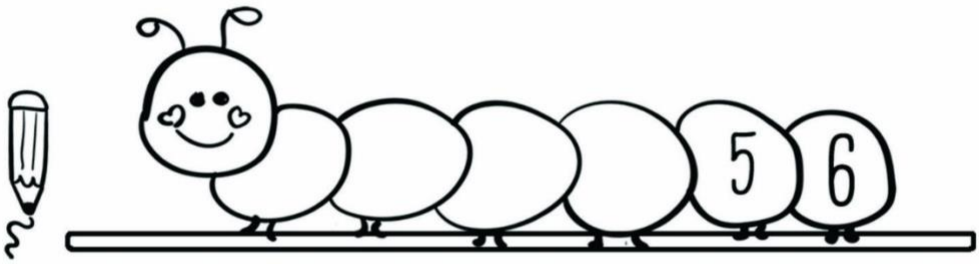
MATEMÁTICA

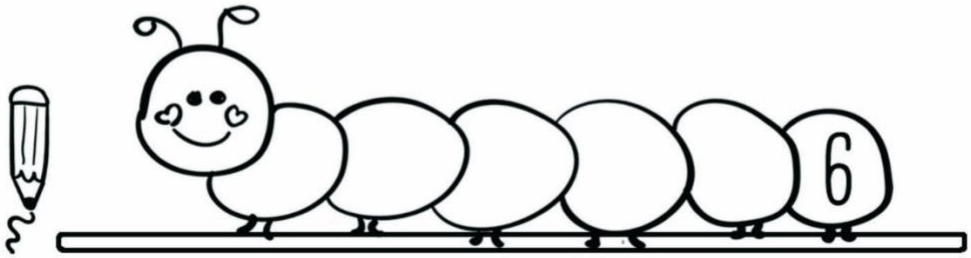
COMPLETE A MINHOCA COM OS NÚMEROS FALTOSOS











EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Geometria.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico. Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais.
HABILIDADE (S): (EF01MA13X) Reconhecer e relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico, sem uso obrigatório de nomenclatura. (EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Figuras geométricas espaciais. Cilindros e esferas (formas não planas). Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano. Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo; nomeação, contagem de lados e vértices). Figuras planas (quadrado, retângulo e triângulo) presentes nas faces de diferentes elementos. Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano.

TEMA: FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS E FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS E NÃO PLANAS. APRENDERÁ SEUS NOMES E TAMBÉM A RECONHECÊ-LAS EM OBJETOS DO SEU COTIDIANO.

BREVE APRESENTAÇÃO:

FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS

AS FORMAS **PLANAS** SÃO REPRESENTADAS A PARTIR DE UM PLANO E POSSUEM DUAS DIMENSÕES**: LARGURA E COMPRIMENTO**. SÃO CONHECIDAS PELO NOME DE **POLÍGONOS** E **NÃO POLÍGONOS.**

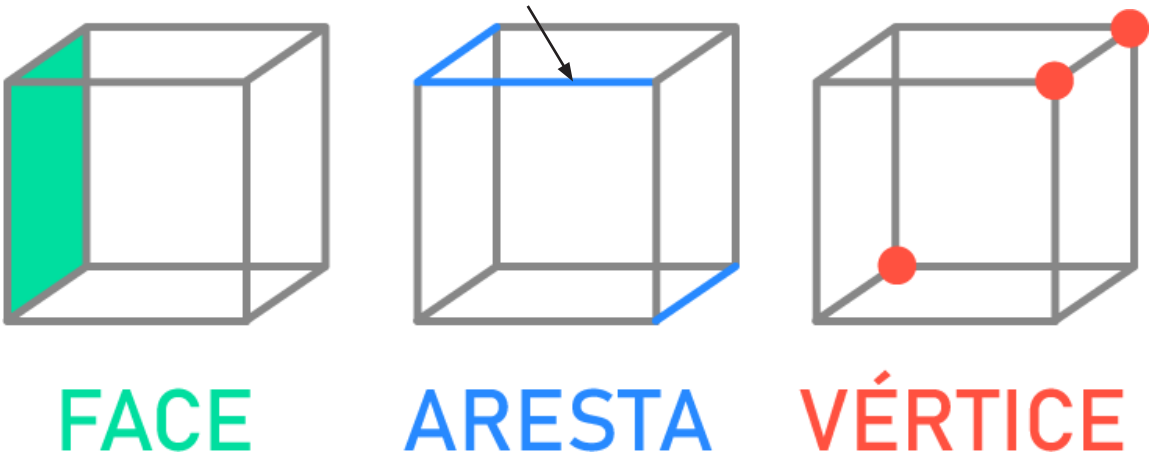
OS **POLÍGONOS** POSSUEM **LADOS E VÉRTICES**. E O QUE SÃO VÉRTICES? OS VÉRTICES SÃO OS ENCONTROS DOS LADOS DE CADA FORMA GEOMÉTRICA**,** OU SEJA, SÃO OS ÂNGULOS. ALGUNS EXEMPLOS: QUADRADOS, TRIÂNGULOS E RETÂNGULOS.

OS **NÃO POLÍGONOS** SÃO **FORMAS ABERTAS** OU **FECHADAS** E GERALMENTE CIRCULARES COMO CÍRCULO, ESTRELA E CORAÇÃO.

FIGURAS GEOMÉTRICAS NÃO PLANAS

AS **FORMAS NÃO PLANAS** SÃO DIFERENTES DAS FORMAS PLANAS, POIS ELAS NÃO PODEM SER REPRESENTADAS POR APENAS UM PLANO**,** OU SEJA, ELAS POSSUEM MAIS DE UM PLANO. SÃO CONHECIDAS COMO **SÓLIDOS GEOMÉTRICOS** OU FIGURAS TRIDIMENSIONAIS COMO CILINDRO, CUBO, ESFERAS.

AS FORMAS NÃO PLANAS OU SÓLIDOS GEOMÉTRICOS POSSUEM VÉRTICES, FACES E ARESTAS. MAS COMO SABER O QUE É CADA UM? SIMPLES. OS VÉRTICES SÃO OS ÂNGULOS OU OS ENCONTROS DE CADA "LINHA"; AS ARESTAS SÃO AS "LINHAS" DE CADA FIGURA, E AS FACES DOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS SÃO SEUS LADOS.



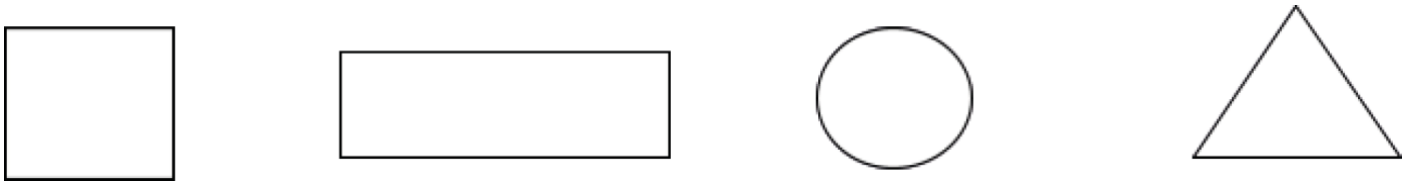
Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/formas-geometricas.htm>. Acesso em: 12 de Maio de 2021.

PARA SABER MAIS: Assista ao vídeo sobre as figuras geométricas espaciais e planas, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=BDstLnJJS24>. Acesso em: 20 de maio de 2021.

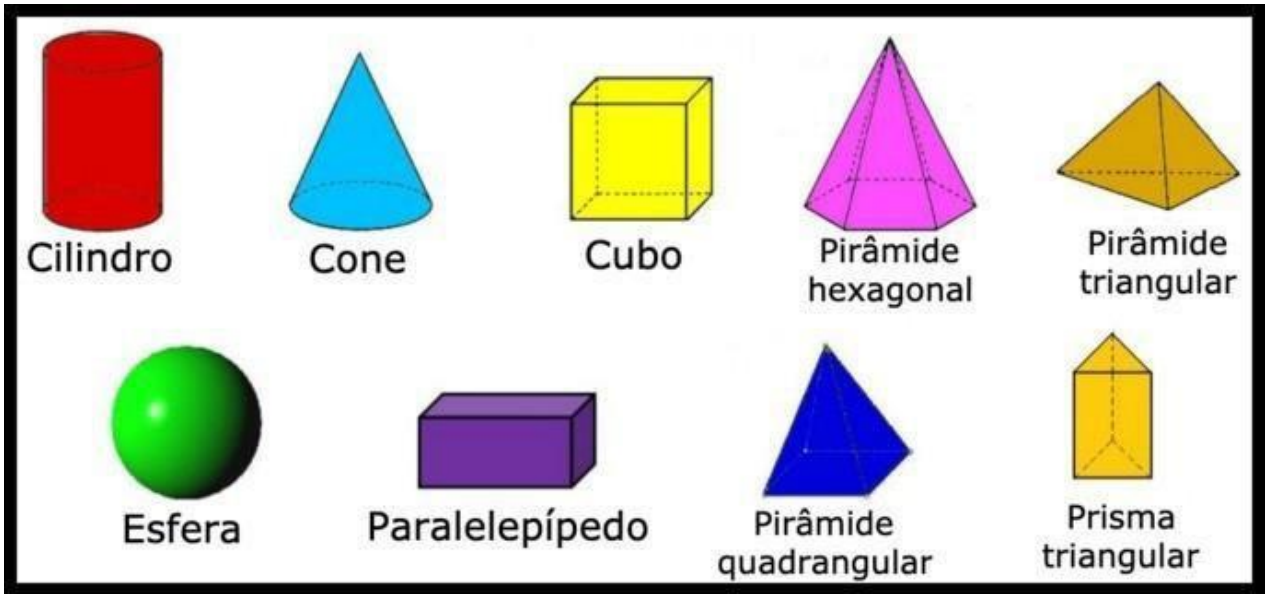
ATIVIDADES

1 - PINTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS COM AS CORES INDICADAS.

CÍRCULO =VERMELHO	TRIÂNGULO =AZUL	QUADRADO =AMARELO	RETÂNGULO=VERDE



2 - FAÇA UM PASSEIO PELA SUA CASA, OBSERVANDO COM ATENÇÃO ALGUNS OBJETOS QUE SE PARECEM COM CADA UMA DAS FORMAS APRESENTADAS :



Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/solidos-geometricos>. Acesso em: 12 de Maio de 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

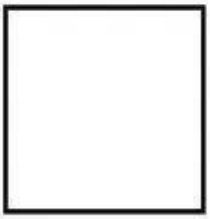
DATA: ___/___/_____ TIA: _____

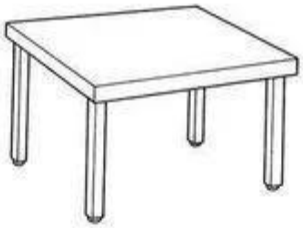
NOME: _____

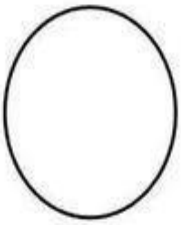
CONHECENDO AS FORMAS

- LIGUE AS FIGURAS QUE TÊM A MESMA FORMA:

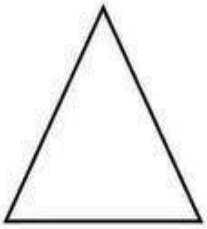
















EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Números.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Operações com números naturais. Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).
HABILIDADE (S): (EF01MA08A) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Resolução de adições. Representação da adição (escrita aditiva). Conceito de subtração. Ideias de retirar, completar e comparar. Escrita subtrativa. Estratégias de resolução pictóricas ou numéricas de problemas do campo aditivo (adição e subtração) com números até 10. Conceito de problema. Composição de um problema. Escrita aditiva. Escrita subtrativa. Diferente estratégia de efetuar a adição e a subtração. Composição, decomposição e princípio aditivo dos números
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa.

TEMA: OPERAÇÕES COM NÚMEROS NATURAIS - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS A APRENDER A SOMAR E SUBTRAIR. É MUITO IMPORTANTE SABER FAZER AS OPERAÇÕES CORRETAMENTE. PARA FAZER OS CÁLCULOS VOCÊ PODE UTILIZAR MATERIAIS DE CONTAGEM COMO LÁPIS, TAMPINHAS, PALITOS DE PICOLÉ OU ATÉ MESMO OS DEDOS.

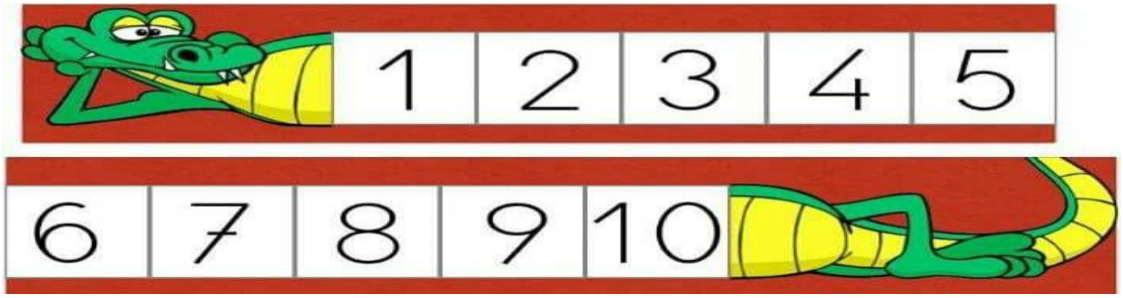
BREVE APRESENTAÇÃO: A CONSTRUÇÃO DOS FATOS BÁSICOS ENVOLVE COMPOR E DECOMPOR QUANTIDADES POR MEIO DE ADIÇÕES E SUBTRAÇÕES, E DECORRE DO DESENVOLVIMENTO DE PROCEDIMENTOS PARA RESOLVER PEQUENOS PROBLEMAS DE CONTAGEM, CONHECENDO FORMAS DIVERSAS DE REPRESENTAÇÃO, INCLUSIVE COM A APRESENTAÇÃO DOS SINAIS DE ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO E IGUALDADE.

PARA SABER MAIS: QUE TAL JOGARMOS NOVAMENTE COM O DINO? Acesse: <http://www.escolagames.com.br/jogos/tabuadaDino/?deviceType=computer>. Acesso em: 13 de maio de 2021.

BRINQUE TAMBÉM COMO ESSE OUTRO JOGUINHO BEM DIVERTIDO! Disponível em: <https://wordwall.net/pt/resource/15956673/quem-vem-depois>. Acesso em: 13 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - AGORA VAMOS TRABALHAR COM A RETA NUMÉRICA. VOCÊ VAI FALAR EM VOZ ALTA O NOME DOS NUMERAIS E DEPOIS VAI RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO EM SEU CADERNO:

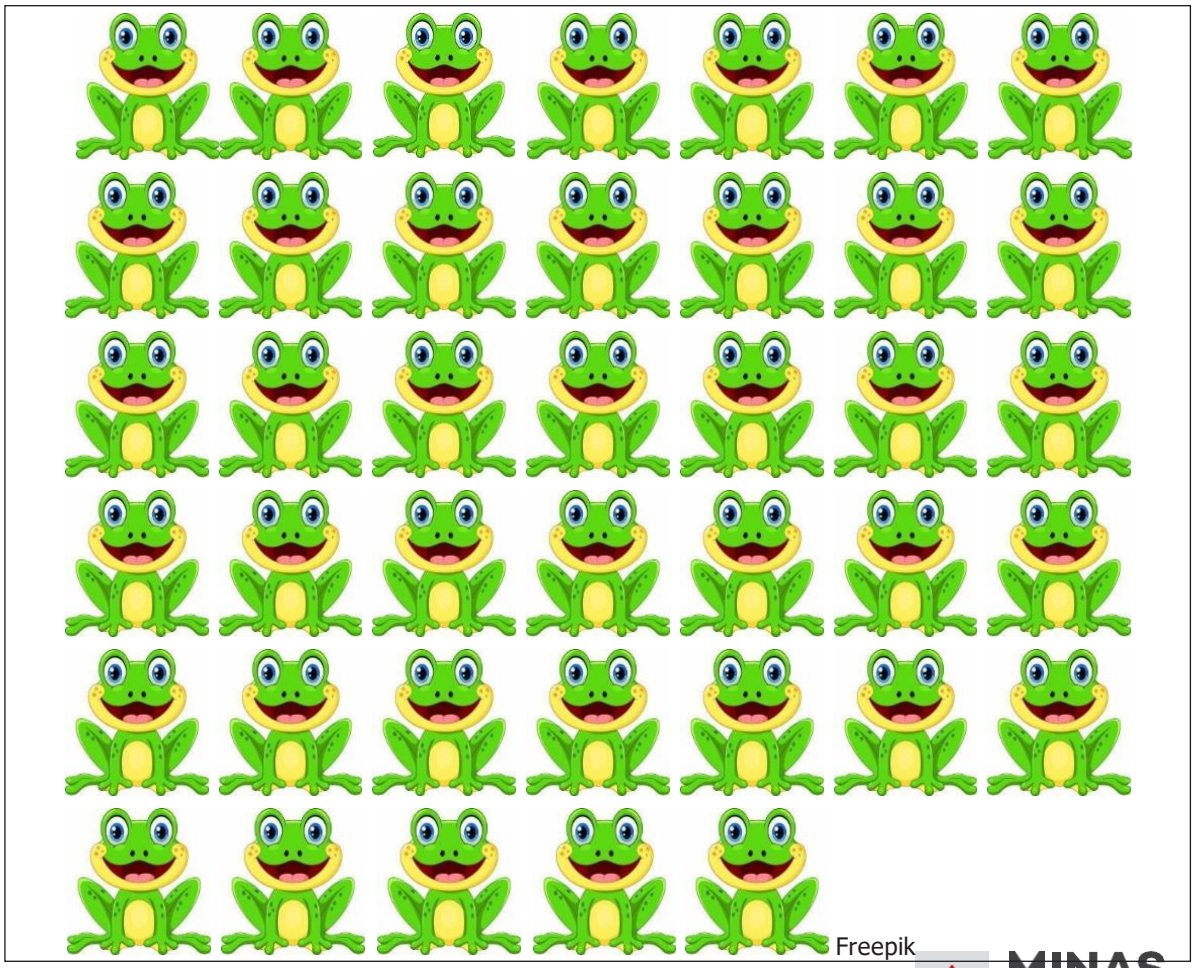


A) QUAL É O MENOR NUMERAL QUE APARECE NA RETA NUMÉRICA? _____

B) Qual numeral vem antes do 2? _____

C) QUAL O MAIOR NUMERAL QUE APARECE NA RETA? _____

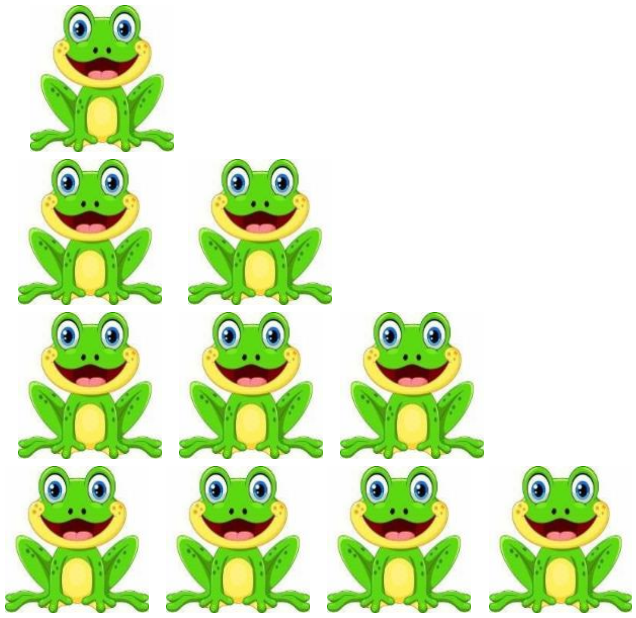
D) QUAL NUMERAL VEM LOGO DEPOIS DO 9? _____



Freepik

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2) Observe as imagens e ligue ao numeral correspondente;



3

4

2

1

3) Observe a imagem, e marque a resposta correta. Quantos sapinhos podemos ver nesta imagem.

( )10 ( ) 12 ( )6

4)

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

O MOVIMENTO DO TRÂNSITO

A CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, ATRAVÉS DE DIVERSOS MEIOS, NAS RUAS E ESTRADAS, CARACTERIZAM O TRÂNSITO. ENTENDA!

O TRÂNSITO É A MOVIMENTAÇÃO DAS PESSOAS NAS RUAS DAS CIDADES OU MESMO PELAS ESTRADAS. ESSA MOVIMENTAÇÃO PODE SER FEITA A PÉ, DE BICICLETA, CARRO, ÔNIBUS, ETC.



Freepik

E) QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO ATRAVESSANDO A RUA? _____

F) CONTANDO COM AS PROFESSORAS, QUAL É O TOTAL DE PESSOAS ATRAVESSANDO A RUA? _____

_____

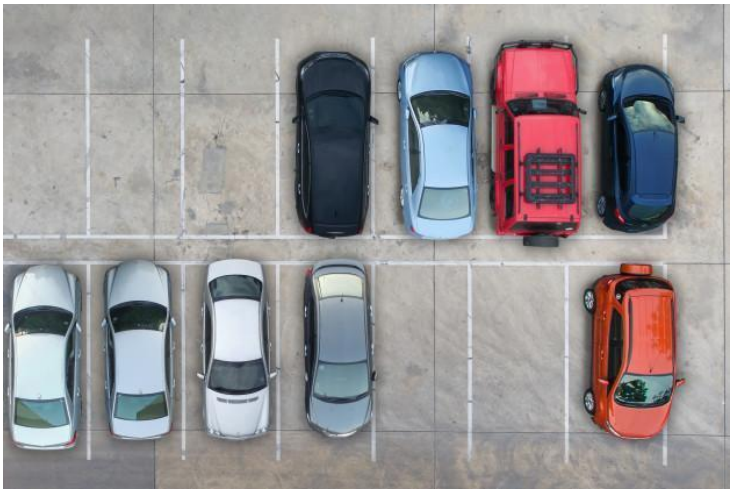


Freepik

G) DENTRO DO ÔNIBUS HÁ QUANTAS PESSOAS EM PÉ? _____

H) QUANTAS PESSOAS SENTADAS? _____

I) QUAL É O TOTAL DE PESSOAS NO ÔNIBUS? _____


Freepik

Quantos carros há no estacionamento da escola? _____

EFETUE AS OPERAÇÕES;

4 +5 _____ =	5 - 4 _____ =



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Números.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Operações com números naturais. Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)
HABILIDADE (S): (EF01MA08A) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Resolução de adições. Representação da adição (escrita aditiva). Conceito de subtração. Ideias de retirar, completar e comparar. Escrita subtrativa. Estratégias de resolução pictóricas ou numéricas de problemas do campo aditivo (adição e subtração) com números até 10. Conceito de problema. Composição de um problema. Escrita aditiva. Escrita subtrativa. Diferente estratégia de efetuar a adição e a subtração. Composição, decomposição e princípio aditivo dos números
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa

TEMA: OPERAÇÕES COM NÚMEROS NATURAIS - PARTE 3

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS A APRENDER A SOMAR E SUBTRAIR. É MUITO IMPORTANTE SABER FAZER AS OPERAÇÕES CORRETAMENTE.

BREVE APRESENTAÇÃO: SABER OPERAR A ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO VAI TE AJUDAR A RESOLVER, COM MAIOR AGILIDADE, DIVERSAS SITUAÇÕES DE SEU DIA A DIA E NA ESCOLA. "FAZER CONTAS" É UMA HABILIDADE PARA A VIDA TODA.... FAÇA UM DESAFIO COM ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA: QUEM CONSEGUE OS RESULTADOS DAS CONTINHAS DE FORMA MAIS RÁPIDA? VAMOS LÁ?

PARA SABER MAIS: UM POUCO MAIS DE CÁLCULOS....QUE TAL JOGARMOS NOVAMENTE COM O DINO? Acesse: <http://www.escolagames.com.br/jogos/tabuadaDino/?deviceType=computer>. Acesso em: 13 de maio de 2021

MAIS UMA VEZ, BRINQUE TAMBÉM COMO ESSE OUTRO JOGUINHO BEM DIVERTIDO! Disponível em: <https://wordwall.net/pt-br/community/jogos-matem%C3%A1tica-1-ano>. Acesso em: 13 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - MARCELO FAZ COLEÇÃO DE BRINQUEDOS. ELE FAZ COLEÇÃO DE CARRINHOS E DINOSSAUROS. VAMOS AJUDAR MARCELO A SEPARAR OS BRINQUEDOS PARA SABERMOS QUANTOS CARRINHOS E QUANTOS DINOSSAUROS ELE TEM. CIRCULE TODOS OS CARRINHOS JUNTOS E DEPOIS, TODOS OS DINOSSAUROS.



Freepik

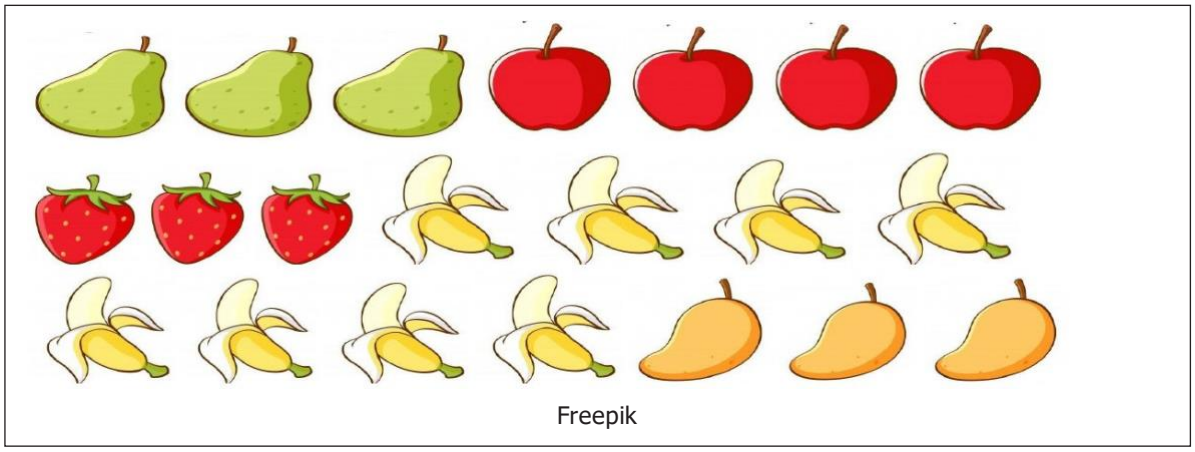
A) QUAL A QUANTIDADE **TOTAL** DE BRINQUEDOS MARCELO POSSUI?

( ) 10 ( ) 15 ( ) 13 ( ) 12

---

2 - PAULO E SUA MÃE FORAM NA FEIRA DO PRODUTOR E COMPRARAM DIVERSAS FRUTAS PARA FAZER UMA DELICIOSA SALADA DE FRUTAS. LAVARAM TUDO E SEPARARAM AS SEGUINTES QUANTIDADES DE CADA FRUTA: MAÇÃ, BANANA, MORANGO, MANGA E PÊRA.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



Freepik

3-QUANTOS MORANGOS TEMOS PARA A SALADA DE FRUTAS?

A) ( ) 8 .

B) ( ) 2.

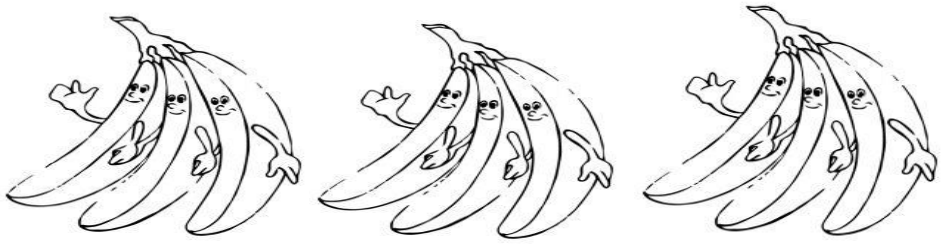
C) ( ) 3

4- Quantas peras e maçãs temos;Marque a resposta correta;

A)( ) 7

B)( ) 3

5- Vamos colorir de amarelo a quantidade de bananas que precisa, para fazer a salada.



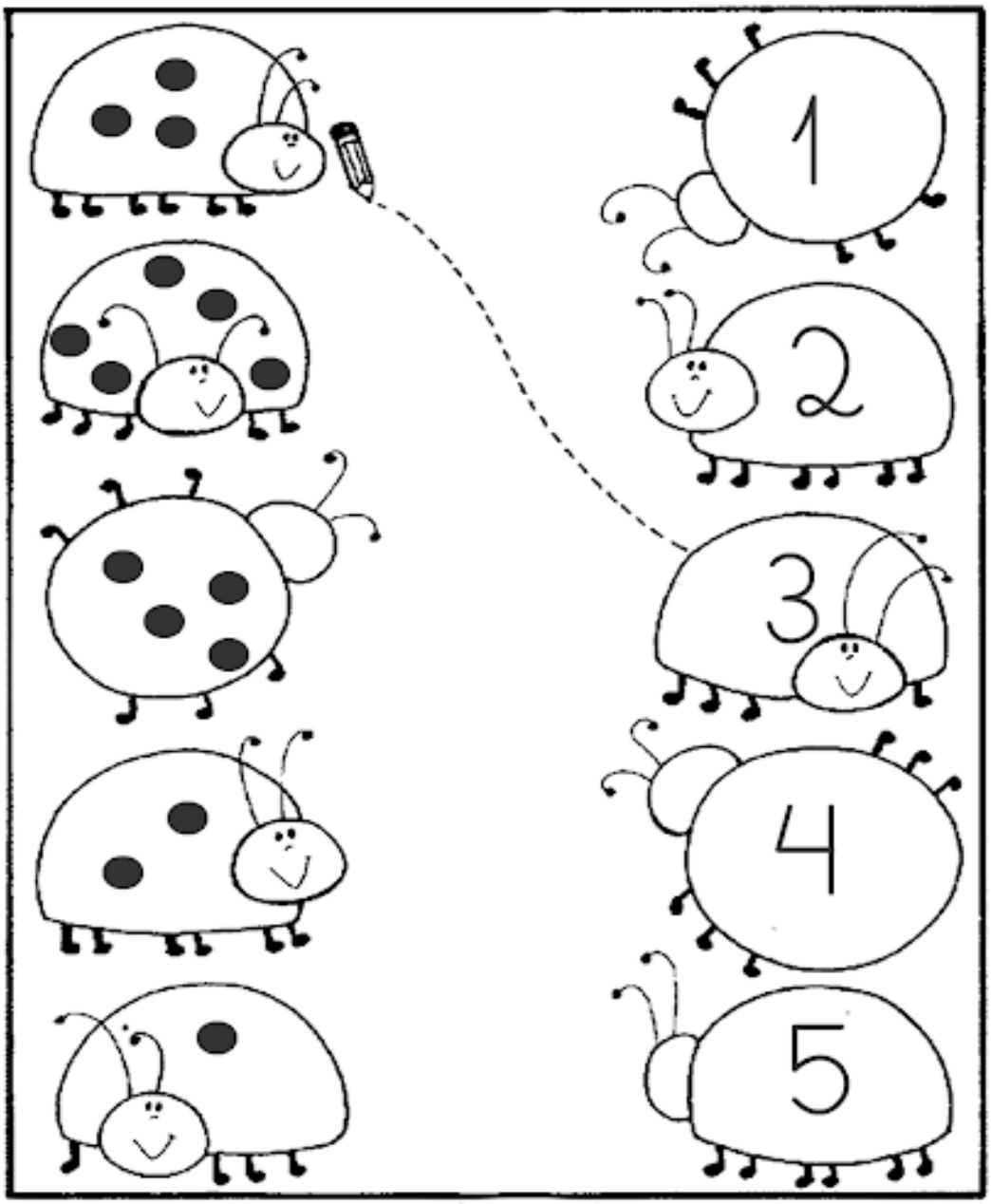
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ESCOLA:_____

TURMA:_____ DATA:____ /____ /____

ALUNO:_____

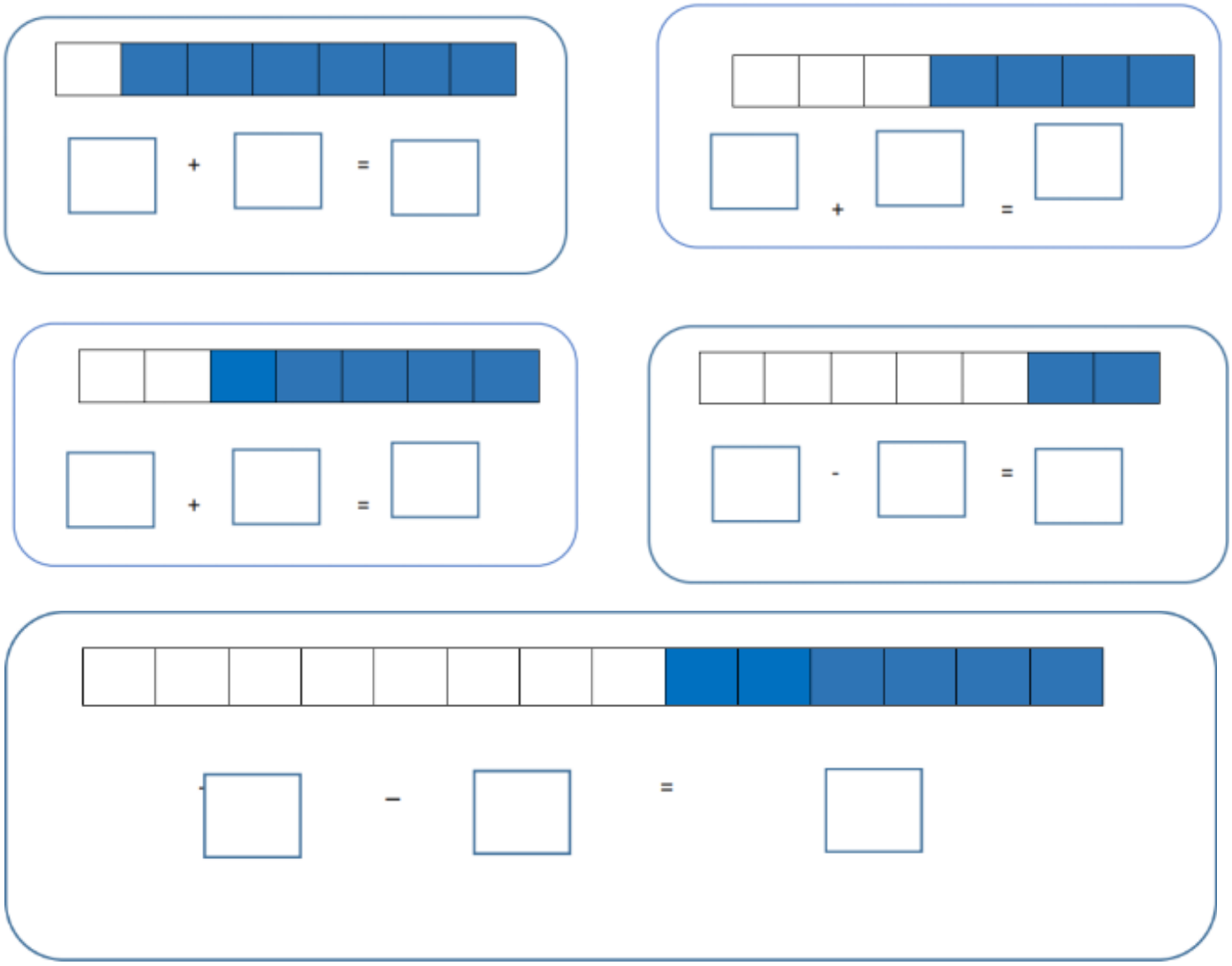
1- CONTE AS PINTINHAS DAS JOANINHAS E LIGUE-AS AO NUMERAL CORRESPONDENTE.



www.aareadeensinareaprender.com

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3 - OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES E COMPLETE OS QUADRINHOS:



SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Grandezas e medidas.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.
HABILIDADE (S): (EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário. (EF01MA18X) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, inclusive o calendário linear.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Sequência de um dia: manhã, tarde e noite - Medida de tempo: dias da semana - Medida de tempo: meses do ano - Medida de tempo: uso do calendário. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o Cotidiano. - Medida de tempo: meses do ano - Medida de tempo: escrita da data no formato dia, mês e ano.

TEMA: MEDIDAS DE TEMPO - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR E ENTENDER O USO DO CALENDÁRIO, COMO MARCAMOS OS DIAS, OS PERÍODOS DO DIA.

BREVE APRESENTAÇÃO: AS MEDIDAS DE TEMPO SURGIRAM PARA ATENDER A DIVERSAS NECESSIDADES DOS SERES HUMANOS**,** COMO COMPREENDER O PERÍODO DE TEMPO ENTRE O CULTIVO E A COLHEITA OU, ATÉ MESMO, O MOMENTO EM QUE O SOL VAI SE PÔR. A PRIMEIRA REFERÊNCIA PARA CONTROLE DO TEMPO FOI O SOL, ASSIM, OS PRIMEIROS RELÓGIOS CONTROLAVAM O TEMPO DE ACORDO COM A POSIÇÃO DA TERRA EM RELAÇÃO À PRINCIPAL ESTRELA DO SISTEMA SOLAR.

ATUALMENTE, MEDIR O TEMPO CONTINUA SENDO UMA TAREFA IMPORTANTE E, POR ISSO, SURGIRAM OS CALENDÁRIOS, OS RELÓGIOS ANALÓGICOS E ATÉ MESMO OS RELÓGIOS DIGITAIS**.** EXISTEM VÁRIAS UNIDADES DE MEDIDA DE TEMPO, COMO A HORA, MINUTO, SEGUNDO, SEMANA, DIA, ANO, DÉCADA, SÉCULO, ENTRE OUTRAS.

Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/unidades-de-medida-de-tempo.htm>. Acesso em: 14 de maio de 2021.

PARA SABER MAIS: VEJA O VÍDEO "O TEMPO DO CALENDÁRIO", disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WTN2IYeSWzU>. Acesso em: 14 de maio de 2021.

Meses do ano - Crianças Inteligentes. Vídeo cantado sobre os meses. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=SVhC0_9M05I>. Acesso em: 14 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE **SETEMBRO** A SEGUIR.

DOMINGO	SEGUNDA FEIRA	TERÇA FEIRA	QUARTA FEIRA	QUINTA FEIRA	SEXTA FEIRA	SÁBADO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

A) Pinte no calendário o número 6, 8,10.

B) CIRCULE O NÚMERO 5.

C) QUANTOS DIAS TEM A SEMANA_____

D) CIRCULE O **PRIMEIRO DIA** DO MÊS E FAÇA UM X NO **ÚLTIMO DIA**.

2 - RESPONDA ÀS QUESTÕES ABAIXO COM OS NÚMEROS DE SUA VIDA.

A) IDADE_____

B) DATA DE NASCIMENTO_____

C) NÚMERO DA SUA CASA_____

D) QUANTOS IRMÃOS_____

E) NÚMERO DO TELEFONE DE UM FAMILIAR_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

OBSERVE O CALENDÁRIO ABAIXO PARA FAZER A PRÓXIMA QUESTÃO.



Disponível em: <https://www.imagemlegal.com.br/calendarios/grade-calendario-2021-gratis-em-png-modelos-para-baixar/attachment/gabarito-de-calendario-2021-para-tema-infantil/>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

4- COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM OS MESES QUE FALTAM.

ORDEM	MESES
MÊS 1	JANEIRO
MÊS 2	
MÊS 3	MARÇO
MÊS 4	
MÊS 5	MAIO
MÊS 6	JUNHO
MÊS 7	
MÊS 8	AGOSTO
MÊS 9	
MÊS 10	OUTUBRO
MÊS 11	
MÊS 12	DEZEMBRO

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Grandezas e medidas.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.
HABILIDADE (S): (EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário. (EF01MA18X) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, inclusive o calendário linear.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Sequência de um dia: manhã, tarde e noite - Medida de tempo: dias da semana - Medida de tempo: meses do ano - Medida de tempo: uso do calendário. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o Cotidiano. - Medida de tempo: meses do ano - Medida de tempo: escrita da data no formato dia, mês e ano.

TEMA: MEDIDAS DE TEMPO - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ ANALISAR E ENTENDER O USO DO CALENDÁRIO, COMO MARCAMOS OS DIAS E OS PERÍODOS DO DIA.

BREVE APRESENTAÇÃO: HOJE VAMOS REALIZAR DIVERSAS ATIVIDADES E EXPLORAR O CALENDÁRIO E TODAS AS INFORMAÇÕES QUE ELE PODE NOS OFERECER. MÃOS À OBRA!!!

ATIVIDADES

1 - PODEMOS MEDIR O TEMPO TAMBÉM USANDO ANOS, MESES, SEMANAS OU DIAS. PARA MARCAR ESSAS MEDIDAS, USAMOS O CALENDÁRIO. OBSERVE O CALENDÁRIO ABAIXO E DEPOIS RESPONDA À QUESTÃO.



GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Disponível em: <https://www.imagemlegal.com.br/calendarios/grade-calendario-2021-gratis-em-png-modelos-para-baixar/attachment/gabarito-de-calendario-2021-para-tema-infantil/>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

A) QUANTOS DIAS TEM O MÊS DE FEVEREIRO? _____

B) QUANTOS DIAS TEM O MÊS DE JUNHO? _____

C) QUANTOS DIAS TEM UMA SEMANA? _____

D) QUAL MÊS É O FERIADO DO NATAL? _____

2– O MÊS INDICADO NO CALENDÁRIO POSSUI UMA DATA ESPECIAL PARA SE COMEMORAR. OBSERVE O CALENDÁRIO E RESPONDA:

SETEMBRO						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		
7 – INDEPENDÊNCIA DO BRASIL						

A -PINTE DE VERMELHO O NÚMERO QUE REPRESENTA O FERIADO DO MÊS DE SETEMBRO.

Disponível em:< https://atividadesparaprofessores.com.br/calendario-da-turma-da-monica>/ Acesso em: 15 de maio de 2021.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Vida e evolução.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Corpo humano/Respeito à diversidade.
HABILIDADE(S): (EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Características físicas.

TEMA: CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA EM NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE CADA UM.

BREVE APRESENTAÇÃO: CARACTERÍSTICA FÍSICA SIGNIFICA COMO É O NOSSO CORPO, A COR DA NOSSA PELE, DO NOSSO CABELO, DOS NOSSOS OLHOS. TODO SER HUMANO É DIFERENTE UM DO OUTRO. CADA UM DE NÓS, POSSUI AS CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS. MUITAS VEZES, HERDAMOS NOSSAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE PESSOAS DE NOSSA FAMÍLIA COMO: NOSSOS PAIS, IRMÃOS E ÀS VEZES ATÉ DOS NOSSOS AVÓS.

PARA SABER MAIS: PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO**: "**COMO É BOM SER DIFERENTE - TURMINHA DO TIO MARCELO ". Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=6JRabhhprks>. Acesso em: 25 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE A IMAGEM ABAIXO COM MUITA ATENÇÃO E DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:



Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/5a/fa/1a/5afa1ad4efbf88413940ff398f6ea776.png> Acesso em: 04 maio 2021.

A) QUANTAS PESSOAS APARECEM NESSA IMAGEM? _____

B) TODAS AS PESSOAS REPRESENTADAS NESSA IMAGEM SÃO IGUAIS?
( ) SIM ( ) NÃO

C) CIRCULE A MENINA QUE TEM O CABELO PRETO.

D) FAÇA UM X NO MENINO QUE TEM O CABELO LISO E CLARO.

E) RISQUE A MENINA QUE USA ÓCULOS.

F) PINTE O MENINO QUE TEM O CABELO ENCARACOLADO.

2 - AGORA, FALE UM POUCO SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS:

A) A COR DOS SEUS OLHOS SÃO:
( ) PRETOS ( ) CASTANHOS ( ) AZUIS ( ) VERDES

B) MEU CABELO TEM COR: ( ) PRETO ( ) LOURO ( ) CASTANHO ( ) RUIVO

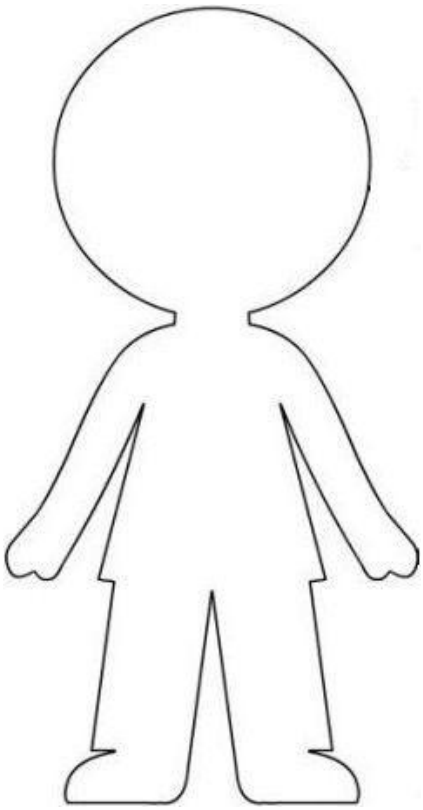
C) MEU CABELO É: ( ) LISO ( ) ONDULADO ( ) CACHEADO ( ) CRESPO

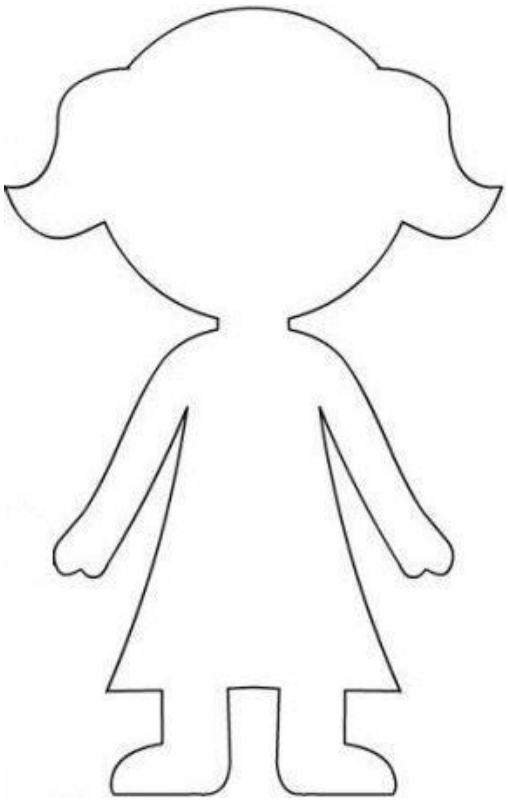
D) EU ME PAREÇO COM: ( ) MINHA MÃE ( ) MEU PAI ( ) MINHA AVÓ ( ) MEU AVÔ

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3 - PROCURE EM REVISTAS OU JORNAIS IMAGENS DE PESSOAS COM CARACTERÍSTICAS DIFERENTES E COLE ABAIXO OU DESENHE:

4 - AGORA QUE VOCÊ FALOU UM POUCO DE SUAS CARACTERÍSTICAS NA ATIVIDADE ANTERIOR, REPRESENTE VOCÊ EM UM DOS BONEQUINHOS ABAIXO. COLOQUE ROUPAS, SAPATOS, ACESSÓRIOS...





Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/d6/e6/0f/d6e60f5b5009b8e529e7e586911edeb6.jpg>. Acesso em: 04 maio 2021.
Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/00/1e/87/001e876da1d8d8928c8b743daed94b8d.jpg>. Acesso em: 04 maio 2021.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Vida e evolução.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Corpo humano/Respeito à diversidade.
HABILIDADE(S): (EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Respeito às diferenças.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ensino Religioso.

TEMA: RESPEITO ÀS DIFERENÇAS

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA EM NOSSAS ATIVIDADES, FALAREMOS SOBRE O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS.

BREVE APRESENTAÇÃO: RESPEITAR AS DIFERENÇAS É ACEITAR O NOSSO PRÓXIMO, O NOSSO COLEGUINHA E ATÉ A NÓS MESMOS, DO JEITO QUE SOMOS. CADA PESSOA É DE UM JEITO COM SEUS GOSTOS, COMIDAS E BRINCADEIRAS PREFERIDAS. O RESPEITO É MUITO IMPORTANTE ENTRE AS PESSOAS PARA VIVERMOS BEM COM TODOS. O RESPEITO TAMBÉM SE DEVE AO ATO DE AJUDARMOS UNS AOS OUTROS.

PARA SABER MAIS: PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO (MÚSICA)**:** Bellinha - Respeito é bom (Vídeo Oficial). Disponível em: < https://www.youtube.com/watch?v=rBfAeuuWmgQ>. Acesso em: 25 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, QUANTAS CRIANÇAS PODEMOS VER. FAÇA UM X NA RESPOSTA CORRETA;

5 ( ) 4 ( )

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

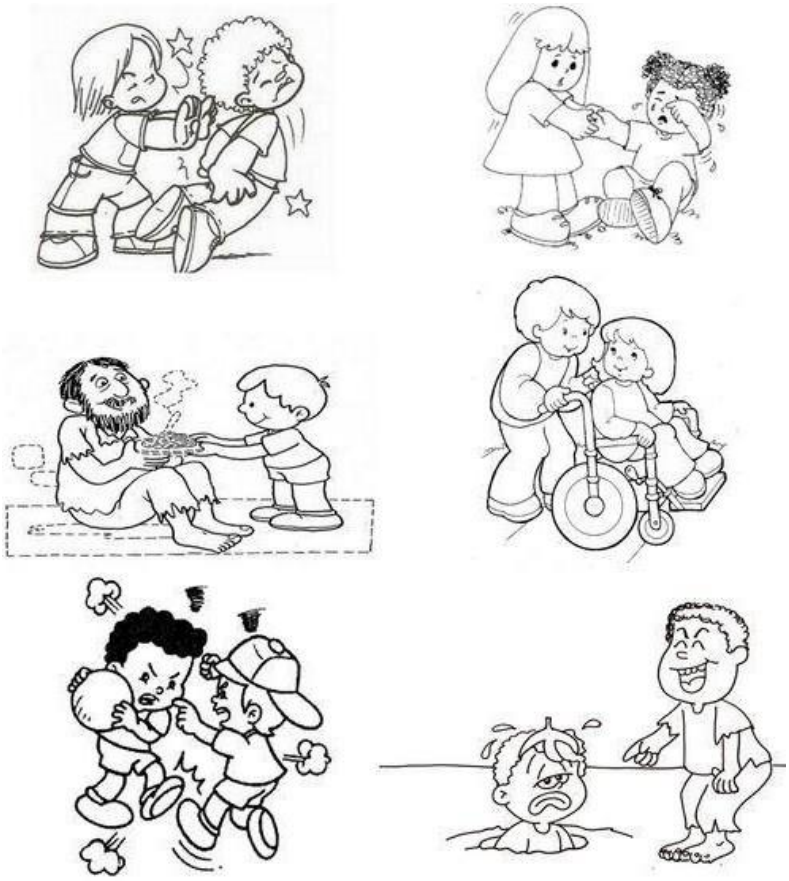


Disponível em: <https://arcoirisbrinquedos.com.br/wp-content/uploads/2015/06/criancas-brincando-arco-iris-brinquedos.jpg>. Acesso em: 11 maio 2021.

2 - AS CRIANÇAS, NA IMAGEM ACIMA, REPRESENTAM UMA CENA DE RESPEITO ENTRE ELAS?

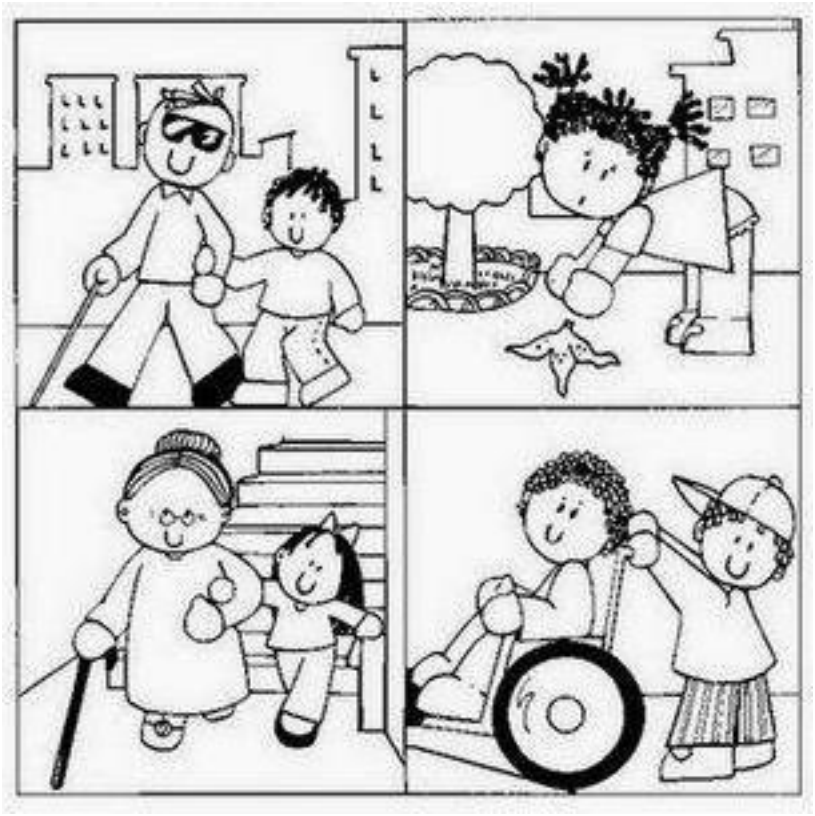
( ) SIM ( ) NÃO

3 - OBSERVE AS CENAS ABAIXO E CIRCULE AS QUE REPRESENTAM RESPEITO PELO PRÓXIMO:



Disponível em: <https://i.pinimg.com/564x/86/ff/3b/86ff3b33a7374131f32e579793e492be.jpg>. Acesso em: 11 maio 2021.

4 - PINTE TODAS AS CENAS QUE REPRESENTAM UMA ATITUDE DE **RESPEITO** PARA VOCÊ?



Disponível em: <http://2.bp.blogspot.com/-qu3L_UIHxgI/UxTkf2070aI/AAAAAAAADFo/IGBcV9Hgwso/s1600/RESPEITO%252520AO%252520IDOSO.jpg>. Acesso em: 11 maio 2021.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Terra e Universo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Escalas de tempo.
HABILIDADE(S): (EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Períodos diários (manhã, tarde e noite).

TEMA: PERÍODOS DIÁRIOS (MANHÃ, TARDE E NOITE)

CARO (A) ESTUDANTE, VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE O DIA E A NOITE SÃO BEM DIFERENTES UM DO OUTRO. ÀS VEZES NEM TUDO QUE FAZEMOS DE DIA, FAZEMOS DURANTE A NOITE. VAMOS REFLETIR SOBRE ESSE ASSUNTO?

BREVE APRESENTAÇÃO: AS ATIVIDADES DE HOJE TÊM COMO OBJETIVO FAZER COM QUE A CRIANÇA PERCEBA QUE O DIA É DIVIDIDO EM TRÊS PARTES: MANHÃ, TARDE E NOITE. É IMPORTANTE QUE ELA PERCEBA QUE NESTES TRÊS PERÍODOS DO DIA FAZEMOS VÁRIAS ATIVIDADES DIFERENTES E QUE PRECISAMOS ESTABELECER UMA ROTINA DE HORÁRIOS PARA QUE O NOSSO DIA FIQUE BEM ORGANIZADO.

PARA SABER MAIS: PARA SABER MAIS UM POUCO, QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO: "MANHÃ, TARDE E NOITE". FOFOTURMA. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=2scvBOD7I_0>. Acesso em: 30 de maio de 2021.

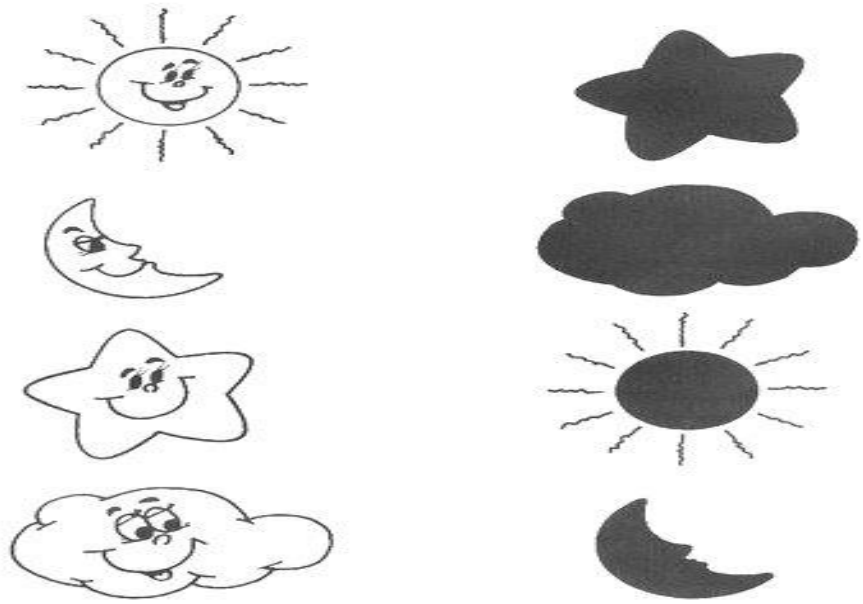
ATIVIDADES

1 - OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO. CIRCULE AS ATIVIDADES QUE REPRESENTAM O **DIA** E RISQUE AS QUE REPRESENTAM A **NOITE**:



Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/a7/2f/81/a72f81f9baf03ff679d1620d52676c04.png>. Acesso em: 12 Maio 2021.

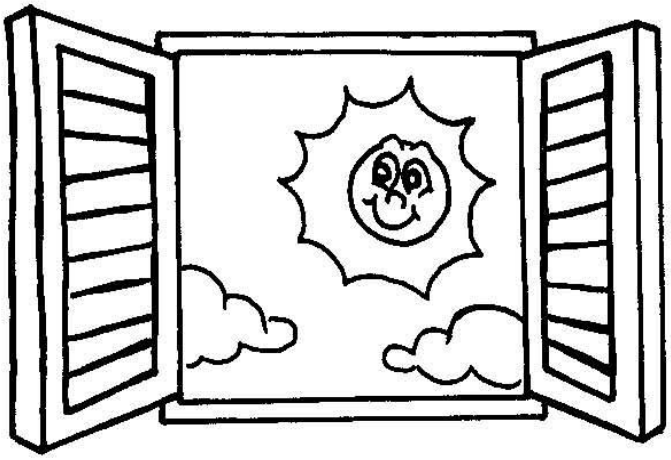
22
- Ligar os elementos iguais à sua sombra.

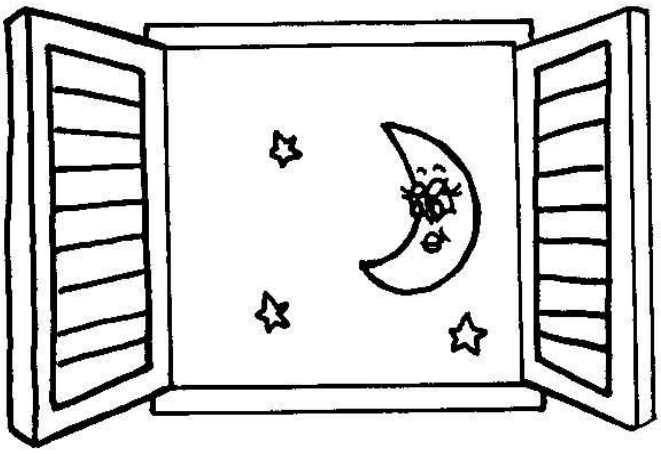


Aluno(a): _____



Solzinho,
Pinte a janela que mostra o **dia.**



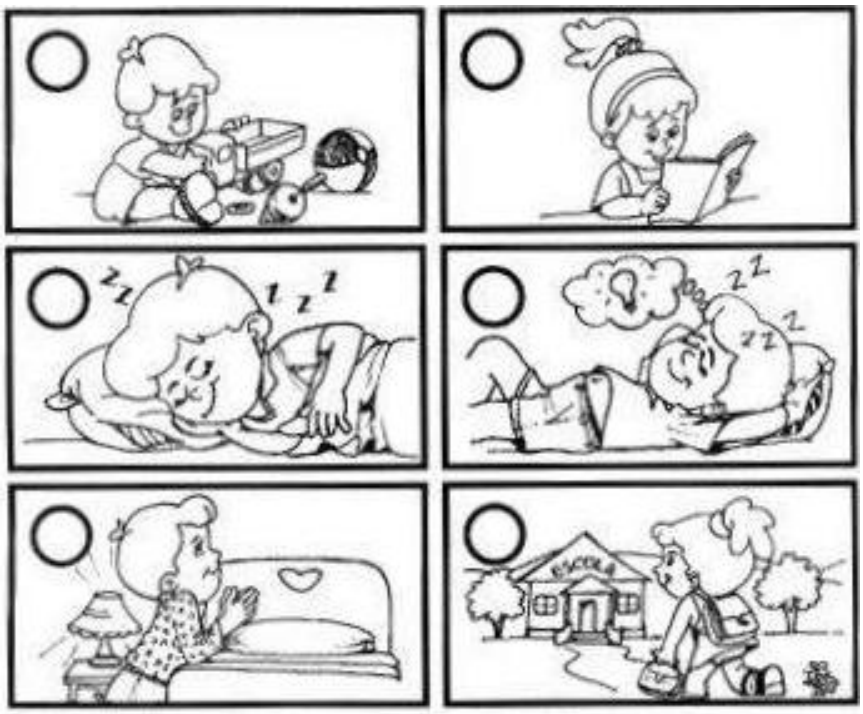


"Você é o meu sol!"

58

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2 - OBSERVE BEM AS IMAGENS E COLOQUE DENTRO DOS CÍRCULOS (**D**) PARA **DIA** E (**N**) PARA **NOITE** EM CADA ATIVIDADE QUE A CRIANÇA PRATICA:



Disponível em: <https://i.pinimg.com/236x/ff/a3/6c/ffa36cc3e217c8c8127cbbc11167ef20.jp>. Acesso em: 12 maio 2021.

REPRESENTE, ATRAVÉS DE DESENHOS, UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ FAZ NA PARTE DA TARDE:

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Terra e Universo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Escalas de tempo.
HABILIDADE(S): (EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Sucessão de dias, semanas, meses e ano.

TEMA: SUCESSÃO DE DIAS, SEMANAS, MESES E ANO.

CARO (A) ESTUDANTE, VOCÊ APRENDEU NA ATIVIDADE PASSADA A IMPORTÂNCIA DO DIA E DA NOITE. NESTA SEMANA VAMOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS E APRENDER SOBRE O CALENDÁRIO.

BREVE APRESENTAÇÃO: NESTA ATIVIDADE, VAMOS DAR CONTINUIDADE AO ASSUNTO FALANDO SOBRE O CALENDÁRIO QUE É FORMADO POR DIAS, SEMANAS E OS MESES. O CALENDÁRIO IRÁ MOSTRAR TAMBÉM OS DIAS DA SEMANA, OS MESES DO ANO E ATÉ QUANTOS DIAS FORMAM CADA MÊS. É MUITO IMPORTANTE TER O CONHECIMENTO DO CALENDÁRIO, POIS ASSIM PERCEBEMOS A PASSAGEM DOS DIAS, AS DATAS COMEMORATIVAS, FERIADOS, INÍCIO E TÉRMINO DAS AULAS, FÉRIAS E MUITO MAIS.

PARA SABER MAIS:

PARA SABER MAIS UM POUCO QUE TAL ASSISTIR AO **VÍDEO:** "CONTAGEM DO TEMPO"- RELÓGIO E CALENDÁRIO- PARA EDUCAÇÃO INFANTIL. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=BXoj-mKUjS8>. Acesso em: 30 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA O POEMA ABAIXO E, COM AJUDA DE UM ADULTO, ESCREVA OS **DIAS DA SEMANA** AO LADO. CONSULTE O CALENDÁRIO SE ACHAR NECESSÁRIO:

A SEMANA

(ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES)

TEM A SEMANA SETE DIAS _____

PRA VOCÊ APROVEITAR _____

DE SEGUNDA A SEXTA–FEIRA _____

EU VOU MESMO ESTUDAR! _____

_____

DEPOIS DE TUDO ISSO _____

VOU ENTÃO DESCANSAR _____

NO SÁBADO E DOMINGO

QUERO MUITO É BRINCAR!

2 –CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA **ESTUDAR** .QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA ESTUDAR.

_____

_____

3 - O CALENDÁRIO MOSTRA OS MESES DO ANO, NÃO É MESMO? OBSERVE OS MESES ABAIXO E PINTE O MÊS QUE VOCÊ FAZ ANIVERSÁRIO:

JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL
MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

4 - AGORA ESCREVA A DATA DO SEU NASCIMENTO:



DIA:_____

MÊS:_____

ANO:_____

5 - OBSERVE O CALENDÁRIO ABAIXO REFERENTE AO MÊS DE JUNHO E FAÇA O QUE SE PEDE:

JUNHO - 2021



FESTA JUNINA

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Disponível em: <https://oespacoeducar.com.br/wp-content/uploads/2021/01/CALEND%C3%81RIOS-2021-TURMA-DA-M%C3%94NICA-WWW.OESPACOEDUCAR.COM_.BR-05.jpg>. Acesso em: 13 Maio 2021.

A) PINTE DE AZUL O **PRIMEIRO** E O **ÚLTIMO** DIA DO MÊS DE JUNHO.

B) PINTE DE VERMELHO OS SÁBADOS E DOMINGOS.

C) PINTE DE AMARELO O SEGUNDO DIA DO MÊS DE JUNHO.

D) QUANTOS DIAS TEM O MÊS DE JUNHO?

_____

_____

E) QUAL É O MÊS QUE VEM ANTES DE JUNHO?

( ) AGOSTO ( ) MAIO ( )JULHO

F) E O MÊS QUE VEM DEPOIS?

_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Terra e Universo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Escalas de tempo.
HABILIDADE(S): (EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Estações do ano.
INTERDISCIPLINARIDADE: Geografia.

TEMA: ESTAÇÕES DO ANO

CARO (A) ESTUDANTE, NAS ATIVIDADES DE HOJE, VOCÊ APRENDERÁ UM POUCO SOBRE AS ESTAÇÕES DO ANO. VOCÊ SABIA QUE, DURANTE O ANO, PASSAMOS POR QUATRO ESTAÇÕES DIFERENTES? ISSO OCORRE DEVIDO AO MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ. À MEDIDA EM QUE A TERRA GIRA, VÃO SE PASSANDO OS DIAS. POR ISSO, A IMPORTÂNCIA DO CALENDÁRIO.

BREVE APRESENTAÇÃO: NA ATIVIDADE DE HOJE FALAREMOS UM POUCO SOBRE AS ESTAÇÕES DO ANO. TODOS NÓS SABEMOS QUE, DURANTE O ANO, OCORREM QUATRO ESTAÇÕES: PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO EINVERNO. ASESTAÇÕES DO ANO ACONTECEM POR CAUSA DA INCLINAÇÃO DA TERRA EM RELAÇÃO AO SOL. O MOVIMENTO DO NOSSO PLANETA EM TORNO DO SOL DURA UM ANO. ESSE MOVIMENTO RECEBE O NOME DE TRANSLAÇÃO E A SUA PRINCIPAL CONSEQUÊNCIA É A MUDANÇA DAS ESTAÇÕES DURANTE O ANO.

CADA ESTAÇÃO DURA EM MÉDIA TRÊS MESES. AS ESTAÇÕES NÃO OCORREM, AO LONGO DO ANO, DE MANEIRA IGUAL DEVIDO AO MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO QUE É O MOVIMENTO RESPONSÁVEL PELA EXISTÊNCIA DAS ESTAÇÕES DO.

PARA SABER MAIS: PARA SABER UM POUCO MAIS QUE TAL ASSISTIR AOS **VÍDEOS:** As estações do ano para crianças - Primavera, Verão, outono e inverno, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=EmFjWh2p87o>. Acesso em: 30 de Maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E PINTE A ESTAÇÃO EM QUE ESTAMOS:



Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/82/5c/6a/825c6ac829b7c3939ab463090956279f.png>. Acesso em: 13 Maio 2021.

2 - LEIA COM UM ADULTO O POEMA ABAIXO COM BASTANTE ATENÇÃO E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO AO LADO SOBRE O POEMA:

AS ESTAÇÕES DO ANO (FILOMENA MARIA DA SILVA)

NASCEM OS FRUTOS,
NÃO É FRIO, NEM QUENTE,
NO AGRADÁVEL OUTONO
EU FICO CONTENTE.

FAZ TANTO FRIO.
AO INVERNO CHEGAR,
NÃO NADO, NÃO BRINCO
NÃO VOU PASSEAR.

CHEGOU A PRIMAVERA,
A ESTAÇÃO DAS FLORES.
HÁ PÁSSAROS, BORBOLETAS
DE TODAS AS CORES.

COM MUITA CHUVA,
CHEGOU O VERÃO.
CALOR FORTE E SOL
FAZ NESTA ESTAÇÃO.

APENAS TRÊS MESES
DURA CADA ESTAÇÃO
E TODAS ELAS TRAZEM
ALEGRIA NO CORAÇÃO.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3 - AGORA, DE ACORDO COM O POEMA ACIMA, FAÇA O QUE SE PEDE:

A) CIRCULE DE VERMELHO O **TÍTULO** DO POEMA:

B) CIRCULE DE VERDE PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA **P**.

C) DE ACORDO COM O POEMA, O INVERNO É A ESTAÇÃO DO:

( ) FRIO ( ) CALOR

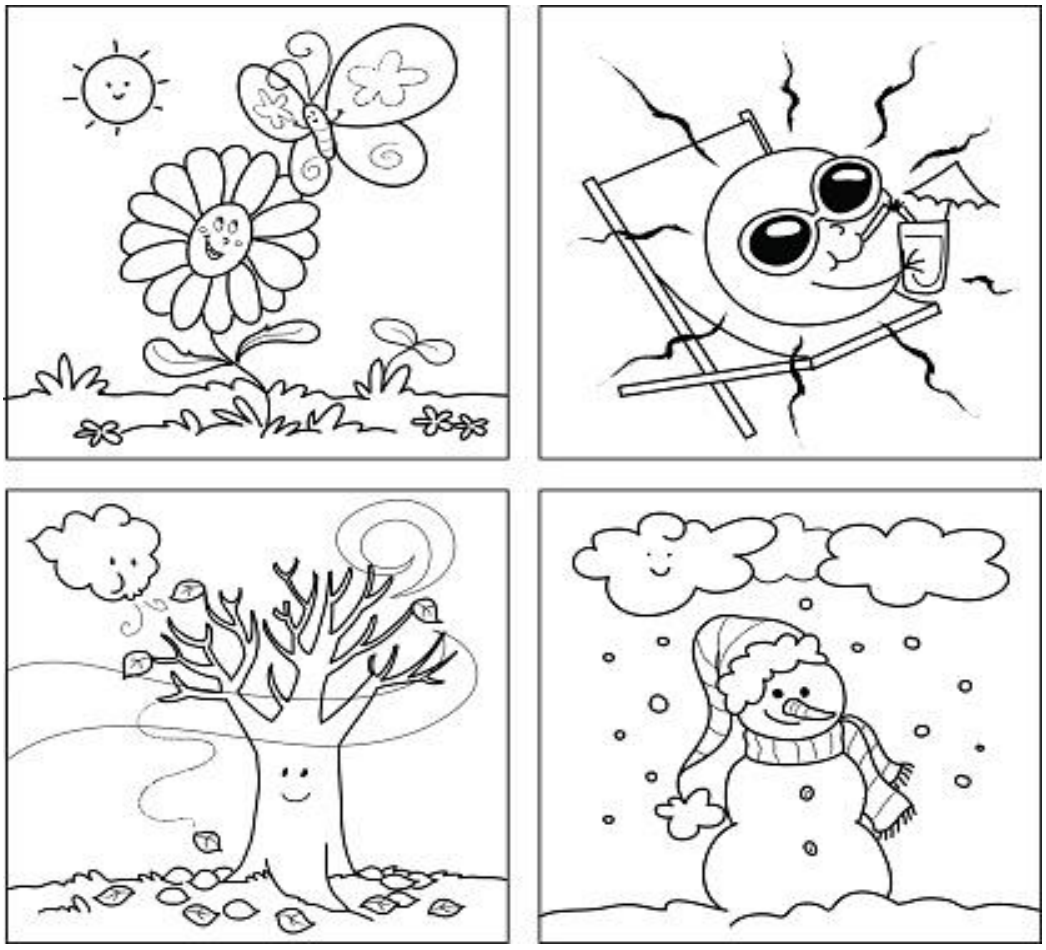
D) A PRIMAVERA É A ESTAÇÃO DAS:

( ) FOLHAS SECAS ( ) FLORES

E) CADA ESTAÇÃO DURA:

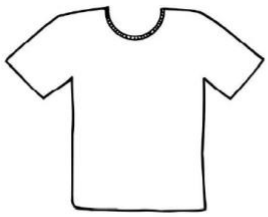
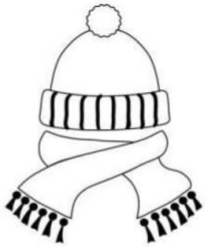
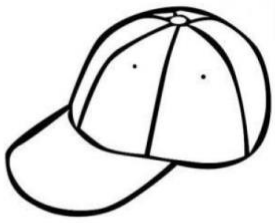
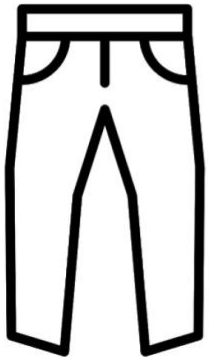
( ) 4- QUATRO MESES ( ) 3-TRÊS MESES

4- Vamos colorir as estações do ano?



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

- QUAIS AS VESTIMENTAS ABAIXO SÃO MAIS PROPÍCIAS PARA USARMOS NA ESTAÇÃODO **INVERNO**? PINTE-AS:



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Terra e Universo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Escalas de tempo.
HABILIDADE(S): (EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Calendário.
INTERDISCIPLINARIDADE: Matemática.

TEMA: CALENDÁRIO

CARO (A) ESTUDANTE, NAS ATIVIDADES DESTA SEMANA, VAMOS REVER O CALENDÁRIO E APROFUNDAR UM POUCO MAIS SOBRE O ASSUNTO.

BREVE APRESENTAÇÃO: O CALENDÁRIO É UM INSTRUMENTO QUE USAMOS NO DIA A DIA PARA CONTAGEM DOS DIAS, SEMANAS, MESES E ANO. O CALENDÁRIO É DIVIDIDO EM 12 MESES. CADA MÊS TEM EM MÉDIA 30 OU 31 DIAS. É POR MEIO DO CALENDÁRIO QUE ORGANIZAMOS O NOSSO TEMPO DE ACORDO COM AS NOSSAS NECESSIDADES.

PARA SABER MAIS: PARA SABER UM POUCO MAIS, QUE TAL ASSISTIR AO VÍDEO: A contagem do tempo (o calendário, disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=sCEuDD9OMsE> e OUÇA A MÚSICA "SETE DIAS A SEMANA TEM", disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-10BqeJSDKo>. Acesso em: 30 de Maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE O CALENDÁRIO ABAIXO COM BASTANTE ATENÇÃO E DEPOIS RESOLVA AS ATIVIDADES:



Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/f3/02/79/f3027996ac027f46adf9656c3b772eb6.png>. Acesso em: 13 maio 2021.

A) A QUAL ANO SE REFERE AO CALENDÁRIO ACIMA?

_____

B) QUANTOS MESES TEM UM ANO?

_____

C) FAÇA UM X NO PRIMEIRO E ÚLTIMO MÊS DO ANO?

_____

_____

D) QUAL É O MÊS EM QUE COMEMORAMOS O DIA DAS CRIANÇAS?FAÇA UM X NA RESPOS-
CORRETA;
( ) outubro ( ) Novembro

2 - SABEMOS QUE A SEMANA TEM SETE DIAS. PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS OS DIAS DA SEMANA:

DOMINGO – SEGUNDA – TERÇA – QUARTA – QUINTA – SEXTA – SÁBADO

A	D	F	E	S	E	X	T	A	C
W	E	R	Q	R	T	Y	Y	U	I
F	D	O	M	I	N	G	O	G	H
L	K	J	Z	X	C	V	B	N	M
S	A	B	A	D	O	S	W	E	R
P	O	I	U	Y	T	R	E	W	Q
H	G	F	D	S	T	E	R	Ç	A
B	H	U	Y	C	F	D	A	E	I
B	Q	U	A	R	T	A	U	A	O
F	G	H	Y	C	D	E	Q	S	D
M	B	Q	U	I	N	T	A	C	F
R	U	L	O	F	I	A	G	O	L
E	R	T	S	E	G	U	N	D	A
F	G	J	D	S	A	E	R	U	O

Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/77/42/9b/77429b523f053b0874978b6eda97d47e.jpg>. Acesso em 15 maio 2021.

OBSERVE OS MESES DO ANO. PINTE DE VERMELHO O MÊS QUE COMEMORAMOS O NATAL.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial.
OBJETO DE CONHECIMENTO: Pontos de referência.
HABILIDADE: (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Visão vertical e oblíqua.

TEMA: VISÃO VERTICAL, FRONTAL E OBLÍQUA

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ANALISAR OBJETOS, PESSOAS E LOCAIS DE DIFERENTES MANEIRAS.

BREVE APRESENTAÇÃO: PODEMOS OBSERVAR PESSOAS, LOCAIS, OBJETOS E ANIMAIS DE DIFERENTES FORMAS, OU SEJA, USANDO DIFERENTES PONTOS DE VISTA. PARA ISSO, PODEMOS USAR VÁRIOS TIPOS DE VISÃO, SÃO ELAS:

- VISÃO VERTICAL – DE CIMA PARA BAIXO.
- VISÃO OBLÍQUA – DE CIMA E INCLINADA.
- VISÃO FRONTAL – DE FRENTE.



VISÃO VERTICAL



VISÃO FRONTAL



VISÃO OBLÍQUA

Disponível em: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images>. Acesso em: 10 maio 2021.(Adaptado)

PARA SABER MAIS: NO VÍDEO GEOGRAFIA: TIPOS DE VISTA/VISÃO (FRONTAL, VERTICAL E OBLÍQUA, DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/vq_tms_tx2k>, VOCÊ VAI PODER APROFUNDAR UM POUCO MAIS SOBRE OS DIFERENTES PONTOS DE VISTA E COMO UM MESMO OBJETO PODE SER REPRESENTADO DE DIFERENTES FORMAS.

ATIVIDADES

Disponível em: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn>. Acesso em: 10 maio 2021. (Adaptado)

1 - OBSERVE ESTE SOFÁ. ELE ESTÁ DESENHADO EM DIFERENTES VISÕES.



Disponível em: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?>. Acesso em: 10 maio 2021.

A-NUMERE, DE ACORDO COM A VISÃO QUE SE TEM DO OBJETO

(SOFÁ):( ) VISÃO VERTICAL

( ) VISÃO FRONTAL

( ) VISÃO OBLÍQUA

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2 - ESTA É A MARIA. ELA ESTÁ OBSERVANDO UMA CARTEIRA DE DIFERENTES FORMAS. VEJA:



OBSERVAR A CARTEIRA DE FRENTE.



CARTEIRA EM VISÃO FRONTAL.



OBSERVAR A CARTEIRA DE CIMA E INCLINADA.



CARTEIRA EM VISÃO OBLÍQUA.



OBSERVAR A CARTEIRA DE CIMA PARA BAIXO.



CARTEIRA EM VISÃO VERTICAL.

Disponível em: <https://images.app.goo.gl/W3QjesRHa1ns5ELDA>. Acesso em: 10 maio 2021.

*AGORA, VOCÊ IRÁ FAZER COMO A MARIA FEZ, SÓ QUE IRÁ USAR A FIGURA DO CUBO MÁGICO. COMPLETE A COLUNA QUE FALTA COM O DESENHO DO CUBO COMO INDICADO. JÁ TEM DUAS PARTES DESENHADAS, QUE VOCÊ VAI COPIAR O DESENHO NA COLUNA QUE CORRESPONDE A VISÃO DO CUBO.

VISÃO FRONTAL (DE FRENTE)	VISÃO OBLÍQUA (DE CIMA E INCLINADA)	VISÃO VERTICAL (DE CIMA PARA BAIXO)
		

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial.
OBJETO DE CONHECIMENTO: Pontos de referência.
HABILIDADE: (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Lateralidade e ponto de referência.
INTERDISCIPLINARIDADE: Matemática.

TEMA: LATERALIDADE E PONTO DE REFERÊNCIA - PARTE 1

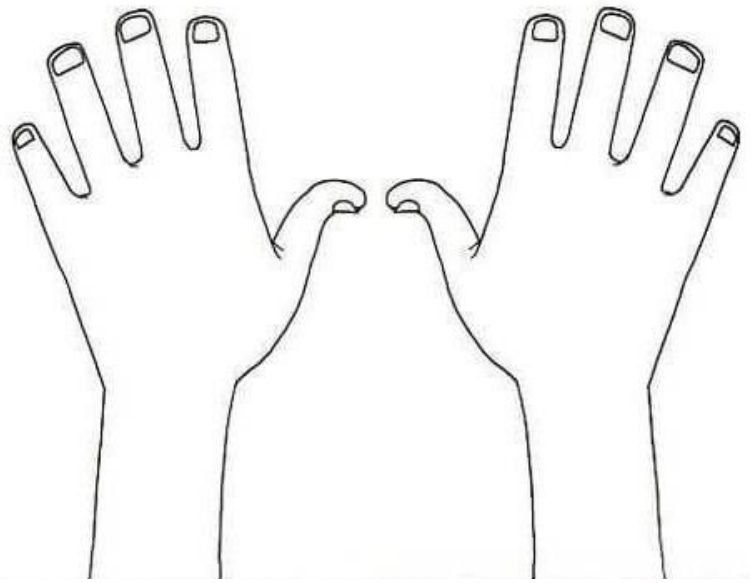
CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI LOCALIZAR ELEMENTOS DO LOCAL DE VIVÊNCIA, USANDO PONTOS DE REFERÊNCIA E A LATERALIDADE.

BREVE APRESENTAÇÃO: PODEMOSUSARONOSSOCORPOCOMOPONTODEREFERÊNCIA PARA CONSIDERAR A REFERÊNCIA ESPACIAL DE OUTRO OBJETO, OU SEJA, PARA DIZER SE O OUTRO OBJETO ESTÁ À NOSSA DIREITA, À NOSSA ESQUERDA, À NOSSA FRENTE OU ATRÁS, EM CIMA, EMBAIXO, ETC.

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO, NO QUAL É FEITA A LEITURA DO LIVRO - "O LUGAR DAS COISAS" DE SILVANA TAVANO, DISPONÍVEL EM: <https://www.youtube.com/watch?v=cuOYHyY3fgA>. A HISTÓRIA DE FORMA DINÂMICA E RIMADA. VOCÊ DESCOBRIRÁ O LUGAR DE MUITOS OBJETOS.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE AS MÃOS. DEPOIS COLOQUE AS SUAS MÃOS EM CIMA DAS FIGURAS PARA DESCOBRIR ONDE FICA SEU LADO ESQUERDO E SEU LADO DIREITO:



MÃO ESQUERDA MÃO DIREITA

Disponível em: < https://i.pinimg.com/originals/51/ae/.jpg>. Acesso em: 10 maio 2021.

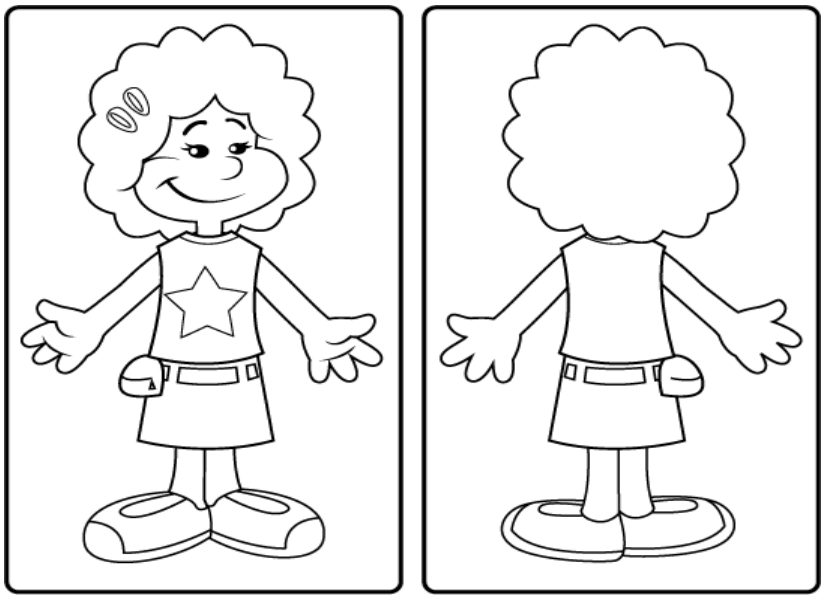
2 - AGORA, COM UMA CANETA, ESCREVA A **LETRA E** NA SUA MÃO ESQUERDA E A **LETRA D** NA SUA MÃO DIREITA. VÁ ATÉ A SALA DE SUA CASA E FIQUE NO CENTRO DELA. OBSERVE QUAL OBJETO ESTÁ À SUA DIREITA E TAMBÉM À SUA ESQUERDA. DESENHE ESSES OBJETOS NO LOCAL CORRESPONDENTE:

OBJETO DA ESQUERDA	OBJETO DA DIREITA

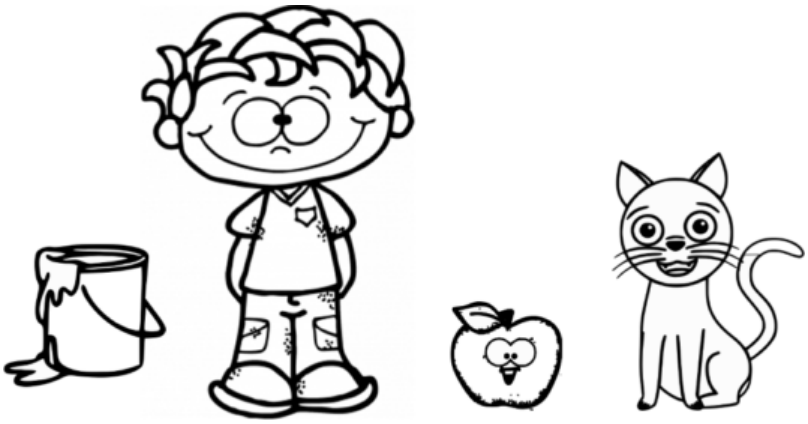
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

isponível em: so2021.

3- PINTE AS IMAGENS ABAIXO;



3 - OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E FAÇA UM X NO OBJETO QUE ESTÁ A DIREITA DO MENINO.



Disponível em: https://alfakids.org/alfabetizacao-matematica-lateralidade-e-conceitos.png. Acesso em: 10 maio 2021.

SEMANA 3

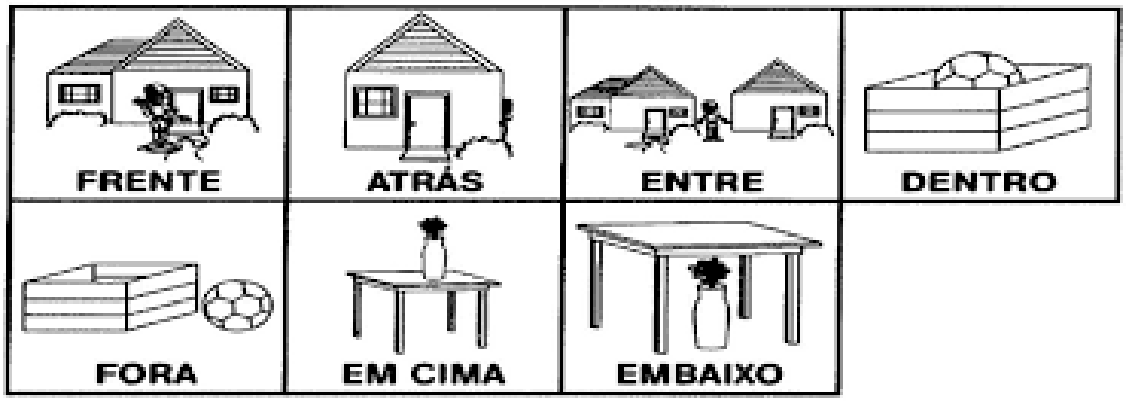
UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial.
OBJETO DE CONHECIMENTO: Pontos de referência.
HABILIDADE: (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Lateralidade e ponto de referência.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa e Matemática.

TEMA: LATERALIDADE E PONTO DE REFERÊNCIA - PARTE 2

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONTINUAR LOCALIZANDO ELEMENTOS DO LOCAL DE VIVÊNCIA, USANDO PONTOS DE REFERÊNCIA E A LATERALIDADE.

BREVE APRESENTAÇÃO: JÁ SABEMOS QUE PODEMOS USAR O NOSSO CORPO COMO PONTO DE REFERÊNCIA PARA CONSIDERAR A REFERÊNCIA ESPACIAL DE OUTRO OBJETO, OU SEJA, PARA DIZER SE O OUTRO OBJETO ESTÁ À NOSSA DIREITA, À NOSSA ESQUERDA, À NOSSA FRENTE OU ATRÁS, EM CIMA, EMBAIXO, ETC.

VEJA ABAIXO ALGUNS EXEMPLOS PARA VOCÊ ENTENDER MELHOR:



Disponível em: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?CAU>. Acesso em: 10 maio 2021.

PARA SABER MAIS: PARA RELEMBRAR AS POSIÇÕES ASSISTA AO VÍDEO DENTRO E FORA, DISPONÍVEL EM <https://youtu.be/kqjiofqfcsy>. E O VÍDEO EM CIMA E EMBAIXO, DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/39xuwcls5de>. ACESSO EM: 30 DE MAIO DE 2021.

ATIVIDADES

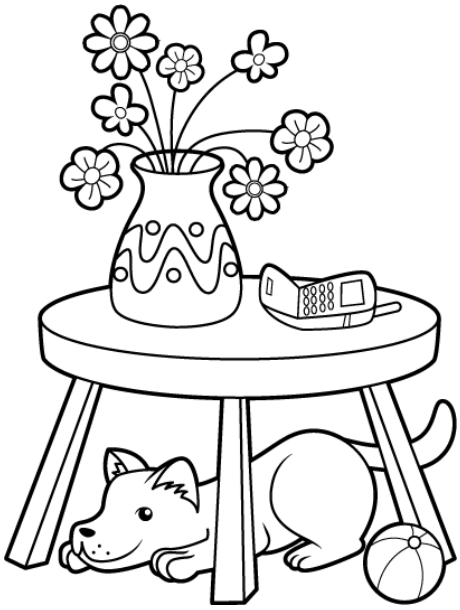
1 - VEJA ESTE BAÚ. ELE É UM TESOURO CHEIO DE OBJETOS QUE PERTENCEM AO GABRIEL. GABRIEL COLOCOU ALGUNS OBJETOS DO LADO DE FORA DO BAÚ PARA ENCONTRAR SEU DINOSSAURO PREFERIDO. CIRCULE OS OBJETOS QUE FICARAM **FORA** DO BAÚ E **PINTE OS OBJETOS** QUE ESTÃO **DENTRO** DELE.



Disponível em: <https://www.soescola.com/atividadesmatematicaconceitosmaiormenor.png>. Acesso em: 10 maio 2021.

BANCO DE PALAVRAS: **BONÉ - BOIA - URSO - CORNETA - CARRO - BALÃO - BOLA - CASINHA- GUARDA CHUVA - LIVRO - PETECA - BANCO - PETECA - BLOCOS**

2 - OBSERVE A IMAGEM , PINTE O QUE ESTÁ EM CIMA DA MESA E COMPLETE AS FRASES:



A) EM CIMA DA MESA EU POSSO VER

_____

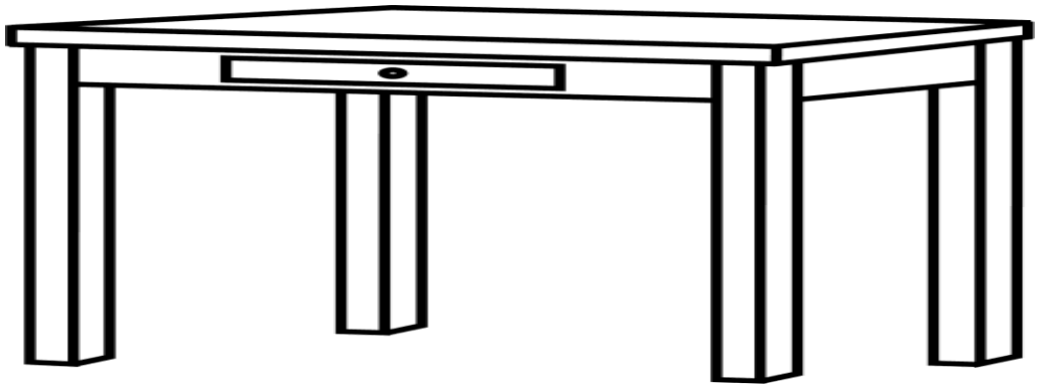
B) EMBAIXO DA MESA EU POSSO VER

_____

Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/8d0f914db6696d70140ea8c5549302e6.png>. Acesso em: 10 maio 2021.

BANCO DE PALAVRAS: **CACHORRO - VASO - BOLA - TELEFONE**

3 - AGORA, VOCÊ DEVERÁ DESENHAR **2 BRINQUEDOS EM CIMA DA MESA** E 1 **ANIMAL EMBAIXO** DA MESA.



Disponível em: <https://lh4.googleusercontent.com/-noU42KMfgok/TW3Rd6vDosI.png>. Acesso em: 10 maio 2021.

SEMANA 4

UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial.
OBJETO DE CONHECIMENTO: Pontos de referência.
HABILIDADE: (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários , contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Lateralidade e ponto de referência; ponto, linha, área.

TEMA: PONTO, LINHA E ÁREA

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI RECORDAR O TRAJETO QUE VOCÊ FAZIA QUANDO IA PARA A ESCOLA ANTES DA PANDEMIA DO CORONAVÍRUS.

BREVE APRESENTAÇÃO: NOTRAJETOENTREAMORADIAEAESCOLA, TEMOSUMPONTO DE PARTIDA, QUE É A NOSSA MORADIA, TEMOS UM TRAJETO QUE PERCORREMOS, QUE É O CAMINHO POR ONDE PASSAMOS E TEMOS UM PONTO DE CHEGADA, QUE É A ESCOLA.

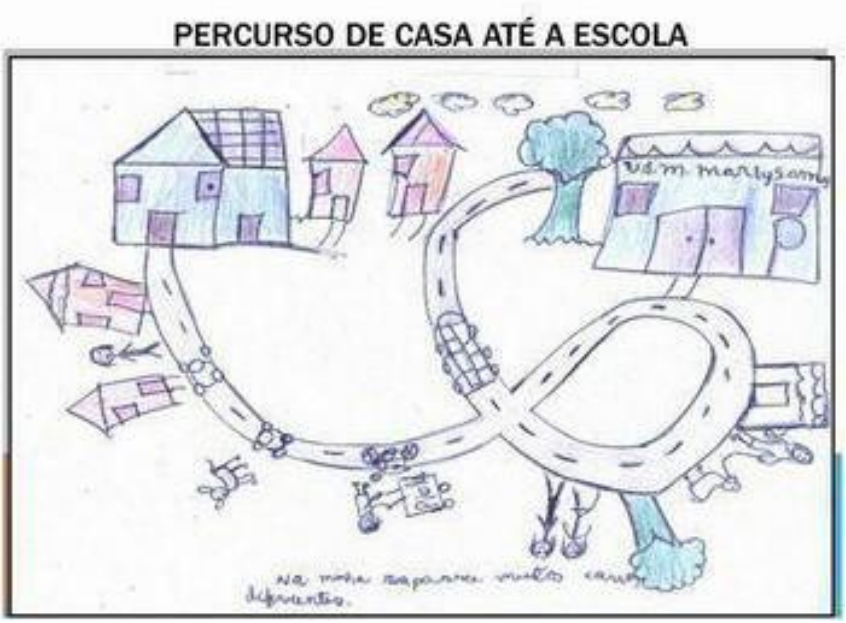
NESSE TRAJETO PODEMOS VER CONSTRUÇÕES, CASAS, COMÉRCIOS, VEÍCULOS, PESSOAS, ETC.

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO "O CAMINHO/TRAJETO DE CASA À ESCOLA, DISPONÍVEL EM <https://youtu.be/4asyakis8t4>. NO VÍDEO VOCÊ VAI IDENTIFICAR O TRAJETO FEITO PELOS PERSONAGENS E PERCEBERÁ QUE FAZEMOS CAMINHOS DIFERENTES.

ATIVIDADES

1 - O MAPA MENTAL ABAIXO FOI DESENHADO POR UMA CRIANÇA DE 6 ANOS. ELA REPRESENTOU O TRAJETO QUE ELA FAZ DA CASA ATÉ A ESCOLA. OBSERVE:

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



Disponível em: <https://lh3.googleusercontent.com/>. Acesso em: 10 maio 2021.

COM BASE NA SUA OBSERVAÇÃO, ESCREVA 3 ITENS QUE ESTA CRIANÇA VIU NO TRAJETO DE CASA ATÉ A ESCOLA.

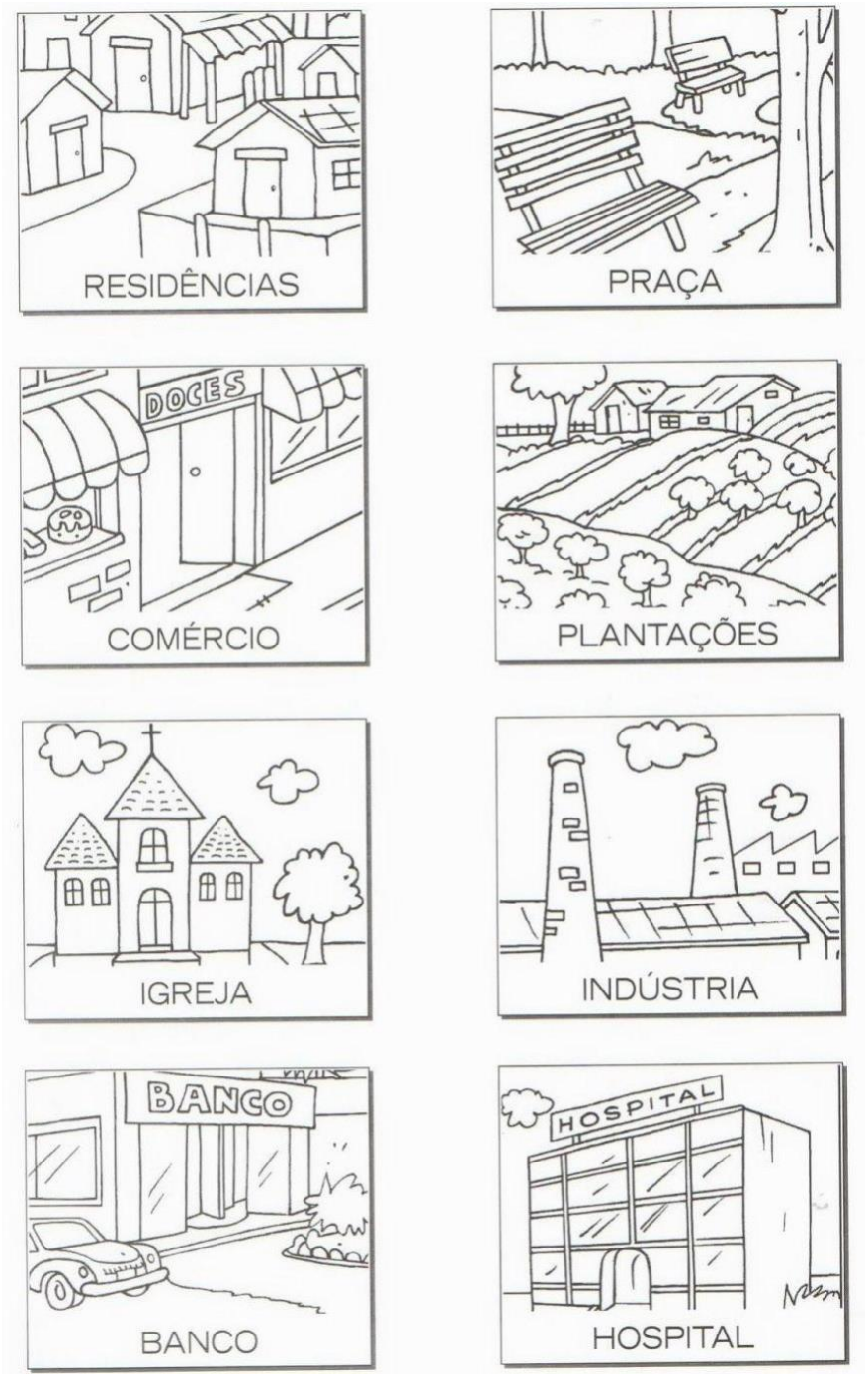
BANCO DE PALAVRAS: **AVIÃO - CASAS - RIO - ÁRVORES - ÔNIBUS - PESSOAS - CACHORRO - BICICLETA - CARRINHO DE PICOLÉ.**

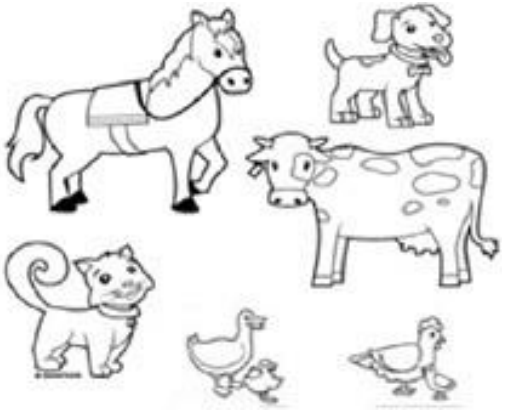
2 - AGORA É A SUA VEZ...

FECHE SEUS OLHOS E TENTE LEMBRAR DO TRAJETO QUE VOCÊ FAZIA QUANDO IA PARA A ESCOLA ANTES DA PANDEMIA DO CORONAVÍRUS.

AGORA, FAÇA O REGISTRO DAS IMAGENS QUE VIA NESSE TRAJETO E QUE VOCÊ SE LEMBROU. DESENHE TODOS OS DETALHES E FAÇA UM BONITO COLORIDO.

3 - ABAIXO, PINTE O QUE VOCÊ VIA NO SEU TRAJETO DE CASA PARA A ESCOLA:





Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/bc/cb/37/bccb37b4290004407b500deb88f74b52.jpg>. Acesso em: 10 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial.
OBJETO DE CONHECIMENTO: Pontos de referência.
HABILIDADE: (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários , contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Visão vertical e oblíqua; lateralidade e ponto de referência; ponto, linha, área.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa e Matemática.

TEMA: LATERALIDADE E PONTO DE REFERÊNCIA - PARTE 3

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI LOCALIZAR ELEMENTOS DO SEU LOCAL DE VIVÊNCIA, USANDO PONTOS DE REFERÊNCIA E A LATERALIDADE.

BREVE APRESENTAÇÃO: JÁ SABEMOS QUE PODEMOS USAR O NOSSO CORPO COMO PONTO DE REFERÊNCIA PARA CONSIDERAR A REFERÊNCIA ESPACIAL DE OUTRO OBJETO, OU SEJA, PARA DIZER SE O OUTRO OBJETO ESTÁ À NOSSA DIREITA, À NOSSA ESQUERDA, À NOSSA FRENTE OU ATRÁS, EM CIMA, EMBAIXO, ETC.

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO *DIREITA E ESQUERDA - PREGUINHO NA ESCOLA - DESENHO INFANTIL EDUCATIVO*, *DISPONÍVEL EM:* https://www.youtube.com/watch?v=t_Tz71r3Ilw E FIQUE "POR DENTRO" DA LATERALIDADE. ACESSO EM: 30 DE MAIO DE 2021.

ATIVIDADES

AGORA, VOCÊ IRÁ DESENHAR O REGISTRO DAS IMAGENS QUE VÊ NA RUA ONDE MORA..

1 - AGORA VÁ ATÉ O PORTÃO DA SUA CASA, JUNTO COM UM ADULTO E OBSERVE O QUE TEM DE FRENTE PARA SUA CASA. DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO.

2 - COPIE SEU ENDEREÇO DE UMA CONTA DE ENERGIA, ÁGUA OU DE UMA CARTA QUE TENHA CHEGADO EM SUA CASA.

_____

_____

3 - MARQUE AS RESPOSTAS QUE ESTIVEREM DE ACORDO COM A RUA ONDE VOCÊ MORA:

( ) RUA ASFALTADA

( ) CALÇADA DE PEDRAS

( ) RUA DE TERRA

( ) MOVIMENTADA

( ) CALMA

( ) POSSUI COMÉRCIOS

( ) POSSUI ILUMINAÇÃO PÚBLICA

( ) POSSUI ÁRVORES

_____

SEMANA 6

UNIDADE TEMÁTICA: Conexões e Escalas.
OBJETO DE CONHECIMENTO: Ciclos naturais e a vida cotidiana.
HABILIDADE: (EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Paisagens Mineiras. Diversidade Cultural Mineira.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa e Matemática.

TEMA: PAISAGENS MINEIRAS

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER ALGUMAS PAISAGENS MINEIRAS.

BREVE APRESENTAÇÃO: MINAS GERAIS É O ESTADO ONDE FICA SITUADA A CIDADE EM QUE MORAMOS. ESTE ESTADO SE COMPÕE DE PAISAGENS BASTANTE DIVERSIFICADAS E HOJE VAMOS CONHECER ALGUMAS DELAS.

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO "CONHEÇA MINAS GERAIS" DISPONÍVEL NO ENDEREÇO: <https://www.youtube.com/watch?v=b9hluiagdrI>. NELE VOCÊ CONHECERÁ GRANDE PARTE DA DIVERSIDADE SOCIODIVERSIDADE MINEIRA.

ATIVIDADES

1 - AS PAISAGENS MINEIRAS, APRESENTAM SERRAS, MARES DE MORROS, CACHOEIRAS, RUAS DE PEDRA, CASARÕES ANTIGOS, IGREJAS, INDÚSTRIAS E COMÉRCIOS.

PODEMOS DESTACAR EM MINAS GERAIS, AS CIDADES HISTÓRICAS, QUE TIVERAM PAPEL FUNDAMENTAL NO INÍCIO DA POVOAÇÃO DO NOSSO ESTADO.

VEJA ABAIXO ALGUMAS IMAGENS DE CIDADES HISTÓRICAS MINEIRAS:

OURO PRETO



Disponível em: https://s2.glbimg.com/_photos/bs/2018.jpeg. Acesso em: 10 maio 2021.

SÃO JOÃO DEL REI



Disponível em: https://s2.glbimg.com/original/memorial_tancredo_neves_em_sao_joao_del_rei.jpg. Acesso em: 10 maio 2021.

TIRADENTES



Disponível em: https://s2.glbimg.com/internal_photos/tiradentes.jpg. Acesso em: 10 maio 2021.

A) VOCÊ MORA OU JÁ FOI PASSEAR EM ALGUMA DESTAS CIDADES HISTÓRICAS?
( ) SIM ( ) NÃO

B) VAMOS COLORIR O DESENHO? Use sua criatividade.



CIDADE HISTÓRICA DO OURO PRETO- BRASIL

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

PESQUISE UMA IMAGEM BEM BONITA DE UMA PAISAGEM DO SEU MUNICÍPIO E FAÇA A REPRESENTAÇÃO DELA ATRAVÉS DE UM BONITO DESENHO.

2 - MUITAS MANIFESTAÇÕES POPULARES ACONTECEM DURANTE O ANO EM MINAS GERAIS. VEJA ALGUMAS: CONGADO, FOLIA DE REIS, PASTORINHA, FESTA DO DIVINO, FESTA JUNINA ENTRE OUTRAS.

CONGADO



Disponível em:https://g1.globo.com/mg/congada-e-cultura-negra-ajudaram-a-formar-a-historia-do-sul-de-mg.ghtml. Acesso em: 10 maio 2021.

FOLIA DE REIS



Disponível em: https://www.minasgerais.com.br/pt/eventos/pouso-alegre/folia-de-reis-17. Acesso em: 10 maio 2021.

FESTA JUNINA



Disponível em: https://www.conhecaminas.com/2019/06/conheca-minas-nas-festas-juninas.html. Acesso em: 10 maio 2021.

VOCÊ JÁ PARTICIPOU DE ALGUMA DESSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS CITADAS ACIMA?

( ) SIM ( ) NÃO

SE SIM, DE QUAL?_____

3 - A CULINÁRIA MINEIRA TAMBÉM SE DESTACA PELOS SEUS PRATOS TÍPICOS, COMO: FRANGO COM QUIABO, COUVE COM ANGU, FEIJÃO TROPEIRO, TUTU DE FEIJÃO, LEITÃO À PURURUCA, VACA ATOLADA, CURAU DE MILHO, ARROZ DOCE, PÃO DE QUEIJO ENTRE OUTROS.



Feijão tropeiro



Leitão a pururuca



Frango com quiabo

Disponível em: https://minaslovers.com.br/blog/artigo/top-5-comidas-mineiras-mais-populares-81. Acesso em: 7 junho 2021.

VOCÊ GOSTA DE ALGUM DESSES PRATOS TÍPICOS MINEIROS CITADOS ACIMA?

( ) SIM ( ) NÃO

Recorte de revistas, figuras de comida mineiras que você mais gosta.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: A vida em família: diferentes configurações e vínculos.
HABILIDADE(S): (EF01HI06X) Conhecer e valorizar as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Formação das famílias e da comunidade.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa e Arte.

TEMA: VIDA EM FAMÍLIA - PARTE 1

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI RECONHECER OS DIFERENTES MEMBROS QUE PODEM FAZER PARTE DAS FAMÍLIAS E TAMBÉM IRÁ PERCEBER QUE CADA FAMÍLIA É ÚNICA E ESPECIAL.

BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ TERÁ A OPORTUNIDADE DE LER UM POEMA SOBRE A FAMÍLIA E REALIZARÁ ATIVIDADES IDENTIFICANDO E COMPARANDO OS DIVERSOS MEMBROS DAS DIFERENTES FAMÍLIAS.

PARA SABER MAIS: ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA: NOSSA FAMÍLIA. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=s48phnrkZ5w>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA O POEMA ABAIXO E DEPOIS FAÇA AS ATIVIDADES.

MINHA FAMÍLIA

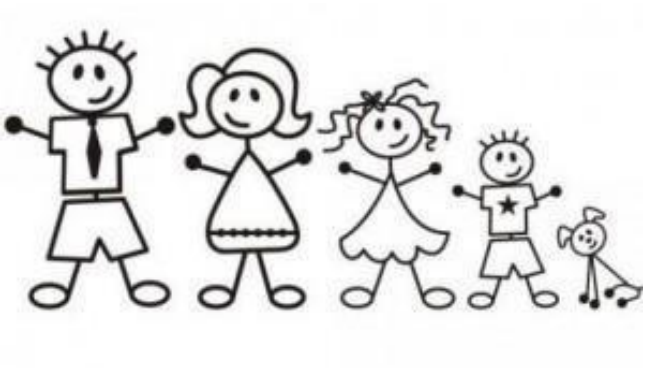
ISABEL CRISTINA SOARES

TENHO UMA FAMÍLIA

QUE É MESMO GENIAL.

CARREGO NO CORAÇÃO

ESTE AMOR ESPECIAL!



Disponível em: <https://educamais.com/desenhos-de-familia-para-colorir/desenho-familia-3/>. Acesso em: 10 de maio de 2021

A) COLORA NO POEMA A PALAVRA QUE RIMA COM **ESPECIAL**.

B) CIRCULE O TÍTULO DO POEMA.

C) SUBLINHE A ÚLTIMA PALAVRA DO POEMA.

2 - LIGUE OS PONTOS NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA E DESENHE SUA FAMÍLIA DENTRO DO CORAÇÃO.

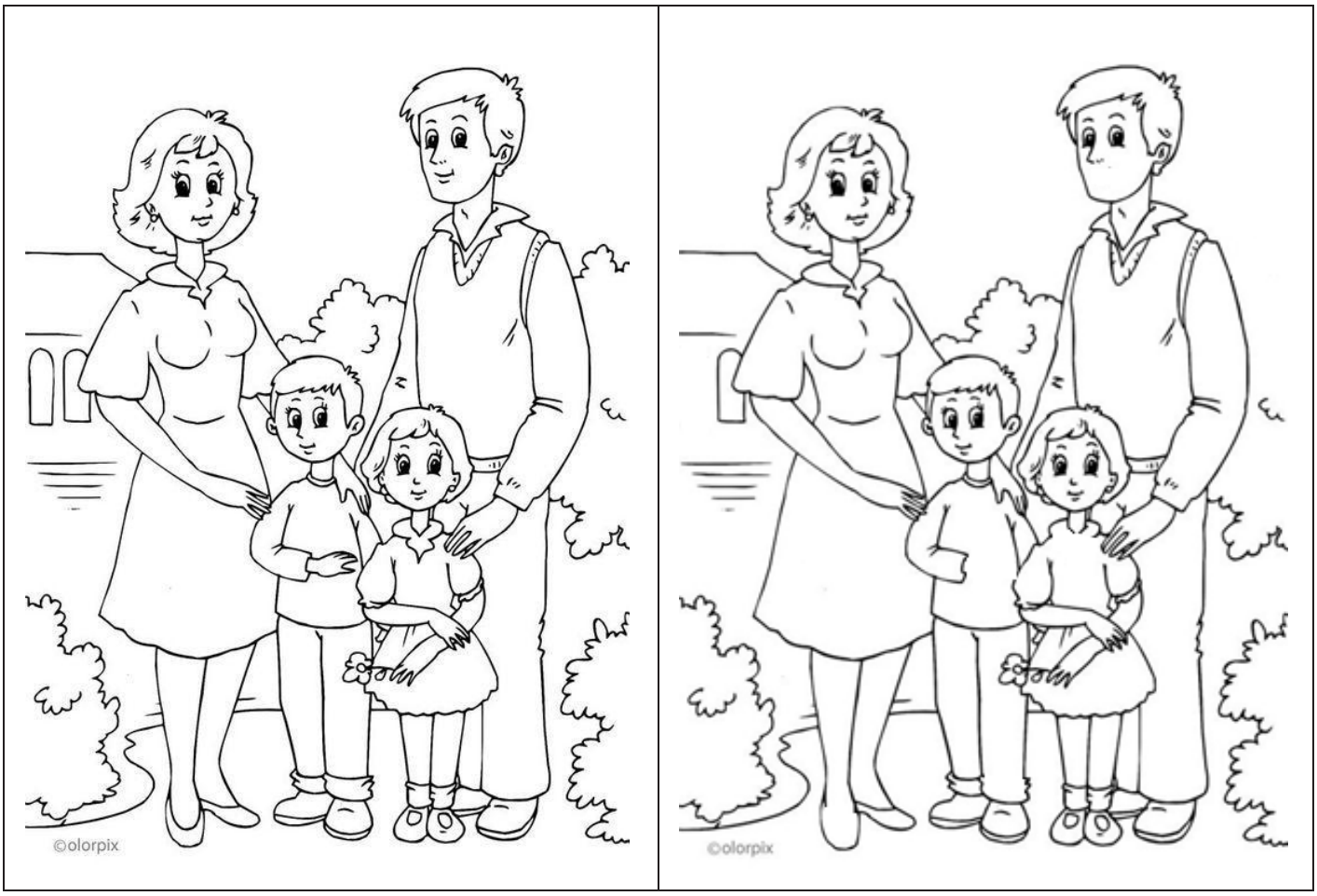


Disponível em: <http://www.print-ables.com/dots/heart.html>. Acesso em: 10 de maio de 2021.

JOGO DOS 7 erros

3 - PINTE APENAS A IMAGEM DA ESQUERDA.

4 - ASSINALE AS SETE DIFERENÇAS ENTRE ELAS APENAS NA IMAGEM DA DIREITA.



Disponível em: <https://i.pinimg.com/564x/c0/69/6e/c0696e09ef67ce10985fe0d2d924dd54.jpg>.Acesso em: 10 de maio de 2021.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: A vida em família: diferentes configurações e vínculos.
HABILIDADE(S): (EF01HI06X) Conhecer e valorizar as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Modos de viver dos grupos sociais da comunidade em que se vive. Diversidade de culturas, hábitos e costumes dos grupos sociais.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa, Arte e Matemática.

TEMA: VIDA EM FAMÍLIA - PARTE 2

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS FALANDO SOBRE A NOSSA FAMÍLIA E A IMPORTÂNCIA QUE ELA DESEMPENHA EM NOSSA VIDA.

BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ FARÁ UMA COMPARAÇÃO ENTRE OS MEMBROS DAS DIFERENTES FAMÍLIAS E TERÁ A OPORTUNIDADE DE CONHECER UM QUEBRA-CABEÇA CHINÊS MUITO FAMOSO: O TANGRAM.

PARA SABER MAIS: ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA À HISTORINHA: A CHEGADA DE UM IRMÃOZINHO - CONTOS EDUCATIVOS PARA CRIANÇAS. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=3YrBIeRiMrM>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA O TEXTO A SEGUIR.

AS DIFERENTES FAMÍLIAS

UMA FAMÍLIA NÃO É FORMADA APENAS PELAS PESSOAS QUE MORAM JUNTAS NA MESMA CASA.

ELAS PODEM SER FORMADAS TAMBÉM POR PARENTES QUE MORAM EM OUTRAS CASAS, COMO NO CASO DE PAIS QUE SE SEPARARAM E TIVERAM FILHOS COM SEUS NOVOS PARCEIROS.

ASSIM, HÁ CRIANÇAS QUE TÊM IRMÃOS APENAS POR PARTE DE SUA MÃE OU APENAS POR PARTE DE SEU PAI.

2 - CIRCULE APENAS AS PALAVRAS QUE CORRESPONDEM ÀS PESSOAS QUE MORAM NA MESMA CASA QUE VOCÊ.

PAI	MÃE	AVÓ	AVÔ	TIA	TIO	IRMÃO
IRMÃ	SOBRINHO	SOBRINHA	MADRASTA	PADRASTO		

3 - LIGUE AS PALAVRAS **IGUAIS.**

- EU JÁ COMECEI...

FAMÍLIA	mamãe
PAPAI	papai
MAMÃE	família
IRMÃO	titia
VOVÓ	irmão
TITIA	avô
AVÔ	vovó

4 – OBSERVE O ALFABETO AO LADO E COPIE NAS LINHAS ABAIXO.

_____

_____

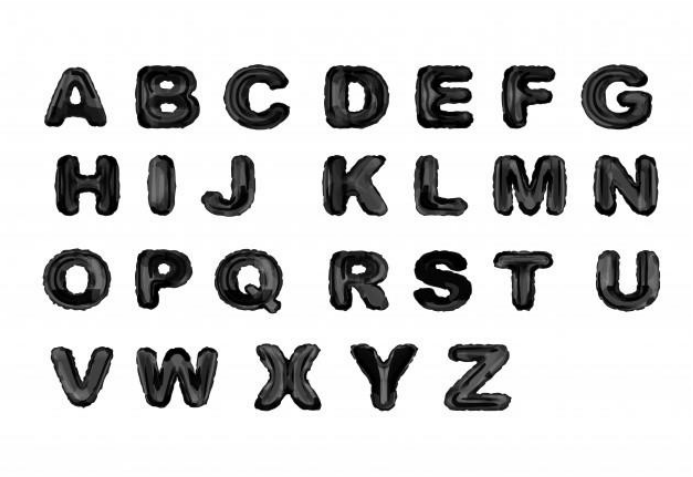
_____

_____

_____

_____

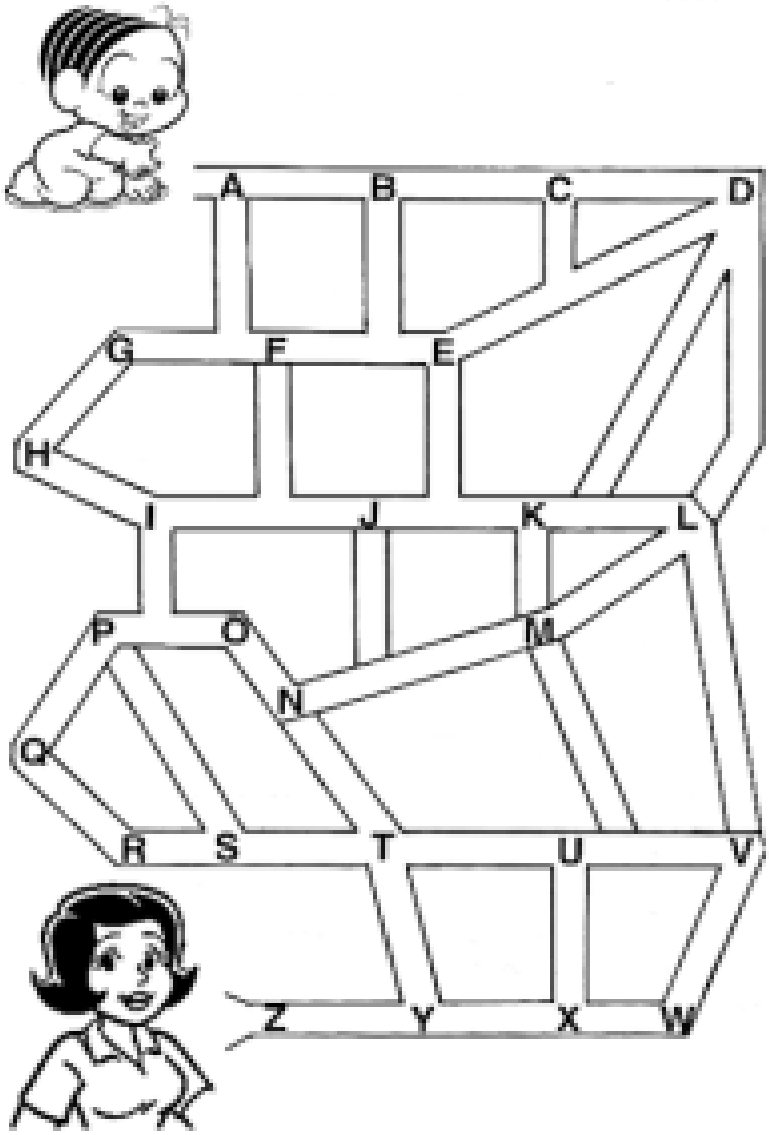
_____



Disponível em: <https://image.freepik.com/vetores-gratis/alfabeto-de-tinta-preta_107791-432.jpg>. Acesso em: 10 de maio de 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

5 - LEVE A MÔNICA ATÉ À MAMÃE SEGUINDO A **ORDEM ALFABÉTICA**.

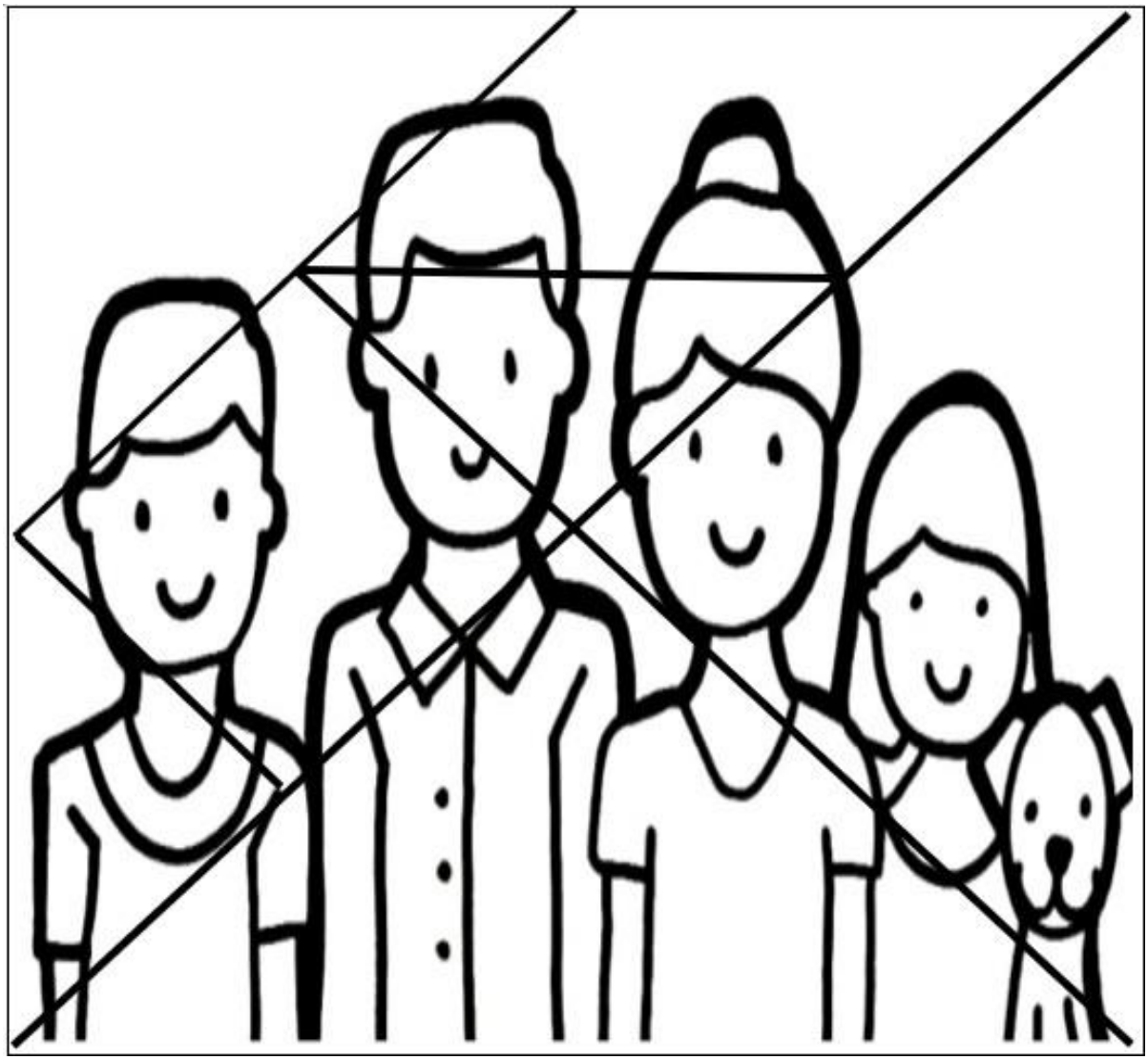


Disponível em: <https://turmadamonica.uol.com.br/juntoscontraocoronavirus/passatempos.php>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

6 - PINTE A IMAGEM ABAIXO.

SE PUDER, RECORTE-A NAS LINHAS INDICADAS. COLE NUM PAPEL MAIS RESISTENTE E BRINQUE COM O **QUEBRA-CABEÇA** DE UMA FAMÍLIA!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DO TANGRAM?

O TANGRAM É UM QUEBRA- CABEÇA CHINÊS FORMADO POR SETE FIGURAS GEOMÉTRICAS

(5 TRIÂNGULOS, UM PARALELOGRAMO E UM QUADRADO).

SE VOCÊ VIRAR ESTE QUEBRA-CABEÇA DA FAMÍLIA DO LADO CONTRÁRIO, PODERÁ MONTAR VÁRIAS FIGURAS DIFERENTES UTILIZANDO O TANGRAM.

ACESSE O LINK ABAIXO E VEJA VÁRIAS FIGURAS QUE VOCÊ PODERÁ FORMAR COM O TANGRAM E FIQUE POR DENTRO DAS DUAS LENDAS MAIS CONHECIDAS SOBRE ELE.

Disponível em: <https://leiturinha.com.br/blog/conheca-a-historia-do-tangram-e-confira-9-imagens-para-montar/>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: A vida em família: diferentes configurações e vínculos.
HABILIDADE(S): (EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Formação das famílias e da comunidade.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa e Arte.

TEMA: VIDA EM FAMÍLIA - PARTE 3

CARO (A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA CONTINUAREMOS FALANDO SOBRE AS FAMÍLIAS, OBSERVAREMOS DIFERENTES EXEMPLOS DE FAMÍLIAS FORMADAS POR DIFERENTES MEMBROS. NENHUMA FAMÍLIA É IGUAL À OUTRA, O IMPORTANTE É QUE NELAS TENHA RESPEITO E MUITO AMOR.

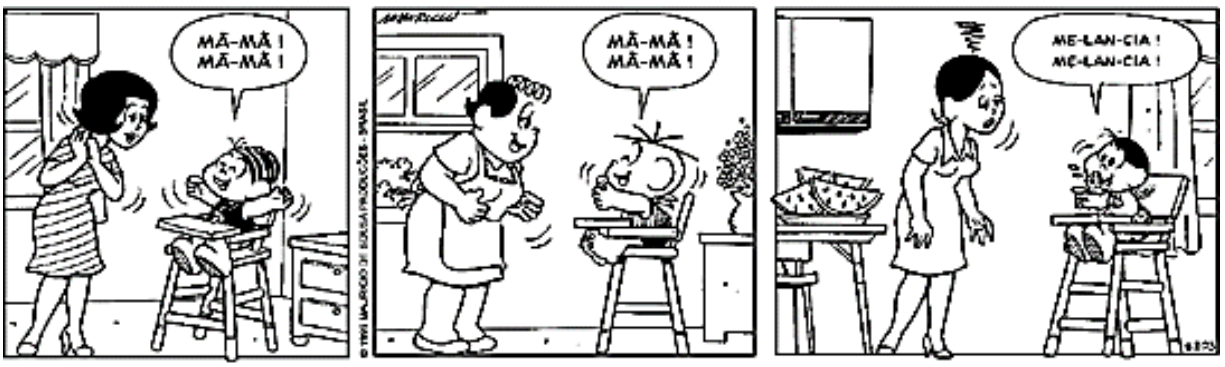
BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ CONTINUARÁ FAZENDO COMPARAÇÃO ENTRE OS MEMBROS DAS DIFERENTES FAMÍLIAS.

PARA SABER MAIS: ACESSE O LINK ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO SOBRE AS FAMÍLIAS CONTADO POR ELMO DA VILA SÉSAMO. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Kr5KT7zQy4E>. Acesso em: 13 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - OBSERVE A **TIRINHA** ABAIXO E DEPOIS RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

A FAMÍLIA



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. 5203

Disponível em: <https://www.tudodesenhos.com/d/tirinha-da-magali-e-cascao>. Acesso em: 15 de maio de 2021.

A) ASSINALE O MEMBRO DA FAMÍLIA QUE SE REPETE NOS TRÊS QUADRINHOS.

( ) IRMÃO ( ) MAMÃE ( ) VOVÔ

B) QUANTOS QUADRINHOS TEM ESTA TIRINHA?

( ) 3 ( ) 2 ( ) 4.

C) PERGUNTE A ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA A PRIMEIRA PALAVRA QUE VOCÊ FALOU E ESCREVA- A NO RETÂNGULO ABAIXO.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

MINHA FAMÍLIA É ASSIM...

AS FAMÍLIAS NÃO SÃO TODAS IGUAIS. UMAS SÃO MAIS NUMEROSAS, OUTRAS SÃO BEM PEQUENAS. ALGUNS PAIS MORAM EM CASAS SEPARADAS. ALGUMAS CRIANÇAS MORAM COM OS AVÓS...



- DESENHE, DENTRO DA CASA, AS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.

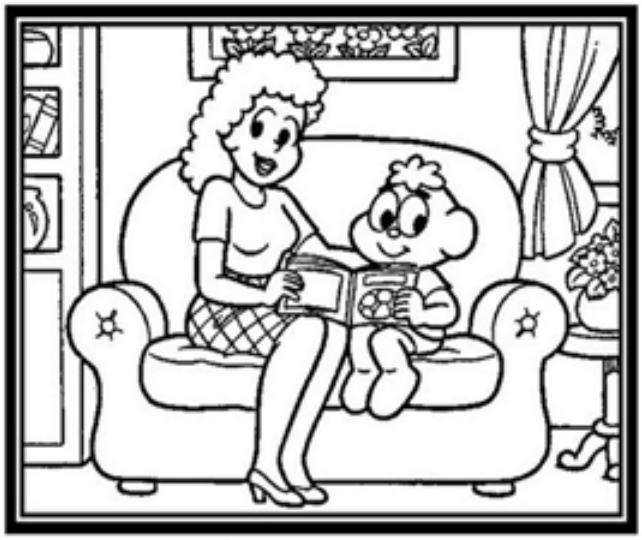
AQUI MORA UMA FAMÍLIA FELIZ!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

OBSERVE AS DIFERENTES FAMÍLIAS DA TURMA DA MÔNICA.



FAMÍLIA DO CHICO BENTO



FAMÍLIA DO HUMBERTO



FAMÍLIA DO XAVECO



FAMÍLIA DA MÔNICA

Disponível em: <https://www.tudodesenhos.com/d/familia-do-chico-bento>. Acesso em: 11 de maio de 2021.

PINTE A FAMÍLIA ACIMA QUE MAIS SE PARECE COM A SUA.

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: A escola e a diversidade do grupo social envolvido.
HABILIDADE(S): (EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Relações humanas e sociais dentro da escola. Normas de convivência na Escola.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa.

TEMA: AS DIFERENTES FUNÇÕES DESEMPENHADAS NA ESCOLA

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ OBSERVARÁ AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DA ESCOLA E AS FUNÇÕES DESEMPENHADAS POR CADA UMA DELAS NO CONTEXTO PROFISSIONAL.

BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR QUE NA ESCOLA EM QUE VOCÊ ESTUDA, HÁ VÁRIOS PROFISSIONAIS QUE DESEMPENHAM DIFERENTES FUNÇÕES? NESTA SEMANA, IREMOS FALAR SOBRE ALGUNS DESTES PROFISSIONAIS E O TRABALHO EXECUTADO POR CADA UM.

PARA SABER MAIS: OUÇA A MÚSICA "MINHA ESCOLA" E DIVIRTA-SE! Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=kcKSvyqbFpY>. Acesso em: 09 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - NUMERE AS IMAGENS DE ACORDO COM AS FUNÇÕES DESEMPENHADAS POR CADA PROFISSIONAL REPRESENTADO.



1. DIRETOR (A)



2. MERENDEIRA



3. PROFESSORA



4. SERVIÇOS GERAIS

Disponível em: <https://onlinecursosgratuitos.com/30-atividades-com-minha-escola-para-imprimir/>. Acesso em: 10 de maio de 2021.

2 - ENCONTRE AS PALAVRAS RELACIONADAS À ESCOLA NO CAÇA – PALAVRAS ABAIXO.

- PINTE CADA PALAVRA ENCONTRADA DE UMA COR DIFERENTE.

DIRETOR PEDAGOGA PORTEIRO PROFESSORA

CANTINEIRA BIBLIOTECÁRIA SECRETÁRIA ALUNOS

A	R	I	P	E	D	A	G	O	G	A	V	C	X	Z	P
L	S	H	V	B	D	I	R	E	T	O	R	U	T	H	O
U	W	B	I	B	L	I	O	T	E	C	Á	R	I	A	R
N	S	T	Y	J	K	L	N	B	C	D	E	O	M	L	T
O	X	P	R	O	F	E	S	S	O	R	A	E	G	F	E
S	V	X	G	F	B	H	Y	T	M	J	U	I	Ç	L	I
U	I	S	E	C	R	E	T	Á	R	I	A	C	X	V	R
C	A	N	T	I	N	E	I	R	A	D	C	B	N	C	O

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

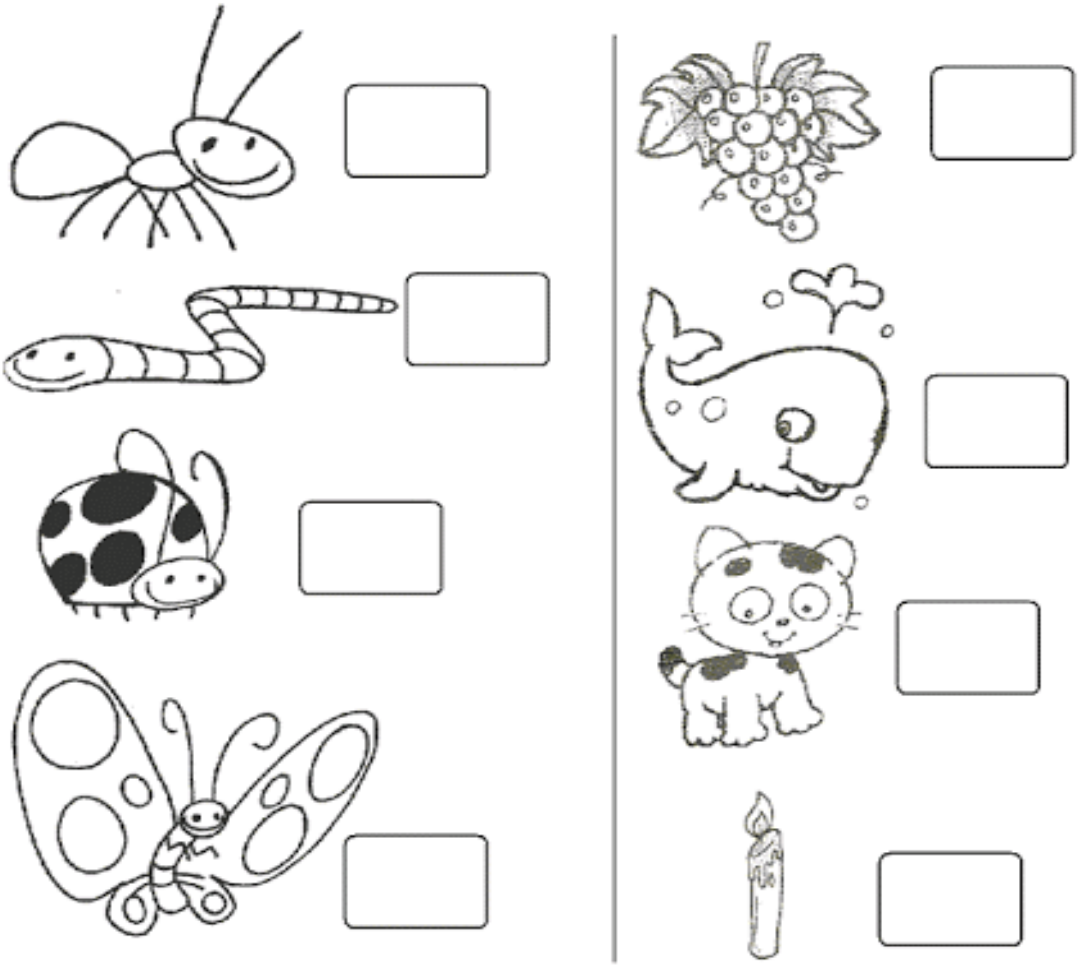
Disponível em: <https://image.freepik.com/vetores-gratis/alfabeto-de-tinta-preta_107791-432.jpg>. Acesso em: 10 de maio de 2021.

Escola: _____

Data: _____ Turma: _____ LEITORZINHO.COM

Aluno: _____

1 - QUAL É A LETRA INICIAL DO NOME DOS DESENHOS?



SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: A escola e a diversidade do grupo social envolvido.
HABILIDADE(S): (EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Relações humanas e sociais dentro da escola. Normas de convivência na Escola.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa.

TEMA: REGRAS DE CONVIVÊNCIA NA ESCOLA.

CARO ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ OBSERVARÁ AS REGRAS DE CONVIVÊNCIA E AS PALAVRINHAS QUE DEVEMOS USAR NA ESCOLA E DEMAIS AMBIENTES.

BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DAS PALAVRINHAS MÁGICAS? VAMOS OBSERVAR AS ATITUDES QUE DEVEMOS ADOTAR EM NOSSO DIA A DIA E AS PALAVRINHAS QUE SEMPRE DEVEM ESTAR NO NOSSO VOCABULÁRIO.

REGRAS DE CONVIVÊNCIA NA ESCOLA E EM CASA

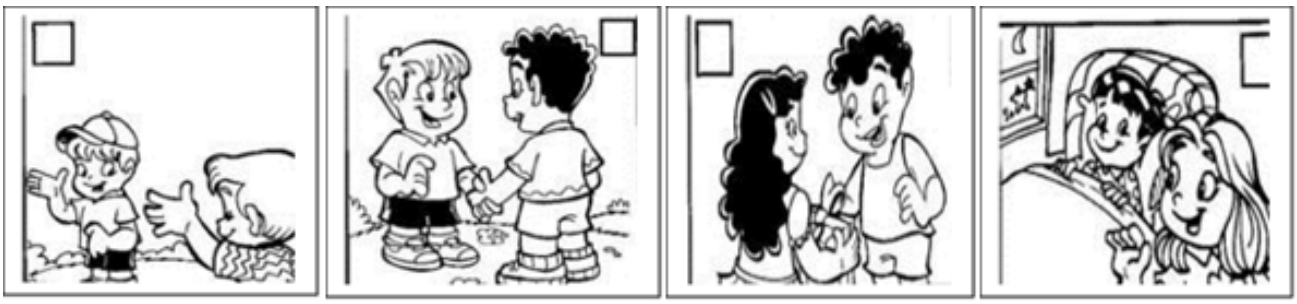
PARA QUE TENHAMOS UMA CONVIVÊNCIA HARMONIOSA NOS AMBIENTES EM QUE ESTAMOS INSERIDOS, DEVEMOS TRATAR AS PESSOAS COM RESPEITO E CARINHO.

É IMPORTANTE PENSAR SEMPRE QUE DEVEMOS FAZER PARA O OUTRO AQUILO QUE QUEREMOS QUE O OUTRO FAÇA POR NÓS.

PARA SABER MAIS: OUÇA A MÚSICA "PALAVRAS MÁGICAS- O DIÁRIO DE MIKA". Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=dX2N6eCenuw>. Acesso em: 09 de maio de 2021.

ATIVIDADES

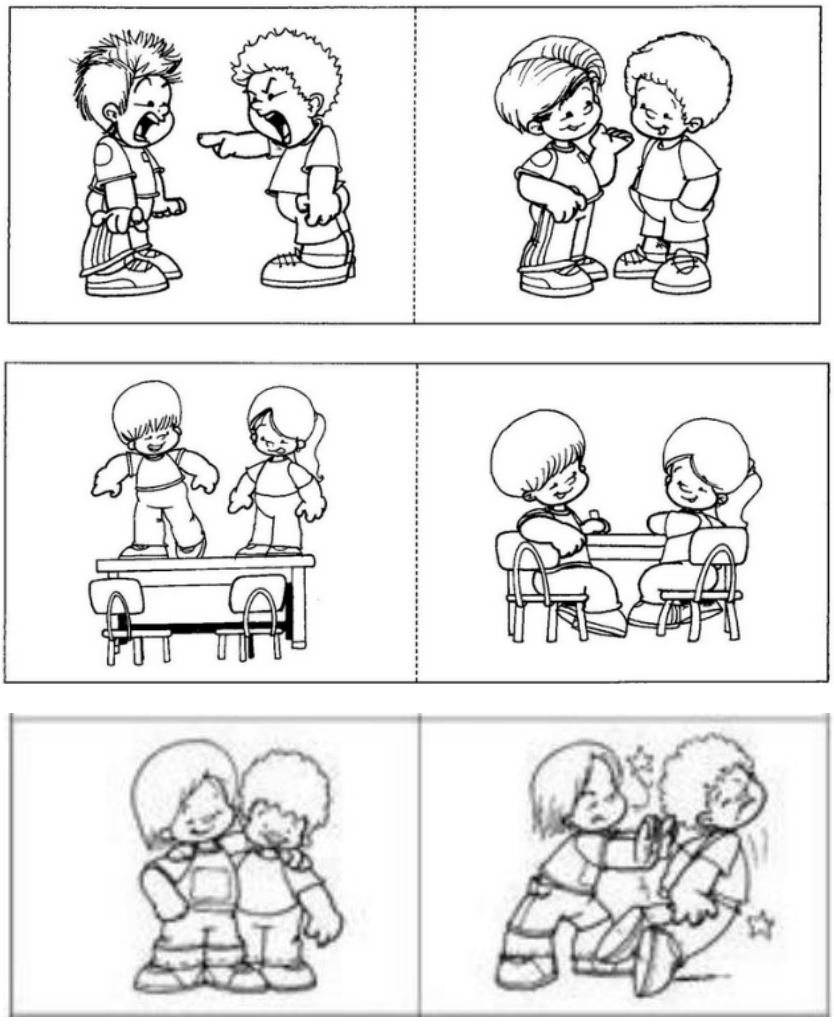
1 - OBSERVE AS CENAS ABAIXO E **NUMERE**-AS DE ACORDO COM AS PALAVRAS OU EXPRESSÕES QUE PODEMOS UTILIZAR NAS SITUAÇÕES REPRESENTADAS.



1. PARABÉNS!	**2. ATÉ LOGO!**	**3. BOA NOITE!**	**4. COMO VAI VOCÊ!**

2 - OBSERVE AS SITUAÇÕES ABAIXO.

- **PINTE AS CENAS ABAIXO.**
- **MARQUE UM X** NAQUELA QUE MOSTRA UMA **ATITUDE** QUE **NÃO** DEVEMOS TER.

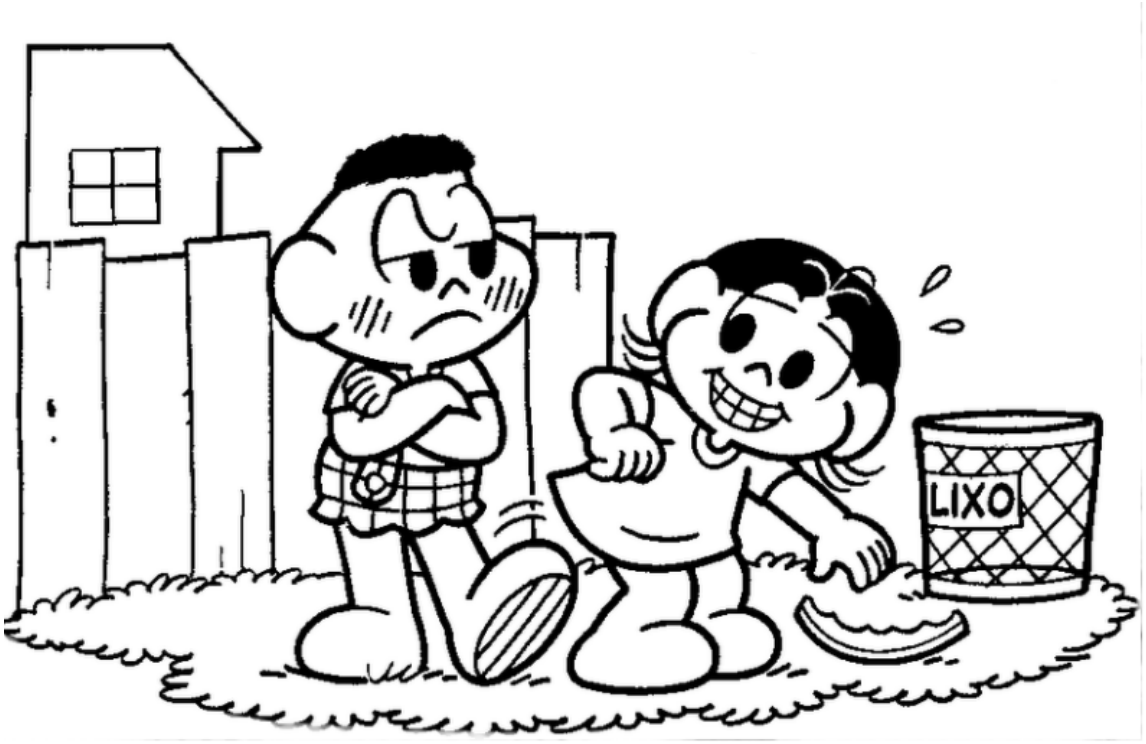


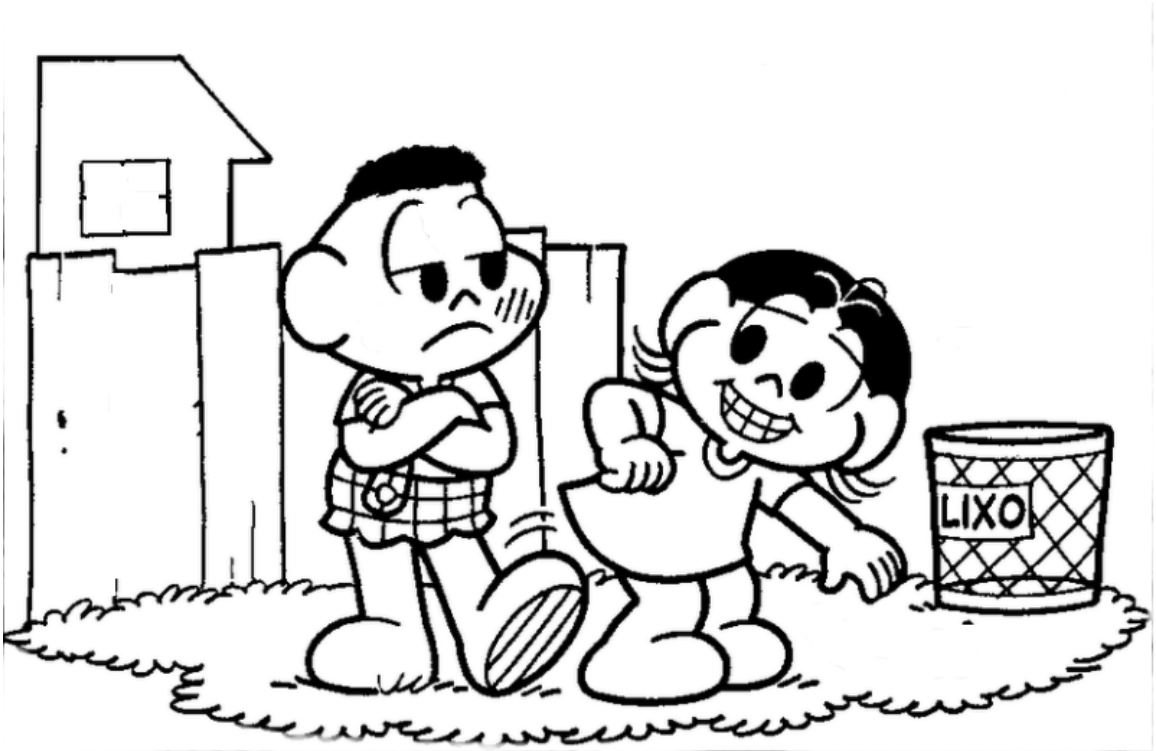
Disponível em: <https://i.pinimg.com/564x/ac/7b/a8/ac7ba8b8201b60cc48b073f6fcd810b5.jpg>. Acesso em: 08 de maio de 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3 - O CASCÃO PEGOU A MAGALI JOGANDO LIXO NO CHÃO! QUE FEIO MAGALI!

-
- PINTE APENAS A PRIMEIRA IMAGEM.





SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: A escola e a diversidade do grupo social envolvido.
HABILIDADE(S): (EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares, percebendo sua importância para o crescimento pessoal e social diferenciando as brincadeiras de ontem e de hoje.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: As brincadeiras e os jogos de outras épocas e lugares.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua Portuguesa e Arte.

TEMA: BRINCADEIRAS DE ONTEM E DE HOJE

QUERIDO ESTUDANTE, DURANTE ESTA SEMANA ESTUDAREMOS SOBRE AS BRINCADEIRAS DE ANTIGAMENTE E DE HOJE.

BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ JÁ DEVE TER OUVIDO QUE AS CRIANÇAS DE HOJE SÓ FICAM NOS APARELHOS ELETRÔNICOS E NÃO SABEM O QUE É BRINCAR DE VERDADE, NÃO É MESMO? VAMOS ENTÃO CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE ESTAS BRINCADEIRAS TÃO FALADAS POR NOSSOS PAIS, AVÓS, TIOS E TIAS.

VAMOS LER UM POEMA SOBRE BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS DE ANTIGAMENTE E TAMBÉM BRINCAR COM UM DOMINÓ.

PARA SABER MAIS: NESTE PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL, AS CRIANÇAS TAMBÉM ESTÃO EM CASA E COM ISSO, INVENTANDO MIL BRINCADEIRAS, VAMOS ASSISTIR O QUE CADA CRIANÇA FAZ PARA BRINCAR? ASSISTA A HISTORINHA "ENQUANTO FICO EM CASA" DE JANE PRADO. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Pg_R_dzkCnI>. Acesso em: 06 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - LEIA O POEMA A SEGUIR. PEÇA UM ADULTO PARA TE AJUDAR.

Poesia “Brincadeira é Alegria”.

BRINCADEIRA É ALEGRIA



Brincadeira é alegria,
É um direito da criança.
O sorriso e a fantasia
Fazem parte da infância.



Pique-esconde e carrinho,
Jogar bola e peteca,
Roda-roda, amarelinha,
Passa anel, pião, boneca.



Bambolê, batata quente,
Cavalinho e Pega-pega,
Resta um, quebra-cabeça,
Lobo mau e cabra-cega.



Vem brincar de escorrega,
De gangorra e de casinha.
Vem girar, vem rodar,
Na ciranda-cirandinha.

Ioiô e vivo ou morto,
Soltar pipa todo dia.
Isso é o que interessa,
Isso sim é alegria!

Texto: Sandra Ferreira Barbosa

Disponível em: <https://www.ibipora.pr.gov.br/uploads/downloads/pmibiporaeducacao_UPID0000000000_midia_b83510ff2c_QVVMQSAxMyAtIDLCuiBFIDPCuiBBTk8gLSBQT0VTSUEgLSBCUklOQ0FERUlSQSDDiSBBTEVHUklBLnBkZg==.pdf>. Acesso em: 05 de maio de 2021.

2 – CIRCULE NO POEMA, AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE. .

3-CIRCULE O TÍTULO DO POEMA.

5. VAMOS MONTAR UM **DOMINÓ** DE BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS!

PARA MONTAR:

- PINTE OS DESENHOS E LEIA AS PALAVRAS.
- COLE NUMA CARTOLINA OU EM OUTRO PAPEL MAIS RESISTENTE E RECORTE AS PEÇAS.

REGRAS:

- JOGAR COM DOIS JOGADORES.
- DISTRIBUIR AS PEÇAS IGUALMENTE. UM DOS JOGADORES COLOCA UMA PEÇA NA MESA. O OUTRO JOGADOR TEM QUE COLOCAR UMA PEÇA QUE TENHA O DESENHO OU A PALAVRA DA PEÇA QUE ESTÁ NA MESA. SE ELE NÃO TIVER, TEM QUE PASSAR A VEZ PARA O OUTRO JOGADOR CONTINUAR.
- O VENCEDOR É QUEM ACABAR PRIMEIRO COM AS PEÇAS QUE PEGOU.



https://colorir.org/turma-da-monica/

Acesso em: 05 de Maio de 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

6 - ENCONTRE NO CAÇA - PALAVRAS OS NOMES DOS BRINQUEDOS QUE ESTÃO NO QUADRO ABAIXO.

- PINTE CADA PALAVRA DE UMA COR DIFERENTE.



BONECA - CARRINHO- PIPA-
PIÃO- BOLA- BICICLETA

V	J	U	B	O	L	A	R	C
B	I	C	I	C	L	E	T	A
P	I	Ã	O	U	K	B	Z	R
P	I	P	A	R	I	P	O	R
E	F	D	S	X	C	N	M	I
R	T	H	C	X	Z	I	O	N
B	I	C	I	C	L	E	T	H
B	O	N	E	C	A	B	I	O











https://www.google.com/search?q=DESENHOS+INFANTIS+DE+BRINQUEDOS+PARA+COLORIR&tbm=isch&ved=2ahUKEwiF3PSAidzrAhUvA7kGHWymA0cQ2-

Acesso em: 05 de Maio de 2021

7 - DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO O SEU BRINQUEDO OU BRINCADEIRA FAVORITA.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Esportes.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).
HABILIDADE(S): (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Os esportes de marca e precisa e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar), e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.

TEMA: ESPORTES DE MARCA

QUERIDA CRIANÇA, ESTA SEMANA VAMOS FALAR NOVAMENTE SOBRE OS ESPORTES DE MARCA, VOCÊS SE LEMBRAM QUE JÁ CONVERSAMOS ANTES SOBRE ELES?

BREVE APRESENTAÇÃO: ESPORTES DE MARCA SÃO AQUELES EM QUE SEU RESULTADO DEPENDE DE MEDIDAS DE TEMPO E DISTÂNCIA.

PARA SABER MAIS: CONHEÇA MAIS SOBRE A BRINCADEIRA AUMENTA, AUMENTA ASSISTINDO AO VÍDEO NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=MhZFxlY3Z1g/> Acesso em: 29 de abril de 2021.

ATIVIDADES

1 - BRINCADEIRA **AUMENTA, AUMENTA**

PEGUE UMA CORDA, OU UMA FITA E A MANTENHA ESTICADA; DOIS ADULTOS PODEM SEGURAR PARA VOCÊ. O OBJETIVO É PASSAR POR CIMA DA CORDA SEM TOCÁ-LA. CADA VEZ QUE VOCÊ PASSAR, A PESSOA QUE ESTIVER SEGURANDO A CORDA DEVE AUMENTAR A ALTURA DA MESMA, PARA AUMENTAR O GRAU DE DIFICULDADE.



Imagem disponível em: <https://br.freepik.com/vetores-premium/criancas-felizes-e-ativas-pulando-corda-seguradas-pelos-pais_14284659.htm?query=pulando%20corda> Acesso em: 18 jun. 2021.

2 - BRINCADEIRA **PEGA-PEGA**

O PEGA-PEGA (PORTUGUÊS BRASILEIRO) OU APANHADA (PORTUGUÊS EUROPEU) É UMA BRINCADEIRA INFANTIL MUITO CONHECIDA. PODE SER JOGADA POR UM NÚMERO ILIMITADO DE JOGADORES E POSSUI INÚMERAS VARIANTES. DE MODO GERAL, O JOGO CONSISTE EM DOIS TIPOS DE JOGADORES, OS PEGADORES E OS QUE DEVEM EVITAR SER APANHADOS.

CADA VARIANTE DO JOGO POSSUI UMA FORMA DIFERENTE DE SE ESTABELECER COMO OS DEMAIS SERÃO PEGOS; EM GERAL POR MEIO DE UM TOQUE. QUEM FOR TOCADO, AUTOMATICAMENTE VIRA O PEGADOR A DEPENDER DO MODO DA BRINCADEIRA.

Fonte: <https://www.obrasileirinho.com.br/brincar-criancas/brincadeira-pega-pega>/>. Acesso em: 29 abr. 2021.

CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR DE PEGA- PEGA! ENCONTRE UM LUGAR COM ESPAÇO PARA CORRER SEM CORRER O RISCO DE BATER EM OBJETOS, NÃO É PERMITIDO SAIR DO ESPAÇO DEMARCADO, ESCOLHA UMA PESSOA PARA SER O PEGADOR E VAMOS COMEÇAR!

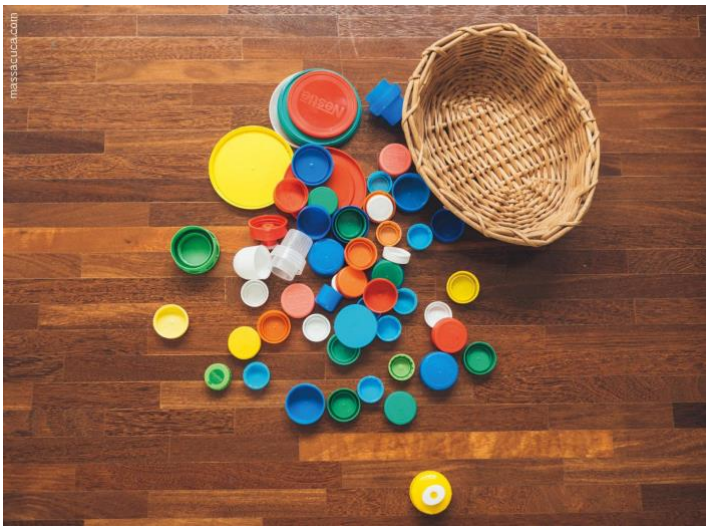


Imagem disponível em: <https://soloinfantil.com/wp-content/uploads/2020/04/Pega-Pega.jpg>. Acesso em: 18 jun. 2021.

3 - BRINCADEIRA **DENTRO E FORA**

ESCOLHA UM ESPAÇO EM SUA CASA ONDE VOCÊ POSSA CORRER, MARQUE O PONTO DE PARTIDA, E NA LINHA DE CHEGADA COLOQUE UM CESTO E COLOQUE ALGUMAS TAMPINHAS DE GARRAFA DENTRO DELE. VOCÊ DEVERÁ SAIR DO PONTO DE PARTIDA, CORRER ATÉ O CESTO, PEGAR UMA TAMPINHA E COLOCAR DO LADO DE FORA, VOLTAR AO PONTO DE PARTIDA, TOCAR NO CHÃO E CORRER NOVAMENTE ATÉ O CESTO E RETIRAR MAIS UMA TAMPINHA. REPETIR A ATIVIDADE ATÉ QUE VOCÊ TENHA TIRADO DO CESTO TODAS AS TAMPINHAS E AS COLOCADO DO LADO DE FORA.

ATENÇÃO: CASO VOCÊ NÃO TENHA UM CESTO, PODE DESENHAR UM CÍRCULO NO CHÃO, USANDO FITA CREPE OU GIZ.



Disponível em: <http://educadores.aprendebrasilon.com.br/wp-content/uploads/sites/2/2020/09/tampas-coloridas.jpg>. Acesso em: 18 jun. 2021.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Esportes.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).
HABILIDADE(S): (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreende que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar), e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.
INTERDISCIPLINARIDADE: Arte e Matemática.

TEMA: ESPORTES DE PRECISÃO

QUERIDA CRIANÇA, ESTA SEMANA VAMOS CONVERSAR MAIS UMA VEZ SOBRE OS ESPORTES DE PRECISÃO.

BREVE APRESENTAÇÃO: ESPORTES DE PRECISÃO, SÃO AQUELES EM QUE O OBJETIVO É ACERTAR OU ALCANÇAR UM ALVO.

PARA SABER MAIS: CONHEÇA UM JOGO DE ARGOLAS DIFERENTE, COM MATERIAL RECICLÁVEL NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=daJw8mWTY2I/>. Acesso em: 29 de abril de 2021.

ATIVIDADES

1 - BOCHA COM TAMPINHAS

PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE 5 TAMPINHAS PARA CADA JOGADOR, DE CORES DIFERENTES E UMA TAMPINHA DE OUTRA COR, PARA SER A TAMPINHA MESTRA. PRIMEIRO COLOQUE A TAMPINHA MESTRA A UMA DISTÂNCIA DOS JOGADORES, O OBJETIVO É CHEGAR O MAIS PRÓXIMO POSSÍVEL DA TAMPINHA MESTRA, DANDO "PETELECOS" NAS TAMPINHAS. AO FINAL DAS TENTATIVAS, O JOGADOR QUE ESTIVER COLOCADO SUA TAMPINHA MAIS PRÓXIMA DA TAMPINHA MESTRA, VENCE.

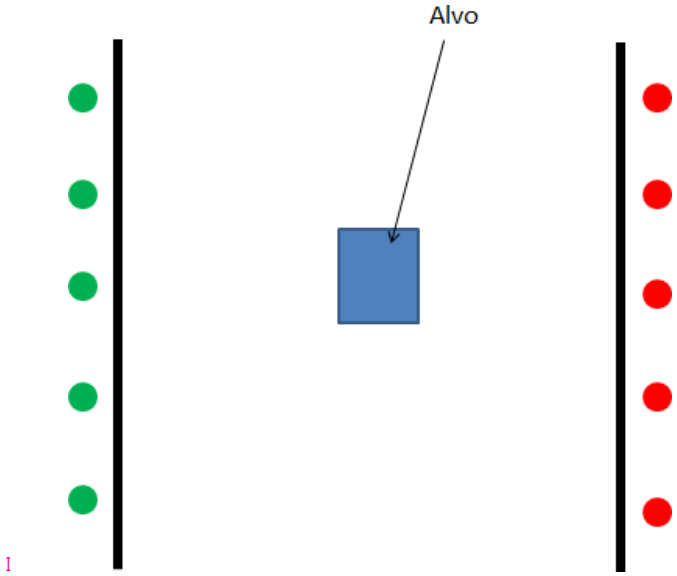


Imagem disponível em < https://educacaofisicafacil.files.wordpress.com/2021/01/bocha-de-tampinha.png> - Acesso 18 de jun. 2021.

SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO NO LINK A SEGUIR E APRENDA PASSO A PASSO COMO JOGAR BOCHA COM MATERIAL ALTERNATIVO. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ae-mZpoyTkI>. Acesso em: 18 jun. 2021.

2 - JOGO DAS ARGOLAS

PARA ESTA ATIVIDADE, VOCÊ VAI PRECISAR DE GARRAFAS, MAS VAI PRECISAR COLOCAR ÁGUA, AREIA OU PEDRINHAS DENTRO DELAS PARA QUE ELAS NÃO CAIAM. VOCÊ VAI PRECISAR TAMBÉM DE ARGOLAS, VOCÊ PODE FAZER USANDO JORNAL, TORÇA BEM UMA FOLHA DE JORNAL OU DE OUTRO PAPEL, DEPOIS JUNTE AS PONTAS COM UMA FITA PARA QUE AS TIRAS SE TRANSFORMEM EM ARGOLAS. PARA FICAR MAIS FORTE, VOCÊ PODE PASSAR A FITA CREPE OU DUREX, EM VOLTA DE TODA A ARGOLA. ESPALHE AS GARRAFAS PELO CHÃO E TENTE ACERTÁ-LAS COM AS ARGOLAS. QUANTOS MAIS ARGOLAS VOCÊ ACERTAR, MAIS PONTOS VAI FAZER. CONVIDE ALGUÉM DA SUA CASA PARA BRINCAR COM VOCÊ!



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/469148486167030705/>. Acesso em: 18 jun. 2021.

3 - JOGO BENDITAS MOEDAS

É UM JOGO TRADICIONAL NA FRANÇA E PARA BRINCAR VAMOS PRECISAR DE:

- TAMPINHAS – 3 DE CADA COR PARA CADA JOGADOR, AS TAMPINHAS SERÃO AS MOEDAS;
- UM QUADRO DESENHADO NO CHÃO, SUBDIVIDIDO EM 9 CASAS NUMERADAS, VOCÊ PODE USAR GIZ OU FITA CREPE PARA FAZER O DESENHO.

COMO FUNCIONA? VAMOS DESENHAR UMA LINHA NO CHÃO A UMA PEQUENA DISTÂNCIA DO QUADRADO. CADA JOGADOR TERÁ 3 MOEDAS (TAMPINHAS), PARA TENTAR ACERTAR A CASA NÚMERO 1, QUANDO CONSEGUIR PASSAR PELA CASA NÚMERO 2 E ASSIM POR DIANTE. VENCE QUEM ACERTAR A CASA 9 PRIMEIRO!

1	**2**	**3**
4	**5**	**6**
7	**8**	**9**

Disponível em: <https://www.instagram.com/educacao_fisica_escolar/>. Acesso em: 29 abr. 2021.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Ginástica.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Ginástica Geral.
HABILIDADE(S): (EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Ginástica elementos básicos (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias).
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua portuguesa.

TEMA: GINÁSTICA GERAL - PARTE 1

QUERIDA CRIANÇA, ESTA SEMANA IREMOS FALAR SOBRE ALONGAMENTOS.

BREVE APRESENTAÇÃO: VOCÊ SABE O QUE É ALONGAMENTO MUSCULAR? O ALONGAMENTO MUSCULAR É UM EXERCÍCIO NATURAL DESTINADO A RELAXAR OS MÚSCULOS ANTES E DEPOIS DE UMA ATIVIDADE FÍSICA.

Disponível em: <https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/educacao-fisica/o-que-e-alongamento/60612/>. Acesso em: 29 abr. 2021.

PARA SABER MAIS: Faça um alongamento divertido assistindo ao vídeo no canal do "Tio Anderson" no link: <https://www.youtube.com/watch?v=0Z9em6dNHtQ/>. Acesso 29 de abril de 2021.

ATIVIDADES

1 - VAMOS FAZER ALGUNS ALONGAMENTOS? TENTE REPETIR OS MOVIMENTOS DAS IMAGENS ABAIXO. CONTE ATÉ 10 (DEZ) EM CADA UM DELES.



Disponível em: <https://br.freepik.com/vetores-premium/yoga-criancas-vector-jovem-crianca-iogue-personagem-treinamento-esporte-exercicio-ilustracao-estilo-de-vida-saudavel-conjunto-de-meninos-de-desenhos-animados-e-meninas-bem-estar-atividade-de-alongamento-meditacao-isolado_4640384.htm> Acesso em: 18 jun. 2021.

Imagem disponível em: <http://bp3.blogger.com/_CA2qgWJAukA/SEIMlwXoz4I/AAAAAAAABgs/ieP6REElTwo/s1600-h/vogais_corpo.jpg>. Acesso em: 18 jun. 2021.

2 - ESPREGUIÇAR

SIGA OS PASSOS ABAIXO:

A) FIQUE DEITADO, COMO SE ESTIVESSE DORMINDO;

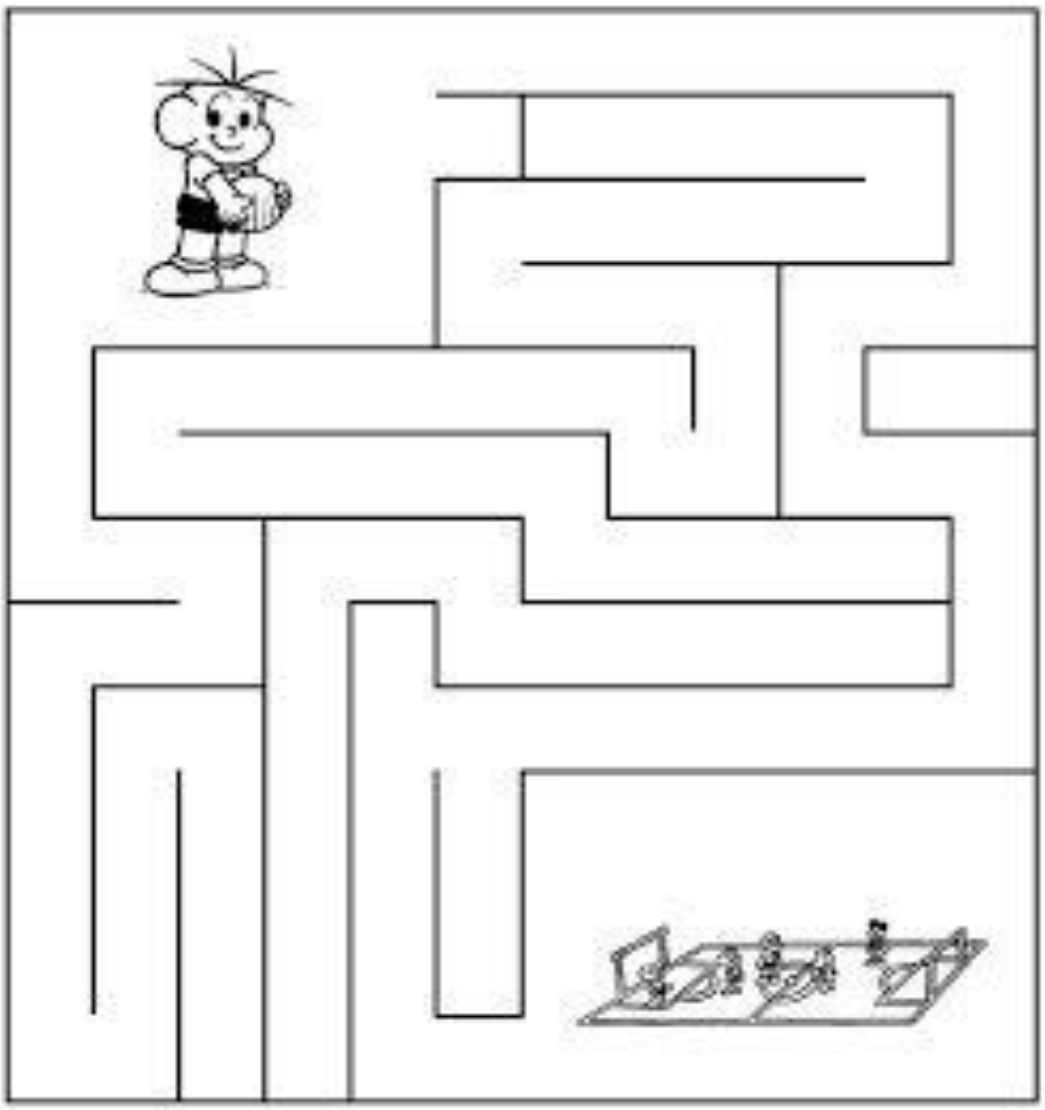
B) AGORA, "DORMINHOCO" É HORA DE ACORDAR, FAÇA MOVIMENTOS IMITANDO COMO VOCÊ ACORDA;

C) AINDA DEITADO, ESPREGUICE TENTANDO ACORDAR O CORPO INTEIRO, ESTIQUE OS BRAÇOS, PESCOÇO, PERNAS, MÃOS E PÉS AO MESMO TEMPO, FORMANDO UM "X" COM O CORPO TODO BEM ESTICADO;

D) LEVANTE DEVAGAR PORQUE O "SONO" E A "PREGUIÇA" AINDA NÃO FORAM EMBORA. JÁ QUE ESTICAR O CORPO TODO DE UMA VEZ NÃO EXPULSOU O SONO, VOCÊ DEVE TENTAR "ESPREGUIÇAR" CADA PARTE DO SEU CORPO DO SEU JEITINHO, PODE

Disponível em: <https://www.tempojunto.com/2015/02/04/6-brincadeiras-para-quando-os-pequenos-nos-acordam-na-cama/ />. Acesso em: 18 jun. 2021.(Adaptada)

VAMOS AJUDAR O CEBOLINHA A CHEGAR NO CAMPINHO?



SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Ginástica.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Ginástica Geral.
HABILIDADE(S): (EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos. (EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Ginástica elementos básicos (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias).

TEMA: GINÁSTICA GERAL - PARTE 2

QUERIDA CRIANÇA, VAMOS FALAR SOBRE GINÁSTICA GERAL?

BREVE APRESENTAÇÃO: A GINÁSTICA GERAL É UMA MODALIDADE QUE PERMITE A PARTICIPAÇÃO DE TODAS AS PESSOAS, INDEPENDENTE DE IDADE, GÊNERO, CLASSE SOCIAL OU CONDIÇÕES TÉCNICAS.

Disponível em: <https://ginasticageral.blogspot.com/2011/04/mas-afinal-o-que-e-ginastica-geral.html/>. Acesso em: 30 abr. 2021.

PARA SABER MAIS: CONHEÇA A BRINCADEIRA "TRANSPORTE DE OBJETOS COM ROLAMENTO LATERAL" NO VÍDEO NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=CdXCt7CmmKs/> Acesso em: 30 abr. 2021.

ATIVIDADES

1 - VAMOS FAZER O MOVIMENTO DE VELA. PARA FAZER A VELA, A CRIANÇA SUSPENDE O QUADRIL COM AS MÃOS E ERGUE AS DUAS PERNAS COMO NO DESENHO ABAIXO. FAÇA ESSE MOVIMENTO COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

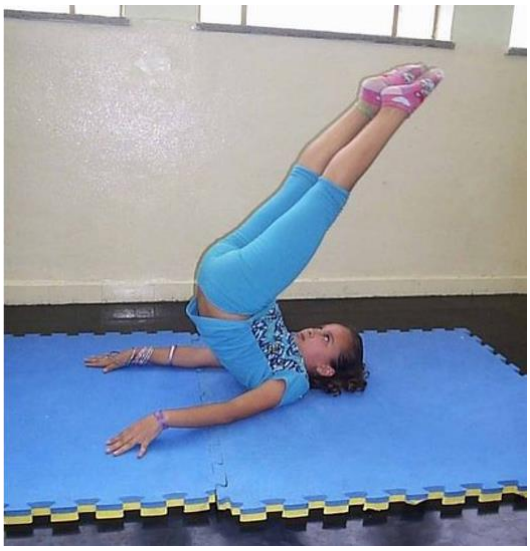


Imagem disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/storage/discovirtual/aulas/10240/imagens/vela.jpg>. Acesso em: 18 jun. 2021.

2 - VAMOS APRENDER A FAZER ALGUNS ROLAMENTOS? REALIZE A ATIVIDADE UTILIZANDO UM COLCHONETE, TATAME OU TAPETE E SEMPRE COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

- **ROLAMENTO LATERAL COM OS BRAÇOS ESTICADOS JUNTO AO CORPO:**
  VOCÊ DEVE SE DEITAR, COM OS PÉS JUNTOS E OS BRAÇOS ESTICADOS COLADINHOS AO CORPO, ROLAR DE UM PONTO AO OUTRO, SEM DESCOLAR OS BRACINHOS;
- **ROLAMENTO LATERAL COM OS BRAÇOS DOBRADOS E CRUZADOS JUNTO AO PEITO:**
  VOCÊ DEVE SE DEITAR, COM OS PÉS JUNTOS E DESSA VEZ, OS BRAÇOS FICARÃO DOBRADOS E CRUZADOS JUNTO AO PEITO, ROLAR DE UM PONTO AO OUTRO, SEM DESCRUZAR OS BRACINHOS;
- **ROLAMENTO LATERAL COM OS BRAÇOS ESTICADOS PARA CIMA:**
  VOCÊ DEVE SE DEITAR, COM OS PÉS JUNTOS E ESTICAR OS BRAÇOS PARA CIMA, AO LADO DE SUA CABEÇA, ROLAR DE UM PONTO AO OUTRO, SEM DOBRAR OS BRAÇOS.



Disponível em: <http://comoeducarseusfilhos.com.br/blog/deixe-seu-filho-rolar/>. Acesso em: 30 de abril de 2021.

3 - VAMOS IMITAR UM AVIÃO?

FIQUE EM PÉ, COM OS PÉS E OS BRAÇOS JUNTOS. AGORA, ABRA OS BRAÇOS COMO SE FOSSEM AS ASAS DE UM AVIÃO, DEPOIS, LEVANTE UM DOS DOIS PÉS E O LEVE PARA TRÁS, COMO SE O AVIÃO ESTIVESSE LEVANTANDO VÔO. CONTE ATÉ 10 E DEPOIS, TROQUE OS PÉS: O QUE ESTAVA NO AR FICARÁ APOIADO NO CHÃO E VOCÊ LEVANTARÁ O OUTRO, COMO NA IMAGEM ABAIXO:



Disponível em< https://cutt.ly/XnHy2gz >- Acesso em: 13 de junho de 2021.

OBSERVAÇÃO: REALIZE A ATIVIDADE UTILIZANDO UM COLCHONETE, TATAME OU TAPETE E SEMPRE COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Ginástica.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Ginástica Geral.
HABILIDADE(S): (EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos. (EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Ginástica elementos básicos (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias).

TEMA: GINÁSTICA GERAL - PARTE 3

QUERIDA CRIANÇA, VAMOS APRENDER MAIS ELEMENTOS DA GINÁSTICA GERAL?

BREVE APRESENTAÇÃO: NA GINÁSTICA, EXISTEM MOVIMENTOS BÁSICOS COMO EQUILÍBRIO, SALTOS, GIROS, ROTAÇÕES, ACROBACIAS, ETC. VAMOS APRENDER A EXECUTAR ALGUNS DELES?

PARA SABER MAIS: ASSISTA AO VÍDEO A SEGUIR E APRENDA COMO FAZER O AVIÃO, A VELA E A PONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=re1OpdZz6P4>. Acesso em: 30 de abril de 2021.

ATIVIDADES

1 - VAMOS FAZER O MOVIMENTO DE PONTE? SIGA O PASSO A PASSO:

- DEITE NO CHÃO DE BARRIGA PARA CIMA;
- DOBRE OS JOELHOS;
- POSICIONE AS MÃOS. DOBRE OS COTOVELOS E LEVE AS MÃOS PARA CIMA AO LADO DAS ORELHAS. PONHA AS PALMAS DAS MÃOS NO CHÃO COM OS DEDOS VOLTADOS PARA OS DEDOS DOS PÉS;
- COLOQUE-SE NA POSTURA DA PONTE COMO NO DESENHO ABAIXO.



Disponível em: <https://ciaathletica.com.br/blog/infantil/ginastica-de-solo-para-criancas/>. Acesso em: 30 de abr. 2021.

OBSERVAÇÃO: REALIZE A ATIVIDADE UTILIZANDO UM COLCHONETE, TATAME OU TAPETE E SEMPRE COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

2 - SALTO COM GIRO

COM OS BRAÇOS JUNTO AO CORPO, DÊ UM SALTO E GIRE AO REDOR DO PRÓPRIO CORPO, DEPOIS FAÇA O MESMO MOVIMENTO COM OS BRAÇOS ESTICADOS PARA O ALTO. DEPOIS DE SALTAR DAS DUAS FORMAS, SALTE COM OS BRAÇOS COMO O DA IMAGEM.



OBSERVAÇÃO: REALIZE A ATIVIDADE UTILIZANDO UM COLCHONETE, TATAME OU TAPETE E SEMPRE COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

Disponível em: <https://atopedegym.com/ejercicios-para-equilibrio-coordinacion/>. Acesso em: 30 de abr. 2021.

OBSERVAÇÃO: REALIZE A ATIVIDADE UTILIZANDO UM COLCHONETE, TATAME OU TAPETE E SEMPRE COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

3. VAMOS FAZER UM CIRCUITO COM OS MOVIMENTOS QUE APRENDEMOS ATÉ AGORA? LEMBRE-SE SEMPRE DE FAZER AS ATIVIDADES COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO. SE TIVER DÚVIDAS DE COMO FAZER OS MOVIMENTOS, REVEJA AS AULAS, DAS SEMANAS ANTERIORES.

PASSO A PASSO

ESCOLHA UM LOCAL CONFORTÁVEL PARA FAZER AS ATIVIDADES, DE PREFERÊNCIA UM COLCHÃO OU TAPETE BEM GROSSO.

1 - MOVIMENTO DO AVIÃO;

2 - MOVIMENTO DA VELA;

3 - MOVIMENTO DA PONTE;

4 - ROLAMENTO LATERAL;

5 - SALTO COM GIRO.

SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Ginástica.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Ginástica Geral.
HABILIDADE(S): (EF12EF07P1) Experimentar, e fruir diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral participando de atividades lúdicas, fomentadas por contextos simbólicos e imaginativos. (EF12EF10P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), os elementos básicos da ginástica e da ginástica geral e suas características.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Ginástica elementos básicos (equilíbrio, saltos, giros, rotações, acrobacias).

TEMA: GINÁSTICA GERAL - PARTE 4

QUERIDA CRIANÇA, VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE A GINÁSTICA GERAL E SEUS ELEMENTOS?

BREVE APRESENTAÇÃO: NA ÚLTIMA SEMANA, APRENDEMOS A EXECUTAR OS MOVIMENTOS DA VELA, SALTO COM GIRO E FIZEMOS UM CIRCUITO COM OUTROS MOVIMENTOS APRENDIDOS EM AULAS ANTERIORES, VAMOS APRENDER MAIS UM POUCO?

PARA SABER MAIS: CONHEÇA ALGUMAS MÚSICAS PARA PULAR CORDA NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=3W1fjSTzwO0/>. Acesso em: 30 de abril de 2021.

ATIVIDADES

1 - PULAR CORDA

VAMOS PULAR CORDA? VOCÊ PODE PULAR SOZINHO, SEGURANDO SUA PRÓPRIA CORDA, OU PODE PEDIR PARA ALGUÉM BATER A CORDA PARA VOCÊ. SE VOCÊ AINDA NÃO CONSEGUE PULAR CORDA, PEÇA AO RESPONSÁVEL PARA BALANÇAR A CORDA, COMO SE FOSSE UMA "COBRINHA", TENTE PASSAR DE UM LADO PARA OUTRO, SEM PISAR NA CORDA. CONTE QUANTOS PULOS VOCÊ CONSEGUE DAR. AO PULAR CORDA, TAMBÉM PODEMOS CANTAR MÚSICAS, COMO ESSA:

O HOMEM

O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA E EU ABRI
SENHORAS E SENHORES PONHAM A MÃO NO CHÃO
SENHORAS E SENHORES PULEM NUM PÉ SÓ
SENHORAS E SENHORES DÊEM UMA RODADINHA
E VÁ PRO OLHO DA RUA



Disponível em: <https://br.freepik.com/vetores-gratis/criancas-pulando-corda-no-chao-da-escola_4882478.htm#page=1&query=crian%C3%A7as%20pulando%20corda&position=8>. Acesso em: 18 jun. 2021.

2 - SALTOS

VAMOS FAZER ALGUNS TIPOS DE SALTOS? MAS O QUE SÃO SALTOS? SALTAR, É O MESMO QUE PULAR.

PARA COMEÇAR, IREMOS SALTAR SEM SAIR DO LUGAR. DEPOIS, MARQUE DUAS LINHAS NO CHÃO, COM DISTÂNCIA UMA DA OUTRA, VAMOS PULAR DE UMA LINHA ATÉ A OUTRA, CADA VEZ DE UMA MANEIRA:

- SALTAR COM OS DOIS PÉS JUNTOS;
- SALTAR APENAS COM O PÉ DIREITO NO CHÃO;
- AGORA COM O PÉ ESQUERDO;
- SALTAR COM OS DOIS PÉS JUNTOS, DE COSTAS.

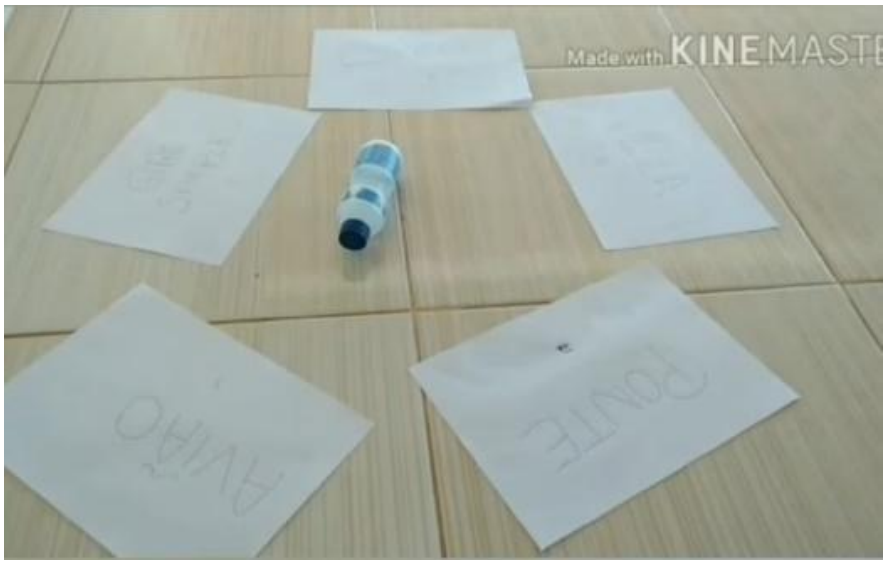
SUGESTÃO: CONTE QUANTOS PULOS VOCÊ PRECISA DAR PARA CHEGAR ATÉ A OUTRA LINHA.

OBSERVAÇÃO: REALIZE A ATIVIDADE SEMPRE COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO.

3 - ROLETA DA GINÁSTICA

MATERIAL: UMA GARRAFA E FOLHAS DE PAPEL.

ESCREVA NAS FOLHAS, O NOME DE ELEMENTOS DA GINÁSTICA QUE NÓS JÁ CONHECEMOS, NÓS VAMOS ESCREVER: **PONTE, AVIÃOZINHO, VELA, SALTO COM GIRO E SALTO SIMPLES**. COLOQUE AS FOLHAS EM FORMATO DE CÍRCULO E A GARRAFA NO MEIO, VOCÊ VAI GIRAR A GARRAFA E QUANDO ELA PARAR, ONDE A TAMPA APONTAR, É O MOVIMENTO QUE VOCÊ DEVE FAZER. CONVIDE AS PESSOAS DE SUA CASA PARA BRINCAREM COM VOCÊ E DIVIRTAM-SE!



Fonte: <https://www.instagram.com/tv/CF_7qClHW16/?igshid=yksmt7wcjzqn/>. Acesso em; 30 de abril de 2021.(Adaptada).



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Artes visuais.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Materialidades.
HABILIDADE(S): (EF15AR04P1) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, etc.), identificando e fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: -Formas de expressão artística (desenho, colagem, modelagem, dobradura, entre outros).

TEMA: ARTES VISUAIS

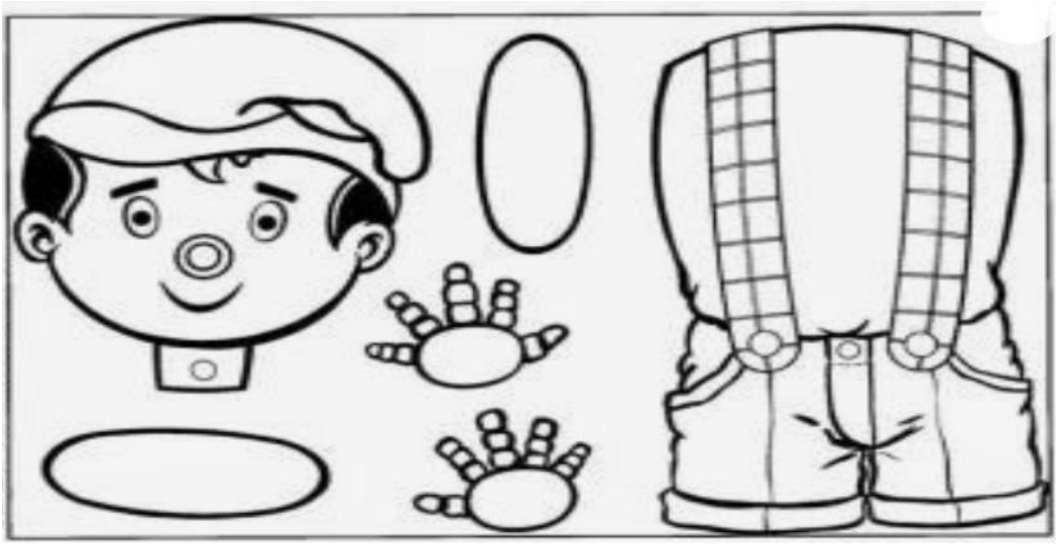
CRIANÇA, TODOS NÓS TEMOS ALGUM TIPO DE HABILIDADE. UNS SABEM DESENHAR, OUTROS ANDAR DE BICICLETA ETC. NA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS VER SE TEREMOS HABILIDADE PARA AS ARTES VISUAIS. NÃO SABE O QUE É ISSO? LEIA O TEXTO ABAIXO

BREVE APRESENTAÇÃO: AS **ARTES VISUAIS** EXPRESSAM, POR MEIO DE MATERIAIS, O PENSAMENTO DO SER HUMANO, ASSIM COMO SUAS EMOÇÕES, SEUS ANSEIOS, SUA HISTÓRIA, A CULTURA DA QUAL FAZ PARTE E DESENVOLVE A IDENTIDADE DE UM POVO OU ATÉ MESMO DE UMA CLASSE SOCIAL.

Disponível em: <https://repositorio.ufmg.br>. Acesso em: 06 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - VOCÊ CONHECE O PINÓQUIO? ELE ERA UM BONECO DE MADEIRA QUE FALAVA MUITAS MENTIRAS. COM ISSO ELE CAUSOU MUITOS APUROS E FEZ O SEU DONO, O GEPETO, PASSAR APUROS TAMBÉM. ATÉ QUE ELE ENTENDEU QUE FALAR MENTIRAS É MUITO FEIO. VAMOS MONTAR O PINÓQUIO E DEIXÁ-LO BEM BONITO.



Disponível em: <https://cutt.ly/vnTY60o>. Acesso em: 10 de maio de 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Música.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Materialidade.
HABILIDADE(S): (EF15AR15BP1) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Elementos constitutivos da música (ritmo).

TEMA: MÚSICA - PARTE 1

OLÁ CRIANÇA. EU NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE NÃO GOSTE DE MÚSICAS. TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ TAMBÉM GOSTA. CADA PESSOA TEM O SEU ESTILO PREFERIDO. A MÚSICA É UM ALENTO PARA TODOS NÓS.

BREVE APRESENTAÇÃO: A MÚSICA É O SUBSTANTIVO FEMININO QUE DÁ NOME À ARTE E TÉCNICA DE COMBINAR OS SONS DE FORMA MELODIOSA E COM RITMO, PODENDO SER TRANSMITIDA POR MEIO DA VOZ E DE INSTRUMENTOS MUSICAIS. MÚSICA É A ARTE DE MANIFESTAR OS DIVERSOS AFETOS DA NOSSA ALMA ATRAVÉS DO SOM.

Disponível em: <https://www.slideshare.net/Alvarenga-48/atividade-de-arte-msica-101929460>. Acesso em: 06 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - VOCÊ CONHECE A MÚSICA "O SAPO NÃO LAVA O PÉ"? TENHO CERTEZA DE QUE CONHECE. CHAME ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA, CANTE E FAÇA MOVIMENTOS DE ACORDO COM O RITMO DA MÚSICA.

O sapo não lava o pé

O SAPO NÃO LAVA O PÉ
NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER
ELE MORA LÁ NA LAGOA
NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER
MAS QUE CHULÉ!!!

Disponível em: <https://escolaeducacao.com.br/wp-content/uploads/2019/10/cantigas-de-roda-para-leitura-o-sapo-nao-lava-o-pe-716x1024.jpg>. Acesso em: 06 maio 2021.

SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO: MUSICALIZAÇÃO: ATENÇÃO, RITMO E MELODIA NUMA ATIVIDADE PRÁTICA COM A CANTIGA "O SAPO NÃO LAVA O PÉ".

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Sz-3CZPNREg>. Acesso em: 07 de maio de 2021.

2 - AGORA DEIXE O SEU SAPINHO BEM BONITO. VOCÊ PODE FAZER UMA LAGOA OU UM JARDIM BEM BACANA PARA COLOCÁ-LO.



Disponível em: <https://www.espacoeducar-colorir.com.br/2016/08/30-desenhos-de-sapo-para-colorir-pintar.html?m=1>. Acesso em: 07 de maio de 2021.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S): Música.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Materialidade.
HABILIDADE(S): (EF15AR15BP1) Reconhecer os elementos constitutivos da música (ritmo) e as características de instrumentos musicais variados através de vivências e recursos audiovisuais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Elementos constitutivos da música (ritmo). - Características dos instrumentos musicais variados. - Criação de objetos sonoros com materiais alternativos.

TEMA: MÚSICA - PARTE 2

BREVE APRESENTAÇÃO: VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE MÚSICA. IMAGINAMOS QUE PARA FAZER SOM, OU MÚSICA, PRECISAMOS DE INSTRUMENTOS CAROS E COMPRADOS NAS LOJAS. HOJE VAMOS APRENDER QUE PODEMOS FAZER SONS E MÚSICA SEM USAR ESSES INSTRUMENTOS. VAMOS APRENDER?

ATIVIDADES

1 - NA AULA PASSADA VOCÊ CANTOU A MÚSICA DO SAPO NÃO LAVA O PÉ, USANDO O CORPO PARA FAZER O RITMO. QUE TAL APRENDER A FAZER UM SAPINHO QUE SERÁ O NOSSO INSTRUMENTO MUSICAL?

MATERIAL NECESSÁRIO:

- 1 FOLHA DE PAPEL VERDE (SE NÃO TIVER, PODE SER FOLHA DE CADERNO);
- 2 TAMPINHAS DE GARRAFA;
- COLA, DUREX E TESOURA.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

MODO DE FAZER:

A) DOBRAR O PAPEL AO MEIO NO COMPRIMENTO E CORTAR DUAS TIRAS DE TAMANHOS IGUAIS.



B) COM O DUREX, COLE UMA TAMPINHA NO MEIO DE CADA TIRA DO PAPEL.



C) JUNTE AS TIRAS DE MODO QUE AS TAMPINHAS FIQUEM UMA EM CIMA DA OUTRA E COLE AS PONTAS COM O DUREX.





D) DESENHE DOIS OLHINHOS, RECORTE E COLE EM CIMA DAS TIRAS.

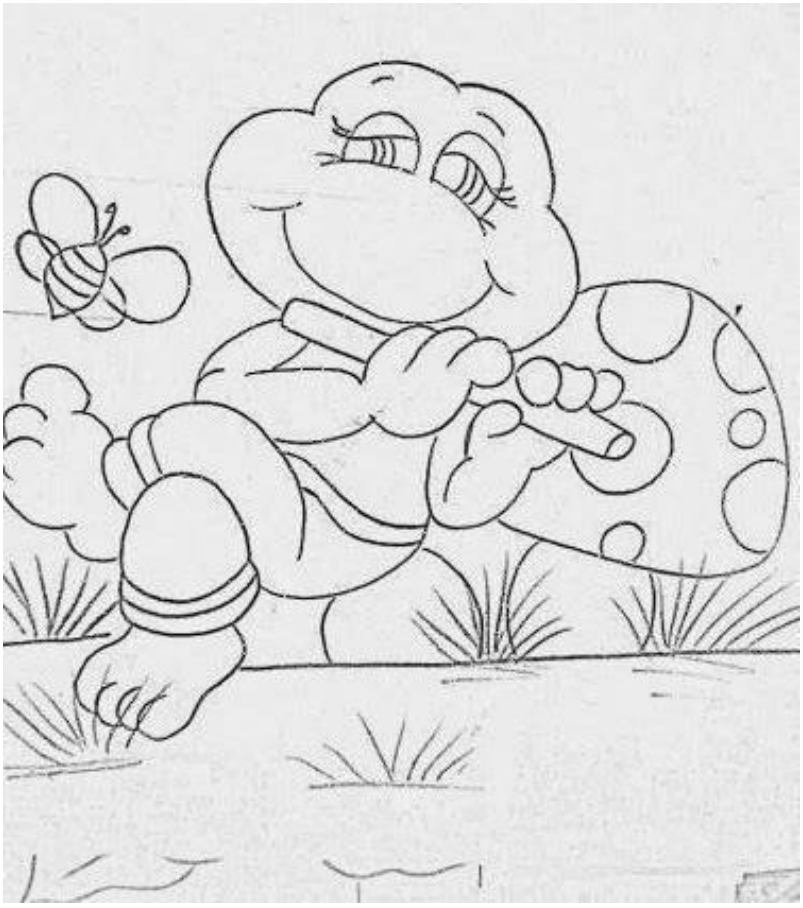



E) ESTÁ PRONTO O NOSSO SAPINHO MUSICAL! ENCOLHE E ESTICA AS TIRAS PARA AS TAMPINHAS BATEREM.



SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO: COMO TRABALHAR MÚSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=v_aWEBj01tA>. Acesso em: 07 de maio de 2021.

2 - DEPOIS DE FAZER O SAPINHO TOQUE E CANTE A MÚSICA "O SAPO NÃO LAVA O PÉ".



Disponível em: <https://www.espacoeducar-colorir.com.br/2016/08/30-desenhos-de-sapo-para-colorir-pintar.html?m=1>. Acesso em: 07 de maio de 2021.

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Música.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Materialidade.
HABILIDADE(S): (EF15AR15AP1) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal). - Fontes sonoras convencionais: instrumentos musicais e os não convencionais (sons do próprio corpo).

TEMA: MÚSICA - PARTE 3

NA AULA DE HOJE VAMOS CONTINUAR A VER A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA E COMO É BOM OUVIR OU CANTAR UMA MÚSICA. MAS, PARA ISTO PRECISAMOS TER ATENÇÃO, É PRECISO OUVIR COM ATENÇÃO.

BREVE APRESENTAÇÃO: OS MÚSICOS REGISTRAM SUAS MÚSICAS EM PARTITURAS. PARTITURA ÉUM OBJETO OU, NOS DIAS DE HOJE, UM ARQUIVO DIGITAL QUE REÚNE SÍMBOLOS REPRESENTANDO VALORES FÍSICOS DO SOM – ALTURA, DURAÇÃO, INTENSIDADE E TIMBRE. O REGISTRO DOS SONS POR SÍMBOLOS SURGIU PRIMITIVAMENTE EM MEADOS DO SÉCULO X EXCLUSIVAMENTE GRAFANDO ALTURAS, E APENAS, POR LEMBRETE EM TEXTO LITÚRGICO.



Disponível em: <https://cdn.pixabay.com/photo/2019/10/01/02/01/music-4517028_960_720.jpg> Acesso em: 06 maio 2021. Disponível em: ≤https://souzalima.com.br≥. Acesso em 06 de maio de 2021.

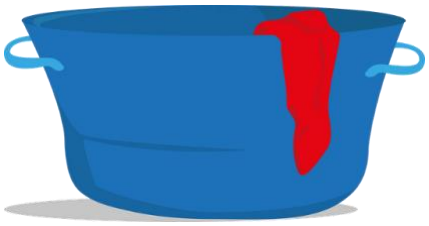
ATIVIDADES

1 - COMO VIMOS, OS MÚSICOS UTILIZAM PARTITURAS PARA REGISTRAR AS MÚSICAS QUE ELES COMPÕEM. NÓS, NÃO SOMOS MÚSICOS, MAS OUVIMOS OS SONS E SABEMOS DISTINGUIR UM SOM AGRADÁVEL DE UM DESAGRADÁVEL; UM SOM FORTE DE UM SOM FRACO, ETC... PARA ISSO NÃO UTILIZAMOS AS PARTITURAS, MAS PODEMOS REGISTRAR E ENTENDER O SOM MESMO ASSIM. VAMOS TENTAR? VOCÊ VAI FAZER SOM USANDO EQUIPAMENTOS QUE TEM NA SUA CASA.

MATERIAL NECESSÁRIO:

- 2 COLHERES DE PAU;
- 1 BACIA OU BALDE DE PLÁSTICO;
- 1 PEDAÇO DE PAPELÃO PARA COLAR NO FUNDO DA BACIA OU DO BALDE.





Disponível em: <https://image.freepik.com/vetores-gratis/bacia-lavatorios-de-plastico-e-metal-ilustracao_171867-490.jpg> Acesso em: 06 maio 2021.

MODO DE FAZER:

A) COLE UM PEDAÇO DE PAPELÃO NO FUNDO DA BACIA OU DO BALDE.



B) AGORA É SÓ TOCAR.

C) PRIMEIRO VAMOS BATER UMA COLHER NA OUTRA CONTANDO = 1, 2, 3, 4, 1, 2 , 3.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

D) DEPOIS VAMOS BATER UMA COLHER NA OUTRA E DEPOIS NO BALDE INTERCALANDO.

SEGUINDO O RITMO: **COLHER, BACIA, COLHER, COLHER, COLHER, BACIA, COLHER**



Imagens disponíveis em:<https://www.youtube.com/watch?v=QeAhmCh6YfI>. Acesso em: 07 maio 2021.

SE PUDER, ASSISTA AO VÍDEO: RITMO E PULSAÇÃO - EXERCÍCIO MUSICAL. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QeAhmCh6YfI>. Acesso em: 07 de maio de 2021.

SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICAS:

Artes Integradas.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Patrimônio Cultural.

HABILIDADE(S):

(EF15AR25P1) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos e brincadeiras, etc., no âmbito familiar (tradições da família); favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Patrimônio Cultural: material (objetos, monumentos, etc.) e imaterial (danças, festas, etc.).

- As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial.

- Brinquedos e brincadeiras das tradições familiares e populares.

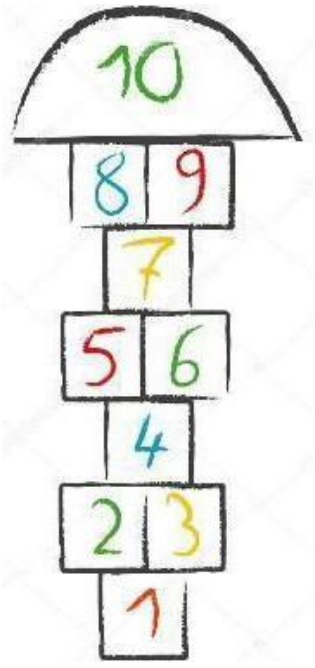
TEMA: PATRIMÔNIO CULTURAL / BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS - PARTE 1

COMO É BOM BRINCAR NÃO É MESMO? MAS, BRINCAR NÃO É SÓ FICAR NA FRENTE DO VIDEOGAME OU DO CELULAR. QUANTAS BRINCADEIRAS BACANAS EXISTEM. E MUITAS SÃO BEM ANTIGAS E AGRADAM AS CRIANÇAS ATÉ HOJE. VAMOS APRENDER ALGUMAS DESSAS BRINCADEIRAS?

BREVE APRESENTAÇÃO:

A AMARELINHA

TAMBÉM É CONHECIDA COMO MACACA, XADREZ, AVIÃO, MARÉ, SAPATA E CASCO EM OUTRAS REGIÕES DO PAÍS. A MAIS TRADICIONAL, PORÉM, É AQUELA FEITA NO CHÃO COM AUXÍLIO DO GIZ, CONFORME OS PASSOS ABAIXO:



1. CADA JOGADOR PRECISA DE UMA PEDRINHA.
2. QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU.

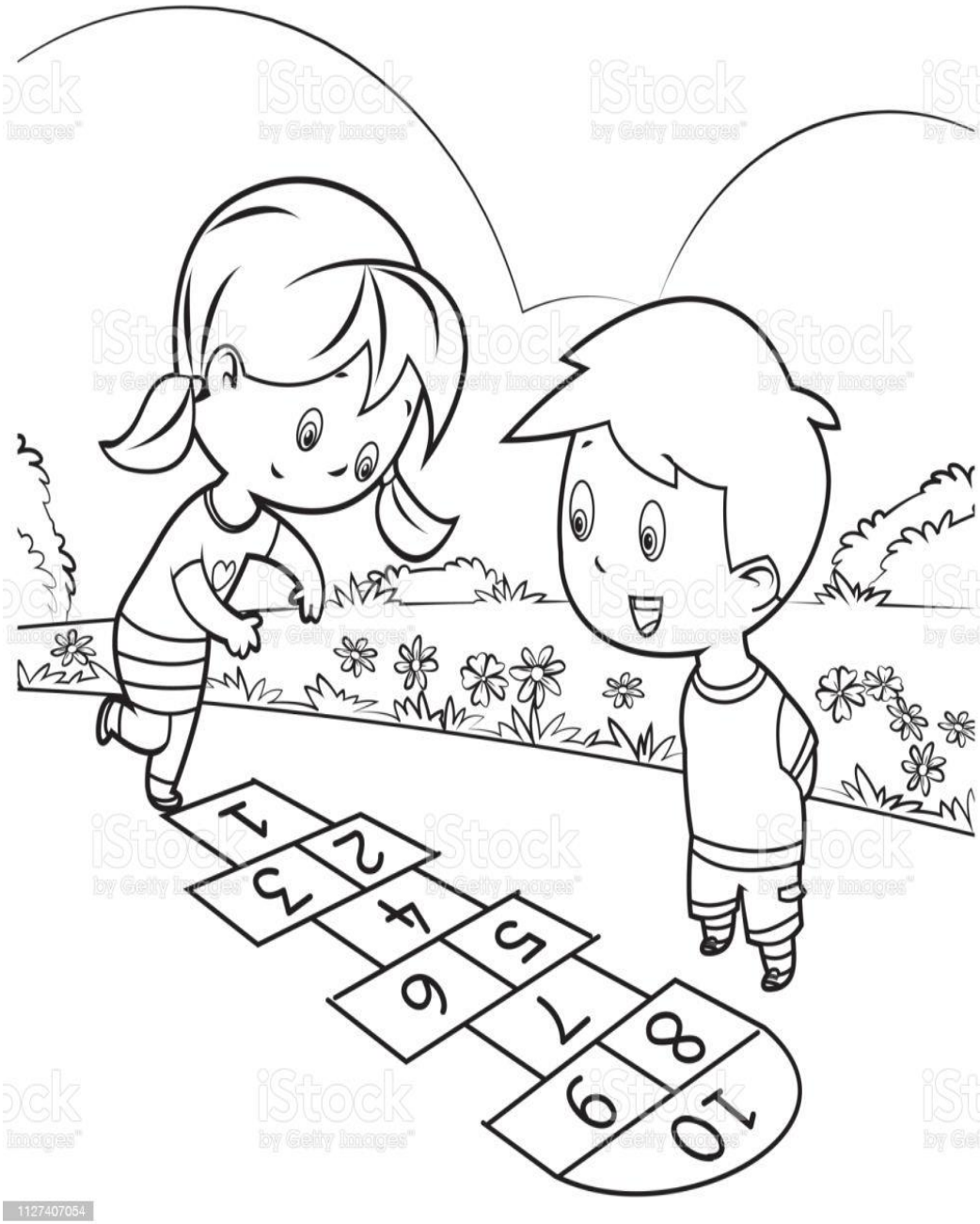
3. SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA. QUANDO HÁ UMA CASA AO LADO DA OUTRA, PODE PÔR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

4. QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO DA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.

5. A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2.

ATIVIDADES

1 - HOJE VAMOS BRINCAR DE AMARELINHA. TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ CONHECE ESTA BRINCADEIRA. Pinte a cena.



2

3

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 6

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Artes Integradas.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Patrimônio Cultural.
HABILIDADE(S): (EF15AR25P1) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas e africanas e europeias no Brasil, coletando informações sobre brinquedos e brincadeiras, etc., no âmbito familiar (tradições da família); favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Patrimônio Cultural: material (objetos, monumentos, etc.) e imaterial (danças, festas, etc.). - As matrizes indígena, africana e europeia no Brasil e suas contribuições para o patrimônio material e imaterial. - Brinquedos e brincadeiras das tradições familiares e populares.

TEMA: PATRIMÔNIO CULTURAL / BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS - PARTE 2.

NA AULA ANTERIOR BRINCAMOS DE AMARELINHA. VOCÊ GOSTOU? HOJE VAMOS APRENDER A FAZER UMA PETECA PARA JOGAR. VAI SEM BEM LEGAL!

BREVE APRESENTAÇÃO: QUANDO OS PORTUGUESES CHEGARAM NO BRASIL, ENCONTRARAM OS ÍNDIOS BRINCANDO COM UMA TROUXINHA DE FOLHAS CHEIA DE PEQUENAS PEDRAS, AMARRADA A UMA ESPIGA DE MILHO, QUE CHAMAVAM DE PETEKA, QUE EM TUPI SIGNIFICA "BATER". A BRINCADEIRA FOI PASSANDO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO E, NO SÉCULO 20, O JOGO DE PETECA TORNOU-SE UM ESPORTE, COM REGRAS E TORNEIOS OFICIAIS....

Disponível em: ≥https://educacao.uol.com.br/disciplinas/cultura-brasileira/jogos-e-brincadeiras-origens-das-diversoes-das-criancas-brasileiras.htm?cmpid=copiaecola≤. Acesso em 06 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1 - VAMOS CONFECCIONAR UMA PETECA:

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

01 FOLHA DE JORNAL OU REVISTA

01 SACOLA PLÁSTICA DE SUPERMERCADO



MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

FITA ADESIVA, BARBANTE OU LINHA

TESOURA

INSTRUÇÕES PARA CONFECÇÃO:

1. PEGUE UMA SACOLINHA PLÁSTICA DE SUPERMERCADO E, COM UMA TESOURA, RECORTE A PARTE DA ALÇA RETIRANDO-A DA SACOLA;
2. EMBOLE, COM AS MÃOS, UMA FOLHA DE JORNAL OU REVISTA FORMANDO UMA BOLA COM O PAPEL;
3. COLOQUE A BOLA CONSTRUÍDA COM A FOLHA DE JORNAL OU REVISTA NO CENTRO DA SACOLINHA PLÁSTICA;
4. JUNTE AS PONTAS DA SACOLINHA, EMBRULHANDO TODO O PAPEL AMASSADO;
5. USE LINHA, BARBANTE OU FITA CREPE PARA AMARRAR A SACOLA, FORMANDO UMA PETECA.

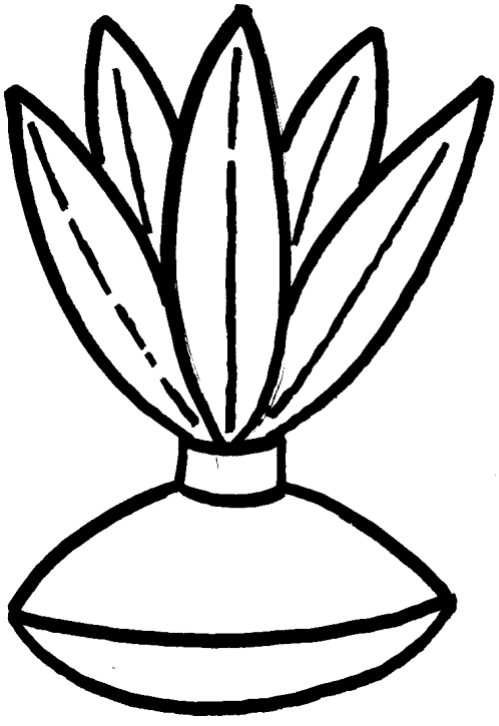
Imagem retirada do vídeo: https://youtu.be/CUncBTo4ERs Acesso em: 10 maio 2021.

SE PUDER ASSISTA AO VÍDEO: APRENDA A FAZER UMA PETECA COM SACOLA PLÁSTICA E JORNAL.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=DIwylF8oGaw>. Acesso em: 06 de maio de 2021.

2 - AGORA QUE JÁ APRENDEU A FAZER UMA PETECA, FAÇA A SUA E JOGUE BASTANTE, SOZINHO OU COM ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA.

3 - FAÇA UM BELO COLORIDO NA PETECA ABAIXO.



Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/69/a4/aa/69a4aaa1b92b26fe95078611850f8e9a.pngs>. Acesso em: 06 de maio de 2021.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ENSINO RELIGIOSO**
ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO – EF**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Identidades e Alteridades.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: O Eu, o Outro e o Nós.
HABILIDADE(S): (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Autoconhecimento e Autocuidado. Semelhanças e diferenças entre diferentes indivíduos e povos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ciências e História.

TEMA: FAMÍLIA

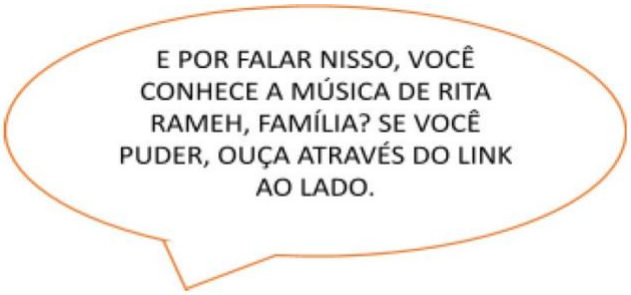
CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ESTUDAR A RESPEITO DA FAMÍLIA, NOSSO PRIMEIRO GRUPO SOCIAL.

APRESENTAÇÃO:

FAMÍLIA

A FAMÍLIA É O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL DE ALGUÉM. FORMADA POR PESSOAS LIGADAS A PARTIR DE UM ANCESTRAL COMUM, DO MATRIMÔNIO OU DA ADOÇÃO, NAS FAMÍLIAS SEMPRE EXISTE ALGUMA LIGAÇÃO DE CUIDADO. MEMBROS DE UMA FAMÍLIA COSTUMAM COMPARTILHAR DO MESMO SOBRENOME. A FAMÍLIA É UNIDA POR LAÇOS CAPAZES DE

MANTER AS PESSOAS COM CUIDADOS, MATERIAIS E CARINHO DURANTE UMA VIDA E DURANTE AS GERAÇÕES.



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=F3gpqlT1Dew>. Acesso em: 24 maio 2021.

LEIA A LETRA DA MÚSICA COM ATENÇÃO: (**COM AJUDA DA MAMÃE**)

FAMÍLIA

DIGA QUEM MORA NA SUA CASA
QUEM MORA COM VOCÊ
COM QUEM VOCÊ DIVIDE O QUE GOSTA
QUEM OLHA POR VOCÊ
MORO COM MEU PAI, MINHA MÃE E MINHA IRMÃ
EU MORO COM A MINHA AVÓ
MORO COM MINHA MÃE, MEU AVÔ E MEU IRMÃO
EU MORO SÓ COM O MEU PAI
DIGA QUEM MORA NA SUA CASA
QUEM MORA COM VOCÊ
COM QUEM VOCÊ DIVIDE O QUE GOSTA
QUEM OLHA POR VOCÊ
MORO COM MEU PAI, MINHA MÃE E TRÊS IRMÃOS
MEU CACHORRO MORA AQUI TAMBÉM
MORO COM A MINHA MÃE, SEU MARIDO E MEIO-IRMÃO
E NO SÁBADO COM MEU PAI
TANTAS FAMÍLIAS TÃO DIFERENTES
FAMÍLIAS COM POUCA, COM MUITA GENTE
ISSO NÃO IMPORTA, O GOSTOSO É TER
SEMPRE UMA FAMÍLIA BEM PERTINHO DE VOCÊ

RITA RAMEH E LUIZ WAACK. **Família.** São Paulo: Tratore, 2006. 32:49.

ATIVIDADES

1 - PARA DESENHAR: COMO É SUA FAMÍLIA?

2 –OBSERVE O TEXTO E PINTE DE AZUL PALAVRAS QUE INICIA COM A LETRA **P**, E PINTE VERMELHO PALAVRAS QUE INICIA COM A LETRA **M**.

3 - VAMOS **BRINCAR DE GUARDA-CHUVA DE PROTEÇÃO DA FAMÍLIA**!

PEGUE UM GUARDA-CHUVA DE QUALQUER MODELO. PENDURE PALAVRAS DE CARINHO NELE (PAZ, AMOR, ALEGRIA, VIDA) TUDO DE BOM QUE A FAMÍLIA LHE OFERECE. FAÇA UMA SURPRESA PARA SEUS FAMILIARES: ABRA O GUARDA-CHUVA E FAÇA UM AGRADECIMENTO PARA ELES. UMA CHUVA DE CARINHO PARA VOCÊS!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

(CASO VOCÊ NÃO TENHA UM GUARDA-CHUVA, VOCÊ PODE FAZER A ATIVIDADE EM FORMA DE CARTAZ.)



DISPONÍVEL EM: https://www.pexels.com/pt-br/foto/crianca-segurando-guarda-chuva-ao-lado-da-garota-1619716/ ACESSO EM: 24 MAIO 2021.

SEMANA 2

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Manifestações culturais e religiosas.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: Sentimentos, lembranças, memórias e saberes.
HABILIDADE(S): (EF01ER05X) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um em relação aos grupos de convivência, respeitando sua diversidade.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: História de vida: lembranças e memórias. Autoestima: possibilidades e limitações. Desenvolvimento de atitudes de: respeito, paciência, generosidade, solidariedade, atenção, cuidado, compreensão para com o outro.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ciências e História.

TEMA: ESCOLA

CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ESTUDAR A RESPEITO DA ESCOLA, UM DOS GRUPOS DE CONVIVÊNCIA QUE MAIS NOS AJUDAM A APRENDER.

APRESENTAÇÃO



Disponível em: <http://www.aracruz.es.gov.br/noticia/87683/>. Acesso em: 24 maio 2021.

A ESCOLA

TODA CRIANÇA TEM O DIREITO DE IR À ESCOLA. LÁ, PODE APRENDER OS DIREITOS E DEVERES DAS PESSOAS. ESSAS REGRAS AJUDAM NA CONSTRUÇÃO DE UMA BOA CONVIVÊNCIA. ISTO ACONTECE PORQUE TODOS NÓS VIVEMOS EM GRUPO, EM SOCIEDADE E PARA QUE NOSSA VIDA SEJA MELHOR DEVEMOS NOS RESPEITAR.

O RESPEITO AO OUTRO É DEVER DE TODO CIDADÃO. NA ESCOLA CONVIVEMOS COM DIVERSAS PESSOAS. CADA UM É DO SEU JEITO. DEVEMOS TENTAR ENTENDER AS PESSOAS, SUAS IDEIAS E SEU MODO DE VIDA. ASSIM PODEREMOS VIVER MELHOR NA FAMÍLIA, NA ESCOLA E EM SOCIEDADE.

COOPERAR UNS COM OS OUTROS NA ESCOLA E RESPEITAR AS REGRAS DE CONVIVÊNCIA SÃO DEVERES DE TODAS AS PESSOAS.

ATIVIDADES

1 - LEIA A IMAGEM:



Disponível em: https://www.pexels.com/pt-br/foto/menino-em-pe-perto-da-estante-261895/ . Acesso em: 24 maio 2021.

2 - A CRIANÇA DA IMAGEM ESTÁ NA BIBLIOTECA APRENDENDO A LER. RECORTE E COLE AQUI (OU ESCREVA COM LETRAS COLORIDAS), DUAS PALAVRAS QUE INDIQUEM O QUE VOCÊ APRENDE NA ESCOLA.

3 - NESTE ESPAÇO DESENHE **SUA ESCOLA**. ESCREVA O NOME DELA TAMBÉM!

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Identidades e Alteridades.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: O Eu, o Outro e o Nós.
HABILIDADE(S): (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Autoconhecimento e autocuidado. Semelhanças e diferenças entre diferentes indivíduos e povos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ciências e História.

TEMA: AMIGOS

CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ESTUDAR A RESPEITO DA IMPORTÂNCIA DOS AMIGOS. UM AMIGO É ALGUÉM EM QUEM VOCÊ PODE CONFIAR. E POR FALAR NISSO, VOCÊ TEM UM AMIGO? UMA AMIGA?

APRESENTAÇÃO

AMIGOS

LEIA A IMAGEM.



Disponível em: <https://www.pexels.com/pt-br/foto/garotas-se-abracando-e-andando-na-rua-5896617/> . Acesso em: 24 maio 2021.

ATIVIDADES

1 - PARA VOCÊ, **O QUE É O AMIGO**? PINTE A CENA ABAIXO.



A GRATIDÃO É O GRANDE SEGREDO DA AMIZADE!
A AMIZADE É A UNIÃO DE CORAÇÕES!
PODEMOS PENSAR DIFERENTE E SERMOS AMIGOS!
A AMIZADE É UM TESOURO!
QUEM ENCONTROU UM AMIGO ENCONTROU UM TESOURO!

2 - ESCOLHA UMA PALAVRA DA FAIXA NO FINAL DA PÁGINA ANTERIOR E A ESCREVA COM LETRAS COLORIDAS NESTA PLACA:

3 - VAMOS BRINCAR DE POTINHO DA AMIZADE?



ÉSIMPLES! FAÇABILHETINHOSCOM **IMAGENS** E **PALAVRAS** DE CARINHO, COLOQUE EM UMA CAIXINHA VAZIA (PODE SER CAIXA DE LEITE OU DE REMÉDIO VAZIAS), POTINHO, ENVELOPE OU COPINHO DE PLÁSTICO. ENFEITE-A(O) COM PAPEL PICADO OU COM CORAÇÕES RECORTADOS E ENTREGUE AO AMIGO/A. LEMBRE-SE DE QUE CONSTRUIR A AMIZADE É COMO CONSTRUIR UMA CASA, O ALICERCE É O CARINHO E AS PAREDES O AMOR.

Disponível em: <https://www.pexels.com/photo/craft-envelope-with-flower-and-twigs-3842755/>. Acesso em: 24 maio 2021.

SEMANA 4

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Identidades e Alteridades.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: O Eu, o Outro e o Nós.
HABILIDADE(S): (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Autoconhecimento e autocuidado. Semelhanças e diferenças entre diferentes indivíduos e povos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ciências e História.

TEMA: RESPEITO

CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI APRENDER A IMPORTÂNCIA DO RESPEITO AOS OUTROS.

APRESENTAÇÃO

APRENDER A RESPEITAR



KLEIN, CAROLINA. **VALORES PARA A VIDA TODA:** RESPEITO. BLUMENAU: BLU EDITORA, 2019.

PARA ENTENDERMOS O QUE É RESPEITO É BOM LEMBRAR DA REGRA DE OURO: "TRATE OS OUTROS COMO GOSTARIA DE SER TRATADO". ISSO SIGNIFICA QUE, ANTES DE AGIR, DEVEMOS NOS CERTIFICAR DE QUE REALMENTE DESEJAMOS QUE NOSSA AÇÃO SEJA REPETIDA POR TODAS AS PESSOAS NUMA SITUAÇÃO SEMELHANTE. PORTANTO, A REGRA DE OURO ENSINA QUE DEVEMOS RESPEITAR AS PESSOAS, NÃO PEGAR AS COISAS DOS OUTROS SEM PEDIR, NÃO TENTAR PASSAR NA FRENTE DOS OUTROS NUMA FILA, NÃO DESRESPEITAR OS COMBINADOS, NEM MENTIR.

AFINAL, NÃO QUEREMOS QUE ESTAS SITUAÇÕES SE REPITAM AO NOSSO REDOR!

RESPEITAR AS PESSOAS É SEGUIR OS COMBINADOS FAZENDO O QUE É CERTO EM NOSSA VIDA!

ADAPTADO DE GAARDER, JOSTEIN. **O LIVRO DAS RELIGIÕES.** SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 2005.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

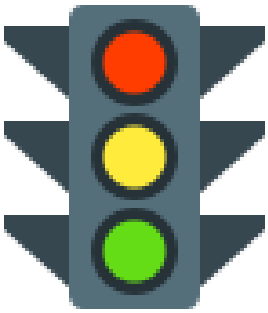
ATIVIDADES

1 - RECORTE DE REVISTAS OU JORNAIS E COLE AQUI, OU DESENHE, IMAGEN SOBRE **RESPEITO.**

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2 - VOCÊ SABE COMO FUNCIONA UM SEMÁFORO? O FAROL VERMELHO SIGNIFICA **PARE**, O FAROL AMARELO INDICA **ATENÇÃO** E O FAROL VERDE SIGNIFICA **SIGA**.

NESSAATIVIDADE, NÓS VAMOS UTILIZARASCORESDOSEMÁFOROPARAIDENTIFICAR ATITUDES DE RESPEITO E DESRESPEITO. COLORA OS DESENHOS DO SEMÁFORO COMO EXPLICADO A SEGUIR:



Disponível em: <https://icons8.com.br/icon/15199/sem%C3%A1foro> . Acesso em: 25 maio 2021.

O FAROL VERMELHO SIGNIFICA **PARE!** E SERÁ USADO QUANDO O EXEMPLO APRESENTADO FOR DE DESRESPEITO.

O FAROL AMARELO INDICA **ATENÇÃO!** E SERÁ USADO QUANDO A PESSOA PRECISA FICAR ATENTA PARA NÃO COMETER UM DESRESPEITO.

O FAROL VERDE SIGNIFICA SIGA! E SERÁ USADO QUANDO O EXEMPLO MOSTRAR UMA SITUAÇÃO DE RESPEITO.



PEGAR SEM PEDIR OS BRINQUEDOS DOS AMIGOS.



OBEDECER À PESSOA QUE CUIDA DE VOCÊ.



EMPRESTAR SEUS BRINQUEDOS PARA UM IRMÃO OU AMIGO MENOR.



FALAR SEMPRE A VERDADE.



USAR MÁSCARA O TEMPO INTEIRO, ENQUANTO DURAR A PANDEMIA.



DEIXAR OS MATERIAIS ESCOLARES ESPALHADOS PELA CASA DEPOIS DE ESTUDAR.

Imagem disponível em: <https://icons8.com.br/icon/3120/sem%C3%A1foro> . Acesso em 25 maio 2021.

OBSERVE OS SINAIS DE TRÂNSITO.

SUA CIDADE TEM SEMÁFOROS? SE NÃO TIVER, OBSERVE AS PLACAS DE TRÂNSITO E PINTURAS NA PISTA. PERGUNTE A UM ADULTO SEU SIGNIFICADO.

OS SINAIS DE TRÂNSITO DEVEM SER RESPEITADOS, POIS SEM ELES, A CIDADE FICARIA UMA BAGUNÇA! COM NOSSAS ATITUDES, É DO MESMO JEITO. SE NÓS RESPEITARMOS AS PESSOAS, A CONVIVÊNCIA SERÁ DE PAZ, E TODOS VIVERÃO MELHOR!

SEMANA 5

UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Identidades e Alteridades.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: O Eu, o Outro e o Nós.
HABILIDADE(S): (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Autoconhecimento e autocuidado. Semelhanças e diferenças entre diferentes indivíduos e povos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ciências e História.

TEMA: O VALOR DO AMOR

CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI ESTUDAR SOBRE O VALOR DO AMOR.

APRESENTAÇÃO

O QUE É O AMAR?

GUSTAVO ESTAVA LENDO UM LIVRO SAGRADO QUANDO VIU UM MANDAMENTO QUE DIZIA: "AMA O TEU PRÓXIMO COMO A TI MESMO". ELE LOGO PERGUNTOU PARA A MÃE: "MAMÃE, O QUE É AMAR?" A MÃE RESPONDEU QUE AMAR É CUIDAR DA OUTRA PESSOA, É SER RESPONSÁVEL E APOIAR A QUEM PRECISA. ELA RELEMBROU UM FILME NO QUAL ALGUÉM EXPLICOU QUE "AMAR É COLOCAR A NECESSIDADE DA OUTRA PESSOA, ACIMA DA NOSSA". OU SEJA, QUEM AMA DESEJA QUE O OUTRO SEJA FELIZ! PORTANTO, AMAR É PENSAR EM SI E NO OUTRO, COM AÇÕES QUE NOS FAÇAM SER PESSOAS MELHORES E AJUDEM O OUTRO A SER MELHOR A CADA DIA PORQUE ELE PRECISA DE NÓS!

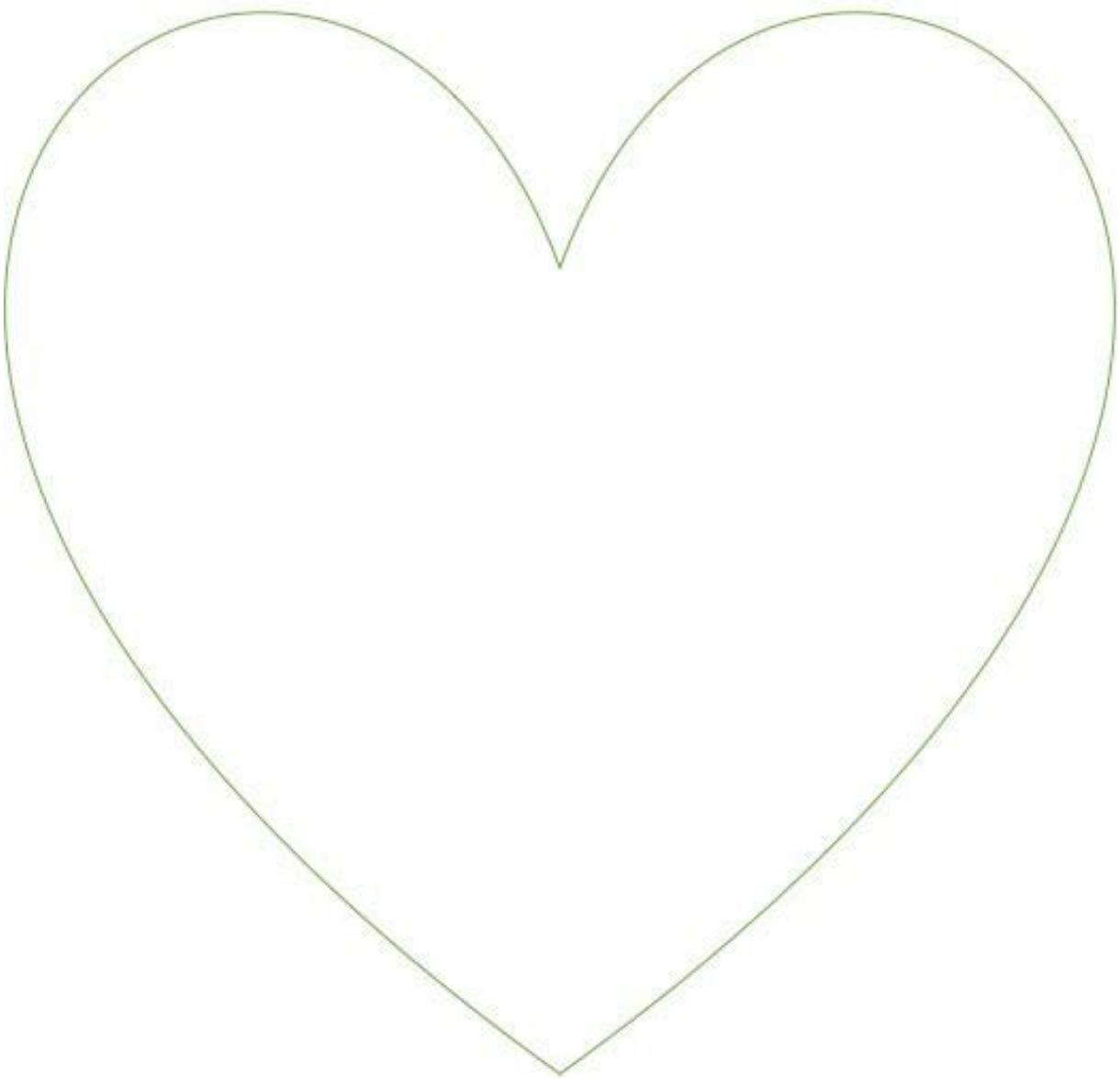
GUSTAVO ENTENDEU TUDO E DISSE: "MAMÃE, EU AMO VOCÊ!".

ATIVIDADES

1 - VAMOS BRINCAR DE RIMAR? PARA RIMAR, AS PALAVRAS DEVEM TERMINAR COM O **MESMO SOM**. ESCREVA TRÊS PALAVRAS QUE RIMEM COM **AMAR**:

- _____
- _____
- _____

2 - COLE BARBANTE, FITA COLORIDA OU PEDACINHOS DE PAPEL EM VOLTA DESSE CORAÇÃO E ENFEITE-O BASTANTE. LEMBRE-SE DE QUE O CORAÇÃO É O SÍMBOLO DO AMOR.



3 - VAMOS CANTAR! ESTA MÚSICA FALA SOBRE TANTAS COISAS QUE CABEM NO NOSSO CORAÇÃO... CABE ATÉ NOSSO AMOR. LEIA E CANTE, SE SOUBER!

ORAÇÃO

MEU AMOR, ESSA É A ÚLTIMA ORAÇÃO
PRA SALVAR SEU CORAÇÃO
CORAÇÃO NÃO É TÃO SIMPLES QUANTO PENSA
NELE CABE O QUE NÃO CABE NA DESPENSA
CABE O MEU AMOR
CABEM TRÊS VIDAS INTEIRAS
CABE UMA PENTEADEIRA
CABE NÓS DOIS
CABE ATÉ O MEU AMOR, ESSA É A ÚLTIMA ORAÇÃO
PRA SALVAR SEU CORAÇÃO
CORAÇÃO NÃO É TÃO SIMPLES QUANTO PENSA
NELE CABE O QUE NÃO CABE NA DESPENSA
CABE O MEU AMOR
CABEM TRÊS VIDAS INTEIRAS
CABE UMA PENTEADEIRA
CABE NÓS DOIS
CABE ATÉ O MEU AMOR, ESSA É A ÚLTIMA ORAÇÃO
PRA SALVAR SEU CORAÇÃO
CORAÇÃO NÃO É TÃO SIMPLES QUANTO PENSA
NELE CABE O QUE NÃO CABE NA DESPENSA
CABE O MEU AMOR
CABEM TRÊS VIDAS INTEIRAS
CABE UMA PENTEADEIRA
CABE NÓS DOIS
CABE ATÉ O MEU AMOR, ESSA É A ÚLTIMA ORAÇÃO
PRA SALVAR SEU CORAÇÃO
CORAÇÃO NÃO É TÃO SIMPLES QUANTO PENSA
NELE CABE O QUE NÃO...

A BANDA MAIS BONITA DA CIDADE. **Oração.** Curitiba: s.n., 2009. 43:24.

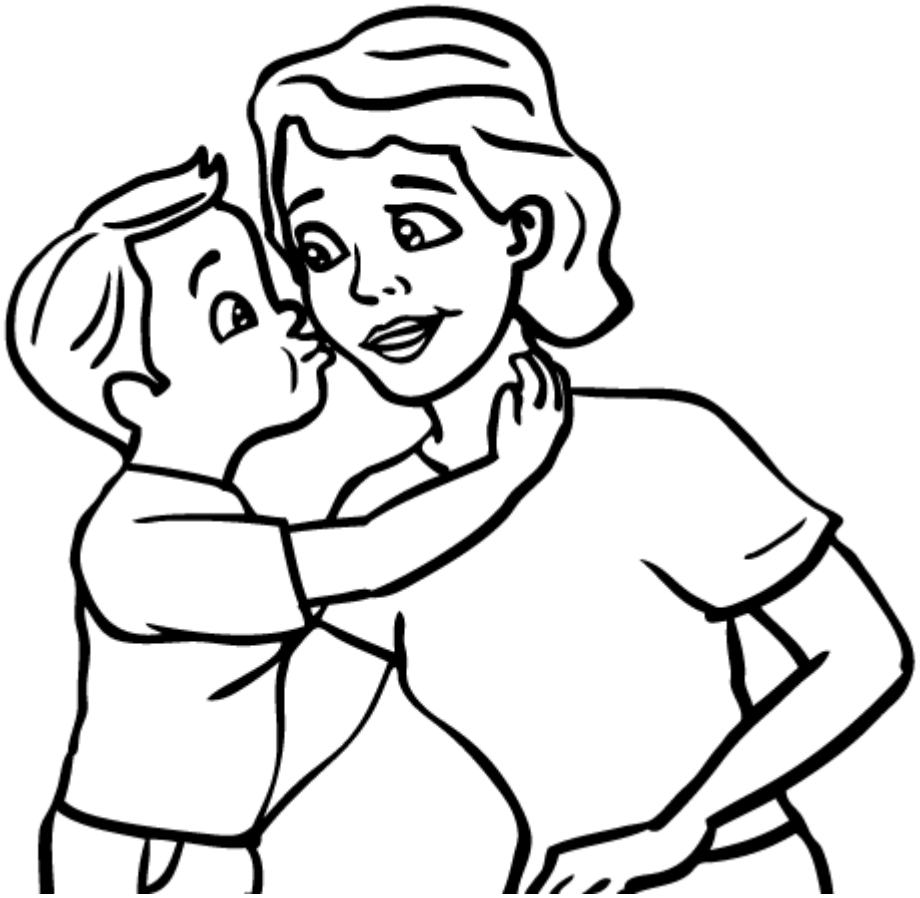
VOCÊ PODE OUVIR A MÚSICA EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=QW0i1U4u0KE>.

ACESSO EM: 25 DE MAIO DE 2021.

4 - AÇÃO: PARA COMPLETAR NOSSO TRABALHO A RESPEITO DO AMOR, DEMONSTRE SEU AMOR E CARINHO COM A MAMÃE FAZENDO UMA MASSAGEM CARINHOSA NOS PÉS E MÃOS DELA. APÓS A MASSAGEM VOCÊ PODE CANTAR A MÚSICA ORAÇÃO PARA ELA E DAR UM ABRAÇO BEM APERTADO NELA. AH, E NÃO SE ESQUEÇA DE DIZER "TE AMO" PARA SEUS PAIS, SEMPRE QUE SENTIR VONTADE!

Pinte a cena abaixo.



SEMANA 6

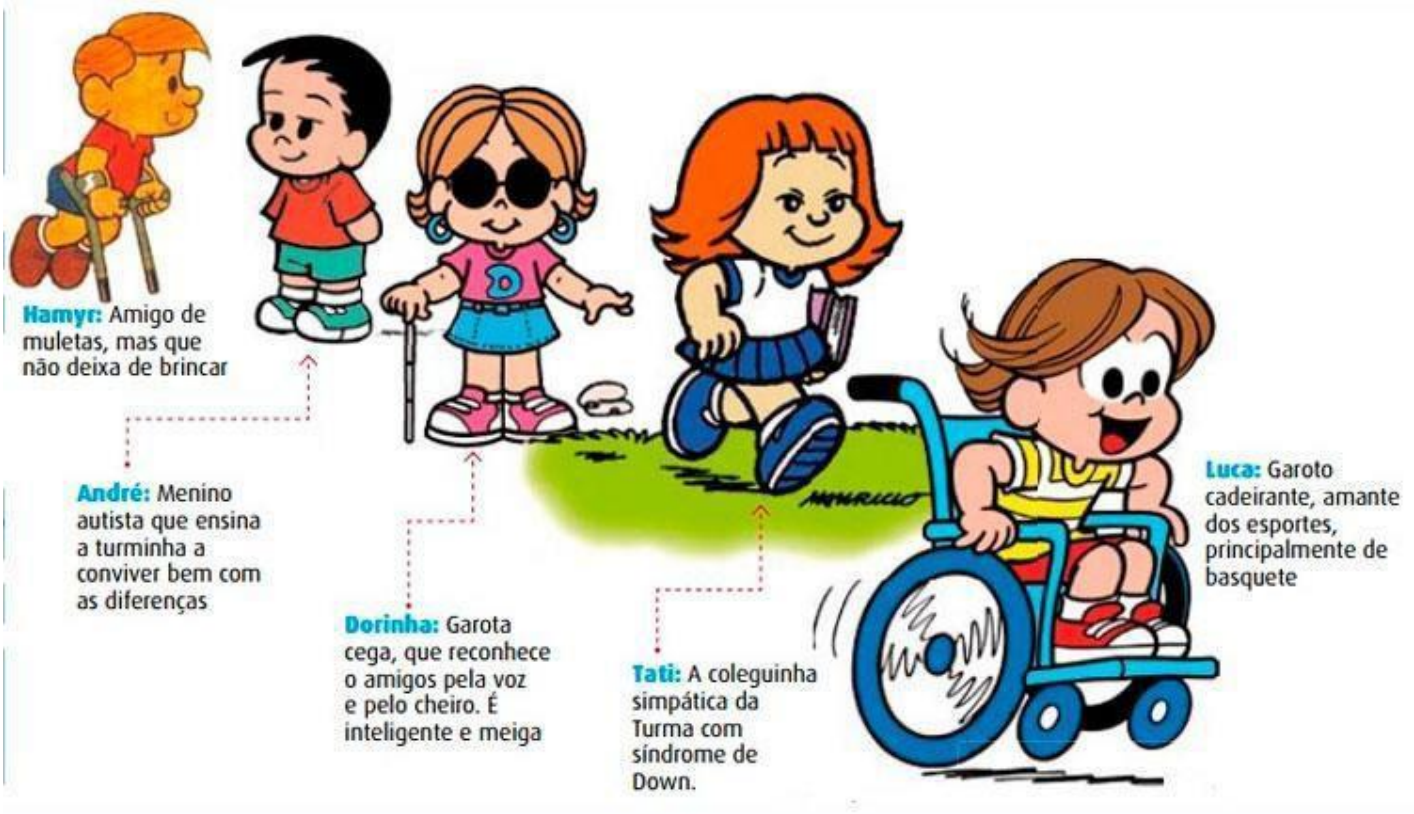
UNIDADE (S) TEMÁTICAS: Identidades e Alteridades.
OBJETO (S) DE CONHECIMENTO: O Eu, o Outro e o Nós.
HABILIDADE(S): (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Autoconhecimento e autocuidado. Semelhanças e diferenças entre diferentes indivíduos e povos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Ciências e História.

TEMA: DIVERSIDADE HUMANA

CARO(A) ESTUDANTE, NESTA SEMANA VOCÊ VAI RECONHECER O VALOR DO RESPEITO ÀS DIFERENÇAS.

APRESENTAÇÃO

LEIA A IMAGEM DA TURMA DA MÔNICA.



Disponível em: <https://www.sembarreiras.jor.br/2014/07/03/turma-da-monica-possui-personagens-com-deficiencias/>. Acesso em: 25 maio 2021.

DIVERSIDADE

O RESPEITO ÀS DIFERENÇAS É ALGO TÃO MARAVILHOSO! A TURMA DA MÔNICA RESOLVEU NOS APRESENTAR OS AMIGUINHOS QUE, COM SUAS CARACTERÍSTICAS ÚNICAS, ENSINAM O VALOR DE RESPEITAR.

É O MUNDO DA DIVERSIDADE HUMANA! DIVERSIDADE VEM DA PALAVRA DIVERSOS, VÁRIOS. INDICA QUE SOMOS TODOS DIFERENTES. POR ISSO EXISTE TANTA BELEZA NO MUNDO!

VIVA A DIVERSIDADE!!!

ATIVIDADES

1 – CIRCULE NO TEXTO ACIMA A PALAVRA **DIVERSIDADE.**

2 - VEJA O ALFABETO DA LÍNGUA PORTUGUESA EM ALFABETO MANUAL USADO POR SURDOS PARA NOMES PRÓPRIOS OU PALAVRAS QUE NÃO TEM SINAIS EM LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS):



Disponível em: <https://pt.slideshare.net/letrologa/alfabeto-em-libras-49917035>. Acesso em: 25 maio 2021.

3

ESCOLHA UMA DAS CENAS E PINTE.





PARABÉNS!

VOCÊ TERMINOU AS ATIVIDADES DE ENSINO RELIGIOSO!

ESTAMOS MUITO ORGULHOSOS DE VOCÊ!

ATÉ A PRÓXIMA!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.