PLANO DE ESTUDO TUTORADO 9º ANO

Ensino Fundamental

Volume 3 - 2021

ADAPTADO E ATIVIDADES COMPLEMENTARES













EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

OLÁ ESTUDANTE TUDO BEM?

Após o merecido descanso do recesso escolar de julho, chegou a hora de você retomar seus estudos. Estamos iniciando o 3º bimestre de 2021. Animado para embarcar nessa nova viagem ao mundo do conhecimento? Vamos juntos!!!

Para isso, preparamos o Plano de Estudos Tutorado – Volume 3. Um material cheio de propostas de atividades instigantes e inovadoras para você. São histórias, situações-problemas, exercícios, imagens, pesquisas, desafios, temas e textos que irão orientá-lo na aquisição de conhecimentos e habilidades importantes para quevocê se torne um cidadão cada vez mais curioso, pesquisador, autônomo e atuanteem nossa sociedade.

Atenção, algumas das várias experiências de aprendizagem que você encontrará no PET 3 irão abordar a temática da Educação do Trânsito, pois o mês de setembro é dedicado a pensarmos qual o nosso papel no trânsito, e o quanto podemos contribuir para nossa segurança e de todas as pessoas.

VOU acompanhá-lo nesta jornada de conhecimentos do PET 3 pormeio de alguns canais de comunicação como o APP Conexão 2.0, o site https://estudeemcasa.educacao.mg.gov.br. Ah! Acompanhe também as aulas na TV Minas, todas as manhãs de segunda à quinta-feira. Elas irão auxiliá-lo(a) na resolução das atividades propostas no PET3 SE VOCÊ PUDER TER ACESSO AOS MEIOS VIRTUAIS, CLARO.

Desejo a você uma excelente experiência, bons estudos e, principalmente, boas aprendizagens nesta 3ª etapa escolar!!!

VAMOS LÁ? NÃO DESNIME, FORÇA PARA VENCERMOS MAIS ESTA ETAPA!

SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA..... pág 1
Semana 1:Artigo de opinião.....pág 2
Semana 2: Vlog..... pág 6
Semana 3: O texto lírico e as figuras de linguagem..... pág10
Semana 4:Sujeito e predicado ..... pág 14
Semana 5: Sintaxe de Concordância ..... pág 17
Semana 6: Pontuação ..... pág 20

MATEMÁTICA..... pág 22
Semana 1: Porcentagem ..... pág 23
Semana 2: Ângulos I ..... pág 29
Semana 3: Ângulos II .....pág 33
Semana 4: Triângulos e quadriláteros ..... pág 37
Semana 5: Plano Cartesiano ..... pág 42
Semana 6: Figuras planas..... pág 46

CIÊNCIAS..... pág 50
Semana 1: Núcleo celular e material genético ..... pág 50
Semana 2: Divisão Celular – Mitose..... pág 55
Semana 3: Divisão Celular – Meiose ..... pág 58
Semana 4: Os Gametas e a Hereditariedade .....pág 63
Semanas 5: Genética ..... pág 67
Semana 6: Hereditariedade - Primeira lei de Mendel ..... pág 72

GEOGRAFIA ..... pág 76
Semana 1: Europa..... pág 76
Semana 2: Europa ..... pág 80
Semana 3: Continente Asiático ..... pág 84
Semana 4: Continente Asiático ..... pág 89
Semana 5: Oceania ..... pág 91
Semana 6: Cartografia ..... pág 95

HISTÓRIA ..... pág 101

Semana 1: O período da República Populista Brasileira (1946/1964) ..... pág 101

Semana 2: O dia que durou 21 anos: a Ditadura Civil-Militar Brasileira ..... pág 106

Semana 3: A redemocratização do Brasil e a reconstrução da cidadania..... pág 110

Semana 4: A Nova República Brasileira e sua frágil democracia..... pág 116

Semana 5: O Brasil e a exclusão histórica das minorias .....pág 120

Semana 6: O papel do Brasil no mundo .....pág 124

LÍNGUA INGLESA.....pág 129

Semanas 1 e 2: The seven continentes .....pág 129

Semana 3: Olympic games vocabulary .....pág 136

Semana 4: Símbolos Olímpicos: Maraitowa e Someity & Olympic Rings.....pág 139

Semana 5: Meet Olympic Champions around the world .....pág 144

Semana 6: Teachers, students and Education around the world.....pág 148

ARTE ..... pág 154

Semana 1:Elementos do Teatro .....pág 154

Semana 2: Teatro e Coletividade ..... pág 156

Semana 3: Arte Local e Pensamento Crítico..... pág 158

Semana 4: Nuances Visuais ..... pág 160

Semana 5: Processo Criativo..... pág 162

Semana 6: Processos e Criações ..... pág 164

EDUCAÇÃO FÍSICA..... pág 167

Semana 1: Ginástica de Conscientização – Pilates ..... pág 167

Semana 2: Histórica da Peteca..... pág 170

Semana 3: Festa Junina ..... pág 173

Semana 4: Origem da Palavra Forró..... pág 176

Semana 5: A História do Muay Thai na Tailândia ..... pág 179

Semana 6: Basquete – Fundamentos Técnicos do Basquete..... pág 182

ENSINO RELIGIOSO ..... pág 183

Semana 1: A Imortalidade nas Diferentes Tradições Religiosas ..... pág 183

Semana 2: Há um sentido para a existência? ..... pág 189

Semana 3: Concepções de vida e morte nas tradições religiosas e o respeito à vida humana e natural . pág 191

Semana 4: Imanência e transcendência presentes nas diversas tradições religiosas ..... pág 194

Semana 5: Expressão de valorização e de desrespeito à vida em diferentes mídias ..... pág 196

Semana 6: Cuidado da vida, meio ambiente e a cultura da paz ..... pág 199

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DE MINAS GERAIS



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **9º ANO**
PET VOLUME:
03/2021
ESCOLA
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **3º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa.
HABILIDADE(S): (EF89LP14) Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de susten-tação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Análise do funcionamento próprio de textos argumentativos/propositivos. Recursos linguísticos ("É certo que/Por outro lado" etc.); organização dos argumentos (hierarquização ou enumeração de motivos para sus-tentar uma posição).
INTERDISCIPLINARIDADE: Linguagens, Ciências Humanas e Sociais.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

TEMA: ARTIGO DE OPINIÃO

Prezado estudante! Iniciamos mais um bimestre! Como é bom saber que continua perseverando emseus estudos!

Nesta semana, você resolverá atividades baseadas em um ARTIGO DE OPINIÃO. O que esperamos é que,ao final deste estudo, você reconheça as principais características estruturais desse gênero.

Boa semana de estudos!

BREVE APRESENTAÇÃO

O **artigo de opinião** é um gênero discursivo claramente argumentativo, que tem por objetivo expressar o ponto de vista do autor que o assina sobre alguma questão relevante em termos sociais, políticos, culturais etc. O caráter argumentativo do texto de opinião é evidenciado pelas justificativas de posições arroladas pelo autor para convencer os leitores da validade da análise que faz.

ATIVIDADES

Como jornais, revistas e portais da internet dedicam grande parte de seu espaço para a informação, é interessante que existam alguns textos em 2**que as notícias mais relevantes sejam analisadas**. É essa afinalidade principal dos **artigos de opinião**. A seguir, você irá ler um texto que representa esse gênero.

Educação para o trânsito nas escolas

José Nachreiner Junior, 04/09/2020

No Brasil o trânsito mata, todos os anos, um número de pessoas superior a muitos conflitos bélicos e genocídios no mundo. Todos os especialistas em trânsito estão convencidos de que a saída para essa tragédia é a educação.

Ao final da Segunda Guerra Mundial, a população do planeta entendeu que não poderia mais admitir tamanha perda de vidas, genocídio em massa como o que o ocorreu com os judeus e que não poderia mais tolerar a estupidez e a arrogância de um país que ameaçasse a paz mundial com tamanha brutalidade.



Foto: Pixabay.com

A carta da ONU (Organização das Nações Unidas) nasce, em 1945, com o objetivo principal do respeito aos direitos e liberdades fundamentais do indivíduo, a manutenção da paz, a segurança internacional e promoção do desenvolvimento social, com melhorias nas condições de vida dos indivíduos.

Menos de vinte anos depois da publicação da carta da ONU, eclodem dezenas de conflitos sangrentos entre os EUA e o Vietnã, o genocídio de povos africanos provocados por sucessivas guerras civis, o conflito entre a União Soviética (hoje Rússia) e Afeganistão, a guerra civil no Líbano, o genocídio após a dissolução da Iugoslávia, a invasão dos EUA no Afeganistão e no Iraque, a guerra civil na Síria entre outras ações bélicas e terroristas ao redor do mundo.

Comparáveis às grandes tragédias humanas, os acidentes de trânsito no mundo são responsáveis, muitas vezes, por um número de mortes maior que as guerras e os genocídios dos séculos XX e XXI.

No Brasil o trânsito mata, todos os anos, um número de pessoas superior a muitos conflitos bélicos e genocídios no mundo. Todos os especialistas em trânsito estão convencidos de que a saída para essa tragédia é a educação.

A educação de trânsito nas escolas é uma solução capaz de mitigar o problema.

Do ensino fundamental à universidade, o tema precisa ser curricular, para a formação de um cidadão apto a respeitar as leis do trânsito, ter comportamento solidário e, assim, diminuir as ocorrências de mortes, lesões e sequelas provocadas pelos acidentes de trânsito.

(...)

As estatísticas nos mostram um cenário aterrorizante. De acordo com o Ministério da Saúde: em 2011, o Brasil registrou 44.553 mortes resultantes de acidentes de trânsito, o número abaixou para 33.625 em 2018 e em 2019 foram registradas 30.371 mortes no trânsito brasileiro, destas, 10.674 eram de motociclistas, sendo 83% do sexo masculino. Ocupamos o desonroso 4º lugar no mundo em mortes pelo trânsito, segundo a OMS.

Os números não refletem, por enquanto, as iniciativas dos estados, que, em sua maioria, inserem a Educação para o Trânsito no currículo, de forma transversal, na tentativa de formar o senso de cidadania e preparar o aluno para o trânsito, nem tão pouco o esforço de grande parte dos CFC's para formar um condutor melhor preparado, mais educado e que não represente riscos no trânsito à sociedade.

De acordo com Adriana Modesto, doutora em transportes (UNB), "o cenário brasileiro relacionado ao trânsito e as contribuições epistemológicas da Educação, podem assumir três sentidos: educação como redenção, educação como reprodução e educação como transformação da sociedade, e ainda que a educação pode se apresentar como um exercício político, estabelecendo interface com os direcionamentos advindos das arenas decisórias.

(...)

Deste modo, o modelo de "educação de trânsito" e seus resultados são fruto de construção coletiva, chancelada pela sociedade.

Por fim, considerando-se a pluralidade de realidades sociais e trajetórias de vida, acredita-se que as ações educativas precisam ser concebidas de forma a valorizar as experiências pregressas, nesta perspectiva, os sujeitos são percebidos como coautores e corresponsáveis pelo processo pedagógico, rompendo a lógica da transmissão de conhecimento e adotando a lógica do compartilhamento na construção do conhecimento, inclusive pertinente ao trânsito.

(...)

No meio de um cenário catastrófico de proporções mundiais, a Suécia prova o quanto é importante a educação de trânsito nas escolas.

Entre os 25 países mais seguros para dirigir, a Suécia é quem possui o mais baixo índice de mortes por acidente de trânsito, com apenas 2,8 mortes para cada 100.000 habitantes. Líder em assuntos sobre mobilidade urbana, entendeu que a solução para conter acidentes de trânsito está nas escolas. Um sueco começa a aprender sobre segurança nas estradas a partir dos 4 anos de idade e continua com o assunto, de forma curricular e aplicada, até a universidade.

A importância da escola para estimular valores apontados nos quatro pilares da educação é fundamental para a construção de uma sociedade que possa trabalhar a tolerância, a responsabilidade, a solidariedade e o respeito no trânsito ao longo do processo de ensino e aprendizagem do aluno. São valores que, certamente, irão colaborar para a diminuição de mortes por acidente de trânsito, valores que vão fazer com que o consumo de bebidas alcoólicas, excesso de velocidade, participação do motorista em rachas, sejam extintos ou insignificantes para as estatísticas.

ATIVIDADES

1. Qual é o tema abordado no artigo de opinião em análise?

2. Qual a finalidade principal de um artigo de opinião?

_____

_____

3. Marque (**V**) para as afirmações verdadeiras ou (**F**) para as falsas:

a) ( ) Os temas encontrados nos artigos de opinião costumam ser polêmicos e de relevância social.

b) ( ) O artigo de opinião deve ser assinado por seu autor, assumindo toda responsabilidade do que escreveu.

c) ( ) É um gênero textual pertencente à esfera artístico-literária.

4. O objetivo do texto acima é:

a) informar

b) criticar

c) divulgar

d) alertar

ATIVIDADE COMPLEMENTARES

Fábulas no Trânsito
Autor: Angelica de Tomelleri Sinopse:

No primeiro conto da série Fábulas do Trânsito, um passeio de mãe e filho pelo centro da cidade se transforma em oportunidade para a abordagem de temas como cidadania e educação no trânsito. Ilustrado em formato que mescla características de livros e gibis, "João Pedro e o caso do motorista buzinador" traz para crianças, pais e educadores uma maneira atraente de refletir sobre a conduta individual e coletiva no trânsito.

5. – Assinale a passagem em que se percebe o registro de opinião:

a) "Educação para o trânsito: livros digitais e impressos".

b) "[...] um passeio de mãe e filho pelo centro da cidade se transforma [...]".

c) "Ilustrado em formato que mescla características de livros e gibis [...]".

d) "[...] uma maneira atraente de refletir sobre a conduta individual e coletiva no trânsito.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Leitura.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. Apreciação e réplica.

HABILIDADE(S):

(EF69LP45) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD´s, DVD´s etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura de resenha. Leitura de crônicas. Leitura de Poemas.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Linguagens, Ciências Humanas e Sociais.

TEMA: VLOG

Prezado ESTUDANTE,

Você vai ler, nesta semana, a opinião de um dos precursores do VLOG no Brasil, gênero que migrou para os meios audiovisuais, deixando de ser apenas texto.

Boa leitura!

BREVE APRESENTAÇÃO

Vlog é a abreviação de videoblog (vídeo + blog), um tipo de blog em que os conteúdos predominantes são os vídeos. A grande diferença entre um vlog e um blog está mesmo no formato da publicação. Em vez de publicar textos e imagens, o vlogger ou vlogueiro faz um vídeo sobre o assunto que deseja.

Os vlogs são espaços de divulgação de vídeos que, normalmente, são produzidos e publicados com uma periodicidade constante (uma ou duas vezes por semana, em norma).

Significado de Vlog. Significados. Disponível em: https://www.significados.com.br/vlog/ Acesso em 20 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES

Como você sabe, o vlog tem a função de falar sobre um assunto, mas faz isso apenas por vídeos. Agora você vai ler a opinião de Felipe Neto, um dos YouTubers mais influentes do Brasil.

Como fazer um vlog de sucesso?

*Por Felipe Neto, ator e vlogger**

Pediram para que eu escrevesse aqui no TB analisando a situação atual dos vlogs no Brasil, ao que prontamente recusei, afinal de contas, longe de mim querer ser um "analista de mídias sociais". Essa função é deveras importante e necessita de um altíssimo grau de estudo para eu sair falando como se tivesse passado por toda essa intensa capacitação hercúlea.

Por isso, vou apenas dar a minha opinião de *insider* (curioso: eu sempre usei *outsider*, mas é a primeira vez em que tento encaixar o antônimo). Em outras palavras, a opinião de quem faz, não de quem vê e, bem... Saca tudo sobre o assunto, sabe?

Todos os dias recebo diversos e-mails com a mesma pergunta: Como fazer um vlog de sucesso? Vou divulgar minha resposta oficial pela primeira vez. Preparados?

(...)

Algum analista super estudado dirá para você que tem a fórmula do sucesso, mas isso não passa de pura babaquice. Caso soubesse de verdade, estaria utilizando sua fórmula para ganhar dinheiro, e não para pagar de Messias.

O único fato absoluto que tenho em mente é que, **quanto mais você pensar "quero fazer sucesso", menores serão as suas chances**. Posso estar enganado, mas analisando a trajetória de todos os *youtubers*de destaque no cenário nacional e internacional, **o único grande fator em comum que pude observarfoi exatamente que todos começaram de forma despretensiosa, puramente para se divertir e fazer umprojeto verdadeiro e original.**

É isso que o público compra quando percebe que você não está fazendo com o objetivo dos flashes e da grana, mas porque realmente gosta e se diverte, além de transmitir alguma coisa que valha.

Qual será o futuro dos vlogs? Quando essa moda irá acabar? Essas são outras perguntas que eu recebo com frequência. Bem, eu juro que não desenvolvi meus poderes mediúnicos e as cartas cismam e me dizer apenas "valete, valete, valete", mas o que eu posso dizer é que, se seguir o que aconteceu e acontece nos Estados Unidos, os *vloggers* ainda têm aí pelo menos uns dois anos de estabilidade, pois é o cenário atual por lá.

É lógico que todo esse burburinho irá acabar; o ápice é agora: prêmio na MTV, Jô Soares, entrevistas em vários canais, revistas e jornais. Tudo porque é uma grande novidade. Pela primeira vez na história, pessoas estão conseguindo sair do completo anonimato para uma exposição a milhões de pessoas utilizando apenas a Internet. Isso é novo, isso dá matéria, mas isso tem prazo de validade.

Portanto não, eu não sei qual será o futuro dos vlogs, não sei por quanto tempo as manchetes irão durar e não faço ideia se a audiência se manterá estável a cada vídeo publicado. A única coisa que eu sei é que encaro o YouTube como uma grande janela, que fez com que minha vida se transformasse por completo e agora me abre oportunidades que jamais imaginaria ter.

O YouTube foi o início. Agora é trabalhar para criar a estabilidade em outro setor, mas mantendo o que me projetou: os vídeos e a liberdade que a internet proporciona. Mas se o que você quer é realmente ficar famoso e mais nada, não poderei ajudar. Sugiro a Geisy Arruda.

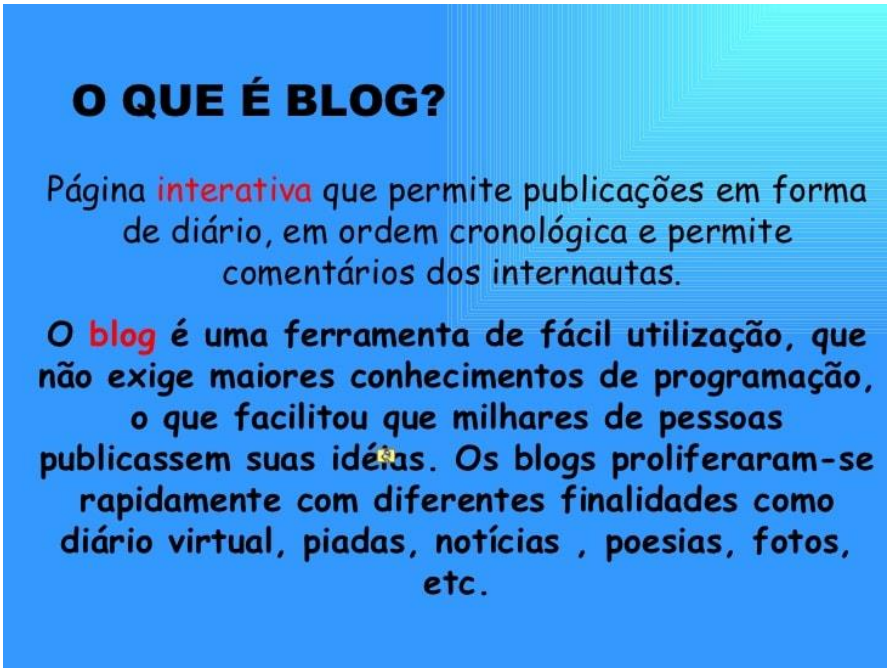
***Felipe Neto** é ator profissional e autor dos vídeos dos programas "Não Faz Sentido" e "Felipe Neto Vlog", dentro do YouTube.

COMO fazer um vlog de sucesso? Tecnoblog. Disponível em: https://tecnoblog.net/43232/felipe-neto-como-fazer-um-vlog-de-sucesso/ Acesso em: 20 maio 2021.

1. Qual é a posição defendida por Felipe Neto sobre como fazer um vlog de sucesso? Você concorda com ele?

2. Vlog é uma espécie de vídeo em que seu produtor escolhe alguns temas, faz produções audiovisuais a respeito deles, publicando na web. Normalmente, esses vídeos são postados em plataformas como o YouTube, Vimeo e, mais recentemente, no Instagram e Facebook. Você conhece ou segue algum vlogger? Em caso afirmativo, comente sobre o conteúdo desse canal. Em caso negativo, faça uma pesquisa, transcrevendo-a aqui, sobre quem está fazendo sucesso na internet como vlogger.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

1. Se você fosse um vlogger, qual seria sua linha de trabalho com videos, sobre o que falaria em seu canal? Descreva.

2. Crie um slogam para seu seu canal, algo que chame a atenção para o público acessar seu canal, pode ser em forma de desenho.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Leitura.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.

HABILIDADE(S):

(EF69LP48X) Reconhecer e interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc.), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Leitura de poemas. Figuras de linguagem. Recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações, etc.).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Linguagens, Ciências Humanas e Sociais.

TEMA: O TEXTO LÍRICO E AS FIGURAS DE LINGUAGEM;

Prezado ESTUDANTE

Nesta semana, você vai se aprofundar em alguns aspectos do texto lírico, como o uso das palavras com sentido conotativo e os recursos musicais (sonoridade e o ritmo das palavras).

Bons estudos!

BREVE APRESENTAÇÃO

Figura de linguagem é uma forma de expressão que consiste no emprego de palavra em sentido figurado, isto é, em um sentido diferente daquele em que convencionalmente são empregadas.

- **Comparação** é a linguagem que consiste em aproximar dois seres em razão de algumas semelhanças existentes entre eles, de modo que as características de um sejam atribuídas ao outro, e sempre por meio de um elemento comparativo expresso: como, tal, qual, semelhante a, que, nem, etc.
- **Metáfora** consiste no emprego de uma palavra com sentido que não lhe é comum ou próprio, sendo esse novo sentido resultante de uma relação de semelhança, de intersecção entre dois termos.
- **Antítese** é o emprego de palavras que se opõem quanto ao sentido.
- **Aliteração** é a repetição constante de um mesmo fonema consonantal.
- **Assonância** é a repetição constante de um mesmo fonema vocálico.

CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português**: linguagens: literatura, produção de texto e gramática, volume 1. 3. ed. rev. e ampl. – São Paulo: Atual. 1999.

PARA SABER MAIS, CONSULTE O SITE:

FIGURAS de linguagem. **Educa mais Brasil.** Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/figuras-de-linguagem>. Acesso em: 12 maio 2021.

ATIVIDADES

Você vai ler a letra da canção do rapper, repórter e produtor musical brasileiro, Emicida. Nela, vamos observar que há a enumeração dos aspectos da mulher amada.

Eu gosto dela
Emicida

Bem leonina, menina, mandona
Linda, sabe da sina, mina valentona
Fina, cheia de razão, rainha, foliona
Ela descortina o novo e bota fim na zonaTeu olhar ilumina, abomina o cafona
Amazona e bailarina, toda bonitona (pá)
Ela é purpurina, skinny e pakitona (tá bem)9 da matina, um café na poltrona (ó)

Dona da rotina, mamãe corridona
Defina efeito sanfona, se acha esquisitona
Cafeína, Maracujina, moça respondona
Feiona em dia ruim, mas sempre bela dona
Maestrina do lar e popstar, Madona
Sou fina dança, opina, sorri e faz carona
Quer ser minha pequenina e pro mundo grandona Meu negócio da China, caipira, brigona
Eu gosto tanto dela, a ponto de querer tá perto, pronto Não tem outro jeito de me ver sorrir
É louco o efeito dela aqui

Grita **igual buzina** em dia nervosona
Santa sem batina, ganha tranquilona
Hipnotiza a retina, flash, figurona
Estrela maior do show, se precisar, machona Fria
igual neblina, alegre e fanfarrona
Brilha **igual platina,** sabichona prima,
Ave de rapina e musa pras telona
No ritmo, atina e lá vai corona

Ela é paz pra Palestina, fé pra Babilônia
Respeito, disciplina, boba e brincalhona
Estriquinina a TPM, vira felizona
Ela abre o circo, ela recolhe a lona Diz que tá gelatina e malha pegadona
Vira destaque da piscina, satisfeita mona
Messalina, corajosa, do lar e chorona
Faz tudo quando quer
Eita, mulher durona!
(...)



Imagem. Disponível em: https://br.depositphotos.com/stock-photos/negros-ouvindo-musica.html?qview=74901323. Acesso em 20 maio 2021

Glossário:

- ave de rapina: designação comum a diversas aves carnívoras, como gaviões, águias, falcões e, por extensão de sentido, pessoa ambiciosa, exploradora.
- descortinar: descobrir.
- "estriquinina": referência a estricnina, substância estimulante do sistema nervoso central e usada como veneno.
- messalina: mulher devassa, sensual; libertina.
- mona: pessoa do sexo feminino, mulher; forma de tratamento entre homossexuais.
- pakitona: provável referência às paquitas, garotas que faziam parte de um grupo de assistentes de palco e dançarinas de um extinto programa de TV.
- skinny: palavra em inglês que significa 'muito magro'.

EMICIDA. Eu gosto dela. Intérprete: Emicida. In: Emicidio. Mixtape, selo: Laboratório Fantasma, 2010. 1 CD. Faixa 12. Disponível em: https://www.letras.mus.br/emicida/1751442/. Acesso em 20 maio 2021.

1. Identifique, na primeira estrofe, os trechos descritivos que compõem a figura feminina da canção.

_____

_____

2. Chamamos de conotação a propriedade semântica das palavras que permite que elas assumam sentidos especiais em certos contextos, diferentes do significado com que, em geral, são empregadas.

a) O que o eu lírico quer dizer quando fala que ela é "Meu negócio da China"?

_____

_____

_____

b) Qual é o sentido conotativo do verso "Diz que tá gelatina" [...]?

_____

_____

_____

3. Identifique no texto os adjetivos e os substantivos que você encontrar, explicando a diferença entre os substantivos e os adjetivos no contexto do próprio texto

_____

_____

_____

_____

_____

1. Leia a definição de comparação:
   A comparação é usada para demonstrar qualidades ou ações de elementos. É mais facilmente entendida como a aproximação de dois termos que se assemelham.

Os termos utilizados nas comparações podem ser: "igual a", "como", "tal... qual", "tanto... quanto".
No texto, o autor faz três comparações utilizando substantivos e adjetivos.
Identifique-as e justifique sua resposta.

_____

_____

_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2. Na canção de Emicida, podemos encontrar, além da rima, dois outros recursos sonoros: **a *aliteração*, repetição constante de um mesmo fonema consonantal e a *assonância*, repetição constante de um mesmo fonema vocálico**. Identifique pelo menos um verso em que essas figuras ocorrem.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Diferenças entre aliteração e assonância

A aliteração também é uma figura de som ou harmonia. Porém, é caracterizada pela repetição de consoantes ou sílabas. Assim, tanto a aliteração quanto a assonância são caracterizadas pela repetição. No entanto, a repetição de vogais é o que define a assonância.

3. Grife assonância e circule a aliteração no verso:

Vozes veladas, veludosas vozes,
Volúpias dos violões, vozes veladas,
Vagam nos velhos vórtices velozes
Dos ventos, vivas, vãs, vulcanizadas.

4. Você já ouviu a expressão efeito sanfona? Esse termo é usado com sentido conotativo. Marque aalternativa **incorreta** a respeito de seu significado.

a. O efeito sanfona, também conhecido como fenômeno do ioiô, ocorre quando o indivíduo perdepeso por meio de dieta e, pouco tempo depois, recupera o peso perdido.

b. No efeito sanfona, a conformação corporal da pessoa sofre frequentes reduções e ganhos depeso.

c. O efeito sanfona ocorre quando a pessoa, de posse de um fole pregueado, comprime ou dis-tende movimentando o ar, que, ao ser expelido, faz vibrar as lâminas metálicas da palheta.

d. O efeito sanfona, por analogia, refere-se à perda e ao ganho de peso constantes, é associadoao movimento típico da sanfona, daí o termo efeito sanfona.

SEMANA 4

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Análise linguística/semiótica.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Morfossintaxe.
HABILIDADE(S): (EF09LP05) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, orações com a estrutura sujeito--verbo de ligação-predicativo.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Tipos de sujeito. Tipos de predicado. Pontuação: vírgula para separar termos da oração. Predicado verbo-nominal.
INTERDISCIPLINARIDADE: Linguagens, Ciências Humanas e Sociais.

TEMA: SUJEITO E PREDICADO

Prezado ESTUDANTE,

Nesta semana, a partir da análise de dois gêneros textuais distintos, que tratam do mesmo tema, você irá localizar e identificar o SUJEITO e o PREDICADO das orações.

Boa semana de estudo!

BREVE APRESENTAÇÃO

Geralmente, uma oração, enunciado que apresenta verbo ou locução verbal, apresenta dois termos essenciais: o **sujeito**, que é o termo (ser ou seres) sobre o qual se declara alguma coisa; e o **predicado**, que é o que se declara do sujeito. Todo predicado apresenta um verbo, que, salvo casos especiais, deve concordar com o sujeito.

Dependendo da quantidade de núcleos (palavra mais significativa), existem quatro tipos de sujeito: **simples, composto, desinencial e indeterminado.** Há ainda a **oração sem sujeito**, que é quando não se atribui a nenhum ser o que se está afirmando.

Observando os núcleos dos predicados, podemos classificar o predicado em **nominal, verbal ou verbo-nominal.**

SARMENTO, Leila Lauar. **Gramática em textos.** Volume único. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2012.

PARA SABER MAIS, CONSULTE O SITE:

SUJEITO e predicado. Educa mais Brasil. Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/sujeito-e-predicado>. Acesso em: 20 maio 2021.

ATIVIDADES

O texto a seguir é um trecho de uma crônica, gênero que apresenta fatos do cotidiano para reflexão do leitor. Durante a leitura, você vai perceber que, além do engajamento com questões sociais, a temática da escritora, Lya Luft, revela uma inquietação diante dos mistérios da existência humana.

Somos gente

Decretaram que pessoas com mais de sessenta anos merecem alguns benefícios. Há mais tempo decretaram que negro era gente. Há menos tempo que isso, decretaram que mulher também era gente, pois podia votar.

Mas voltando aos com mais de sessenta: decretaram coisas que deveriam ser naturais numa sociedade razoável. Não as vejo como benefícios, mas [1]**como condições mínimas de dignidade e respeito.** Benefício tem jeito de concessão, caridade. Coisas como não lhes cobrarem mais pelo seguro saúde porque estão mais velhos, na idade em que possivelmente vão de verdade começar a precisar de médico, remédio, hospital, **não deveriam ser impostas por decreto.**

[2]**Decretaram** também que depois dos sessenta as pessoas podem andar de graça no ônibus e pagar meia entrada no cinema. Perceberam, pois, que após os sessenta as pessoas ainda se locomovem e se divertem. Pensei que achassem que nessa altura a gente ficasse inexoravelmente meio inválido e... invalidado.

Que sociedade esquisita esta nossa, em que é preciso decretar que em qualquer idade a gente é gente.

[...]

LUFT, Lya. Rio de Janeiro: Record, 2005. Pensar é transgredir p. 137 (Fragmento).

1. No texto, a autora da crônica expressa opiniões pessoais sobre o assunto tratado. O que ela acha da ação de conceder benefícios aos que têm mais de 60 anos?

_____

_____

_____

_____

2. Encontre o sujeito indeterminado e determinado na frase: Decretaram também que depois dos sessenta, as pessoas podem andar de graça no ônibus e pagar meia entrada no cinema.

_____

_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

TIPOS DE SUJEITO

TIPOS	REGRA	EXEMPLO
Simples	Uma palavra Um núcleo	A linda mulher chegou cedo.
Composto	Duas palavras Dois núcleos	O menino e a menina chegaram.
Indeterminado	(Eles) escondido no verbo	Chegaram cedo à festa.
Oculto **Elíptico**	(Eu, tu, ele, nós, vós) escondidos no verbo	Chegamos cedo à festa. Cheguei cedo à festa.
Inexistente **Oração s/ sujeito**	Fenômeno da Natureza Haver=existir Fazer = tempo decorrido	Choveu muito ontem. Havia muitas pessoas lá. Faz dois anos.

1 - Retire o sujeito e o predicado: (Observe o exemplo)

a – Os alunos e professores se esforçam.
Sujeito: Alunos e professores
Núcleo do sujeito: Alunos e professores
Sujeito: ( ) simples (x) composto
Predicado: Se esforçam
Sujeito: (x) Determinado ( ) Indeterminado

b - Minha vida era um palco iluminado.
Sujeito:_____
Núcleo do sujeito:_____
Sujeito: ( ) simples ( ) composto
Predicado: _____
Sujeito: ( ) Determinado ( ) Indeterminado

c - Ele recebeu o prêmio.
Sujeito_____
Núcleo do sujeito:_____
Sujeito: ( ) simples ( ) composto
Predicado_____
Sujeito: ( ) Determinado ( ) Indeterminado

d - Viver é muito perigoso.
Sujeito_____
Núcleo do sujeito_____
Sujeito: ( ) simples ( ) composto
Predicado_____
Sujeito: ( ) Determinado ( ) Indeterminado

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Morfossintaxe.

HABILIDADE(S):

(EF06LP06) Empregar, adequadamente, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes) e as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Conhecimentos morfossintáticos relacionados a três classes de palavras (**substantivos; adjetivos; verbos**) e a modos verbais e categorias gramaticais a elas relacionadas. As concordâncias verbal e nominal, assim como a manutenção e a correlação dos tempos verbais, colaboram para a coesão e a coerência.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Linguagens, Ciências Humanas e Sociais.

TEMA: SINTAXE DE CONCORDÂNCIA

Prezado ESTUDANTE

Nesta semana, a partir da análise de um anúncio publicitário, você irá abordar aspectos relacionados à CONCORDÂNCIA NOMINAL e CONCORDÂNCIA VERBAL.

Boa semana de estudo!

BREVE APRESENTAÇÃO

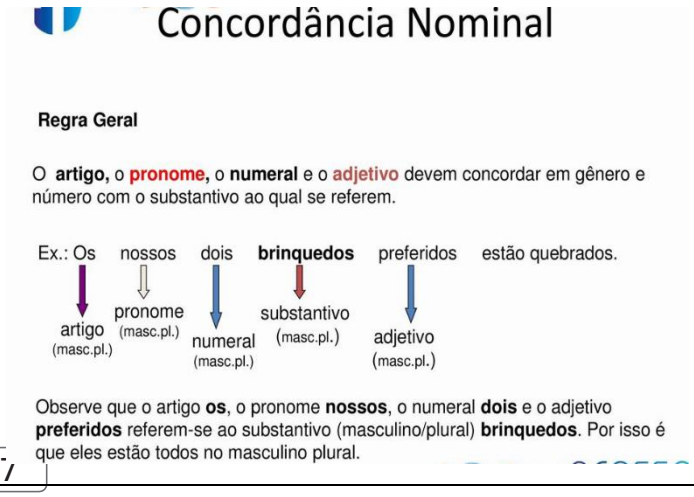
Concordância é um princípio linguístico que orienta a combinação das palavras na frase.

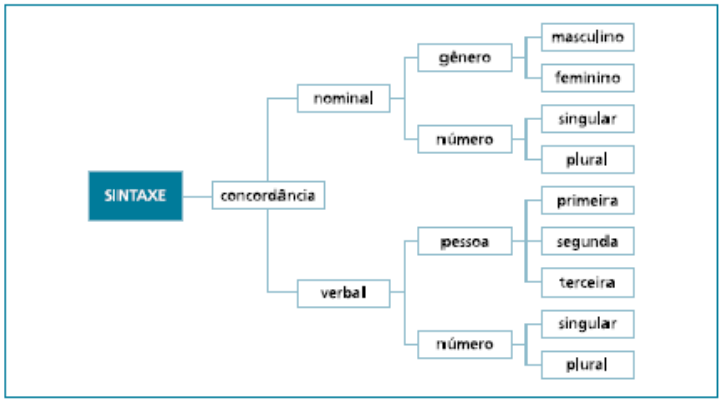
Na língua portuguesa, há dois tipos de concordância: nominal e verbal.

Concordância nominal é a concordância, em gênero e número, entre o substantivo e seus determinantes: o adjetivo, o pronome adjetivo, o artigo, o numeral e o particípio.

Concordância verbal é a concordância do verbo com o seu sujeito, em número e pessoa.

CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português**: linguagens, 9º ano. 3. ed. São Paulo: Atual. 2006.





EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES

O **anúncio publicitário** é um gênero textual argumentativo, que tem como finalidade despertar no leitoro desejo de adquirir algo (seja um produto, uma ideia) ou aderir a uma causa. A seguir, você vai analisarum anúncio publicitário para apreender alguns aspectos da sintaxe de concordância.



Imagem. Disponível em:<http://ecohlogic.blogspot.com/2009/06/sujeira-e-agua-nao-combinam.html>. Acesso em: 20 maio 2021.

1. O anúncio acima faz parte de uma campanha publicitária em defesa do meio ambiente. Nesse sentido, a linguagem verbal combina-se às imagens, reforçando um apelo à população. O texto do anúncio refere-se, em especial, a que situação?

( ) Poluição do rio Tietê ( ) enchentes ( ) conscientização ( ) lixo jogado nas ruas

2. Releia este trecho: "Nós podemos mudar essa situação. O primeiro passo é depositar o lixo no lugar certo".

a) Quem seria o "nós" a quem o anunciante se dirige?

_____

b) Por que os adjetivos "primeiro" e "certo" estão no masculino singular?

_____

_____

_____

Adjetivo é toda palavra que caracteriza o substantivo, indicando-lhe qualidade, defeito, estado, condição etc. Ex.: homem bom (qualidade), menino traquina (defeito), moça feliz (estado), família rica (condição).

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

c) Na segunda frase desse trecho, há três ocorrências do artigo definido "o": "O passo", "o lixo" e"no lixo" [em+o] lugar certo". Por que foi empregado o artigo masculino singular definido nos três casos?

d) Na primeira frase, por que foi empregado o pronome demonstrativo "essa" no feminino e nosingular? (**Esse**,**essa**, **isso** são usados para objetos que estão próximos da pessoa com quem se fala). A definição de pronomes demonstrativos descreve muito bem a função deles: são empregados para indicar a posição dos seres no tempo e espaço em relação às pessoas do discurso: quem fala (1ª pessoa) e com quem se fala (2ª pessoa) ou, ainda, de quem se fala (3ª pessoa). Nesse último caso, o pronome é aquele (aquela, aquilo).

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

01. Em relação à concordância nominal, a ordem que preenche corretamente as lacunas é :

I. Justiça entre os homens é .....

II. É ..... a entrada de pessoas estranhas.

III. A água gelada sempre é .....

a) necessário, proibida, gostosa.
b) necessária, proibida, gostoso.
c) necessário, proibida, gostoso.
d) necessária, proibido, gostoso.
e) necessário, proibido, gostosa.

2. Complete com artigo definido (o a os as) e com artigos indefinidos (um uma uns umas):

Flexão dos artigos definidos:

- Eu vi ____ melhor amigo do teu irmã
- Eu vi ____ melhor amiga do teu irmã
- Eu vi ____ melhores amigos do teu ir
- Eu vi ____ melhores amigas do teu ir

Flexão dos artigos indefinidos:

- Eu vi _____ amigo do teu irmão.
- Eu vi _____ amiga do teu irmão.
- Eu vi _____ amigos do teu irmão.
- Eu vi _____ amigas do teu irmão.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 6

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Morfossintaxe.

HABILIDADE(S):

(EF09LP05) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, orações com a estrutura sujeito--verbo de ligação-predicativo.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Pontuação: vírgula para separar termos da oração.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Linguagens, Ciências Humanas e Sociais.

TEMA: PONTUAÇÃO

Prezado ESTUDANTE

Nesta semana, você vai ver que, como num trânsito, os sinais de PONTUAÇÃO dão ritmo, orientam e evitam ambiguidades. Com ela, a escrita torna-se mais próxima da fala, permitindo uma assimilaçãomais correta de um texto.

Boa semana de estudos!

A **pontuação** indica, na escrita, as várias possibilidades de entonação da fala, além de ajudar na expressão de pensamentos, sentidos e emoções, possibilitando uma compreensão mais clara e precisa da lógica de construção do texto.

São sinais de pontuação: vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos, reticências, ponto de interrogação, ponto de exclamação, ponto-final, aspas, parênteses, colchetes, travessão.

SARMENTO, Leila Lauar. **Gramática em textos.** Volume único. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2012.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES

Leia o cartaz abaixo, analisando o emprego dos sinais de pontuação.



1

PONTOS PERDIDOS!

Os sinais de pontuação no quadro estão perdidos! Encontre o lugar de cada um no texto.

4 virgulas [,]	2 dois-pontos [:]
2 pontos finais [.]	1 reticências [...]
2 travessões [–]	1 ponto de exclamação [!]

E lá estava o menino segurando no rabo do Gato e o gato fazendo a maior algazarra [ ] sem conseguir se soltar [ ]
Chega sua mãe e diz [ ]
[ ] Pare de puxar o rabo desse Gato menino [ ]
E ele [ ] sem se abalar [ ] responde [ ]
[ ] Eu não tô puxando mãe [ ] só estou segurando [ ]
quem tá puxando é ele [ ]

MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2. (UEL-PR – Adaptado) Considere os períodos I, II e III, pontuados de duas maneiras diferentes.

I. Os espectadores saíram, logo o espetáculo foi um fracasso.Os espectadores saíram logo, o espetáculo foi um fracasso.

II. De repente perceberam que estavam brigando à toa.De repente, perceberam que estavam brigando à toa.

III. Os doces visivelmente deteriorados foram postos na lixeira.Os doces, visivelmente deteriorados, foram postos na lixeira.

Com a alteração da pontuação, **NÃO** houve mudança de sentido SOMENTE em:

a) I b) I e III c) II d) II e III

Atividade complementar

3. **Leia a tirinha para responder às questões 1 - 4:**



Copyright © 2003 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

1. A frase: "**Ei, Cebolinha!**" da fala do Cascão no primeiro quadrinho revela:

a) indagação. b) entusiasmo c) dúvida. d) raiva.

2. Observe que no segundo, na fala do Cascão, está faltando a pontuação no final. Que pontuação abaixo se adequa ao contexto do balão?

a) Vírgula. b) Ponto de interrogação c) Reticências d) Ponto de exclamação.

3. Retire da tirinha uma **frase interrogativa.**

_____

4. Na frase do Cebolinha "**Já!**", o ponto de exclamação revela:

a) alegria. b) confusão. c) tristeza. d) surpresa.

DESPEDIDA: QUERIDO DIOGO, CHEGAMOS AO FINAL DE MAIS UM PLANO DE ESTUDO TUTORADO.

PARABÉNS PELA SUA DEDICAÇÃO. CONTINUE SE CUIDANDO.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **9º ANO**
PET VOLUME:**03**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **3º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Cálculo de porcentagem, por meio de estratégias diversas, sem fazer uso da "regra de três".

HABILIDADE(S):

(EF06MA13A) Resolver problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionali- dade, sem fazer uso da "regra de três", utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora,em contextos de educação financeira, entre outros.

(EF06MA13B) Elaborar problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionali- dade, sem fazer uso da "regra de três", utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora,em contextos de educação financeira, entre outros.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Porcentagem.
- Porcentagem de um valor.
- Porcentagem de figuras.
- Porcentagem escrita na forma decimal.
- Problemas envolvendo porcentagem.
- Determinação de uma porcentagem.
- Determinação do total com base em uma taxa percentual.

TEMA: PORCENTAGEM

Estimado ESTUDANTE, este conteúdo é muito importante. Talvez um dos mais difundidos pela sociedade. Quando falamos em porcentagem, é quase improvável que encontremos alguém que não entenda o que estamos falando. Por exemplo, quando ouvimos: "Este celular está com um desconto de dez por cento à

vista". O que quer dizer isto? É possível fazer este cálculo mentalmente? Para responder estas perguntas acompanhe-me no conteúdo desta semana.

APRESENTAÇÃO:

Há porcentagens que aparecem no nosso cotidiano. Para fazermos cálculo mental de porcentagem devemos proceder da seguinte maneira:

10% (lê-se dez por cento), ou seja, tem-se 10 a cada 100. Em outras palavras podemos colocar em forma de fração $\frac{10}{100} = \frac{1}{10}$ note que ao simplificarmos a fração temos um décimo, o que é equivalente dizer que se tem 1 a cada dez. Dessa forma podemos obter 10% de um valor dividindo este valor por 10, ou simplesmente deslocando a vírgula um algarismo para a esquerda. Observe.

10% de R$ 100,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 10,00. Isso é possível, pois facilmente deslocamos a vírgula no valor de R$ 100,00 uma casa para a esquerda, ou seja, pensamos no valor R$ 10,000; portanto, 10% de R$ 100,00 é R$ 10,00. Poderíamos dividir R$ 100,00 por 10, em outras palavras simplificamos a fração $\frac{100}{10} = 10$, o que nos daria o valor de R$ 10,00.

Outro exemplo: 10% de R$ 330,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 33,00. Como escrito acima, basta deslocar a vírgula um algarismo para a esquerda. Fácil!

Mais um exemplo: 10% de R$ 789,30. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 78,93. Basta deslocar a vírgula um algarismo para a esquerda. Muito fácil!

Lembre-se ao deslocarmos a vírgula um algarismo para a esquerda de um valor obtemos mentalmente o resultado de 10% desse valor.

Agora aprenderemos a calcular mentalmente a porcentagem de 50% (lê-se cinquenta por cento). Fazemos este cálculo dividindo o valor por 2. Veja:

50% de R$ 100,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 50,00. Isso é possível, pois facilmente dividimos o valor de R$ 100,00 por 2, e obtemos R$ 50,00, ou seja, pensamos na metade do valor R$ 10,000. De outra forma resolvemos a fração $\frac{100}{2} = 50$, o que nos daria o valor de R$ 50,00.

Outro exemplo: 50% de R$ 330,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 165,00. Neste caso pensamos na metade de 330, o que nos dá 165. Fácil!

Mais um exemplo: 50% de R$ 864,20. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 432,10. Pensar na metade de um valor é muito fácil!

Lembre-se que ao dividirmos um valor por dois, obtemos mentalmente o resultado de 50% desse valor.

Aprenderemos a calcular mentalmente a porcentagem de 25% (lê-se vinte e cinco por cento). Fazemos este cálculo dividindo o valor por 4, ou dividindo o valor por 2 e o resultado divide por 2, novamente. Veja:

25% de R$ 100,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 25,00. Facilmente dividimos o valor de R$ 100,00 por 4 obtendo assim R$ 25,00. Podemos também dividir R$ 100,00 por 2 obtendo R$ 50,00, e dividimos R$ 50,00 por 2 e obtemos finalmente R$ 25,00, ou seja, pensamos na metade da metade do valor R$ 100,000. De outra maneira resolvemos a fração $\frac{100}{4} = 25$, o que nos daria o valor de R$ 25,00.

Outro exemplo: 25% de R$ 440,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 110,00. Neste caso pensamos na metade de 440, o que nos dá 220, e novamente pensamos na metade de 220, o que gera o resultado de 110. Fácil!

Mais um exemplo: 25% de R$ 848,40. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 212,10. Pensamos na metade de 848,40, que é 424,20, depois na metade de 424,20, o que nos dá o resultado de 212,10, muito fácil!

Lembre-se ao dividirmos um valor por quatro ou por dois, e depois por dois novamente obtemos mentalmente o resultado de 25% desse valor.

Calcular mentalmente a porcentagem de 75% (lê-se setenta e cinco por cento). Fazemos este cálculo dividindo o valor por 2, e adicionamos este valor a sua metade. Observe:

75% de R$ 100,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 75,00. Calculamos este valor dividimos o valor de R$ 100,00 por 2 obtendo assim R$ 50,00, somamos R$ 50,00 a sua metade, que é R$ 25,00, obtendo assim R$ 75,00. Podemos também dividir R$ 100,00 por 2 obtendo R$ 50,00, e dividimos R$ 100,00 por 4 e obtemos R$ 25,00, somamos R$ 50,00 aos R$ 25,00, obtendo R$ 75,00.

Outro exemplo: 75% de R$ 880,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 660,00. Neste caso pensamos na metade de 880 que é 440, e a metade de 440 nos dá 220, somamos os valores 440 e 220 o que gera o resultado de 660. É preciso um pouco de prática!

Mais um exemplo: 75% de R$ 888,40. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 666,30. Pensamos na metade de 888,40, que é 444,20, depois na metade de 444,20, o que nos dá o resultado de 222,10, então somamos 444,20 a 222,10 cujo resultado é 666,30. Portanto 75% de R$ 888,40 é R$ 666,30. Pratique e estes cálculos se tornarão fáceis!

Lembre-se que ao dividirmos um valor por dois e somarmos à sua metade obteremos o resultado de 75% desse valor.

Aprenderemos a calcular mentalmente a porcentagem de 5% (lê-se cinco por cento). Fazemos este cálculo determinando 10% do valor e dividindo este resultado por 2. Acompanhe-me:

5% de R$ 100,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 5,00. Encontramos 10% de 100, que é 10, calculamos a metade de 10, temos como resultado 5, portanto 5% de R$ 100,00 é R$ 5,00.

Outro exemplo: 5% de R$ 660,00. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 33,00. Neste caso pensamos em 10% de 660 que é 66 e na metade de 66, o que nos dá 33, portanto 5% de R$ 660,00 é RR$ 33,00. Fácil!

Mais um exemplo: 5% de R$ 848,40. Fazendo este cálculo mentalmente obtemos R$ 42,42. Pensamos em 10% de 848,40 que é 84,84 e na metade de 84,84, o que nos dá 42,42, portanto 5% de R$ 848,40 é R$ 42,42, muito fácil!

Lembre-se ao determinarmos 10% de um valor e dividir este resultado por dois, obtemos mentalmente o resultado de 5% desse valor. Em outras palavras, você calcula a metade de 10%, o que corresponde a 5%.

Para obter valores de 20%, 30%, 40% e assim por diante, basta calcular o valor de 10% e multiplicar por 2, 3, 4 e assim por diante. Vejamos:

i) Uma loja de calçados faz uma promoção, e dá 10% de desconto em qualquer calçado para pagamento à vista. Um cliente compra um par de calçados no valor de R$ 189,90 para pagamento à vista, qual é o valor do desconto obtido por este cliente?

Resposta: R$ 18,99. Esta resposta foi calculada mentalmente, deslocando a vírgula um algarismo para a esquerda no valor de R$ 189,90.

ii) Um pedreiro ao ser contratado dá 20% de desconto para o cliente pagar o serviço adiantado.O Sr. Manoel contratou este pedreiro para fazer um serviço em sua residência. O pedreiro irá cobrarR$ 2 000,00 pelo serviço. O Sr. Manoel, para economizar, resolveu pagar adiantado pelo serviço. Qual o valor economizado pelo Sr. Manoel?

Resposta: R$ 400,00 (Lembre-se de fazer os cálculos mentalmente, se necessário utilize uma calcula-dora para conferir.) Esta resposta foi calculada mentalmente, deslocando a vírgula um algarismo para aesquerda no valor de R$ 2 000,00, e em seguida multiplicamos o resultado por 2. Assim ao deslocarmosa vírgula um algarismo para a esquerda obtemos R$ 200,00 e ao multiplicarmos R$ 200,00 por 2 obte-mos R$ 400,00.

iii) Juliana decidiu comprar um carro no valor de R$ 40 000,00, pois essa quantia é o que Juliana tem napoupança. Ao chegar na loja para comprar foi informada que há um desconto de 30% para pagamento àvista. Juliana comprou um carro de R$ 50 000,00 à vista. Juliana tem, na poupança, a quantia necessá-ria para pagar o carro à vista?

Resposta: Sim. Juliana rapidamente pensou 30% de R$ 50 000,00 é R$ 15 000,00, logo R$ 50 000,00menos R$ 15 000,00 é R$ 35 000,00, então posso comprar um carro de valor mais elevado e ainda pagarmenos. Essa é uma das vantagens de se fazer cálculos mentais, podemos tomar decisões acertadasmais rapidamente.

ATIVIDADES

1. Manoel decidiu que trabalhará 30% das horas de um dia, de segunda-feira a sexta-feira. Quantas horasManoel trabalhará por dia? (Lembre-se de fazer o cálculo mentalmente, e depois escreva e que um dia tem 24 horas).

2. Juliana fará uma viagem com mais três amigas. Decidiram então, que cada uma vai dirigir o carropor 25% do trajeto. Sabendo que a distância percorrida na viagem é 200 km, quantos quilômetros cadapessoa deverá dirigir?

3. Rodrigo sabe que o tanque de seu carro tem capacidade para 48 litros de combustível. Antes de sairde casa, verificou o marcador de combustível que estava a 5% do total de sua capacidade. Quantoslitros de combustível há no tanque?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

CALCULANDO

Faça como eu:

$$30\% \text{ de } 500 = \frac{30}{100} \times 500 = \frac{15.000}{100} = 150$$

A) 35% de 700 =
B) 20% de 580 =
C) 4% de 200 =
D) 45% de 900 =
E) 24% de R$ 480,00 =
F) 18% de R$ 560,00 =
G) 50% de R$ 800,00 =
H) 12% de R$ 60,00 =
I) 90% de R$ 720,00 =

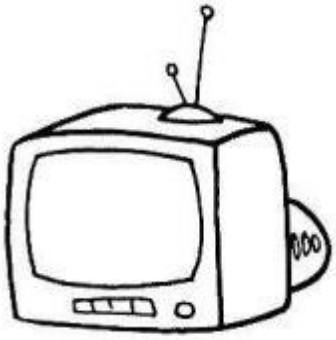


FAÇA OS CÁLCULOS AQUI:

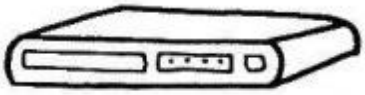
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

FAZENDO COMPRAS





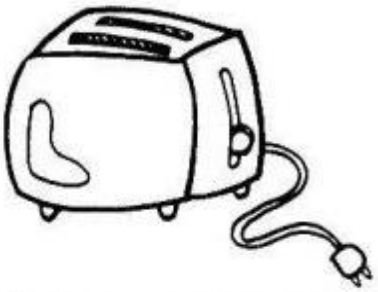
18 X sem juros de R$ 68,50



12 X sem juros de R$ 33,00



3 X sem juros de R$ 113,00



3 X sem juros de R$ 59,90



3 X sem juros de R$ 14,30

✎ Recorte, cole no caderno e resolva.

A) Simone comprou uma televisão a prazo. Quanto ela pagou?

B) Rosana comprou um liquidificador e uma torradeira em 3 pagamentos. Quanto pagará por mês? Qual é o preço do liquidificador? E o da torradeira?

C) Luiz comprou um DVD a prazo. Quanto pagará por ele?

D) Se Luiz fosse comprar o DVD à vista, teria um desconto de 15%. Quanto ele pagaria?

E) Paulo comprou uma batedeira e um liquidificador. Quanto ele pagou por mês de prestação? E qual o valor total da sua compra?

SEMANA 2

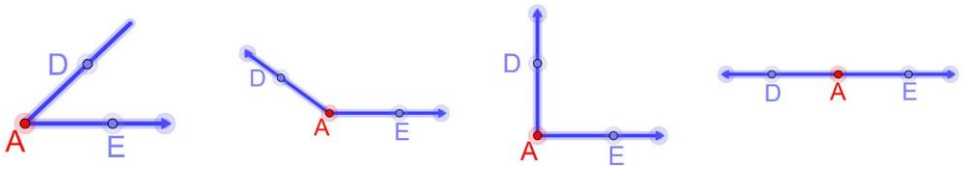
UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Grandezas e medidas.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Ângulos: noção, usos e medida.
HABILIDADE(S): (EF06MA25) Reconhecer a abertura do ângulo como grandeza associada às figuras geométricas.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: - Figuras geométricas planas. - Ângulos. - Ângulo e grau. - Medida de um ângulo.

TEMA: ÂNGULOS I

Caro (a) estudante, há a utilização dos ângulos em diversas áreas, como na construção civil, engenharia mecânica, medicina entre outras. Por exemplo, ao levantar uma parede ela se manterá de pé se formar um ângulo reto exato em relação ao solo. Os ponteiros de um relógio marcarão corretamente 4 horas, apenas de formarem um ângulo de 120°. Um barco a vela deverá ter seu mastro exatamente a 90°. Estes exemplos mostram a importância de aprendermos este conteúdo.

APRESENTAÇÃO:

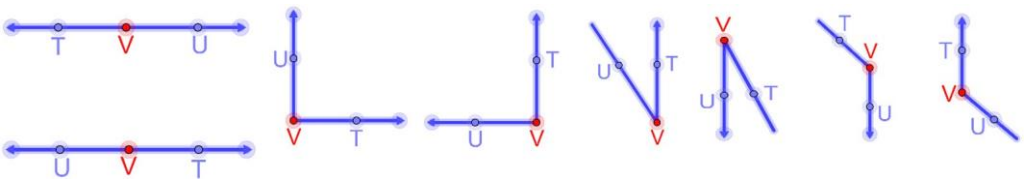
Vamos definir ângulo: Ângulo é a figura geométrica formada por 2 semirretas de mesma origem. Veja as figuras.



As semirretas $\overrightarrow{AD}$ e $\overrightarrow{AE}$ são os lados do ângulo. Observe que os lados de um ângulo são ilimitados, por serem semirretas. O ponto *A* é o vértice do ângulo. Indicamos este ângulo por $D\hat{A}E$, ou $E\hat{A}D$, simplesmente, Â.

Exemplo: Crie um ângulo marcando os pontos *T*, *V* e *U*, formando as semirretas $\overrightarrow{VT}$ e $\overrightarrow{VU}$. Depois indique estes ângulos.

Podemos formar, por exemplo, qualquer um dos ângulos abaixo, observe:

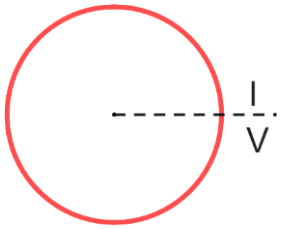


Para indicarmos estes ângulos temos, apenas 3 maneiras diferentes: $T\hat{V}U$, ou $U\hat{V}T$, simplesmente, $\hat{V}$.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Ângulos e giros

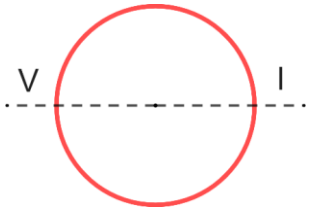
Uma torneira de água pode dar várias voltas. Você vai perceber que para cada giro há um ângulo correspondente.



Giro de 1 volta e abertura de ângulo de 1 volta.

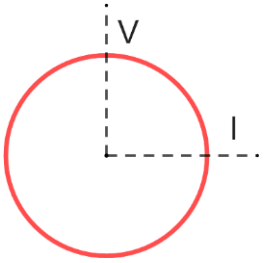
Neste giro, o ponto I de início e o ponto V de volta coincidem.

Isto quer dizer que você deu um giro completo na torneira.



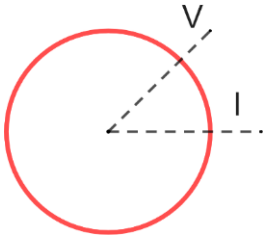
Giro de meia volta $\frac{1}{2}$ volta e abertura de ângulo de meia volta ou ângulo raso.

Isto quer dizer que você deu meia volta na torneira.



Giro de $\frac{1}{4}$ de volta e abertura de ângulo $\frac{1}{4}$ de volta ou ângulo reto.

Isto quer dizer que você deu um quarto de volta na torneira.

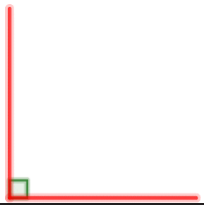
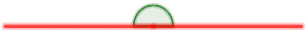
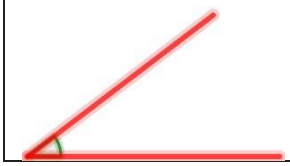


Giro de $\frac{1}{8}$ de volta e abertura de ângulo de $\frac{1}{8}$ de volta. Observe que $\frac{1}{8}$ é metade de $\frac{1}{4}$.

Isto quer dizer que você deu um oitavo de volta na torneira, ou seja, você deu a metade de um quarto de volta na torneira.

Ângulo raso, ângulo agudo e ângulo obtuso

Observe a abertura e o nome destes ângulos.

	Este é o ângulo reto.		Este é um ângulo raso.
	Este é um ângulo agudo.		Este é um ângulo obtuso

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

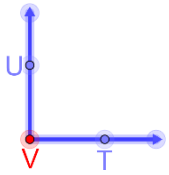
Exemplos:

i) Verifique se cada ângulo representado abaixo é reto, agudo ou obtuso. Considere sempre a menor abertura entre os lados dos ângulos.



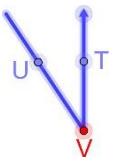
Resposta:

Este é um ângulo raso.



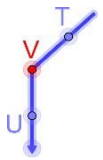
Resposta:

Este é um ângulo reto.



Resposta:

Este é um ângulo agudo.

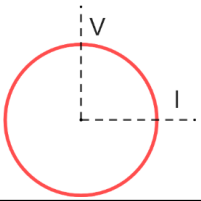


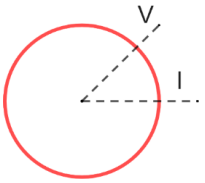
Resposta:

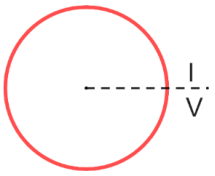
Este é um ângulo obtuso.

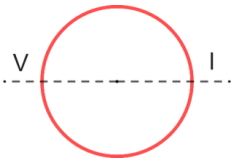
ATIVIDADES

1. Escreva o nome do giro correspondente a cada abertura de ângulo.

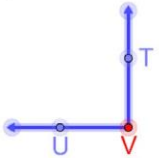




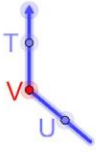


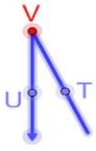


2. Verifique se cada ângulo representado abaixo é reto, agudo, raso ou obtuso. Considere sempre a menor abertura entre os lados dos ângulos.

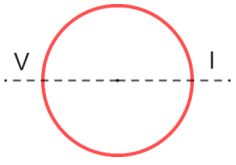


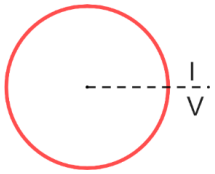


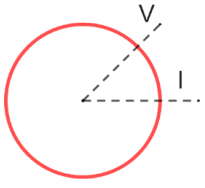


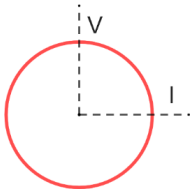


3. Escreva o nome do giro correspondente a cada abertura de ângulo.





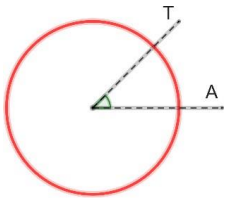


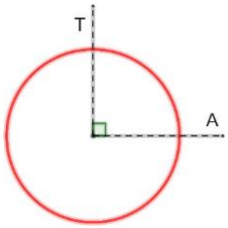


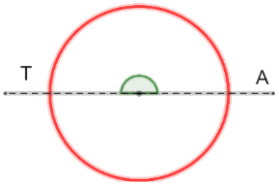
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

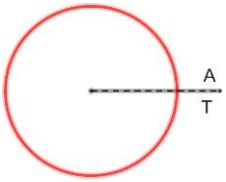
ATIVIDADES COMPLEMETARES

4. Escreva o nome do giro correspondente a cada abertura de ângulo e se cada ângulo representadoabaixo é reto, agudo, raso ou obtuso. Considere sempre a menor abertura entre os lados dos ângulos.









EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Grandezas e medidas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Ângulos: noção, usos e medida.

HABILIDADE(S):

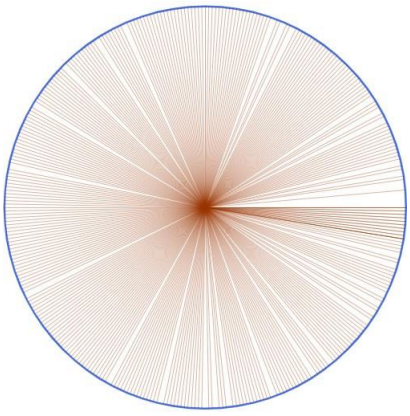
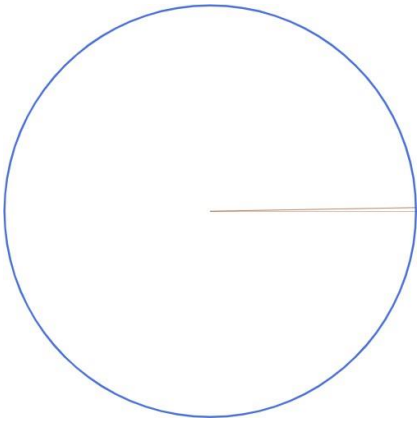
(EF06MA26) Resolver problemas que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos e em situações reais, como ângulo de visão.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Ângulos e grau.
- Ângulos complementares e ângulos suplementares.
- Soma dos ângulos internos de polígonos.
- Ângulo de inclinação.
- Ângulo de visão.
- Subdivisões do grau.
- Operações com ângulos.

TEMA: ÂNGULOS II

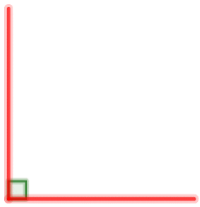
Prezado(a) ESTUDANTE, o grego Hiparco de Nicéia, que viveu por volta de 180 a.C. a 125 a.C., provavelmente, influenciado pelos conhecimentos dos babilônios, dividiu a circunferência em 360 partes iguais, criando a unidade de medida de abertura de ângulos (e arcos) chamada grau, que é simbolizado por °. Imagine o ângulo correspondente a 1 das partes da circunferência dividida em 360 partes iguais, ou seja, um ângulo de $\frac{1}{360}$ de volta. Dizemos que a medida da abertura desse ângulo é de 1 grau e indicamos essa medida por 1°. A volta toda da circunferência tem medida de abertura de 360°.

	
Esta circunferência está dividida em 360 partes iguais.	Nesta circunferência temos a marcação de um grau.

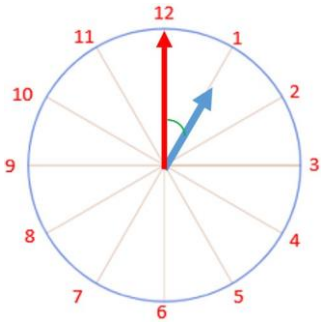
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

APRESENTAÇÃO:

Observe os ângulos abaixo:

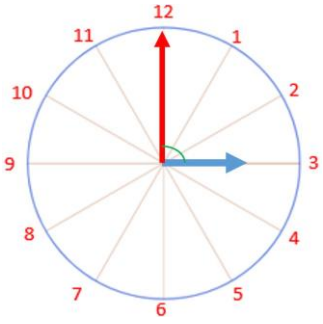
	Este é o ângulo reto. O ângulo reto tem 90°, ou seja, $\frac{1}{4}$ de 360°.		Este é um ângulo raso. O ângulo raso tem 180°, ou seja, $\frac{1}{2}$ de 360°.

As horas de um relógio de ponteiros são dadas a cada 30°, pois 360° divididos pelas 12 horas do relógio são 30°. Observe os horários que cada relógio abaixo está marcando e indique a medida da abertura do ângulo correspondente.



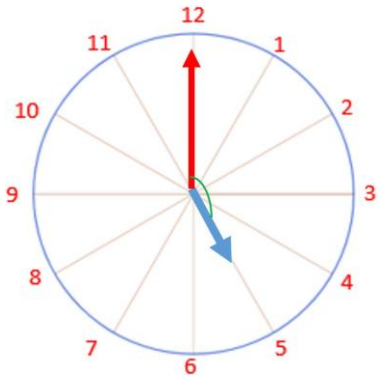
Resposta:

O relógio marca 1 hora, e o ângulo marcado entre os ponteiros é de 30°, isto é um ângulo agudo.



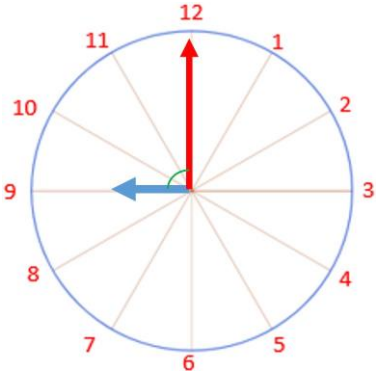
Resposta:

O relógio marca 3 horas, e o ângulo marcado entre os ponteiros é de 90°, isto é um ângulo reto.



Resposta:

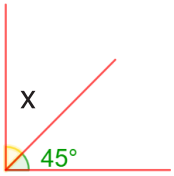
O relógio marca 5 horas, e o ângulo marcado entre os ponteiros é de 150°, isto é um ângulo obtuso.



Resposta:

O relógio marca 9 horas, e o ângulo marcado entre os ponteiros é de 90°, isto é um ângulo reto.

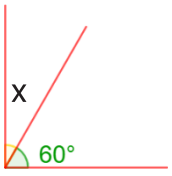
i) Calcule a medida da abertura de cada ângulo, indicada com *x*, nos dois ângulos retos dados a seguir.



Para calcular o valor de x fazemos:

x = 90° - 45°

Portanto x = 45°



Para calcular o valor de x fazemos:

x = 90° - 60°

Portanto x = 30°

Os dois ângulos de 45° e os ângulos de 30° e 60°, são chamados de ângulos complementares, ou seja, quando somados dão 90°. Assim dois ângulos são complementares de sua soma é 90°.

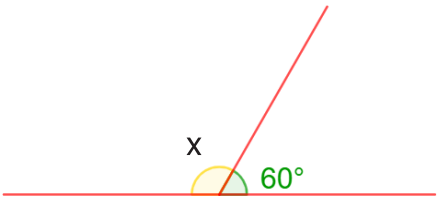
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Calcule a medida da abertura de cada ângulo, indicada com *x*, nos dois ângulos rasos dados a seguir.



Para calcular o valor de x fazemos: $x = 180° - 45°$

Portanto $x = 135°$



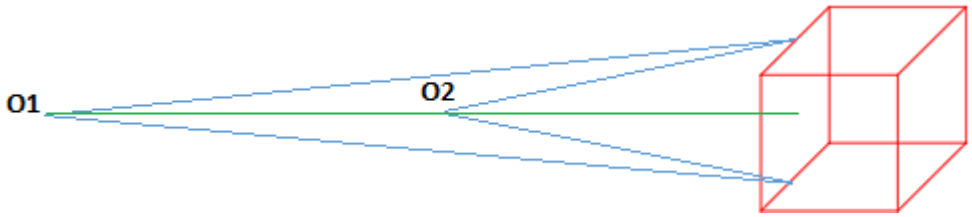
Para calcular o valor de x fazemos:

$x = 180° - 60°$

Portanto $x = 120°$

Os ângulos de 45°e 135°, e os ângulos de 60° e 120°, são chamados de ângulos suplementares, ou seja,quando somados dão 180°. Assim dois ângulos são suplementares se sua soma é 180°.

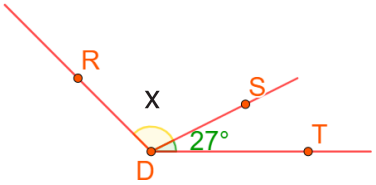
Um observador ao aproximar-se de um objeto aumenta o seu ângulo de visão. Por isso, objetos maispróximos do observador parecem maiores. Isso acontece porque quando o objeto está mais próximo,tanto o ângulo de visão do observador quanto a imagem na retina são maiores do que quando o objeto está longe. A figura abaixo representa um observador vendo o mesmo objeto com tamanhos diferentes,pois os ângulos de visão são diferentes.



Note que na primeira observação "O1" o objeto parecerá menor do que na segunda observação "O2", istoacontece porque o ângulo da primeira observação é menor do que o ângulo da segunda observação.Escolha um objeto em sua casa e faça o teste.

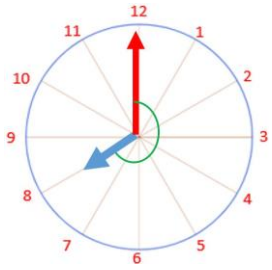
ATIVIDADES

1. Calcule a medida da abertura do ângulo, indicado por x, sabendo que o ângulo $T\hat{D}R$ mede 135°.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

. Determine o ângulo marcado entre os ponteiros do relógio abaixo.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ÂNGULOS

Ângulos são figuras formadas por duas retas que têm um ponto em comum. A abertura de um relógio forma um ângulo. Observe abaixo a classificação dos ângulos.

Ângulo agudo: menor que 90°



Ângulo obtuso: maior que 90°



Ângulo reto: igual a 90°



Agora descubra, qual o ângulo formado pelos ponteiros de cada relógio.

1-  _____

2-  _____

3-  _____

4-  _____

5-  _____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

DE(S) TEMÁTICA(S):

Geometria.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao parale-lismo e perpendicularismo dos lados.

HABILIDADE(S):

(EF06MA19) Identificar características dos triângulos e classificá-los em relação às medidas doslados e dos ângulos.

(EF06MA20) Identificar características dos quadriláteros, classificá-los em relação a lados e a ângu-los e reconhecer a inclusão e a intersecção de classes entre eles.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

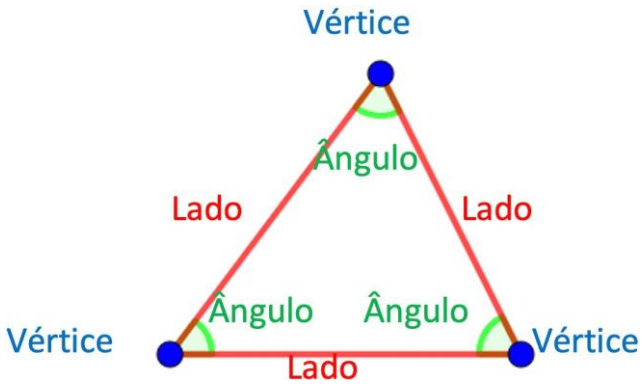
Figuras geométricas planas. Representação de ponto, reta e plano. Semirreta e segmento de reta. Semirreta. Segmento de reta. Ângulos. Medida de um ângulo. Ângulo reto, ângulo agudo e ângulo obtuso. Retas paralelas e retas perpendiculares. Polígonos. Polígonos convexos e polígonos não convexos. Elementos de um polígono. Classificação dos polígonos. Triângulos. Polígonos. Classifi-cação dos polígonos quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismoe perpendicularismo dos lados. Quadriláteros.

TEMA: TRIÂNGULOS E QUADRILÁTEROS

Olá, ESTUDANTE, Uma das principais características do triângulo é a rigidez, sendo o único polígono que não é flexível. A rigidez do triângulo tem diversas aplicações, como na construção de portões, do ma- deiramento de um telhado e em diversas estruturas metálicas. Já a maioria de nossas estruturas são classificadas como um quadrilátero. Vejamos!

APRESENTAÇÃO:

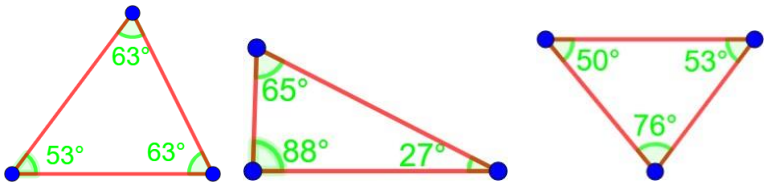
Vamos lembrar! Triângulo é todo polígono que tem 3 lados, 3 vértices e 3 ângulos internos.



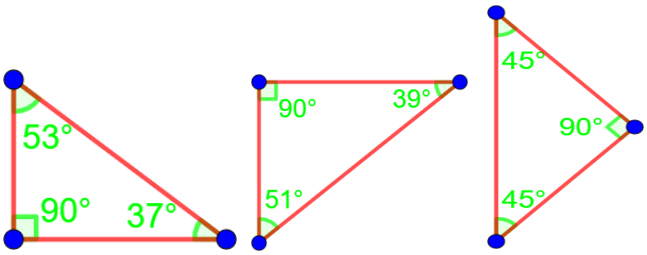
Classificação dos triângulos quanto aos ângulos

Veja os nomes que os triângulos recebem de acordo com os ângulos internos deles.

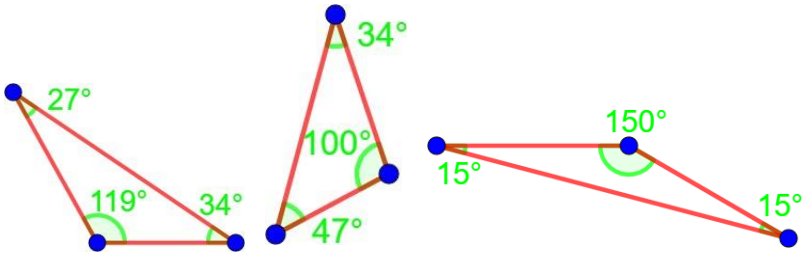
Triângulo **acutângulo**: tem os 3 ângulos internos agudos, ou seja, os ângulos internos são menores que 90°.



Triângulo **retângulo**: tem 1 ângulo interno reto e 2 ângulos internos agudos, ou seja, possui um ângulo interno de 90° e dois ângulos internos menores que 90°.



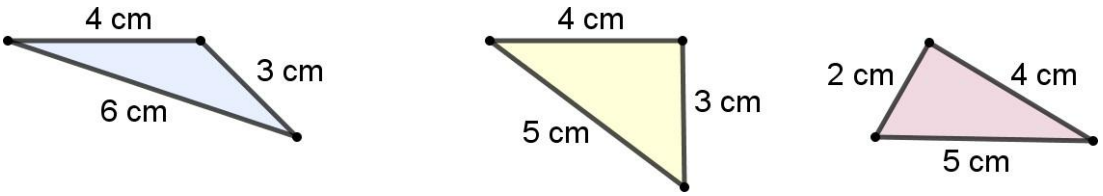
Triângulo **obtusângulo**: tem 1 ângulo interno obtuso e 2 ângulos internos agudos, ou seja, possui um ângulo interno maior que 90° e dois ângulos internos menores que 90°.



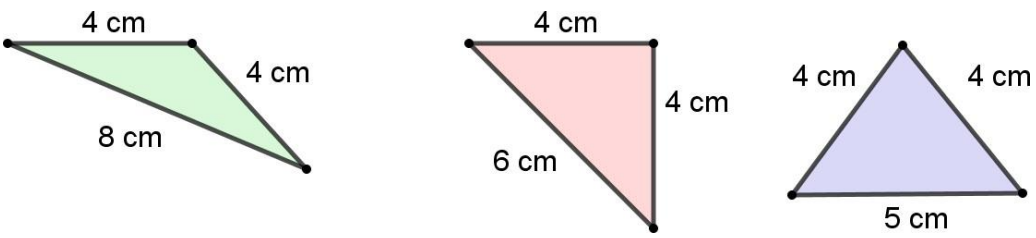
Classificação dos triângulos quanto aos lados

Agora, veja os nomes que recebem os triângulos de acordo com os lados deles.

Triângulo **escaleno**: tem os 3 lados com medidas de comprimento diferentes.

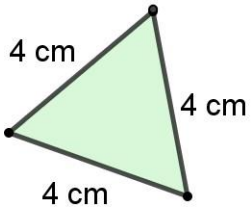


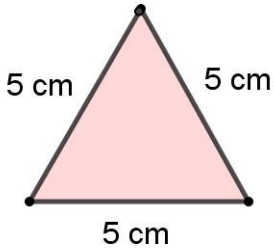
Triângulo **isósceles**: tem 2 lados com medidas de comprimento iguais.

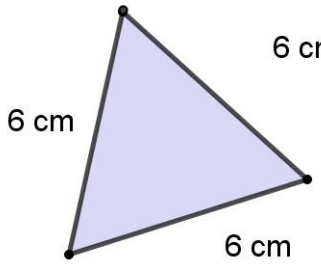


EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Triângulo **equilátero**: tem os 3 lados com medidas de comprimento iguais.

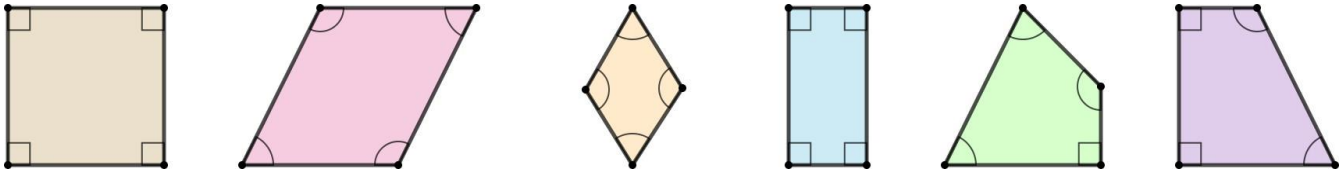






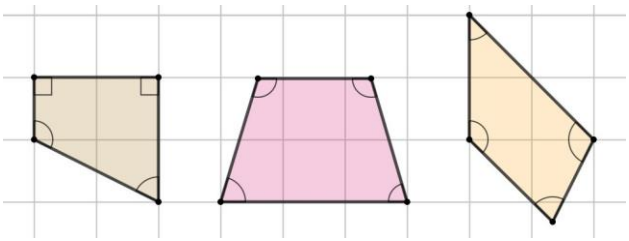
Quadriláteros

Vamos relembrar mais um tipo de polígono. Quadriláteros são polígonos de 4 lados e, consequentemen-te, de 4 vértices e 4 ângulos internos. Todas estas figuras são polígonos quadriláteros.

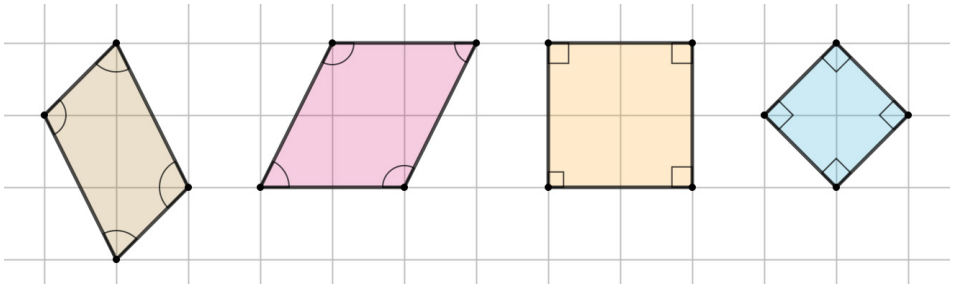


Tipos de quadriláteros

Alguns quadriláteros recebem nomes de acordo com a posição relativa dos lados deles.Trapézio: tem apenas 1 par de lados paralelos.



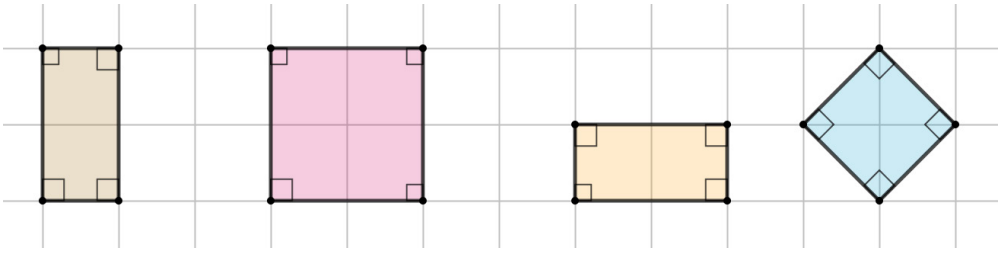
Paralelogramo: tem 2 pares de lados paralelos.



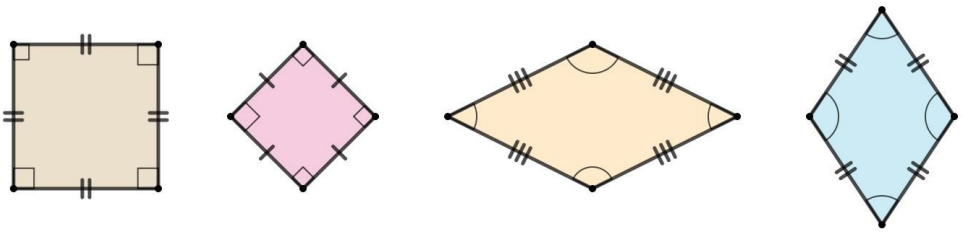
Entre os quadriláteros que são paralelogramos, alguns recebem nomes especiais de acordo com as medidas de comprimento dos lados e as medidas de abertura dos ângulos internos deles.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

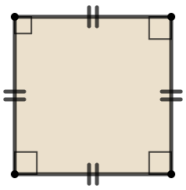
Retângulo: tem os 4 ângulos internos retos.



Losango: tem os 4 lados com medidas de comprimento iguais.

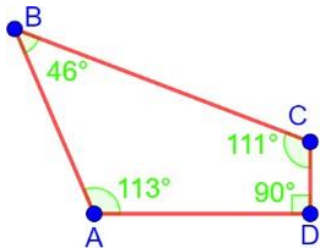


Quadrado: tem os 4 lados com medidas de comprimento iguais e os 4 ângulos internos retos.



ATIVIDADES

1. Indique quais são os lados (por exemplo: *AB*), os vértices (por exemplo: A) e os ângulos internos (porexemplo: Â ou *BÂD*) deste quadrilátero. Escreva também a classificação de cada ângulo (agudo, obtusoou reto).



Lados:_____

_____

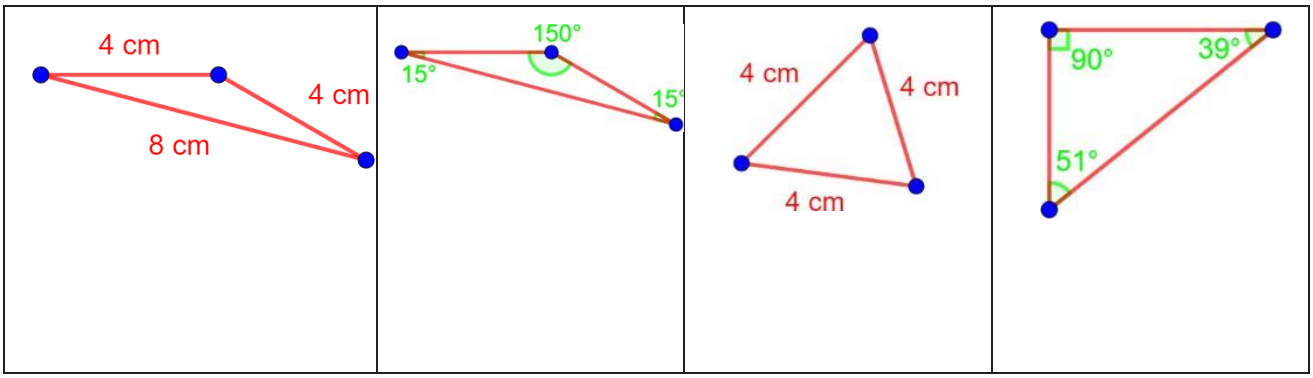
Vertices: _____

_____

Angulos: _____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

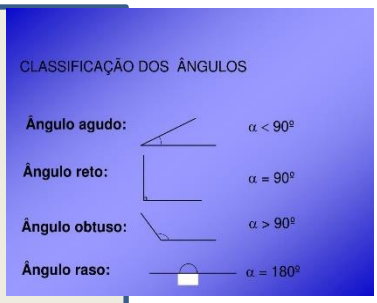
2. Classifique os triângulos abaixo, quanto aos ângulos ou quanto aos lados, dependendo de cada caso.



Atividade complementar

Observe o quadro abaixo:

Triângulo **escaleno**: tem os 3 lados com medidas de comprimento diferentes.
Triângulo **isósceles**: tem 2 lados com medidas de comprimento iguais.
Triângulo **equilátero**: tem os 3 lados com medidas de comprimento iguais.
Triângulo **acutângulo**: tem os 3 ângulos internos agudos, ou seja, os ângulos internos são menores que 90°.
Triângulo **retângulo**: tem 1 ângulo interno reto e 2 ângulos internos agudos, ou seja, possui um ângulo interno de 90° e dois ângulos internos menores que 90°.
Triângulo **obtusângulo**: tem 1 ângulo interno obtuso e 2 ângulos internos agudos, ou seja, possui um ângulo interno maior que 90° e dois ângulos internos menores que 90°.



Marque a resposta correta:

1. Um ângulo de 90 graus é chamado de:
a) Agudo b) Obtuso c) Noventa d) Reto

2. Triângulo que possui três ângulos agudos:
a) Retângulo b) Obtusângulo c) Acutângulo d) Equilátero

3. Triângulo que possui três lados iguais:
a) Isósceles b) Equilátero c) Acutângulo d) Escaleno

4. Triângulo que tem dois lados iguais:
a) Isósceles b) Equilátero c) Escaleno d) Retângulo

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Geometria.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Plano cartesiano: associação dos vértices de um polígono a pares ordenados.

HABILIDADE(S):

(EF06MA16X) Associar pares ordenados de números a pontos do plano cartesiano do 1º quadrante, em situações como a localização dos vértices de um polígono, com ou sem o uso de tecnologias digitais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Plano cartesiano.
- Coordenadas cartesianas.
- Par ordenado.
- Representação de um polígono no plano cartesiano.
- Vértices de polígonos.

TEMA: PLANO CARTESIANO

OLÁ ESTUDANTE, iremos estudar nesta semana ,o plano cartesiano. Desde tempos remotos, a humanidade tenta se localizar no globo terrestre. Esse trabalho recentemente foi simplificado com a utilização dos aparelhos que usam o sistema de GPS. Chamada de Global Positioning System, ou Sistema de Posicionamento Global. Os aparelhos celulares, por exemplo, são dotados de um sistema GPS preciso o suficiente para orientar inclusive em caminhadas. Esse sistema é composto por 24 satélites que se posicionam ao redor do mundo. Mas ele não é o único: os russos possuem um sistema de posicionamento global próprio, chamado de Glonass. A principal função de um GPS é indicar a localização do usuário, reconhecer caminhos viáveis e indicar rotas mais curtas. Atualmente, graças à internet, ele também pode perceber caminhos que estejam congestionados, recalculando rotas quando necessário.

APRESENTAÇÃO:

Duas retas perpendiculares dividem um plano em 4 regiões. Essas retas perpendiculares, quando graduadas, são chamadas de eixos cartesianos e geralmente são indicadas por x (eixo horizontal) e y (eixo vertical). O eixo horizontal é chamado de eixo das abscissas e o eixo vertical é chamado de eixo das ordenadas. O ponto de encontro dos eixos é chamado de origem. O plano com esse sistema de eixos é chamado de plano cartesiano. Podemos localizar pontos do plano. Veja os exemplos em que estão sendo considerados apenas pontos de uma das 4 regiões do plano determinadas pelos eixos.

Plano Cartesiano

É um sistema constituído de dois eixos, um na horizontal (eixo ⅄ (e outro na vertical (eixo ⊁ ,(que se cruzam formando um ângulo reto. Cada ponto nesse sistema pode ser localizado por meio do uso de pares ordenados – escritas que apresentam dois números separados por vírgula, entre dois parêntesis. Essa escrita deve indicar primeiro a localização horizontal e, em seguida, a localização vertical do ponto.

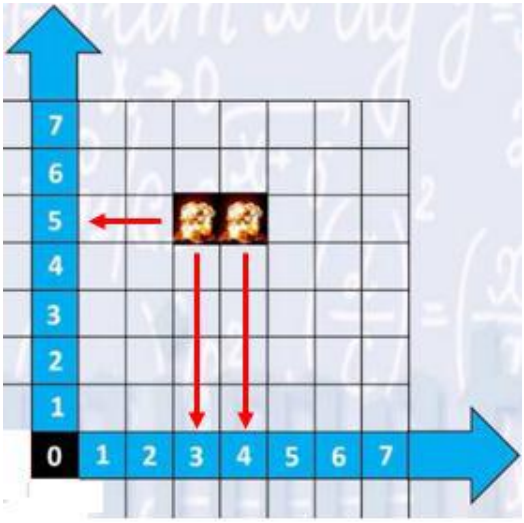
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

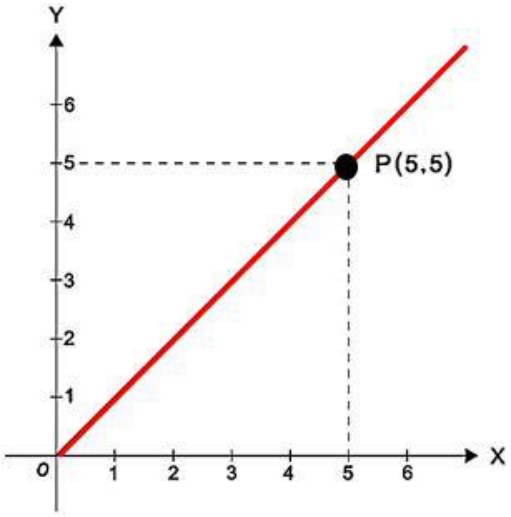
Para a referência no plano cartesiano, definimos que o ponto onde as retas se cruzam é a origem do sistema, o qual é representado pelo par ordenado (0, 0).

A localização de um ponto no plano cartesiano, dado pelo par ordenado, deve ser feita da seguinte maneira:

1. Localizar o valor no eixo horizontal;
2. Localizar o valor no eixo vertical;
3. Tracejar, com o auxílio de uma régua, segmentos de reta a partir desses valores nos eixos até que se encontrem no par ordenado.

Observe na imagem, os pontos (3, 5) e (4, 5) marcados na perspectiva do jogo "Batalha Naval".





Exemplo 1. Observe o plano cartesiano a seguir: Notamos uma reta que passa pelos pontos O e P.

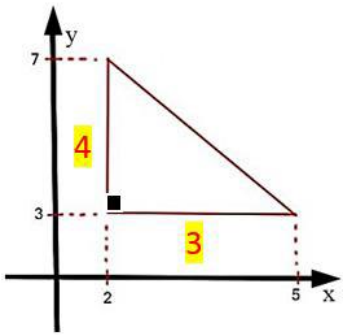
O ponto O está localizado no ponto de encontro dos eixos x e y. Portanto, ele é a origem desse plano cartesiano e suas coordenadas são (0,0).

O ponto P está localizado no encontro dos segmentos perpendiculares, tracejados a partir do valor 5 no eixo horizontal e do valor 5 no eixo vertical. Logo, esse ponto tem coordenadas (5,5)

Exemplo 2. Observe na imagem a seguir, o desenho de um triângulo no plano cartesiano, cujos vértices são os pontos (2, 3), (5, 3) □ (2, 7).

Note que para medir a base e a altura desse triângulo, podemos usar as medidas indicadas pelo sistema cartesiano

A base tem 3 unidades de medida, pois 5 – 2 = 3, e a altura desse triângulo mede 4 unidades de medida, pois 7 – 3 = 4.



Todo ponto no plano cartesiano pode ser localizado usando um par ordenado de números, também chamado de coordenadas do ponto.
O primeiro número mostra a posição horizontal e o segundo mostra a posição vertical.
Se este ponto estiver na origem do sistema, bem no cruzamento dos eixos, então o par ordenado é (0,0).

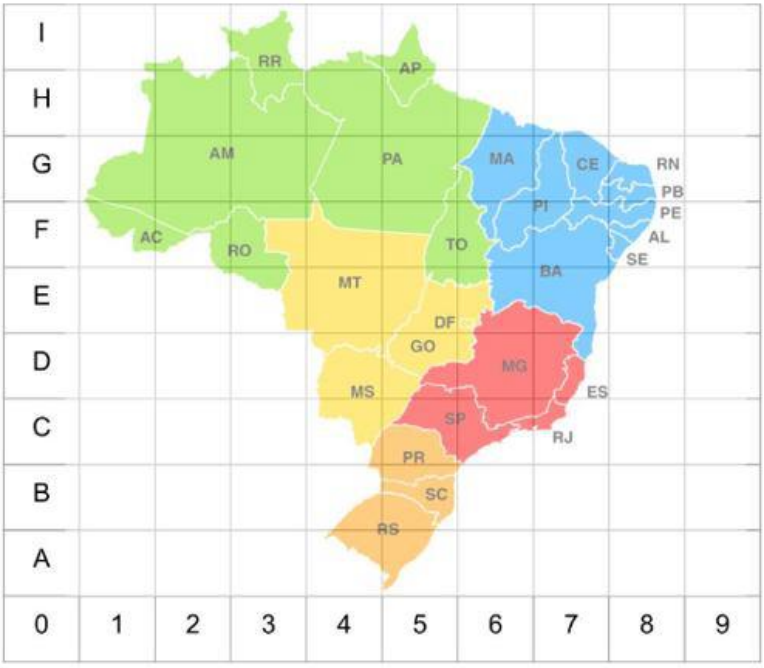
Vamos praticar



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Resolva as atividades

1. Observe o mapa do Brasil, a seguir.
Você deverá partir de Santa Catarina, seguir para o Espírito Santo e depois ir para Sergipe.

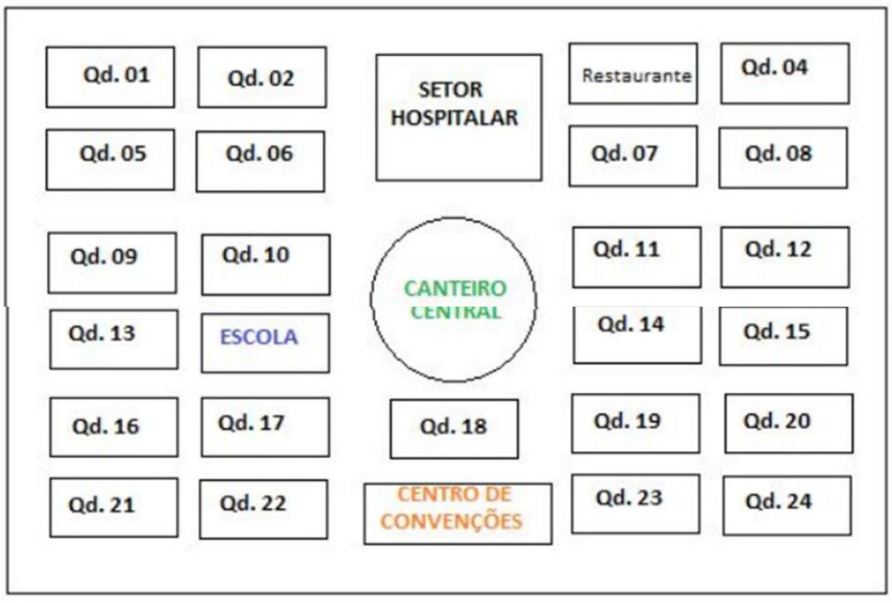


Usando setas, indique o trajeto nesse mapa e escreva a localização da posição dos estados, de acordo com os eixos horizontal e vertical.

_____

_____

2. Saindo do canteiro central, qual é o caminho mais próximo para Roberta chegar ao Centro de Convenções?



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Atividade complementares

3. Observe as placas na imagem a seguir.



De acordo com essas placas, qual orientação correta?

(A) ir para a direita, se quiser chegar na Polícia Militar.
(B) ir para a esquerda, se quiser acessar a BR 101.
(C) ir para a esquerda, se quiser chegar na Praia da Meta.
(D) seguir em frente, se quiser acessar a Prefeitura Municipal.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 6

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Geometria.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas.

HABILIDADE(S):

(EF06MA21) Construir figuras planas semelhantes em situações de ampliação e de redução, com o uso de malhas quadriculadas, plano cartesiano ou tecnologias digitais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Figuras semelhantes.
- Semelhança de triângulos.
- Ampliação e redução de figuras planas na malha quadriculada.
- Ampliação e redução de figuras planas no plano cartesiano.

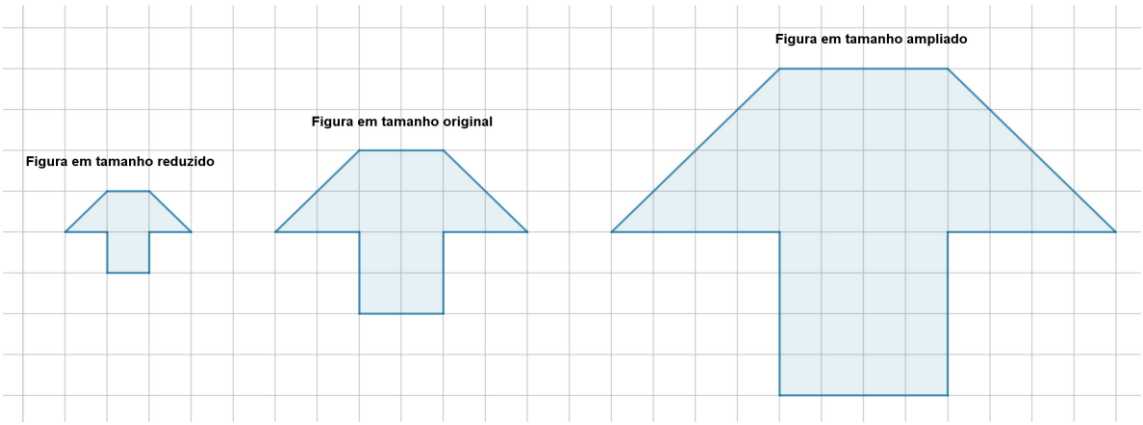
TEMA: FIGURAS PLANAS

OLÁ ESTUDANTE, nesta semana estudaremos ampliação e redução de figuras planas. A aplicação deste conteúdo pode ser vista em muitas situações do cotidiano, por exemplo, quando imprimimos uma foto em tamanho maior ou menor, quando damos zoom em uma imagem no computador ou no celular, quando apresentamos a mesma imagem em televisores maiores e menores, ou quando fazemos a planta baixa de uma construção.

APRESENTAÇÃO:

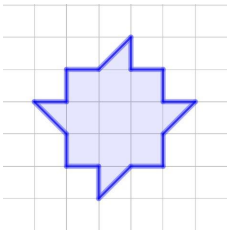
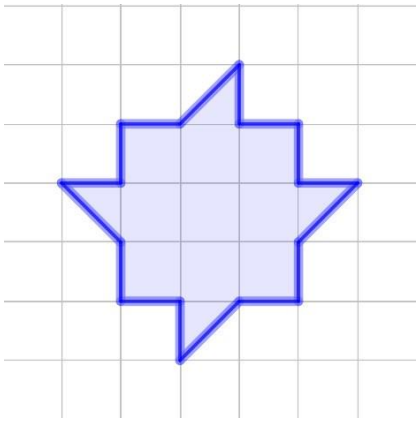
Ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas

Podemos usar uma malha quadriculada para ampliar ou reduzir figuras planas. Veja este exemplo: na ampliação, as medidas de abertura dos ângulos foram mantidas e as medidas de comprimento dos segmentos de reta foram dobradas, ou seja, multiplicadas por 2; na redução, as medidas de abertura dos ângulos foram mantidas e as medidas de comprimento dos segmentos de reta foram consideradas pela metade, ou seja, foram divididas por 2.



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

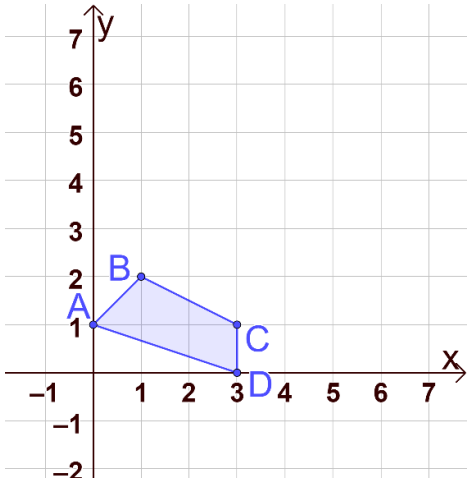
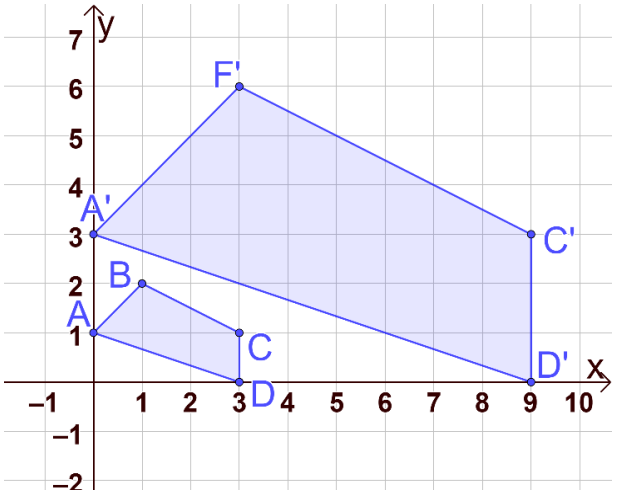
Também podemos obter figuras semelhantes aumentando ou reduzindo os quadradinhos da malha quadriculada. Veja este exemplo.

Figura em tamanho original	Figura em tamanho ampliado
	

O quadriculado da figura original tem lados de medida de comprimento de 0,5 cm e o quadriculado da figura ampliada, de 1 cm

Ampliação e redução de figuras planas no plano cartesiano.

Também podemos ampliar ou reduzir uma figura plana usando o plano cartesiano. Para ampliar ou reduzir uma figura no plano cartesiano devemos multiplicar suas coordenadas pelo valor que queremos ampliar ou reduzir.

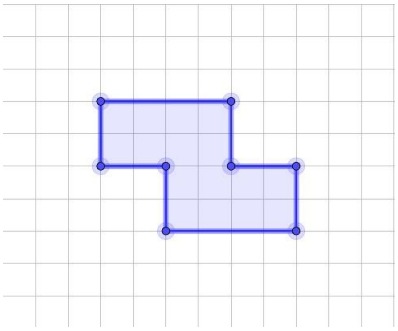
Observe a figura no plano cartesiano abaixo. Iremos ampliar esta figura pelo fator 3, ou seja, iremos multiplicar cada coordenada (A,B,C e D) por 3.	Nesta figura multiplicamos as coordenadas da figura anterior por três. Obtemos assim as coordenadas A', B', C' e D'.
	

O ponto A(0, 1) multiplicado por 3 gera o ponto A'(0, 3). O ponto B(1, 2) multiplicado por 3 gera o ponto B'(3, 6). O ponto C(3, 1) multiplicado por 3 gera o ponto C'(9, 3). O ponto D(3, 0) multiplicado por 3 gera o ponto D'(9, 0).

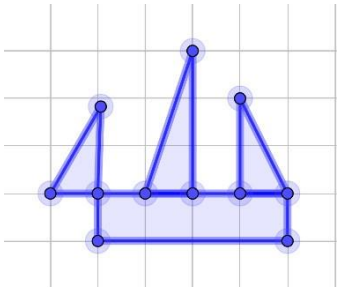
EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES

1. Faça a ampliação e redução do polígono abaixo. O quadriculado da malha tem o mesmo tamanho.

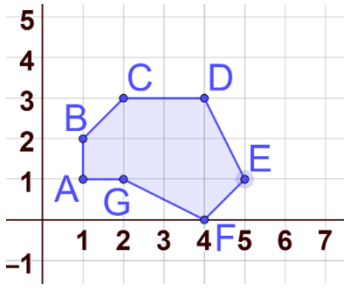
Figura em tamanho reduzido pelo fator 2	Figura em tamanho original	Figura em tamanho ampliado pelo fator 2
		

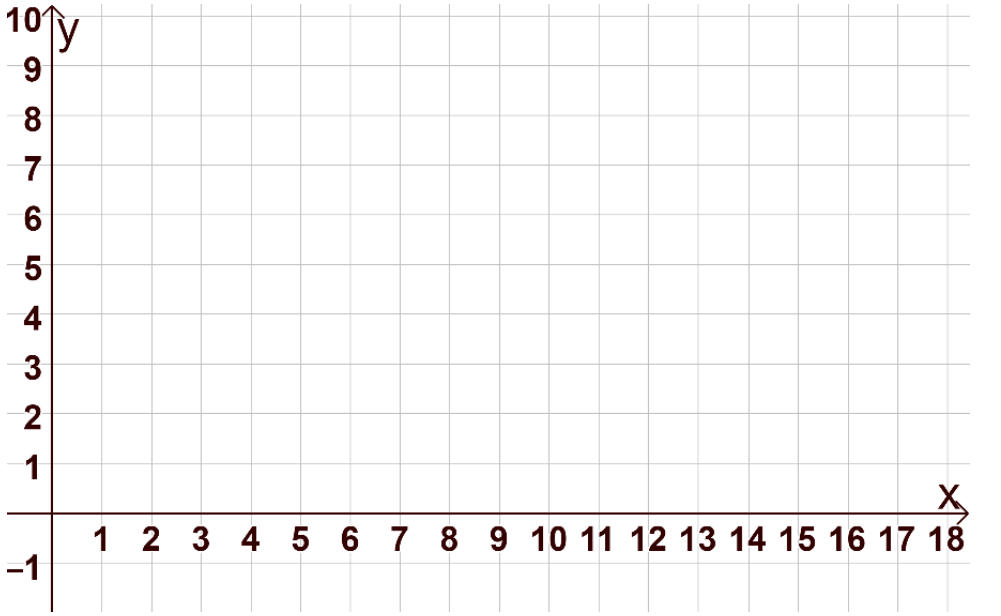
2. Faça a ampliação do polígono abaixo, utilizando a malha de quadriculado maior. Se possível colorido.

Figura em tamanho original	Figura em tamanho ampliado
	

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

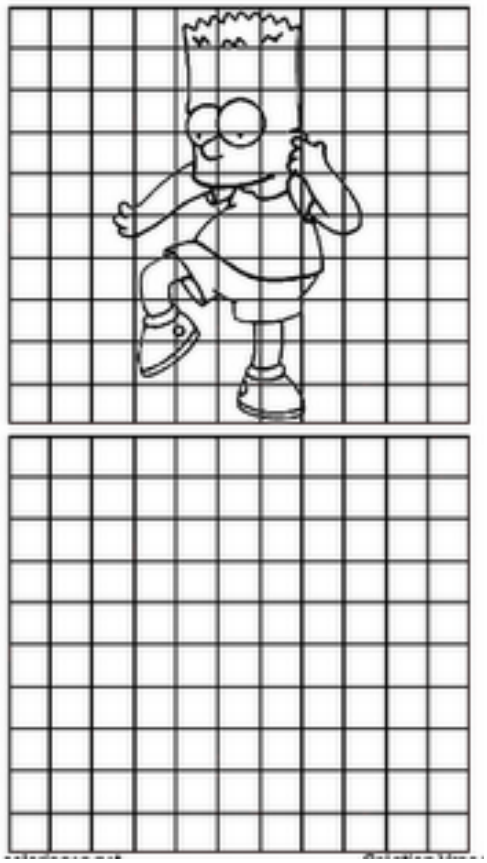
3. Escreva os pares ordenados do polígono ABCDEFG, abaixo, e multiplique suas coordenadas por 3.Depois use o plano cartesiano ao lado e marque os pontos que você encontrou, e desenhe o polígonoA'B'C'D'F'G'.





Atividade complementares

Copie a imagem usando a malha quadriculada:



Querido DIOGO, proponho que você continue buscando aprender mais sobre os assuntos tratadosaqui. Até breve.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**
ANO DE ESCOLARIDADE: **9º**
PET VOLUME: **03/2021** NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **3º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Vida e evolução.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Núcleo celular, divisão celular, hereditariedade, ideias evolucionistas, preservação da biodiversidade.
HABILIDADE(S): (EF09CI64MG) Compreender a composição do núcleo celular e identificar a presença de material genético (DNA e RNA).
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Núcleo celular e material genético. DNA e RNA.
INTERDISCIPLINARIDADE: Biologia e Química.

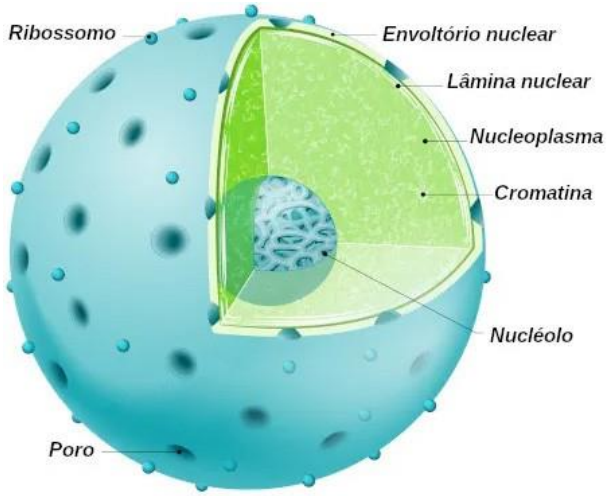
TEMA: NÚCLEO CELULAR E MATERIAL GENÉTICO

OLÁ ESTUDANTE, nesta semana você será capaz de compreender a composição nuclear e identificar a presença de material genético (DNA e RNA).

BREVE APRESENTAÇÃO

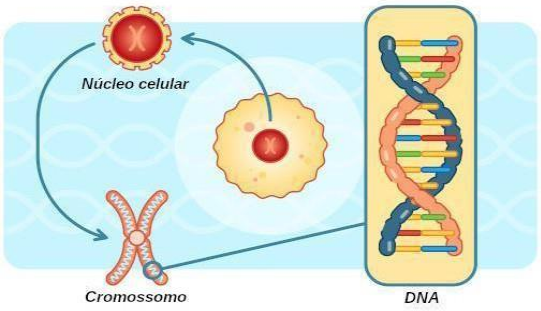
Núcleo celular: Estrutura importante encontrada nas células eucarióticas e ausente nas células pro-carióticas. Desempenha diferentes funções, sendo uma delas o controle das atividades celulares. Essaestrutura é envolta por uma dupla membrana, o envoltório nuclear, a qual é repleta de poros, que garantem a passagem de substâncias do citoplasma para o interior do núcleo e vice e versa. No interior do núcleo, observamos uma matriz denominada

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



nucleoplasma e a cromatina (definida como DNA associadoa proteínas histonas), que, em células em divisão, está condensada, formando cromossomos. Quandonão está em divisão, a cromatina apresenta uma massa difusa, não sendo possível diferenciar os cromossomos. É importante deixar claro que cada espécie apresenta um número próprio deles. A espécie humana, por exemplo, apresenta em suas células somáticas 46 cromossomos, enquanto a mosca-das-frutas apresenta oito cromossomos, e a *Arabidopsis thaliana* (uma erva daninha), 10 cromossomos **Funções do núcleo celular:** O núcleo celular é extremamente importante para a célula, exercendo funções como: 1

- Controle das atividades celulares, estabelecendo quais e quando as proteínas serão produzidas.
- Armazenamento da informação genética, uma vez que é no núcleo que está presente a maior parte do DNA. Dizemos especificamente que a maior parte do DNA está no núcleo, pois nas mitocôndrias e plastos observa-se também a sua presença.
- Duplicação do DNA.
- Síntese e processamento do RNA mensageiro, transportador e ribossomal.



Disponível em: <https://s4.static.brasilescola.uol.com.br/be/2020/07/dna.jpg>.Acesso em: 19 maio 2021.

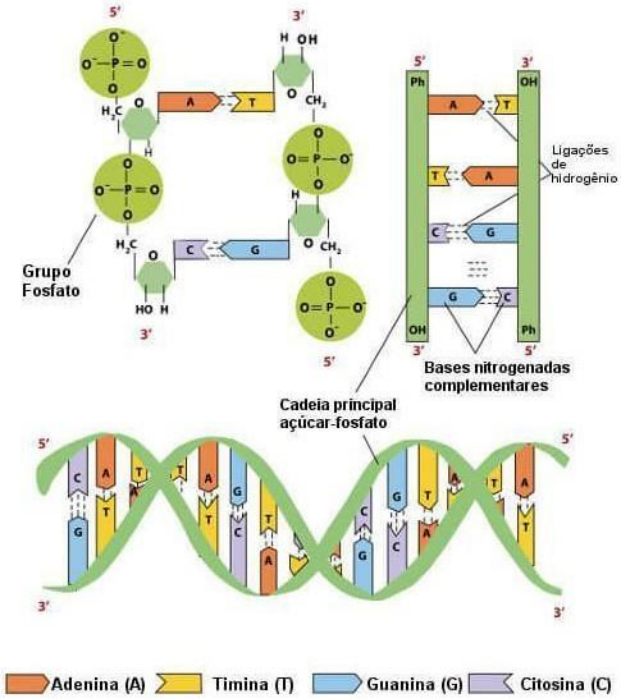
MATERIAL GENÉTICO: DNA – A MOLÉCULA DA VIDA

O DNA (ácido desoxirribonucleico) é um tipo de ácido nucleico que possui destaque por armazenar a informação genética da grande maioria dos seres vivos. Essa molécula é formada por nucleotídeos e apresenta, geralmente, a forma de uma dupla-hélice. Nos organismos eucariontes, o DNA é encontrado no núcleo da célula, nas mitocôndrias e nos cloroplastos. Nos procariontes, o DNA está localizado em uma região que não é delimitada por membrana, denominada de nucleóide**.**

Composição do DNA: O DNA é composto por nucleotídeos compostos por três partes: 3

- Um carboidrato de cinco carbonos (pentose).
- Uma base nitrogenada.
- Um ou mais grupos fosfato.

No que diz respeito ao açúcar presente no DNA, é verificada a presença de uma desoxirribose. A desoxirribose é uma pentose que se diferencia da ribose por possuir uma hidroxila a menos que esse último açúcar.



Estrutura do DNA: É formado por duas cadeias de polinucleotídeos (fita) constituídas por vários nucleotídeos. Os nucleotídeos são unidos uns aos outros por ligações denominadas fosfodiéster (grupo fosfato ligando dois açúcares de dois nucleotídeos). Nessas ligações, um grupo fosfato conecta o carbono 3' de um açúcar ao carbono 5' do próximo açúcar. Essa junção dos nucleotídeos forma um padrão típico de repetição de unidade de açúcar-fosfato, que forma a cadeia principal. A essa cadeia principal estão ligadas às bases nitrogenadas.

Ao observar as extremidades livres de uma cadeia de polinucleotídeos, é perceptível que, de um lado, temos um grupo fosfato ligado ao carbono 5' e, de outro, temos um grupo hidroxila ligado ao carbono 3'. Desse modo, temos duas extremidades em cada cadeia: a extremidade 5' e a extremidade 3'. As duas cadeias de polinucleotídeos do DNA formam uma dupla-hélice. As cadeias principais estão localizadas na porção externa da hélice, já no interior são observadas as bases nitrogenadas que estão unidas por ligações de hidrogênio. As cadeias principais apresentam as direções 5' → 3' opostas, ou seja, uma cadeia está no sentido 5' → 3', e a outra, no sentido 3' → 5'. Em razão dessa característica, dizemos que as fitas são antiparalelas.

A união entre as bases nitrogenadas é que faz com que as duas cadeias fiquem unidas. Vale destacar que o pareamento ocorre entre bases complementares, sendo observada sempre a união de uma base pirimidina com uma base purina. O pareamento entre as bases só acontece das seguintes formas:

- A adenina é pareada apenas com a timina.
- A guanina é pareada sempre com a citosina.

Como as bases são combinadas de maneira específica, podemos concluir que, na dupla-hélice, uma cadeia sempre será complementar à outra. Sendo assim, se uma cadeia apresenta a sequência de bases 5'-ACCGTCCA-3', teremos como cadeia complementar a sequência 3'-TGGCAGGT- 5'. Podemos concluir, portanto, que a quantidade de A é a mesma de T e a quantidade de G é a mesma que C.

O modelo descrito acima para a molécula de DNA é a estrutura proposta por [4]**Watson e Crick,** no ano de1953. O modelo por eles proposto pode ser comparado a uma escada em caracol, em que as bases nitro-genadas formariam os degraus, e as cadeias de açúcar e fosfato formariam os corrimãos.

Imagem disponível em: <https://s3.static.brasilescola.uol.com.br/img/2019/03/estrutura-do-dna.jpg>. Acesso em: 19 maio 2021.

Função do DNA

O DNA é uma molécula extremamente importante para os seres vivos. São funções do DNA:

- Armazenar e transmitir as informações genéticas.
- Funciona como molde para a síntese da molécula de RNA.

O DNA, portanto, é fundamental para a síntese de proteínas, uma vez que contém as informações que comandam a síntese de RNA, e o RNA coordena a produção desses polipeptídeos (DNA → RNA → Proteína).

ATIVIDADES

1. Sobre o núcleo celular, marque a alternativa incorreta.

a) O núcleo contém a maior parte do material genético da célula.

b) O envoltório nuclear é também conhecido como carioteca.

c) O envoltório nuclear é uma membrana dupla.

d) O envoltório nuclear é uma estrutura impermeável e sem poros.

e) No interior do núcleo, estão os cromossomos.

2. (UEPG) Com relação ao núcleo das células, assinale a alternativa correta.

a) Uma das principais características da prófase da mitose é a reconstituição do núcleo, visto que nessa etapa as cromátides irmãs se separam e seguem para os pólos das células (em direção ao núcleo recém-formado).

b) O núcleo pode ser visualizado em todas as etapas de divisão celular, visto que sua estrutura deve se manter uniforme para evitar a perda de material genético celular.

c) Todos os eucariotos possuem apenas um núcleo por célula, de forma arredondada e que abriga a cromatina. Além disso, podem ser observados no interior do núcleo os nucléolos, massas densas compartimentalizadas por membranas.

d) Os componentes do núcleo são a cromatina, nucléolos e nucleoplasma. São envoltos por uma estrutura rígida e contínua que impede o trânsito de substâncias entre o citoplasma e o meio intranuclear.

e) O núcleo, presente apenas em células eucariotas, é a estrutura que abriga o material genético celular e, além disso, apresenta membrana dupla (carioteca) contendo poros, através dos quais ocorrem trocas de material entre o núcleo e o citoplasma.

3. O DNA é composto por nucleotídeos, os quais são compostos por três partes distintas. Marque a alternativa que indica corretamente as porções que compõem um nucleotídeo.

a) Pentose, base nitrogenada e grupo fosfato.

b) Hexose, base nitrogenada e grupo fosfato.

c) Pentose, base nitrogenada e ésteres.

d) Hexose, base nitrogenada e ésteres.

e) Pentose, base nitrogenada e hidróxido.

4. A estrutura do DNA atualmente aceita, conhecida como modelo de dupla hélice, foi proposto porquais pesquisadores?

REFERÊNCIAS:

SANTOS, Vanessa Sardinha dos. "DNA"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/biologia/dna.htm>. Acesso em 19 de maio de 2021.

SANTOS, Vanessa Sardinha dos. "Núcleo celular"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/biologia/nucleo-das-celulas.htm>. Acesso em 19 de maio de 2021.

Atividade complementar

O que é um DNA e quais as suas funções?

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Vida e evolução.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Núcleo celular, divisão celular, hereditariedade, ideias evolucionistas, preservação da biodiversidade.

HABILIDADE(S):

(EF09CI65MG) Reconhecer a importância da mitose nos processos de reposição das células do corpo, no desenvolvimento embrionário e na reprodução dos seres unicelulares.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Divisão celular, mitose e meiose, mitose e reposição das células do corpo, desenvolvimento embrionário.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Química.

TEMA: DIVISÃO CELULAR - MITOSE

OLÁ ESTUDANTE, nesta semana você vai conhecer o processo de divisão celular chamado mitose e reconhecer a sua importância nos processos de reprodução de seres unicelulares e no eucariontes nos processos de reposição de células.

BREVE APRESENTAÇÃO:

Mitose: Um dos processos de divisão celular que existe. É contínuo, uma célula dá origem a duas outras células. **A mitose acontece na maioria das células de nosso corpo.** A partir de uma célula inicial,formam-se duas células idênticas e com o mesmo número de cromossomos. Isso ocorre porque, antesda divisão celular, o material genético da célula (nos cromossomos) é duplicado. A mitose é um pro-cesso importante no crescimento dos organismos multicelulares e nos processos de regeneração dostecidos do corpo, pois ocorrem nas células somáticas. Apesar de ser um processo contínuo, **a mitoseapresenta cinco fases.**

Fases da Mitose

Prófase: A fase mais longa da mitose. Nela se verificam al-terações no núcleo e no citoplasma celular:

Modificação no núcleo – de início se observa um aumento do volume nuclear. Isso ocorre porque o citoplasma cede água ao núcleo. Esse fato faz com que o citoplasma se torne mais denso. **No começo da prófase cada cromossomo se apresenta constituído por dois filamentos denomina- dos cromátides, unidos pelo centrômero.** À medida que a prófase progride, os cromossomos tornam-se curtos e aumentam sua espessura. É a espiralização cromossô- mica. Enquanto os cromossomos estão se condensando,

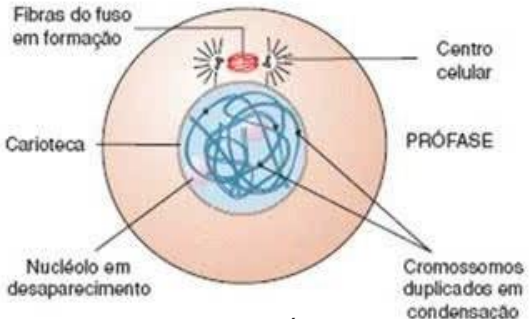


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/53/7f/537fba79a22e7-mitose.jpg>. Acesso em: 19 maio 2021.

o nucléolo começa a se tornar menos evidente, desaparecendo ao final da prófase. O desaparecimento está relacionado ao fato de cessar a síntese de RNA nos cromossomos. Sendo o nucléolo um local de intensa síntese de RNA-r (RNA ribossomal), com a condensação dos cromossomos essa síntese cessa e o nucléolo desaparece.

Modificação do citoplasma – no citoplasma verifica-se a duplicação dos centríolos. Após duplicarem-se, estes migram em direção aos polos da célula e são envolvidos por fibras que constituem o áster. Entre os centríolos que se afastam, aparecem as fibras do fuso mitótico. Ocorrem dois tipos de fibras: as fibras contínuas, que vão de centríolos a centríolos e as cromossômicas ou cinetocóricas, que só surgirão na prometáfase.

Prometáfase: Esta fase começa com a desintegração da carioteca. Quando isso acontece, os cromossomos caem no citoplasma e dirigem-se à região equatorial da célula, onde vão se prender às fibras do fuso por meio de centrômero.

Metáfase: Agora, os cromossomos presos ao fuso pelo centrômero, encontram-se no plano equatorial da célula formando a chamada placa metafásica ou equatorial. Nessa fase da divisão celular, os cromossomos permanecem parados por um longo tempo. Enquanto isso, no citoplasma, verifica-se intensa movimentação de partículas e organelas, que se dirigem equitativamente para pólos opostos da célula.

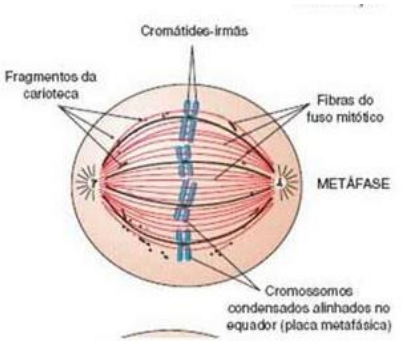


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/53/7f/537fbb052c885-mitose.jpg>. Acesso em: 19 maio 2021.

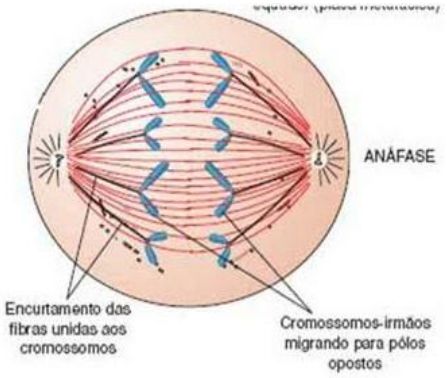


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/53/7f/537fbb052c885-mitose.jpg>. Acesso em: 19 maio 2021

Anáfase:

Inicia-se no momento em que o centrômero de cada cromossomo duplicado divide-se longitudinalmente, separando as cromátides-irmãs. Assim que separam, as cromátides passam a ser chamadas de cromossomos-irmãos, e são puxadas para os polos opostos da célula, orientados pelas fibras do fuso. Quando os **cromossomos-irmãos** atingem os polos da célula, termina a anáfase. Assim, cada polo recebe o mesmo material cromossômico, uma vez que cada cromossomo-irmão possui a mesma informação genética.

Telófase: A última fase da mitose. Nela ocorre praticamente o inverso do que ocorreu na prófase e início da prometáfase. A carioteca se reorganiza, os cromossomos se descondensam, o cinetócoro e as fibras cinetocóricas desaparecem e o nucléolo se reorganiza (com a descondensação dos cromossomos inicia-se a síntese de RNA e consequentemente o núcleo reaparece).Os dois núcleos adquirem ao final da telófase o mesmo aspecto de um núcleo interfásico.

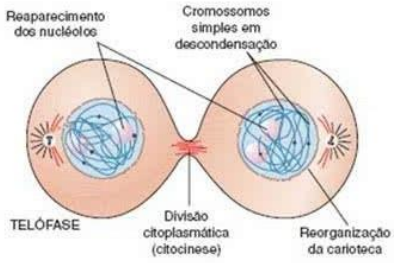


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/53/7f/537fbbd1101a7-mitose.jpg>. Acesso em: 19 maio 2021

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Fases da mitose:

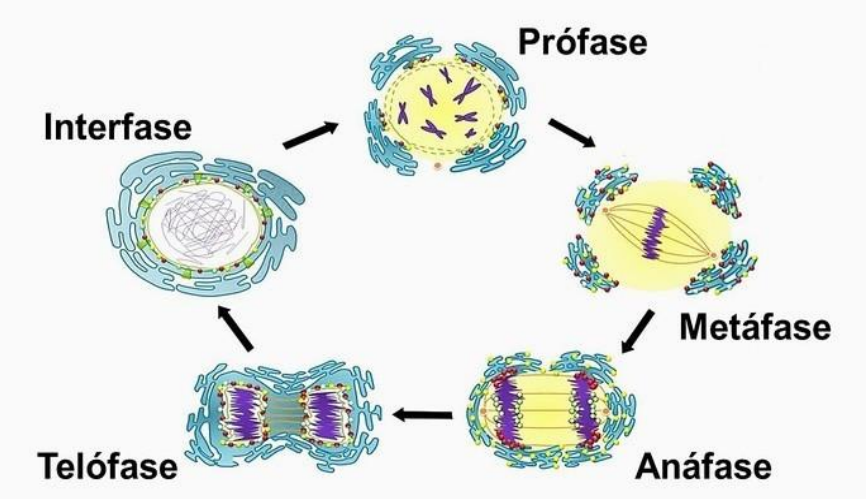


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/di/vi/divisaocelularfasesdamitose-cke.jpg>. Acesso em: 19 maio 2021

ATIVIDADES

1. (UFLA) - Nos seres multicelulares, a mitose é um processo que tem como principal função:

a) o movimento celular.

b) a produção de gametas.

c) a produção de energia.

d) a expressão gênica.

e) o crescimento.

2. (CES/JF-MG) - Entre as frases a seguir, em relação à divisão celular por mitose, uma é incorreta. Aponte-a.

a) É um processo muito importante para o crescimento dos organismos.

b) Ocorre nas células somáticas tanto de animais como de vegetais.

c) A célula-mãe dá origem a duas células-filhas com metade do número de cromossomos.

d) Na metáfase, todos os cromossomos, cada um com duas cromátides, encontram-se no equador da célula em maior grau de condensação.

e) As células-filhas são idênticas às células-mãe.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3. Marque a alternativa que completa as frases abaixo.

I. A_____é uma fase marcada pela condensação dos cromossomos que se tornam progressivamente mais curtos e grossos.
II. Na_____os cromossomos se descondensam e uma nova carioteca surge ao redor de cada conjunto cromossômico.
III. A_____inicia-se após a desagregação da carioteca, que liberta os cromossomos altamente condensados.
IV. A_____é a fase em que as cromátides-irmãs se separam, puxadas para pólos opostos pelo encurtamento dos microtúbulos do fuso.

a) Telófase, anáfase, prófase e metáfase.
b) Anáfase, metáfase, prófase e telófase.
c) Prófase, telófase,anáfase e metáfase.
d) Prófase, telófase,metáfase e anáfase.
e) Metáfase, prófase, telófase e anáfase.

4. Analise as alternativas abaixo e marque aquela que indica corretamente uma etapa da mitose, que se caracteriza pela organização dos cromossomos na região mediana da célula.

a) Prófase.
b) Prometáfase.
c) Metáfase.
d) Anáfase.
e) Telófase.

5. (PUC RJ/2015) Considere as afirmações relativas à mitose.

I. O nucléolo começa a desaparecer na prófase.
II. Os núcleos filhos são geneticamente idênticos ao núcleo dos pais.
III. As cromátides irmãs se separam no início da anáfase.
IV. Cromossomos homólogos fazem sinapse na prófase.
V. Um único núcleo dá origem a dois núcleos-filhos idênticos.

Estão corretas:

a) Apenas II, III, IV, V.
b) Apenas I, II, III, V.
c) Apenas I, II, IV, V.
d) Apenas I, II, V.
e) Todas as afirmações.

Atividade complementar

Marque v para verdadeiro e f para falso:

( ) A mitose acontece na maioria das células de nosso corpo
( ) A mitoseapresenta seis fases.
( ) **Prófase:** A fase mais longa da mitose.
( ) No começo da prófase cada cromossomose apresenta constituído por dois filamentos denominados cromátides, unidos pelo centrômero.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Vida e evolução.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Núcleo celular, divisão celular, hereditariedade, ideias evolucionistas, preservação da biodiversidade.

HABILIDADE(S):

(EF09CI66MG) Reconhecer a importância da meiose no processo de formação de células reprodutivas (gametas nos animais e esporos nos vegetais.)

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Meiose e células reprodutivas, gametas nos animais e esporos nos vegetais.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Química.

TEMA: DIVISÃO CELULAR - MEIOSE

OLÁ ESTUDANTE nesta semana você vai conhecer o processo de divisão celular chamado meiose e reconhecer a sua importância nos processos de formação de células reprodutivas (gametas).

BREVE APRESENTAÇÃO

MEIOSE: Um tipo de divisão celular em que há formação de quatro células-filhas com metade do número de cromossomos da célula-mãe. Nesse processo, ocorrem duas divisões celulares consecutivas, as quais são chamadas de meiose I e meiose II. Na meiose I, temos as seguintes etapas: prófase I, metáfase I, anáfase I e telófase I. Já na meiose II, temos as etapas: prófase II, metáfase II, anáfase II e telófase II.

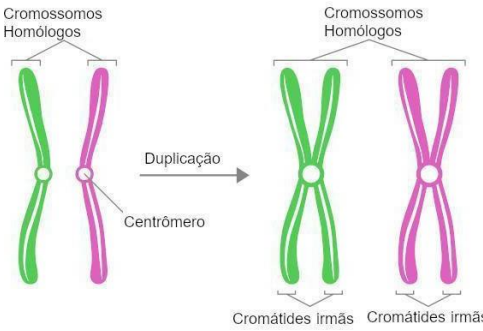
Importância da meiose:

A meiose é um processo observado na formação dos gametas (são as células responsáveis pela reprodução sexuada. Nos animais, óvulos e espermatozoides e, nas plantas, anterozoide e oosfera), verificando-se o surgimento de células com metade do número de cromossomos. Essa redução no número de cromossomos é fundamental para a manutenção do número de cromossomos de uma espécie, pois os gametas, ao se fundirem na fecundação, unem seu material genético. Consequentemente, o número de cromossomos é retomado. Em animais, a meiose acontece apenas nos ovários e nos testículos.

Fases da meiose:

Nesse processo, verificamos duas divisões celulares consecutivas, as quais são denominadas de meiose I e meiose II. A seguir descreveremos os eventos que ocorrem na meiose I e na meiose II. Vale salientar que, antes do início da meiose, ocorre a duplicação dos cromossomos, em uma etapa conhecida como interfase.

A duplicação do cromossomo ocorre na interfase.



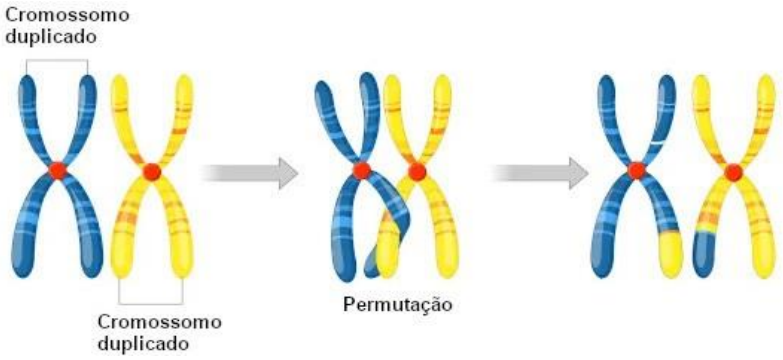
Disponível em: <https://s1.static.brasilescola.uol.com.br/be/2020/03/duplicacao-do-cromossomo.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Meiose I: A primeira divisão da meiose, sendo essa etapa considerada reducional, uma vez que, no final, teremos duas células com metade do conjunto cromossômico original. Vejamos a seguir as etapas da meiose I:

→ **Prófase I:** A meiose I inicia-se com a prófase I, fase marcada pela condensação progressiva dos cromossomos, troca de material genético entre cromátides não irmãs, formação do fuso (feixe de microtúbulos), quebra do envoltório nuclear e início da migração dos cromossomos homólogos em direção à placa metafásica. Essa fase é geralmente dividida em cinco subfases (leptóteno, zigóteno, paquíteno, diplóteno e diacinese), meramente didáticas, para facilitar o estudo. Vamos explorar cada uma dessas fases a seguir.

- **Leptóteno:** nesta etapa verificam-se cromossomos duplicados, formados por duas cromátides irmãs (cada uma das cópias do cromossomo duplicado que estão ligadas entre si) conectadas pelo centrômero, e o início da condensação desses cromossomos.
- **Zigóteno:** os cromossomos pareiam-se com seus homólogos de maneira que os genes ficam alinhados. Como cada cromossomo está duplicado, o par de homólogos possui quatro cromátides. Forma-se nesse ponto um complexo proteico, denominado de complexo sinaptonêmico, que lembra um zíper e mantém os cromossomos homólogos unidos.
- **Paquíteno:** quando o complexo está formado, dizemos que os cromossomos homólogos estão em sinapse e os pares de homólogos associados são chamados de bivalentes. O paquíteno inicia-se quando os cromossomos estão em sinapse. Durante esse emparelhamento, ocorre a permutação (*crossing-over)*, processo que se caracteriza pela quebra das cromátides e a ligação dessas porções ao segmento correspondente na cromátide não irmã. A permutação é importante porque aumenta a **variabilidade genética.**
- **Diplóteno:** o complexo sinaptonêmico desaparece, sendo verificada uma leve separação dos homólogos, mas eles ainda permanecem unidos como consequência da coesão das cromátides irmãs. Nos pontos em que ocorreu a permutação, os cromossomos estão unidos em uma configuração em forma de X, que recebe o nome de quiasmas.



Disponível em: <https://s1.static.brasilescola.uol.com.br/be/2020/03/permutacao.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

- **Diacinese:** os cromossomos homólogos estão separados, unidos apenas pelos quiasmas. Observam-se, nessa fase, a quebra do envelope nuclear e o desaparecimento do nucléolo.
- **Diplóteno:** o complexo sinaptonêmico desaparece, sendo verificada uma leve separação dos homólogos, mas eles ainda permanecem unidos como consequência da coesão das cromátides irmãs. Nos pontos em que ocorreu a permutação, os cromossomos estão unidos em uma configuração em forma de X, que recebe o nome de quiasmas.
- **Diacinese:** os cromossomos homólogos estão separados, unidos apenas pelos quiasmas. Observam-se, nessa fase, a quebra do envelope nuclear e o desaparecimento do nucléolo.

→ **Metáfase I:** Na metáfase I, verifica-se que os cromossomos homólogos estão dispostos na placa metafásica. Essa disposição é conseguida graças à ação dos microtúbulos, que se ligam aos cromossomos de cada bivalente. Na metáfase I, verifica-se um cromossomo em cada par direcionado para um polo.

→ **Anáfase I:** Na anáfase I, os cromossomos homólogos separam-se e são puxados para polos opostos da célula, sendo guiados pelas fibras do fuso. É importante deixar claro que, na anáfase I, os centrômeros não se separam e as cromátides irmãs permanecem unidas. A separação é observada exclusivamente nos homólogos.

→ **Telófase I:** Nesta etapa verifica-se que cada polo da célula apresenta um conjunto haploide completo de cromossomos, os quais estão duplicados. Os cromossomos começam a se descondensar e, em alguns casos, o envelope nuclear volta a se formar. O nucléolo reaparece. A divisão do citoplasma (citocinese) geralmente acontece de maneira simultânea com a telófase, sendo responsável por gerar duas células-filhas.

Meiose II: A segunda divisão da meiose, sendo essa etapa considerada equacional. Ela é chamada de equacional porque ocorre apenas a separação das cromátides. É importante deixar claro que, entre a meiose I e a meiose II, não há nenhuma duplicação do material genético. A meiose II é bastante parecida com uma divisão mitótica. Veja a seguir as etapas da meiose II:

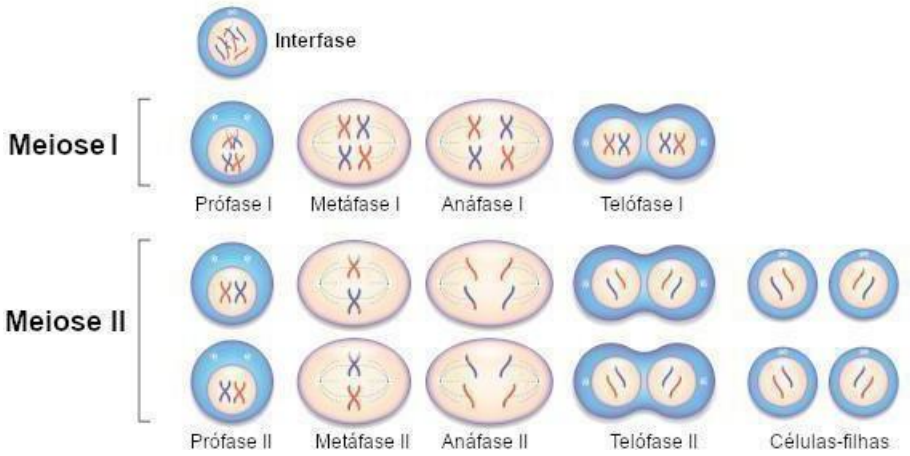
→ **Prófase II:** Na prófase II, verificam-se a formação das fibras do fuso, a desorganização do envoltório nuclear, caso ele tenha sido reconstruído, e o desaparecimento do nucléolo. Os cromossomos, os quais ainda estão formados por duas cromátides irmãs, iniciam sua movimentação em direção à placa metafásica. Nessa etapa, os cromossomos voltam a se condensar.

→ **Metáfase II:** Os cromossomos estão alinhados na placa metafásica e os cinetocoros (complexo formado por proteínas e localizado no centrômero) das cromátides irmãs estão ligados aos microtúbulos dos pólos opostos.

→ **Anáfase II:** Os centrômeros separam-se, e as cromátides, agora separadas, migram para os pólos opostos. As cromátides, a partir desse momento, ficam como cromossomos individuais.

→ **Telófase II:** Última etapa da meiose, há uma reorganização da célula. O envoltório nuclear e o nucléolo reaparecem, os cromossomos começam a se descondensar e, ao mesmo tempo em que a telófase ocorre, o citoplasma divide-se (citocinese). Nessa etapa, formam-se duas células-filhas para cada célula que iniciou a meiose II.

A meiose apresenta duas divisões celulares consecutivas: a meiose I e a meiose II.



Disponível em: <https://s4.static.brasilescola.uol.com.br/be/2020/03/meiose.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES

1. (Faee-GO) "Uma célula em divisão apresenta cromossomos homólogos pareados no equador da célula, com quiasmas visíveis. A próxima fase será a (I), caracterizada pela (II)."

Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente os espaços I e II.

a) Anáfase I; separação de cromossomos homólogos.

b) Telófase I; divisão do citoplasma.

c) Metáfase II; duplicação de centrômeros.

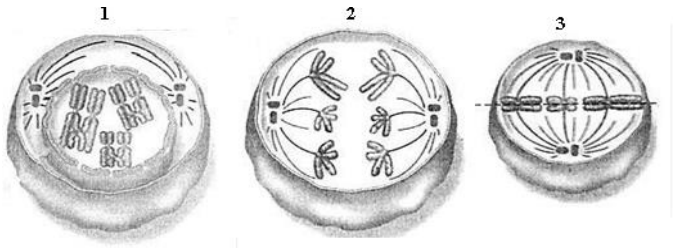
d) Prófase II; desintegração da carioteca.

e) Prófase I; ocorrência de *crossing-over*.

2. (Fagoc/2018 -Medicina) O *crossing-over* é um fenômeno na divisão celular em que as cromátides de um cromossomo homólogo podem trocar fragmentos, provocando o surgimento de novas sequências de genes ao longo dos cromossomos. É uma das fases finais da recombinação genética, no processo designado por sinapse. Esse fenômeno ocorre em qual fase da meiose I?

a) Interfase. b) Prófase I. c) Anáfase I. d) Telófase I. e) Metáfase I.

3. (UFRGS/2016) Os diagramas abaixo se referem a células em diferentes fases da meiose de um determinado animal



Os diagramas 1, 2 e 3 correspondem, respectivamente, a

a) prófase I, metáfase I e telófase II.

b) prófase II, anáfase I e telófase I.

c) prófase I, metáfase II e anáfase II.

d) prófase II, anáfase II e telófase I.

e) prófase I, anáfase I e metáfase II.

Atividade complementar

MEIOSE: Um tipo de divisão celular em que há formação de quatro células-filhas com metade do número de cromossomos da célula-mãe. Nesse processo, ocorrem duas divisões celulares consecutivas, as quais são chamadas de meiose I e meiose II. Na meiose I, temos as seguintes etapas: prófase I, metáfase I, anáfase I e telófase I. Já na meiose II, temos as etapas: prófase II, metáfase II, anáfase II e telófase II.

Esta informação ´é: ( ) verdadeira ( )falsa

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Vida e evolução.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Hereditariedade, ideias evolucionistas e preservação da biodiversidade.
HABILIDADE (S): (EF09CI08) Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Hereditariedade, gametas, transmissão das características hereditárias e ancestrais e descendentes.
INTERDISCIPLINARIDADE: Química.

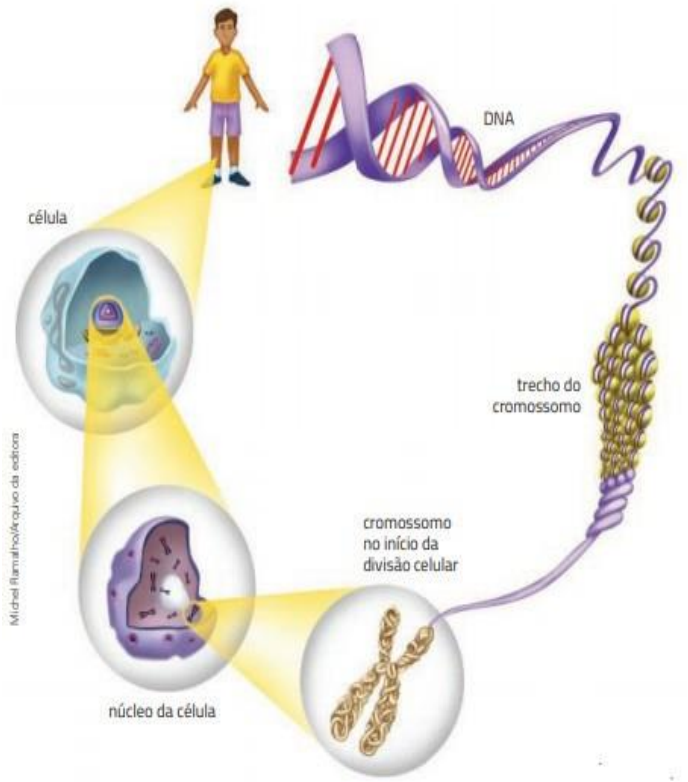
TEMA: OS GAMETAS E A HEREDITARIEDADE

OLÁ ESTUDANTE, nesta semana você vai associar os gametas à transmissão das características hereditárias.

BREVE APRESENTAÇÃO:

Muitos organismos se reproduzem de forma sexuada. Nessa forma de reprodução são produzidas células especiais, os gametas, que se unem na fecundação, formando uma nova célula, o zigoto, também chamado célula-ovo.

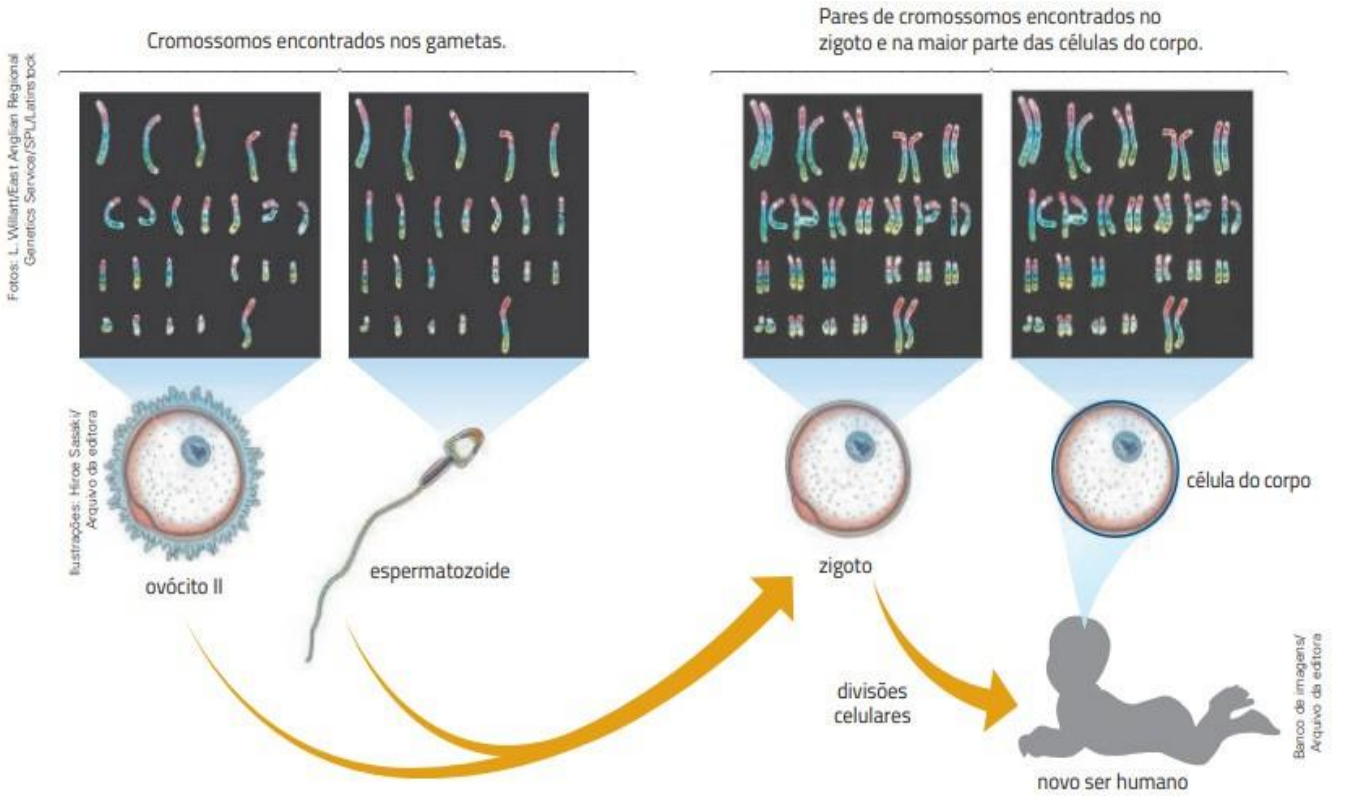
No **núcleo dos gametas** e das demais células existe um conjunto de minúsculos fios organizados em estruturas chamadas **cromossomos** (são mais visíveis ao microscópio quando a célula começa a se dividir). Eles são formados por uma substância química chamada ácido desoxirribonucleico: o DNA. Cada cromossomo contém milhares de genes. Na maioria das células de um organismo, os cromossomos ocorrem aos pares. Para cada cromossomo existe outro com a mesma forma e o mesmo tamanho. Esses pares de cromossomos são chamados homólogos. A ervilha estudada por Mendel, por exemplo, possui sete pares de cromossomos homólogos.



Fonte: elaborado com base em GRIFFITHS et al. Introdução à Genética. Tradução de P. A. Motta. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. p. 4.

Nos gametas não há cromossomos em pares. Cada gameta contém apenas a metade do número de cromossomos das outras células do corpo. No caso da espécie humana, o espermatozóidee o ovócito II têm, cada um, 23 cromossomos. Quando os gametas se unem na fecundação, forma-se o zigoto, com 46 cromossomos, que se divide em outras células, também com 46 cromossomos. Esse processo é importante para a manutenção da quantidade de cromossomos que a espécie possui.

Cariótipo é o nome dado ao conjunto de cromossomos de uma dada espécie e apresenta forma, tamanho e número característicos. A morfologia desses cromossomos é constante para a espécie, entretanto o número pode variar em casos de alterações cromossômicas. Os cariótipos dos cromossomos encontrados nos gametas e nas células do corpo podem ser observados na figura a seguir:



Fonte: Gewandsznajder. F; Pacca. H, (2018).

ATIVIDADES

1.De que maneira os genes passam de geração em geração?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Complete:

_____é o nome dado ao conjuntode cromossomos de uma dada espéciee apresenta forma, tamanho e númerocaracterísticos.

A _____ desses cromossomos é constante para a espé-cie, entretanto o número pode variar emcasos de alterações cromossômicas.

Julgue as afirmações abaixo em verdadeiro **(V)** ou falso **(F)**

( ) Os filhos não necessitam das informações genéticas de seus pais para desenvolverem suas carac-terísticas.

( ) Os genes são transmitidos através dos espermatozoides e óvulos, que contém os genes que deter-minam as características do ser vivo.

( ) Os gametas (espermatozoide ou óvulo) contém a metade da informação genética da espécie a qualpertence.

( ) Cada ser vivo contém pares de genes, originados nos gametas, e só ocorre quando o óvulo é fecun-dado pelo espermatozoide.

( ) Cada gameta contém apenas a metade do número de cromossomos das outras células do corpo.

2. São longas sequências de DNA que contêm diversos genes. A definição refere-se:

a) ao gene. b) aos cromossomos. c) ao RNA. d) ao genótipo. e) aos gametas.

3. Em cada espécie, há um número diferente dessas estruturas, sendo encontrado na espécie humanaum conjunto com:

a) 23 cromossomos.
b) 22 cromossomos.
c) 42 cromossomos.
d) 46 cromossomos.
e) 48 cromossomos.

4. Uma espécie animal possui 60 cromossomos em cada célula do corpo. Um macho dessa espéciefecunda uma fêmea, formando o zigoto. Escreva o número de cromossomos encontrado:

a) No zigoto _____
b) Nos espermatozoides (gametas masculinos) _____
c) Nas células musculares _____
d) Nos óvulos _____
e) Nas células da pele do animal em formação _____

Atividades complementares

Complete as informações abaixo as palavras do quadro:

filhos – genes - DNA - zigoto - cromossomos - espécie

Os_____ não necessitam das informações genéticas de seus pais para desenvolverem suas características.

Os _____ são transmitidos através dos espermatozoides e óvulos, que contém os genes que determinam as características do ser vivo.

O_____ Cada cromossomo contém milhares de genes

Quando os gametas se unem na fecundação, forma-se o_____, com 46 cromossomos, que se divide em outras células, também com 46 _____. Esse processo é importante para a manutenção da quantidade de cromossomos que a _____ possui.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Vida e evolução.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Hereditariedade, ideias evolucionistas e preservação da biodiversidade.

HABILIDADE (S):

(EF09CI09) Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Experimentos de Mendel, cromossomos e divisão celular, genes e características hereditárias, resolução de problemas de genética.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Química, Biologia Molecular, Evolução e Bioinformática.

TEMA: GENÉTICA

Caro(a) estudante, nesta semana você vai discutir as ideias de Mendel, e compreender a atuação de fatores hereditários nos organismos.

BREVE APRESENTAÇÃO

Genética: Área da biologia que estuda os mecanismos da hereditariedade ou herança biológica.

Para estudar as formas de transmissão das informações genéticas nos indivíduos e populações, existem várias áreas de conhecimento que se relacionam com a genética clássica como a biologia molecular, a ecologia, a evolução e mais recentemente se destaca a genômica, em que se utiliza a bioinformática para o tratamento de dados.

Conceitos Básicos: Principais conceitos genéticos e entenda sobre cada um deles.

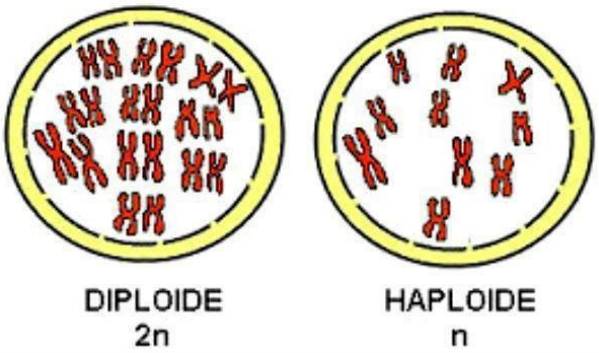


Imagem isponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/ce/lu/celulashaploideediploide.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Células Haploides e Diploides: As células haploides (n) possuem apenas um conjunto de cromossomos. Assim, nos animais, as células sexuais ou gametas são haploides. Essas células possuem metade do número de cromossomos da espécie. As células diploides (2n) são aquelas que possuem dois conjuntos de cromossomos, como é o caso do zigoto, que possui um conjunto de cromossomos originários da mãe e um conjunto originário do pai. São células diploides os neurônios, as células da epiderme, dos ossos, entre outras.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Cromossomos: Os cromossomos são encontrados no núcleo da célula. São sequências da molécula de DNA, em forma de espiral, que apresentam genes e nucleotídeos. O número de cromossomos varia de uma espécie para outra, é representado por n.

Por exemplo, a mosca *Drosophila* possui 8 cromossomos nas células do corpo e 4 nos gametas. A espécie humana possui um número total de 46 cromossomos nas células diploides e 23 nos gametas.

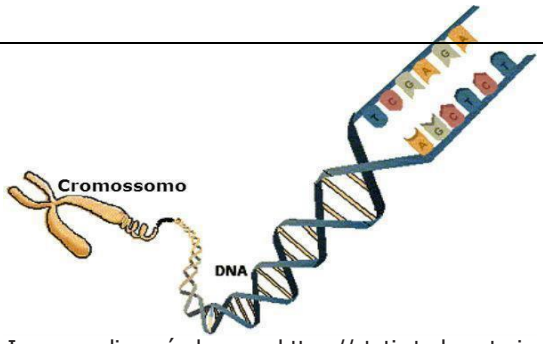


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/cr/om/cromossomo.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Cromossomos Homólogos: Cada cromossomo presente no espermatozóide, encontra correspondência nos cromossomos do óvulo. Eles são iguais em tamanho, têm o centrômero posicionado no mesmo lugar e a mesma posição de genes, ou seja, são muito parecidos em termos genéticos. Os cromossomos homólogos estão presentes nas células diplóides (2n). O seu emparelhamento acontece na meiose, o processo de divisão celular que forma células sexuais. Cada um dos filamentos do cromossomo é chamado de cromátide, que juntos formam as cromátides-irmãs, as quais estão unidas pelo centrômero.

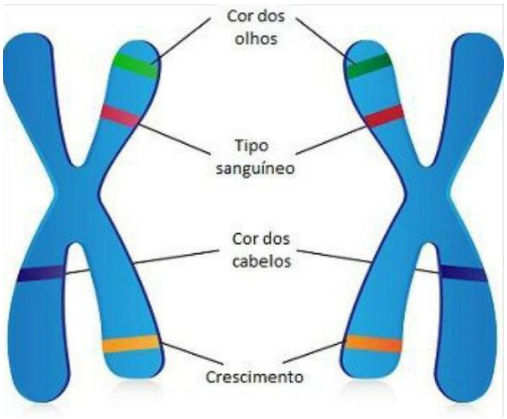


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/cr/om/cromossomoshomologos.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Em resumo:

Os cromossomos homólogos são:

- dois cromossomos, um dos quais é recebido da mãe e outro do pai;
- cromossomos pares que possuem muitas semelhanças genéticas;
- cromossomos que determinam as características físicas das pessoas;
- cromossomos presentes nas células diploides (2n);
- cromossomos que têm origem na meiose.

Na figura, a representação de cromossomos homólogos e a localização (ou *locus* gênico) de alguns genes alelos, que determinam características específicas.

Genes: São fragmentos sequenciais do DNA, responsáveis por codificar informações que irão determinar a produção de proteínas que atuarão no desenvolvimento das características de cada ser vivo. Eles são considerados a unidade funcional da hereditariedade.

Os genes são encontrados no núcleo da célula.

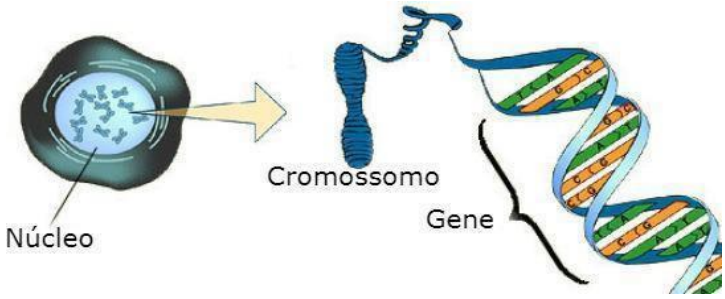
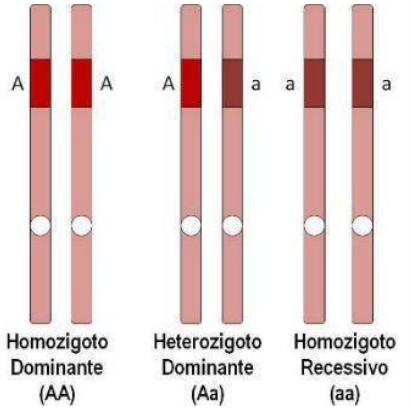


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/ge/ne/genegenetica.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



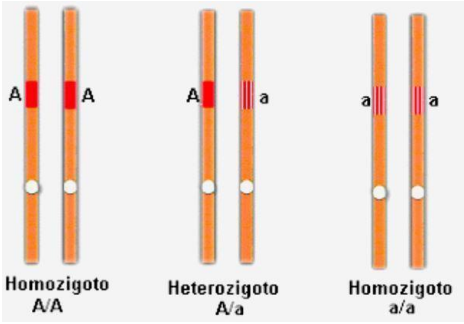
Exemplos de genes alelos
Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/al/el/alelos1-0.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Genes alelos: são aqueles que ocupam o mesmo lócus (localização) em cromossomos homólogos e estão envolvidos na determinação de um mesmo caráter. Eles são responsáveis pela determinação de certa característica, por exemplo, cor do pelo nos coelhos, possuem variações, determinando características diferentes, por exemplo pelo marrom ou branco. Além disso, ocorrem aos pares, sendo um de origem materna e o outro de origem paterna.

Um alelo é cada uma das várias formas alternativas do mesmo gene que ocupa um locus no cromossomo e atua na determinação do mesmo caráter. Os alelos múltiplos ocorrem quando os genes apresentam mais de duas formas alélicas. Nesse caso, mais de dois alelos estão presentes na determinação de um caráter.

Homozigotos: Os seres homozigotos são aqueles que apresentam pares de genes alelos idênticos (AA/aa), ou seja, possuem genes alelos idênticos.

Heterozigotos: caracterizam os indivíduos que possuem dois genes alelos distintos (Aa).



Exemplos de homozigotos e heterozigotos
Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/ho/mo/homozigoto.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Genes Dominantes e Recessivos: Quando um indivíduo heterozigótico possui um gene alelo dominante, este se expressa determinando uma certa característica. Os genes dominantes são representados por letras maiúsculas (AA, BB, VV) e expressos fenotipicamente (da mesma maneira que a característica é expressa no ser vivo) em heterozigose. Quando o gene alelo não se expressa nesse indivíduo, ele é um gene recessivo. Os genes recessivos são representados por letras minúsculas (aa, bb, vv) e os fenótipos são expressos somente em homozigose.

Fenótipo e Genótipo: O genótipo é o conjunto das informações contidas nos genes, desse modo, irmãos gêmeos têm o mesmo genótipo pois possuem os mesmos genes. Ele representa a constituição genética do indivíduo.

Já o fenótipo é a expressão dos genes, ou seja, é o conjunto das características que vemos nos seres vivos, por exemplo, a cor dos olhos, o tipo sanguíneo, a cor das flores de uma planta, a cor do pelo de um gato, entre outras.

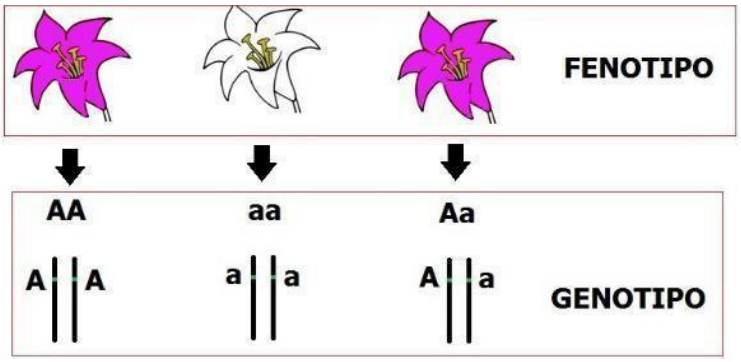


Imagem disponível em: <https://static.todamateria.com.br/upload/ge/no/genotipoefenotipo.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

ATIVIDADES

1. O que é fenótipo?

a) É o conjunto de características decorrentes da ação do ambiente.

b) Influi no genótipo, transmitindo a este as suas características.

c) É o conjunto de características decorrentes da ação do genótipo.

d) É o conjunto de características de um indivíduo.

e) É o conjunto de informações dos genes.

2. Relacione a primeira coluna, com a segunda coluna (com osignificado):osignificado):

a- Cariótipo. ( ) É a unidade fundamental da hereditariedade.

b- Dominância. ( ) Indivíduo que apresenta o mesmo alelo em um mesmo lócus em cromossomoshomólogos.

c- Genótipo. ( ) É determinado pelo genótipo e pelo meio ambiente.

d- Homozigoto. ( ) Um gene exerce dominância quando ele se expressa mesmo que em dose simples.

e- Genes. ( ) É a constituição cromossômica de um indivíduo.

f- Fenótipo. ( ) Constituição genética de um organismo.

3. (CESGRANRIO-RJ) As células de um indivíduo, para um determinado locus, apresentam o mesmogene em ambos os cromossomos homólogos. Esse indivíduo é denominado:

a) hemizigoto.

b) heterozigoto.

c) heterogamético.

d) homozigoto.

e) haploide.

• Os filhos herdam dos pais as informações genéticas contidas nos genes e a partir disso desenvolvem suas características
• Os genes são transmitidos através dos gametas (espermatozóides e óvulos), de uma geração a outra.
• Os gametas (espermatozóide ou óvulo) contêm toda a informação genética da espécie a qual pertence;
• Cada ser vivo contém pares de genes, originados no zigoto, quando o gameta feminino (óvulo) é fecundado pelo masculino (espermatozóide).
• Cada gene oriundo de um dos progenitores (mãe ou pai) é denominado alelo. Os genes alelos não se misturam nos descendentes, formam os pares e se separam durante a formação dos gametas (gametogênese).

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

4. (UFRN) Resultam das modificações produzidas pelo meio ambiente, que não chegam a atingir osgametas, não sendo por isso transmissíveis. O texto acima refere-se aos caracteres:

a) hereditários.

b) dominantes.

c) genotípicos.

d) adquiridos.

e) recessivos.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

1. Coloque **V** para verdadeiro e **F** para falso

( ) Os filhos herdam dos pais as informações genéticas contidas nos genes e a partir disso desenvolvem suas características.

( ) Os genes são transmitidos através dos gametas (espermatozóides e óvulos), de uma geração a outra.

( ) Os gametas (espermatozóide ou óvulo) contêm toda a informação genética da espécie a qual pertence.

( ) Cada ser vivo contém pares de genes, originados no zigoto, quando o gameta feminino (óvulo) é fecundado pelo masculino (espermatozóide).

( ) Cada gene oriundo de um dos progenitores (mãe ou pai) é denominado alelo. Os genes alelos não se misturam nos descendentes, formam os pares e se separam durante a formação dos gametas (gametogênese).

Marque a opção correta:

( ) V V F V F

( ) V V V F V

( ) V V V V V

( ) F F F V V

( )F F F F V

SEMANA 6

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Vida e evolução.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Hereditariedade, ideias evolucionistas e preservação da biodiversidade.

HABILIDADE(S):

(EF09CI67MG) Compreender como as leis de transmissão e a importância do ambiente são fundamentais na expressão das características hereditárias.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Hereditariedade, gametas, transmissão das características hereditárias, ancestrais e descendentes.

TEMA: HEREDITARIEDADE - PRIMEIRA LEI DE MENDEL

Caro(a) estudante, nesta semana você vai analisar e compreender como as leis de transmissão e a importância do ambiente são fundamentais na expressão das características hereditárias.

BREVE APRESENTAÇÃO

Primeira Lei de Mendel: recebe o nome de Lei da Segregação dos Fatores ou Moibridismo. Ela possui o seguinte enunciado:

"*Cada caráter é determinado por um par de fatores que se separam na formação dos gametas, indo um fator do par para cada gameta, que é, portanto, puro*".

Essa Lei determina que cada característica é determinada por dois fatores, que se separam na formação dos gametas.

Gregor Johan Mendel: Foi um monge agostiniano nascido no ano de 1822 que se interessou em explicar como as características dos pais são transmitidas a seus descendentes. Conhecido como o pai da genética, **Mendel realizou todas assuas pesquisas sobre hereditariedade com ervilhas de cheiro**(*Pisum sativa*), escolha que foi uma das razões de seu sucesso com suas pesquisas, pois essa leguminosa apresenta diver-sas vantagens como fácil cultivo, produção de grande quanti-dade de sementes, ciclo de vida curto, além de característicascontrastantes e de fácil identificação. Outro fato que contri-buiu para o sucesso das pesquisas de Mendel foi que ele anali-sou apenas uma característica de cada vez, sem se preocuparcom as demais características.

Em seus experimentos, Mendel teve o cuidado de utilizar apenas plantas de linhagens puras, por exemplo, plantas de sementes verdes que só originassem sementes verdes e plantas de sementes amarelas que só originassem sementes amare-

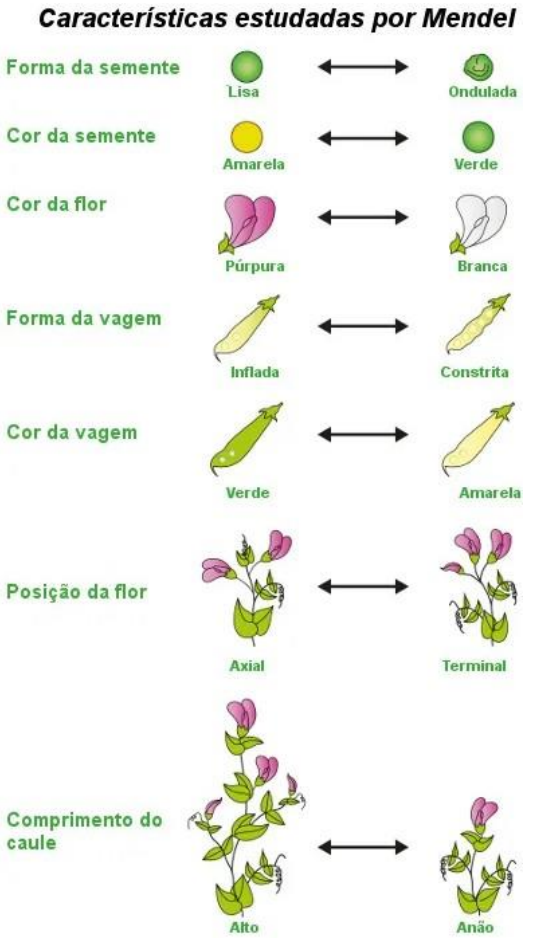


Imagem disponível em: <https://s3.static.brasilescola.uol.com.br/img/2019/08/caracteristicas-estudadas-por-mendel.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

las. Você deve estar se perguntando, como Mendel sabia que as plantas eram puras? Pois bem, para que ele tivesse certeza de qual planta era pura, ele as observava durante seis gerações, período de aproximadamente dois anos. Se durante essas gerações as plantas originaram indivíduos diferentes da planta inicial, elas não eram consideradas puras, mas se ocorresse o contrário e elas só originassem descendentes com as mesmas características da planta inicial, eram consideradas puras.

Uma vez constatado que as plantas eram puras, Mendel escolheu uma característica, por exemplo, plantas puras de sementes amarelas com plantas puras de sementes verdes, e realizou o cruzamento. Essa primeira geração foi chamada de geração parental ou **geração P**.

Como resultado desse cruzamento, Mendel obteve todas as sementes de cor amarela e a essa geração denominou de **geração F_1**. Os indivíduos obtidos nesse cruzamento foram chamados por Mendel de híbridos, pois eles descendiam de pais com características diferentes.

Em seguida, Mendel realizou uma autofecundação entre os indivíduos da geração **F_1**, chamando essa segunda geração de **geração F_2.** Como resultado dessa autofecundação, Mendel obteve três sementes amarelas e uma semente verde (3:1).

A partir dos resultados obtidos, Mendel concluiu que como a cor verde não apareceu na geração F_1, mas reapareceu na geração F_2, as sementes verdes tinham um fator que era recessivo, enquanto as sementes amarelas tinham um fator dominante. Por esse motivo, Mendel chamou as sementes verdes de recessivas e as sementes amarelas de dominantes.

Em diversos outros experimentos, Mendel observou características diferentes na planta, como altura da planta, cor da flor, cor da casca da semente (tegumento), e notou que em todas elas algumas características sempre se sobressaíam às outras.

Diante desses resultados, Mendel pôde concluir que:

→ Cada ser vivo é único e possui um par de genes para cada característica;

→ As características hereditárias são herdadas metade do pai e metade da mãe;

→ Os genes são transmitidos através dos genes;

→ Os descendentes herdarão apenas um gene de cada característica de seus pais, ou seja, para uma determinada característica, haverá apenas um gene do par, tanto da mãe quanto do pai.

Dessa forma, podemos enunciar a **primeira lei de Mendel**, também chamada de **lei da segregação dos fatores** da seguinte forma: "*Todas as características de um indivíduo são determinadas por genes que se segregam, separam-se durante a formação dos gametas, sendo que, assim, pai e mãe transmitem apenas um gene para seus descendentes*".

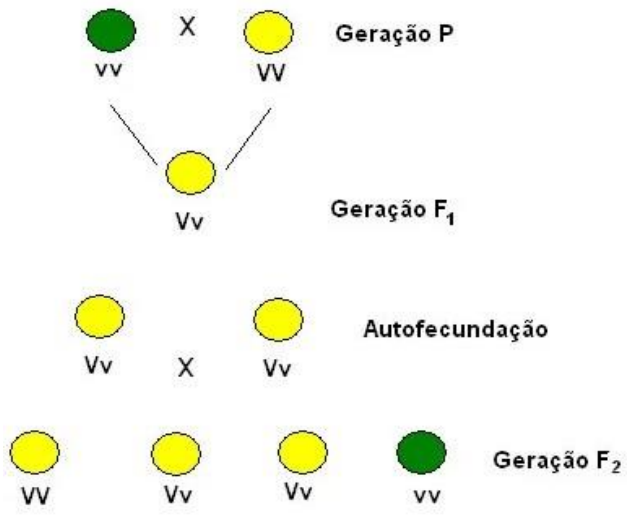
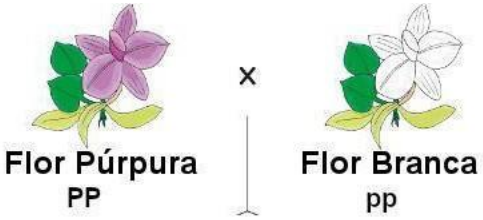
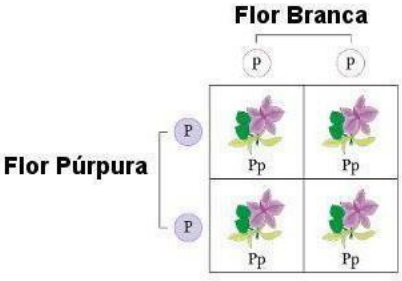


Imagem disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/upload/conteudo/images/cruzamento-de-Mendel.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Com base nas conclusões obtidas, analise o esquema a seguir:





Disponível em: <https://s4.static.brasilescola.uol.com.br/be/2020/06/1-cruzamento-flor-branca-flor-purpura.jpg>. Acesso em: 20 maio 2021.

Perceba que as flores púrpuras apresentam genótipo (composição genética) PP, enquanto a branca apresenta genótipo pp. Como os alelos separam-se na formação dos gametas e combinam-se na fecundação, podemos perceber que, após o cruzamento da geração P, temos 100% dos descendentes do genótipo Pp. Como o fator P é dominante sobre p, as plantas apresentam em sua totalidade a cor púrpura.

As combinações possíveis são feitas por meio do quadro de Punnet. Neste quadro, colocamos os alelos de um indivíduo na horizontal e os alelos de outro na vertical, posteriormente basta juntar os alelos em cada um dos quadrados para saber mais sobre o quadro de Punnet.

ATIVIDADES

1. (Unifor-CE) Um estudante, ao iniciar o curso de Genética, anotou o seguinte:

I. Cada caráter hereditário é determinado por um par de fatores e, como estes se separam na formaçãodos gametas, cada gameta recebe apenas um fator do par.

II. Cada par de alelos presentes nas células diploides separa-se na meiose, de modo que cada célulahaploide só recebe um alelo do par.

III. Antes da divisão celular se iniciar, cada molécula de DNA se duplica e, na mitose, as duas moléculasresultantes se separam, indo para células diferentes.

A primeira lei de Mendel está expressa em:

a) I, somente.

b) II, somente.

c) I e II, somente.

d) II e III, somente.

e) I, II e III.

2. Mendel, durante as suas pesquisas, elaborou algumas hipóteses. Entre estas, estava a de que fatoresse segregam quando ocorre a produção dos gametas. O que Mendel chamou de fatores, hoje sabemosque se trata dos (as):

a) cromossomos.
b) genes.
c) RNA.
d) espermatozóides.
e) fenótipos.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3. Sabemos que o albinismo é uma anomalia genética recessiva em que o indivíduo portador apresenta uma deficiência na produção de melanina em sua pele. Se um rapaz albino se casa com uma menina que produz melanina normalmente, porém que possui mãe albina, qual é a probabilidade de o filho do casal nascer albino?

a) 100%. b) 75%. c) 50%. d) 25%. e) 0%.

4. Imagine que, no cruzamento entre dois ratos de pelagem preta (característica dominante), nasceu um filhote de pelagem branca. Ao observar esse fato, podemos afirmar que:

a) Os pais do rato branco são homozigotos.

b) Os pais do rato branco são heterozigotos.

c) O rato branco é heterozigoto.

d) O rato branco tem o mesmo genótipo dos pais, diferindo apenas no fenótipo.

e) É impossível que o rato branco seja filho dos ratos de pelagem preta.

Atividade complementar

1. A primeira lei de Mendel, conhecida também como princípio da segregação dos caracteres ou lei da segregação, afirma que:

a) cada característica é condicionada por um par de fatores que se separam na formação dos gametas.

b) cada par de fatores segrega-se de maneira independente de outros pares durante a formação dos gametas.

c) cada característica é condicionada por um par de fatores que permanecem unidos na formação dos gametas.

d) cada par de fatores segrega-se de maneira conjunta com outros pares durante a formação dos gametas.

e) cada característica é condicionada por um fator que não se separa na formação dos gametas.

2. Para realizar seus experimentos, Mendel usou um organismo que apresenta curto tempo de geração, cultivo fácil e que gera grande número de descendentes. Que organismo foi esse?

a) Feijão

b) Soja

c) Ervilha

d) Milho

e) Espinafre



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**
ANO DE
ESCOLARIDADE: **9º**
PET 3
ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **3º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA (S): Conexões e escalas.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.
HABILIDADE(S): (EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Características dos países europeus sobre questões sociais, políticas e econômicas. Países europeus, asiáticos e da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

TEMA: EUROPA

OLÁ ESTUDANTE, nesta semana você vai compreender aspectos do espaço geográfico europeu a partirda população e das mudanças nas divisões político-territoriais no continente, relacionar o baixo cresci- mento demográfico e o envelhecimento da população europeia a fatores socioeconômicos associadosà urbanização e a melhores condições de vida.

Europa: População

Segundo a ONU, em 2017 a população absoluta da Europa era de 742 milhões de pessoas e a densidadedemográfica de, aproximadamente, 34 hab./km2 . **A população europeia encontra-se distribuída de maneira bastante irregular pelo território.** A maioria dos países europeus é densamente povoada, pois apresenta grande concentração de pes-soas vivendo em territórios pouco extensos. A Bélgica e os Países Baixos, por exemplo, possuem densi-dade de mais de 350 habitantes por km2. As áreas de maior concentração populacional encontram-se

principalmente nos vales do rio Reno, na Alemanha, e do rio Pó, na Itália. As áreas de planícies férteis, favoráveis ao desenvolvimento da agricultura ao longo do tempo, também apresentam regiões densa-mente povoadas. As capitais dos países, especialmente Londres (Reino Unido), Paris (França) e Moscou(Rússia), e as áreas próximas a elas têm grande concentração de pessoas.

A população europeia é predominantemente urbana, pois em boa parte dos países do continente o nú-mero de habitantes das cidades é maior que o do campo. Segundo a ONU, em 2018, mais de 74% dapopulação europeia vivia em áreas urbanas. 2B **Em países pequenos, como San Marino, Mônaco, Luxem-burgo e Países Baixos, a população urbana superava os 90%,** enquanto na Moldávia, considerado o paísmais pobre da Europa, apenas cerca de 42% da população vivia nas cidades. O crescimento da popula-ção urbana no continente ganhou impulso a partir de 1750, com a Revolução Industrial. O processo de urbanização europeu teve grande crescimento até aproximadamente 1950, especialmente na EuropaOcidental. Dessa década em diante, a taxa de crescimento da população urbana começou a declinar eestabilizou-se entre 1990 e 2005. Após esse ano, apresentou um pequeno crescimento.

3 **Desde a Antiguidade, as cidades no continente europeu já constituíam espaços de poder político e militar. Com a Revolução Industrial, no fim do século XVIII, a importância das cidades cresceu, poispassaram a atrair um grande contingente de habitantes do campo, que buscavam emprego nas indús-trias.** Hoje, as cidades europeias concentram as ofertas de emprego, sobretudo no setor de serviços.Em Londres (Reino Unido), Paris (França), Berlim (Alemanha) e Madri (Espanha) os transportes, a edu- cação, a área de saúde, os serviços bancários, o turismo etc. chegam a apresentar cerca de 80% dospostos de trabalho. Embora o emprego urbano se concentre no setor de serviços, muitas cidades europeias são importantes centros industriais, como Manchester (Reino Unido), Lyon (França), Essen (Ale-manha) e São Petersburgo (Rússia). Na rede urbana europeia, há cidades que estendem sua área de influência por outras regiões do continente e até do mundo. Na Europa, há inúmeras cidades globais.

O baixo crescimento demográfico europeu resulta **da queda acentuada das taxas de natalidade**, relacio-nada a fatores econômicos e sociais que fazem as mulheres optarem por ter menos filhos ou não tê-los.A ONU prevê, para 2050, uma redução de 3,55% da população absoluta do continente, correspondendoa cerca de 26 milhões de pessoas a menos em relação a 2017. Ao mesmo tempo em que a natalidadeestá em queda, a população está envelhecendo.

PARA SABER MAIS:

Vídeo: Europa Ocidental e sua população. Disponível em: <https://youtu.be/oLHRU3Ac0uE>. Acessoem: 13 jun. 2021.

Texto: Aspecto da população da Europa. Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geogra- fia/aspectos-populacao-europa.htm>. Acesso em: 13 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Sobre os aspectos populacionais que da Europa marque **V** ou **F**.

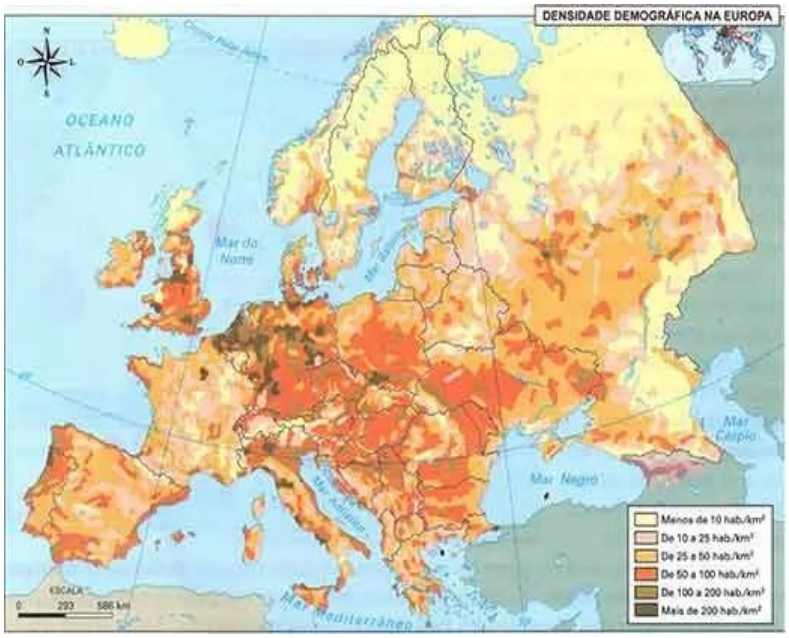
a) ( ) Baixos índices de expectativa de vida.

b) ( ) Altos índices de expectativa de vida.

c) ( ) Altas taxas de natalidade.

d) ( ) Baixas taxas de natalidade.

2. Observe o mapa:



a) Escreva como é a distribuição da população européia pelo território:

_____

_____

_____

b) De acordo com o texto, cite o nome dos países europeus onde a população urbana ultrapassa 90%:

_____

_____

_____

3. "Desde a Antiguidade, as cidades no continente europeu já constituíam espaços de poder políticoe militar. Com a_____, no fim do século XVIII, a importância das cidades cresceu, pois passaram a atrair um grande contingente de habitantes do campo, que buscavam empregonas_____." As palavras que melhor completam o texto são:

( ) industria - fábricas.

( ) nova tecnologia - zonas urbanas. ( ) Revolução industrial - Industrias. ( ) imigração - fábricas.

4. Na Europa há inúmeras cidades globais. As Cidades Globais, no atual contexto da urbanização mundial, caracterizam-se por:

a) possuírem necessariamente mais de 10 milhões de habitantes.

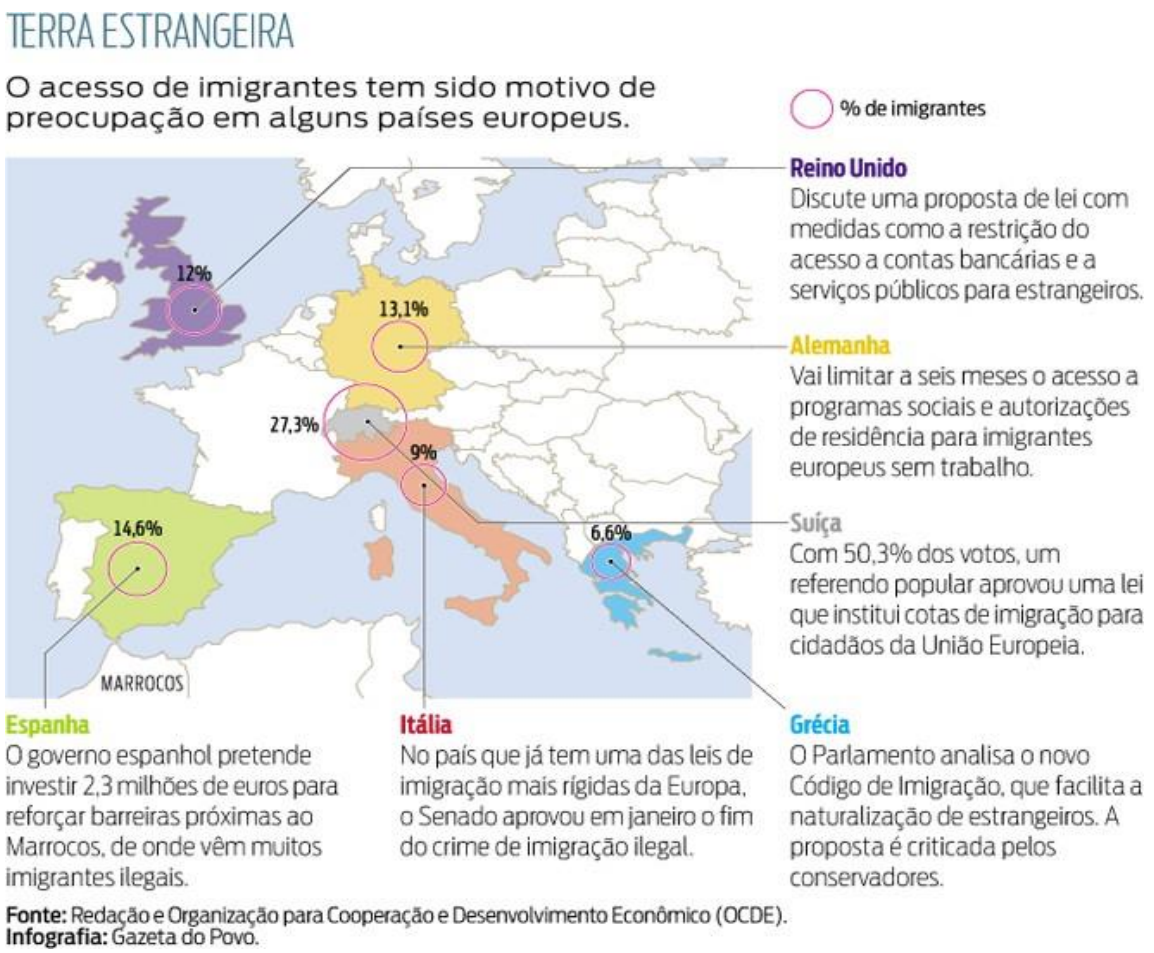
b) apresentarem um grande número de fábricas, sobretudo indústrias de base.

c) serem densamente urbanizadas e gerarem influência sobre outras cidades no mundo.

d) não apresentarem vínculos com as atividades agropecuárias e mineradoras.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

5.A Europa é um destino migratório por várias razões. As causas da migração resultam de uma misturade fatores de pressão e de atração que vão desde a segurança, a demografia e os direitos humanos àpobreza, passando pelas alterações climáticas. Observe o infográfico e responda:



Disponível em: <http://3.bp.blogspot.com/-riv95dqyeds/U0F1-mKj57I/AAAAAAAAB-w/2iWPr-dy-Go/s1600/info_imigracao-europa.png>.
Acesso em: 17 maio 2021.

a) Qual o país representado no mapa com maior número de imigrantes?

_____

_____

b) O que o governo espanhol pretende fazer para barrar os imigrantes ilegais?

_____

_____

_____

ATIVIDADE COMPLEMENTAR

COMPLETE:

Segundo a ONU, em _____ a população absoluta da Europa era de _____ milhões de pessoas e a densidade demográfica de, aproximadamente, ____hab./km2 . A população europeia encontra-se distribuída de maneira bastante irregular pelo território.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICAS:
Conexões e escalas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:
Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.

HABILIDADE(S):
(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:
Características dos países europeus sobre questões sociais, políticas e econômicas. Países europeus, asiáticos e da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

TEMA: EUROPA

OLÁ estudante, nesta semana você vai reconhecer a grande diversidade sociocultural da população europeia, analisar e compreender aspectos do espaço geográfico europeu relacionados às atividades econômicas que nele se desenvolvem.

Europa: economia

Densamente ocupado, o território europeu é um dos mais produtivos. Agricultura diversificada, intensa atividade pesqueira e indústrias de alta tecnologia movem a economia do continente. A Europa pos- sui também inúmeros centros financeiros mundialmente importantes, principalmente nas capitais dospaíses mais ricos da Europa Ocidental. Destacam-se também a atividade comercial e o setor de ser- viços altamente diversificados e especializados, que possuem grande peso na economia. No setor deserviços, o turismo é uma atividade de grande relevância para a economia europeia, desenvolvido nasáreas urbanas, rurais e de preservação ambiental.

No geral, o espaço agrário europeu caracteriza-se pela presença de pequenas e médias propriedades rurais, muitas das quais utilizam máquinas, como tratores, semeadeiras, colheitadeiras, entre outras. Há ainda o uso de técnicas que envolvem seleção de sementes, sistemas de irrigação, inseminação artificial e manipulação genética de espécies animais e vegetais. A elevada mecanização e o uso de alta tecnologia no campo significaram aumento da produtividade e redução do número de trabalhadores.

5**Em vários países europeus, a população economicamente ativa (PEA) empregada nas atividades primá-rias – agricultura, pecuária, extrativismo etc. – é pequena se comparada aos demais setores da econo-mia**. Entretanto, na Europa Oriental, a agropecuária ainda emprega muita mão de obra e tem importan-te participação na composição do PIB. O incentivo a práticas agrícolas mais ecológicas e à inovação,visando conciliar o aumento da produtividade e a redução dos impactos ambientais,

A predominância de invernos rigorosos na maior parte do continente europeu é um dos fatores que dificultam a formação de pastagens, por isso a criação de gado ocorre, geralmente, em currais. Em geral, equipamentos e técnicas modernas são utilizados, e os animais recebem acompanhamento veterinário, administração de vacinas e medicamentos, destinando-se ao fornecimento de leite e carne. Como

a produção de carne bovina não é suficiente para atender o mercado interno, muitos países europeus importam esse produto, sobretudo do Brasil e da Argentina.

A Europa foi o berço da Revolução Industrial. O processo foi iniciado no Reino Unido e na França. A atividade industrial corresponde a cerca de 30% do PIB na Europa, apesar das crises econômicas. **Itália, Alemanha, França e Polônia empregam a maior quantidade de pessoas no setor.** Em **relação ao comércio mundial de produtos industrializados, a participação europeia é a maior entre os continentes,representando cerca de 45% das exportações mundiais**. Veja o quadro.

A atividade industrial europeia está concentrada na Europa Ocidental, onde estão os principais centrose áreas industriais do continente, formando um espaço dinâmico e diversificado, que se caracterizapela presença de indústrias de base (siderúrgicas, petroquímicas e metalúrgicas), indústrias de bens deconsumo (automobilísticas, farmacêuticas, têxteis, alimentícias etc.) e indústrias de alta tecnologia (informática, biotecnologia, eletrônica, robótica, telecomunicações, química, aeroespacial etc.). No geral, as indústrias localizadas na Europa Ocidental são caracterizadas pelo emprego de tecnologia avançadano processo produtivo e pelas grandes somas de capital investidas em pesquisa, desenvolvimento deprojetos, qualificação e treinamento de mão de obra. Muitas dessas empresas são multinacionais queatuam em diversas regiões do mundo.

A legislação ambiental da (UE **União Europeia**-Bloco econômico da Europa) defende que a modernização da indústria deve ser acompanhada pelo controle das emissões de poluentes e pela introdução detecnologias para uma produção mais limpa que cause menos impactos ambientais. As leis ambientais, somadas à necessidade de matéria prima, fontes de energia e mão de obra barata, têm contribuído para a transferência de fábricas europeias mais poluidoras para países menos industrializados e comleis e fiscalização menos rígidas. Permanecem nos países europeus apenas as indústrias que causam menores impactos ambientais, como as de informática, eletrônica, robótica e telecomunicações.

PARA SABER MAIS:

Vídeo: Geografia: aspectos econômicos da Europa. Disponível em: <https://youtu.be/slfVXoJUt8U>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Revolução Industrial. Disponível em: <https://youtu.be/Y1S7_OD9Viw>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Atividade industrial da Europa. Disponível em: <https://youtu.be/zXnGgP8gGHA> . Acesso em: 13 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. O que podemos concluir em relação ao aproveitamento do espaço europeu para a atividade agropecuária, considerando também a diversidade de métodos e culturas/criações?

Após concluir a leitura do texto, observe o mapa abaixo.

2. Marque a alternativa correta sobre a principal área industrial da Europa :

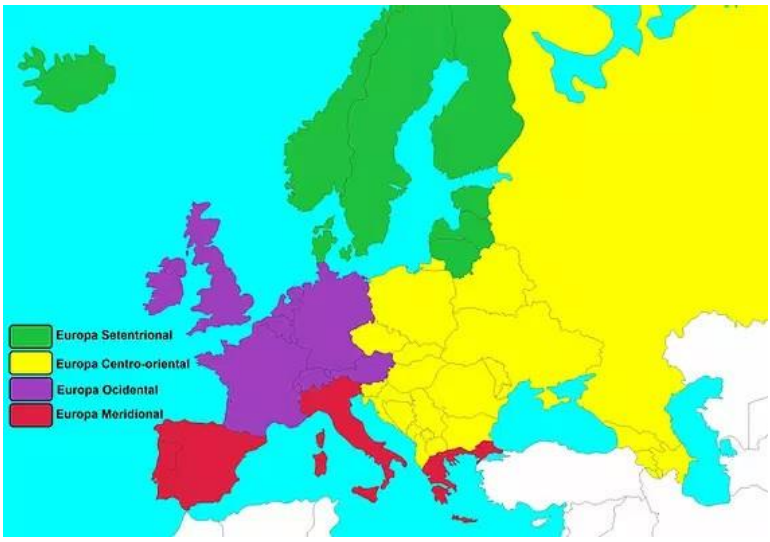
a) Europa setentrional.

b) Europa meridional.

c) Europa Ocidental.

d) Europa Centro-Ocidental.

3. Identifique 3 países que se localizam nesta região.



Disponível em: <https://static.wixstatic.com/media/106dc7_d128b025e39746869231a71f95f96f35.jpg/v1/fill/w_569,h_396,al_c,q_80,usm_0.66_1.00_0.01/106dc7_d128b025e39746869231a71f95f96f35.webp>. Acesso em: 17 maio 2021.

4. A Europa possui o maior e mais dinâmico bloco econômico regional do planeta. Ele é considerado uma União Econômica e Monetária, onde além da eliminação das tarifas alfandegárias, é permitida a livre circulação de capitais, serviços e pessoas no interior do bloco. Outra característica importante desse bloco econômico é a adoção da moeda única entre os países integrantes. Marque a alternativa que corresponde a esse bloco econômico.

a) APEC – Cooperação Econômica da Ásia e do Pacífico.

b) Nafta.

c) Comunidade dos Estados Independentes (CEI).

d) União Europeia.

5. Como é a participação da PEA (População economicamente ativa) no setor primário da Europa?

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

6. A atividade industrial corresponde a cerca de 30% do PIB na Europa. Observe a tabela abaixo eresponda:

União Europeia: países com maior atividade industrial – 2015		
	Número de empresas (em milhares)	Número de pessoas empregadas (em milhares)
República Tcheca	172,1	1 265,3
Alemanha	205	7 273
Espanha	166,9	1 768,9
França	213,3	2 903
Itália	389,3	3 619,2
Polônia	187,4	2 493,3
Reino Unido	131,1	2 498,4

Fonte: EUROSTAT. **Key Indicatos, Manufacturing**, 2015. Disponível em: <https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Manufacturing_statistics_-_NACE_Rev._2#Country_analysis>. Acesso em: 7 nov. 2018.

Disponível em: PAULA, M.M; RAMA, A.; PINESSO, D. **Geografia Espaço e Interação.** 9º ano. São Paulo: FTD, 2018. p. 132.

a) Quais são os países que empregam a maior quantidade de pessoas nesse setor? E qual empre-ga menos?

_____

_____

_____

b) Como é a participação da Europa em relação ao comércio mundial de produtos industrializados?

_____

_____

_____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

COMPLETE:

Densamente ocupado, o território _____é um dos mais produtivos. _____ diversificada, intensaatividade pesqueira e indústrias de alta tecnologia movem a _____do continente. A Europa possui também inúmeros centros financeiros mundialmente importantes, principalmente nas capitais dos países mais _____da Europa Ocident**al.**

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICAS:

Conexões e Escalas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.

HABILIDADE(S):

(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Características dos países europeus sobre questões sociais, políticas e econômicas. Países europeus, asiáticos e da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

TEMA: CONTINENTE ASIÁTICO

Caro estudante, nesta semana você vai analisar aspectos da população do continente asiático, comoa distribuição desigual no território, a população urbana e os indicadores sociais.

Ásia: população

A distribuição desigual da população asiática pelo continente é resultado da integração de fatores históricos, econômicos e naturais. Ao longo do tempo, muitos grupos se estabeleceram, principalmente nas planícies e nas áreas próximas a rios ou solos favoráveis à produção agrícola. Atualmente, há grande concentração populacional nos vales e planícies de importantes rios localizados na Índia, Bangladesh e China, **países que estão entre os 10 mais populosos do mundo**. O Extremo Oriente e toda a faixa litorânea também são regiões densamente povoadas.

Atualmente, a maioria da população do continente vive em áreas rurais. No entanto, a população urbana asiática cresceu bastante nas últimas décadas e a projeção é que continue a crescer por causa do intenso êxodo rural, explicado em parte pelas condições precárias da vida no campo e pela busca de melhores condições de vida nas cidades. Em muitos países asiáticos, o crescimento da população urbana também está relacionado ao intenso crescimento da produção industrial.

China e Índia são os dois países mais populosos do mundo. Embora tenham grande parte da população vivendo no campo (na Índia, a população rural é maioria), apresentam grande número de habitantes nas cidades. 1 **A população urbana chinesa, por exemplo, é de aproximadamente 800 milhões de pessoas.** Assim como acontece em muitos outros países em desenvolvimento, o crescimento urbano de países asiáticos ocorre de forma bastante rápida e intensa, com grande parte da população ocupando áreas periféricas com moradias e serviços públicos precários.

3A **Nas últimas décadas, os países asiáticos apresentaram significativas melhorias sociais, sobretudo os emergentes – China, Índia, Coreia do Sul, Tailândia, Turquia, Indonésia e Malásia – e os produtores de petróleo – como Omã, Emirados Árabes Unidos, Catar, Irã, Arábia Saudita e Kuwait.** Apesar dessas me-lhorias, ainda há na Ásia países com graves problemas socioeconômicos que se refletem nos 3B **baixos**

indicadores sociais. Em 2017, dos 38 países com IDH baixo, três estavam localizados na Ásia: Síria, Afe-ganistão e Iêmen. Esses países enfrentaram (ou ainda enfrentam) situações de guerras recentes que afetaram suas economias e provocaram a diminuição significativa da esperança de vida da população

PARA SABER MAIS:

Vídeo: Ásia e sua população: Disponível em: <https://youtu.be/1yd9YkGvof4>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Por que tem tanta gente na Índia e na China? Disponível em: <https://youtu.be/fKju-bnuokM>. Acesso em: 13 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Sabe-se que, de todos os países considerados emergentes no cenário econômico mundial contemporâneo, um deles apresenta excepcionais taxas anuais de crescimento e mercado consumidor em expansão, até mesmo por tratar-se da maior população do planeta. Assinale a opção que identifica esse país.

a) Indonésia. b) Brasil. c) Japão. d) China.

2. Assinale falso (**F**) ou verdadeiro (**V**) nas alternativas abaixo, sobre o Continente Asiático.

a) ( ) É o segundo maior continente do mundo em área.

b) ( ) É o continente mais populoso do mundo.

c) ( ) Abriga as maiores altitudes do Planeta.

d) ( ) Possui o maior deserto do mundo.

e) ( ) Mais de 50% da população mundial vivem nesse continente.

3. Muitos países da Ásia , nas últimas décadas, apresentaram significativas melhoras na qualidade de vida da população, sobretudo os emergentes e os produtores de petróleo. Sobre essa afirmativa, responda:

a) Cite 3 países asiáticos que tiveram uma melhora na qualidade de vida.

_____

_____

_____

b) Como é o IDH na Síria e Afeganistão?

_____

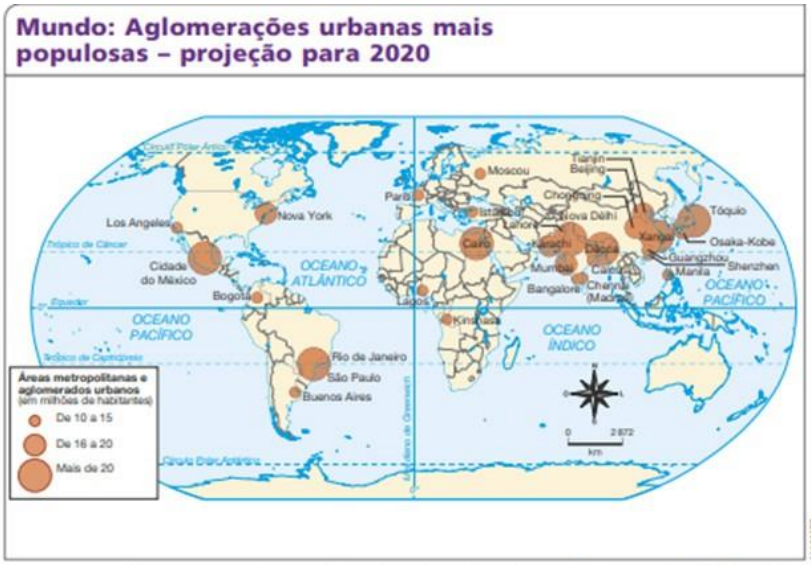
_____

_____

4. Assim como acontece em muitos outros países em desenvolvimento, **o crescimento urbano de países asiáticos** ocorre de forma bastante rápida e intensa. Observe o mapa abaixo e responda:

África, América, Ásia, Europa, Oceânia e Antártida. São estes os seis continentes,





Elaborado com base nos dados de: ONU. **World Urbanization Prospects, the 2018 Revision**. Disponível em: <https://population.un.org/wup/Maps/>. Acesso em: 31 out. 2018.

Disponível em: PAULA, M.M; RAMA, A.; PINESSO, D. **Geografia Espaço e Interação.** 9º ano. São Paulo: FTD, 2018. p. 154.

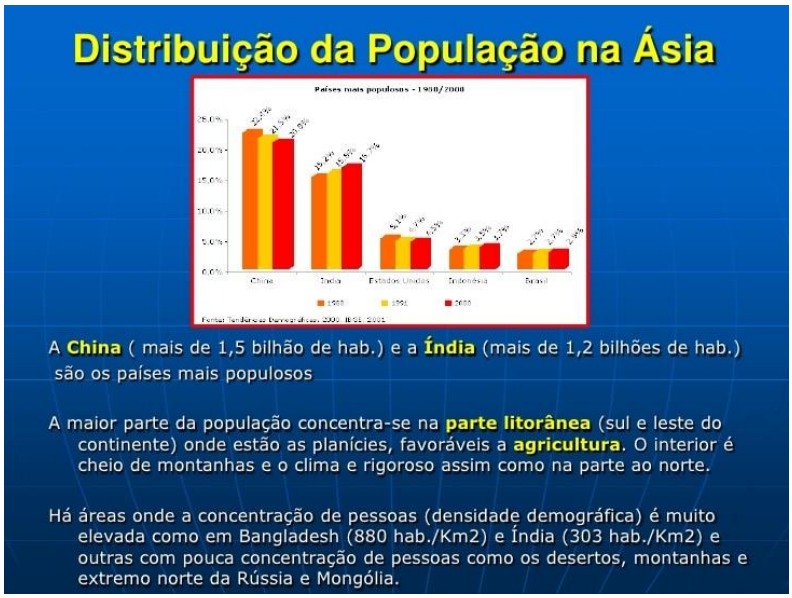
a) Em qual continente se situa a maior parte das aglomerações urbanas mais populosas do mundo?

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Atividade complementar

Observe o mapa abaixo:

Disponível em: https://pt-static.z-dn.net/files/d95/e939a80ce5cf85f028435ee0846b6925.jpg. Acesso em: 17 maio 2021.



Sobre a distribuição da população asiática, marque **V** nas sentenças verdadeiras e **F** nas falsas.

b) ( ) A Ásia é o segundo continente mais populoso da Terra, depois da África.

c) ( ) A China e a Índia são os países mais populosos do continente e do mundo.

d) ( ) A distribuição da população pelo continente asiático é irregular. Há áreas com elevada concentração de habitantes, como Bangladesh, onde a densidade demográfica ultrapassa 880 hab./km^2 .

e) ( ) As grandes concentrações populacionais ocorrem sobretudo nas regiões litorâneas, como na China e na Índia.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADE(S) TEMÁTICAS:

Conexões e escalas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.

HABILIDADE(S):

(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Características dos países europeus sobre questões sociais, políticas e econômicas. Países europeus, asiáticos e da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

TEMA: CONTINENTE ASIÁTICO

OLÁ estudante, nesta semana você conhecerá aspectos das principais atividades econômicas dos asiáticos, compreender fatores históricos e políticos relacionados ao crescimento e dinamismo econômico do Japão, China, "Tigres" e "Novos Tigres" Asiáticos e Índia.

Ásia: economia

Grande parte da população da Ásia se concentra em áreas rurais, e suas atividades estão voltadas para o setor primário da economia. A agropecuária e a exploração dos recursos naturais são atividades fundamentais, sobretudo para os países em desenvolvimento no continente.

A agricultura praticada na Ásia varia em termos do tipo de cultura, do nível de tecnologia emprega-da e do destino da produção. Em geral, as atividades agrícolas no continente asiático são realizadascom pouca tecnologia, baixo nível de mecanização e emprego de mão de obra familiar, e a produção édestinada basicamente ao consumo interno. Vários povos praticam a agricultura de subsistência, paraconsumo da própria família. Porém, há países, como Japão e Israel, que empregam técnicas modernascom alta produtividade. Em áreas tropicais, são comuns as *plantations*, propriedades agrícolas cujaprodução é voltada para a exportação. Resquício do colonialismo europeu, nessas propriedades agrícolas monocultoras são cultivados produtos tropicais, como café, tabaco, algodão, frutas, chá, cana--de-açúcar, entre outros. A rizicultura (cultivo do arroz) ocupa grandes áreas de plantio no continente asiático. China e Índia são os dois maiores produtores mundiais de arroz.

A pecuária na Ásia é praticada, principalmente, de forma extensiva, e a maior parte da produção é voltada para a subsistência. Os principais rebanhos são de bovinos, suínos, bovinos e bufalinos. Esse tipo de atividade é realizado em amplas extensões de terra na Ásia Central e no Oriente Médio, áreas com vegetação de baixo porte (como as estepes), utilizadas como pastagens.

Nos últimos anos, o continente asiático passou por um processo de intensa industrialização, que ficou concentrado, porém, em alguns países. De modo geral, o crescimento econômico e industrial asiático ocorreu por meio de políticas de curto e médio prazos, que atraíram indústrias de outros países em combinação com altos investimentos em educação e desenvolvimento de tecnologia.

4Entre os países asiáticos, o Japão figura como o mais industrializado, apresentando modernos sistemas de produção, que são referências mundiais nos setores de informática, robótica, eletroeletrônico e automobilístico.

A indústria da Coreia do Sul, embora seja mais recente, atua em diversos setores, desde automobilístico até o naval. O crescimento da indústria de alta tecnologia nestes países está diretamente ligado aos volumosos recursos investidos em universidades e institutos de pesquisa.

No Sudeste Asiático, o processo de industrialização ocorreu de maneira acelerada nas últimas décadas em Taiwan, Coreia do Sul, Cingapura, Hong Kong e, mais recentemente, na Malásia, no Vietnã, na Indonésia, nas Filipinas e na Tailândia (Tigres asiáticos). Nesse grupo de países, os parques industriais se desenvolveram principalmente por meio da produção e da exportação em larga escala de artigos com preços altamente competitivos no mercado internacional. A Índia também apresentou considerável crescimento industrial nas últimas décadas, sobretudo nos **setores mecânico, têxtil, siderúrgico e de informática.** O nível de instrução mais elevado de uma parcela da população indiana formou uma eliteatuante em setores de tecnologia sofisticada, entre os quais sobressaem os de informática, microele-trônica e medicamentos.

Já a China tem apresentado um dos mais elevados índices de crescimento do mundo, em boa parte em razão da mão de obra abundante e barata, da grande disponibilidade de matéria-prima e da presença de um mercado consumidor crescente.

Na maioria dos países do Oriente Médio tem economia baseada na extração do petróleo, principal fonte de energia e matéria-prima do mundo. Na região localizam-se algumas das maiores reservas mundiais e alguns dos maiores produtores do mundo.

PARA SABER MAIS:

Vídeo: Economia asiática. Disponível em: <https://youtu.be/m0rg1SCnlPY>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Tigres asiáticos: Disponível em: <https://youtu.be/HaFtwxpcgsI>. Acesso em: 13 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. A Índia ganhou projeção mundial após a década de 1990, tornando-se fornecedora de mão de obraqualificada para universidades e empresas estadunidenses e europeias. Além disso, foram criadas diversas empresas inovadoras ligadas à esses setores, que são:

a) ( ) informática e equipamentos agrícolas.

b) ( ) de bens de consumo e automobilístico.

c) ( ) robótica e informática.

d) ( ) indústrias de base e mineração.

2. Sobre a agricultura da Asia é correto afirmar que:

A agricultura praticada na Ásia varia em termos do tipo de cultura, do nível de tecnologia empregada e do destino da produção. Em geral, as atividades agrícolas no continente asiático são realizadas com pouca tecnologia, baixo nível de mecanização e emprego de mão de obra familiar, e a produção é destinada basicamente ao consumo interno.

( ) Sim ( ) Não

3. Produto agrícola que é a base da dieta de grande parte da população dos países da Ásia, sendo aprodução do continente responsável por 26% da produção mundial:

( ) Trigo. ( ) Cevada. ( ) Soja. ( ) Arroz.

4. O **Japão** é um país composto por um arquipélago situado no Oceano Pacífico e localizado no extremo leste do continente asiático. Atualmente, possui a **terceira maior economia do mundo**, atrás dosEstados Unidos e da China. Com base no texto, descreva o setor industrial do Japão.

ATIVIDADE COMPLEMENTAR

A rizicultura, embora seja muito desenvolvida, é uma típica agricultura familiar.
. Sudeste Asiático Nessa área encontram-se onze países, são eles: Mianmar, Laos, Tailândia, Camboja, Vietnã, Cingapura, Malásia, Indonésia, Brunei, Filipinas e Timor Leste. A maioria da população vive na zona rural e atua na agricultura. Além de arroz também são cultivadas outras culturas como banana, borracha, cana-de-açúcar e coco. Criação de animais, como por exemplo, bovinos e suínos.
Curiosidades Os cereais são um importante grupo de alimento por ser a base alimentar, da maioria da população mundial, principalmente nos países asiáticos. Os países asiáticos, especialmente a China, respondem mais de 80% da produção da agricultura mundial, em torno de 26 milhões de toneladas por ano. Dos cereais, o trigo e o arroz são os mais importantes alimentos, onde a demanda continuará com a tendência de crescimento até 2030 O Sul da Ásia tem o maior número de pessoas que sofrem de fome. Entre os anos de 1997 e 1999, o continente asiático produziu cerca de 90% de toda produção mundial de arroz, cerca de 536 milhões de toneladas anuais A produção de grãos na Ásia, durante os 25 anos entre meados da década de 60 e final dos anos 80, quase dobrou, crescendo, em média, 2,6 % ao ano - uma taxa que superou os níveis demográficos de crescimento na maioria dos países

5. Sobre as atividades agrícolas do continente asiático, marque **V** nas sentenças verdadeiras e **F** nasfalsas.

a) ( ) Em muitos países asiáticos as atividades agrícolas são realizadas com pouca tecnologia ebaixa mecanização, como ocorre no Japão e em Israel.
b) ( ) Vários povos asiáticos praticam a agricultura de subsistência, responsável pela produçãode alimentos para o consumo interno, especialmente de arroz, alimento básico das popula-ções do continente.
c) ( ) Alguns países asiáticos apresentam técnicas agrícolas modernas e irrigação, fatores que lhes garantem elevada produtividade.
d) ( ) O sistema agrícola de plantation foi criado na Ásia e, por causa dos resultados positivos,foi introduzido no século XIX no continente europeu.
e) ( ) Os países asiáticos, especialmente a China, respondem mais de 80% da produção da agricultura mundial, em torno de 26 milhões de toneladas por ano
f) ( ) Arroz, trigo, algodão, cevada, chá, tabaco e frutas estão entre os principais produtos daagricultura asiática.
g) ( ) O Sul da Ásia tem o maior número de pessoas que sofrem de fome.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADE(S) TEMÁTICAS:

Conexões e escalas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.

HABILIDADE(S):

(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Características dos países europeus sobre questões sociais, políticas e econômicas. Países europeus, asiáticos e da Oceania: vida nas cidades (urbana) e no campo (rural).

TEMA: OCEANIA

OLÁ estudante, nesta semana você vai reconhecer a existência de diferenças sociais, econômicase da natureza nos países que fazem parte da Oceania, com destaque para o espaço geográfico da Austrália e da Nova Zelândia.

Oceania: aspectos gerais

Austrália, Nova Zelândia e Papua Nova Guiné comportam cerca de 94% da população da Oceania, cuja densidade demográfica é de apenas 4,5 hab./km². Muito antes da chegada dos europeus, a Oceania era habitada por povos originários com diferentes características sociais e culturais. A partir do século XVIII, com a ocupação do continente pelo colonizador, a situação desses povos originários, que foram nomeados pelos europeus de aborígenes, começou a mudar. Muitos foram expulsos de suas terras, escravizados, confinados em reservas ou exterminados pela violência imposta pelos colonizadores. Ainda hoje seus descendentes são vítimas de ações governamentais que visam desarticular suas culturas, de preconceito e segregação social, aspectos que se refletem em condições de vida inferiores às do restante da população do continente.

A Oceania é o menor continente do planeta e o menos populoso, formado por Austrália, Nova Zelândia, Papua Nova Guiné e pequenas ilhas e atóis dispersos pelo oceano Pacífico. As ilhas e os atóis da Oceania se dividem em três grupos: Melanésia, ou "Ilhas Negras"; Micronésia ou "Pequenas Ilhas"; e Polinésia, que abrange o maior número de ilhas. A Austrália e a Nova Zelândia tiveram significativo desenvolvimento econômico nas duas últimas décadas do século XX, fruto da sua maior integração na economia global, principalmente com o Japão e os Estados Unidos.

Nas ilhas da Oceania, o clima quente e as paisagens diversificadas — que incluem desertos, praias paradisíacas, florestas tropicais, recifes de corais e piscinas naturais termais em crateras de vulcão — atraem turistas de todo o mundo, conseguiu organizar o turismo com alto padrão, oferecendo serviços de hotelaria, transporte e guia para suas diversas atrações.

Os países da Oceania apresentam grandes contrastes e desigualdades no desenvolvimento socioeconômico, o que se reflete na diversidade de atividades econômicas observadas em cada local. A Papua Nova Guiné é rica em petróleo, gás natural e minérios. O extrativismo é uma das principais atividades econômicas do país. Já a Austrália e a Nova Zelândia apresentam um elevado grau de industrialização, desenvolvendo uma economia bastante diversificada, apoiada nos setores de indústria de base, produção de alimentos, exploração de recursos minerais, principalmente carvão mineral, ouro e alumínio, e agropecuária altamente mecanizada e produtiva. O elevado grau de industrialização desses países impulsionou o desenvolvimento de uma ampla rede de infraestrutura de transporte e comunicações. Os principais parques industriais da Austrália, por exemplo, estão localizados nas regiões litorâneas, próximo aos portos, com o objetivo de facilitar a circulação de produtos destinados ao mercado exterior. Para acessar o interior do país e interligar as regiões mais distantes do litoral, sobretudo as áreas onde ocorre a exploração de recursos minerais, foram implantados, ao longo da recente história da Austrália, extensos eixos rodoviários e ferroviários, alterando as paisagens presentes no entorno. Tanto a Austrália como a Nova Zelândia mantêm laços históricos e econômicos com os países europeus, que se concentram na manutenção das relações comerciais e no aprofundamento da cooperação entre os países.

O processo de colonização e o desenvolvimento industrial dos países da Oceania também impulsionaram a rápida urbanização do continente. Atualmente, cerca de 70% da população do continente vive nas áreas urbanas. As cidades também refletem os contrastes socioeconômicos verificados entre os países. Sydney, Auckland, Melbourne e as demais cidades australianas e neozelandesas, por exemplo, apresentam elevados indicadores das condições de vida da população. Por outro lado, no continente há locais cujas condições são extremamente precárias, como na cidade de Port Moresby, capital da Papua Nova Guiné.

PARA SABER MAIS

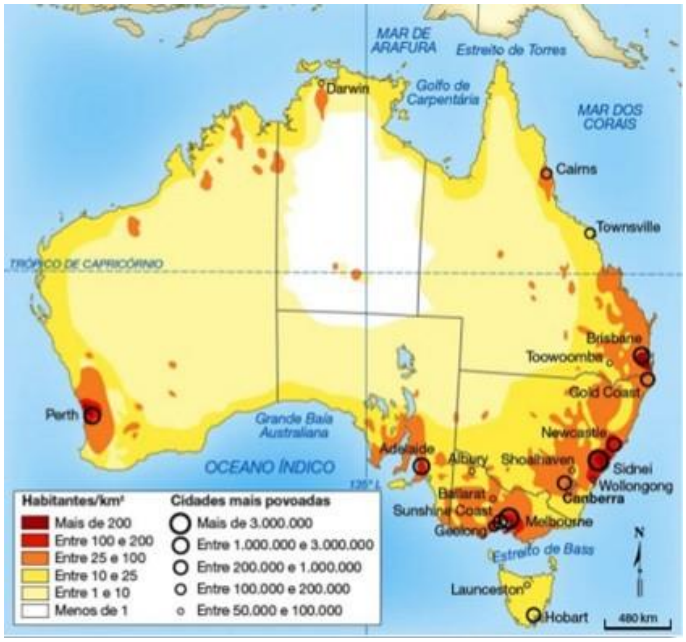
Vídeo: Oceania: Disponível em: <https://youtu.be/444BBLs7brw>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Oceania e economia: Disponível em: <https://youtu.be/ZWBWnpN-8Xw>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Oceania e população: Disponível em: <https://youtu.be/r3DQg6cXO98>. Acesso em: 13 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Observe o mapa abaixo, que representa a distribuição da população da Oceania.



Disponível em: <https://image.slidesharecdn.com/geo14-131118202151-phpapp01/95/sia-parte-2-uno-53-638.jpg?cb=1384806756>. Acesso em: 17 maio 2021.

a) Em que áreas da Oceania estão as maiores concentrações populacionais?

_____

_____

b) Em sua opinião, que fatores naturais ajudam a explicar as áreas desabitadas na Austrália?

_____

_____

_____

2. Leia o texto e responda.

A Oceania enfrenta graves problemas ambientais. Projeções indicam que dentro de um século a b**elevação do nível do mar, ocasionada pelo aquecimento global**, poderá submergir parte das ilhas e atóisda região. Nos mares deste continente também podem ser encontradas toneladas de a**resíduos tóxicos(óleos, pesticidas e fertilizantes), bem como a contaminação radioativa produzida pelos testes nucleares norte-americanos e franceses realizados na região.**

a) Que problemas ambientais são descritos no texto?

_____

_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

b) Quais são as principais consequências dos problemas ambientais citados no texto?

_____

_____

3. Sobre a Oceania, marque **V** (verdadeiro) ou **F** (falso) nas sentenças a seguir.

( ) A colonização da Oceania promoveu o domínio da civilização estadunidense sobre os povos locais.( ) O maior país da Oceania é a Austrália, que, por isso, é chamada de ilha-continente.

( ) Além da Austrália, o continente possui duas outras massas territoriais de tamanho significativo:Papua-Nova Guiné e Nova Zelândia.

( ) A Oceania ainda conta com inúmeras pequenas ilhas e atóis dispersos pelo Oceano Índico.

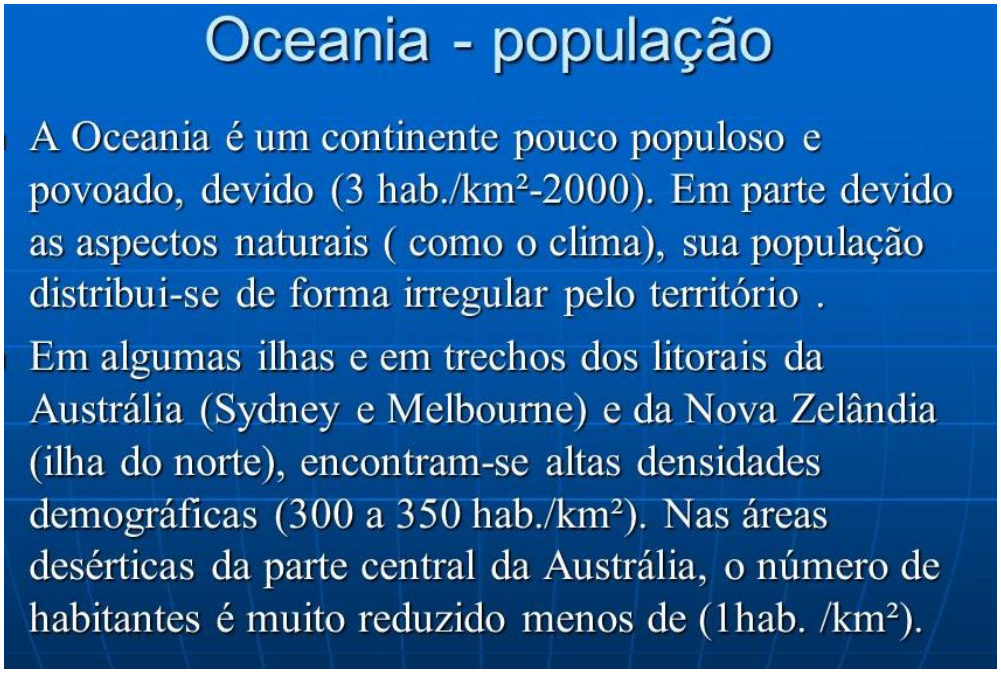
( ) A Austrália apresenta uma população de 50 milhões (2009), sendo a maior parte formada por mes-tiços.

( ) A Papua Nova Guiné é rica em petróleo, gás natural e minérios. O extrativismo é uma das principaisatividades econômicas do país.

( ) A Nova Zelândia é um arquipélago constituído por duas ilhas principais e outras menores, contandocom uma população de 4,2 milhões (2009).

( ) Atualmente, cerca de 70% da população do continente vive nas áreas urbanas.

Atividade complementar



De acordo com o texto é correto afirmar que a Oceania é um continente onde a população encontra-se bem distribuída de forma regular?

( ) Sim ( ) Não

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 6

UNIDADE(S) TEMÁTICAS:

Formas de representação e pensamento espacial.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas.

HABILIDADE(S):

(EF09GE14) Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais.

(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas (croquis, anamorfoses, etc.). Mapas temáticos contendo diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, Ásia e Oceania e a qualidade de vida da população local.

TEMA : CARTOGRAFIA

OLÁ estudante, nesta semana você vai interpretar e elaborar gráficos, tabelas, mapas temáticos e anamorfoses.

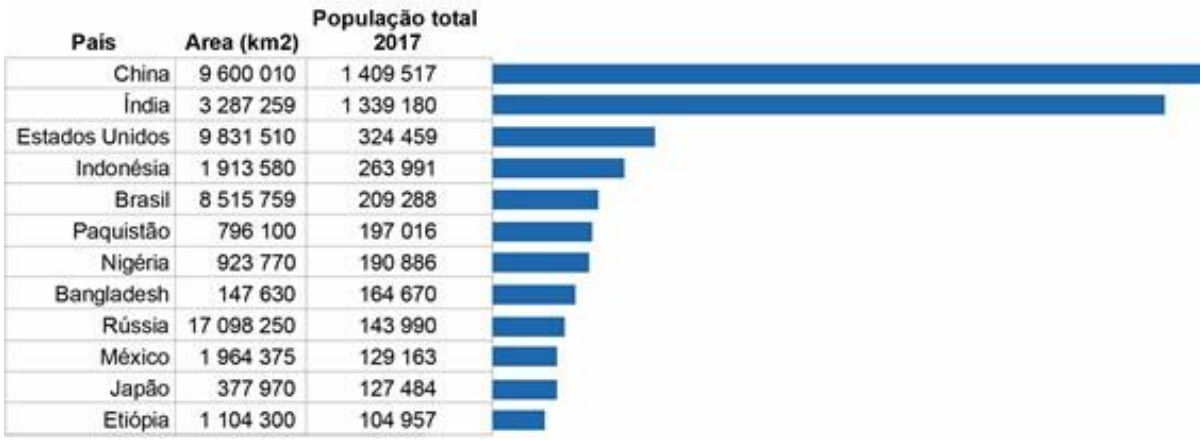
Você sabe o que é anamorfose?

Segundo o IBGE, 1**o mapa é uma "representação no plano, normalmente em escala** pequena, dos aspectos geográficos, naturais, culturais e artificiais de toda a superfície da Terra (Planisfério ou MapaMundi), de uma parte (Mapas dos Continentes) ou de uma superfície definida por uma dada divisão político-administrativa (Mapa do Brasil, dos Estados, dos Municípios) ou por uma dada divisão operacionalou setorial (bacias hidrográficas, áreas de proteção ambiental, setores censitários)."

No mapa tradicional, a representação da Terra, continentes, países, estados, municípios, etc. é realizada levando-se em consideração a área territorial de cada país, normalmente medida em km2. No caso de mapas temáticos, uma cor ou um símbolo é associado ao polígono de cada país, o que determina a grandeza do tema representado - população, Produto Interno Bruto (PIB) ou outro tema qualquer.

Exemplo: em 2017, a China tinha uma população de 1.409.517 mil habitantes e a Índia tinha 1.339.180 mil habitantes, sendo os países mais populosos do mundo (Figura 1). O mapa da Figura 2 mostra a distribuição da população do mundo, mas o tamanho do país é relacionado com o tamanho da área territorial.

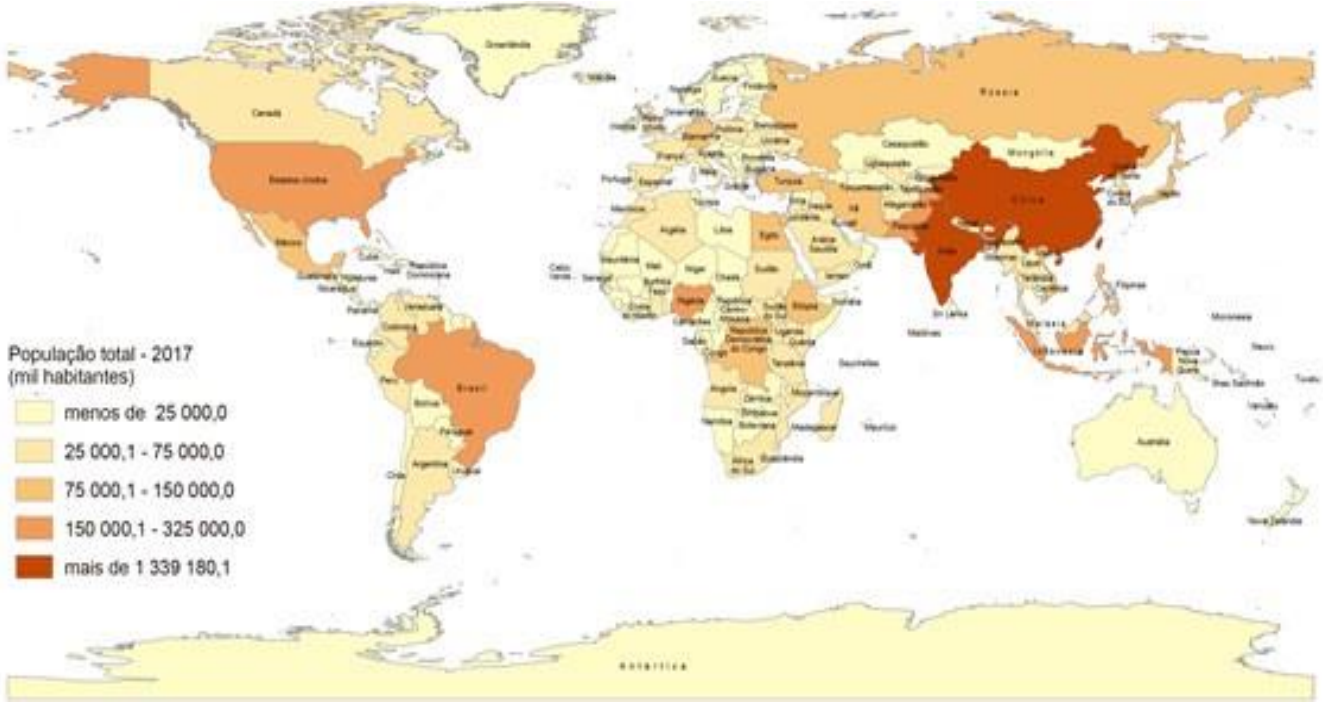
Figura 1: Gráfico mostrando os países mais populosos do mundo, em 2017.



País	Area (km2)	População total 2017
China	9 600 010	1 409 517
Índia	3 287 259	1 339 180
Estados Unidos	9 831 510	324 459
Indonésia	1 913 580	263 991
Brasil	8 515 759	209 288
Paquistão	796 100	197 016
Nigéria	923 770	190 886
Bangladesh	147 630	164 670
Rússia	17 098 250	143 990
México	1 964 375	129 163
Japão	377 970	127 484
Etiópia	1 104 300	104 957

Fonte: Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO); World Population Prospects: the 2017 revision, United Nations (UN). Disponível em: Disponível em:<https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20815-anamorfose.html. Acesso em: 17 maio 2021.

Figura 2: mapa tradicional, com os países coloridos de acordo com as classes de população para cada país

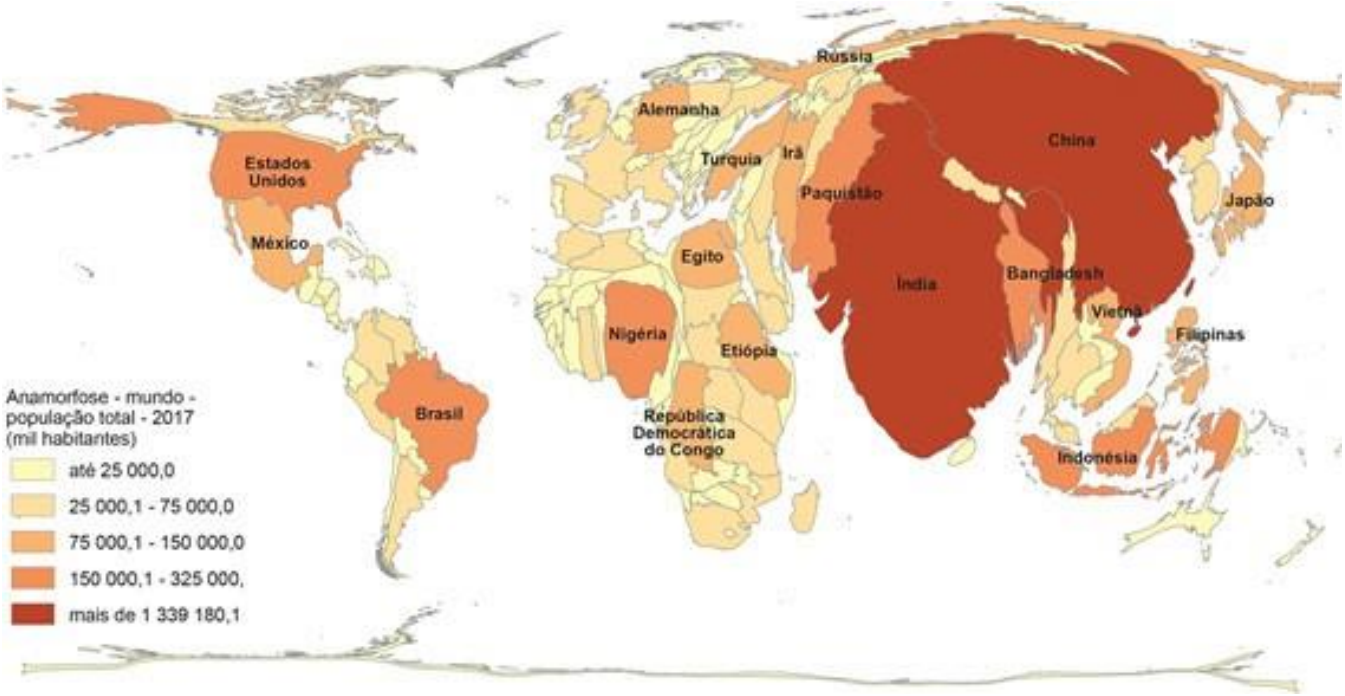


Fonte: World Population Prospects: the 2017 revision, United Nations (UN). Disponível em: https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20815-anamorfose.html. Acesso em: 17 maio 2021.

No caso da "anamorfose geográfica", cada país é redesenhado de forma que seu polígono sofre uma deformação proporcional a um tema de interesse (população, PIB ou outra variável de interesse). Com esta técnica, consegue-se visualizar o tema de uma forma mais direta.

A Figura 3, a seguir, mostra a anamorfose geográfica do mesmo tema de cima, população mundial em 2017. Os polígonos foram deformados, levando em consideração o tamanho da população para cada país. Pode-se notar que o continente Africano tem tamanho um pouco menor que a Índia ou a China, quando se deforma os países em função do tamanho da população de cada país.

Figura 3: anamorfose geográfica, com o mesmo tema do mapa acima (população em 2017).



Fonte: World Population Prospects: the 2017 revision, United Nations (UN). Disponível em: https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20815-anamorfose.html. Acesso em: 17 maio 2021.

Na Figura 3, pode-se observar que o Paquistão, com uma área territorial de 796 100 km^2, muito menor que o Brasil (8.515.759 km^2), tem sua forma distorcida e aumentada para o tema população mundial, poispossui uma população um pouco menor que a do Brasil (ver figura 1). O mesmo ocorre para países como Nigéria, Etiópia, Bangladesh, Indonésia, entre outros países.

Já com a Rússia ocorre o inverso, com uma área territorial de 17.098.250 km^2, quase o dobro da área doBrasil, teve seu polígono deformado e diminuído, pois possui uma população um pouco menor que o Brasil.

Adaptado de: Você sabe o que é anamorfose? **IBGE Educa,** 2021. Disponível em: https://educa.ibge.gov.br/professores/educa-recursos/20815-anamorfose.html . Acesso em: 17 maio 2021.

Mapa temático

A cartografia temática usa os mapas como base técnica para representar informações diversas de qualquer natureza, como fenômenos culturais, humanos (por exemplo, perfil de uma população segundo variáveis como sexo e idade) e econômicos (tal como a taxa de desenvolvimento).Também pode con-templar aspectos físicos, como a média anual de temperatura ou precipitação sobre uma área e seutipo de solo.

Para interpretar mapas temáticos, é preciso conhecer a simbologia deles. Alguns desses símbolos sãoconvenções adotadas internacionalmente. Variações visuais (forma, cor, tamanho e orientação, porexemplo) são exemplos disso. É o caso das imagens pictóricas - o desenho de uma casa com uma cruzno topo para designar uma igreja - é um exemplo de variação visual de forma.

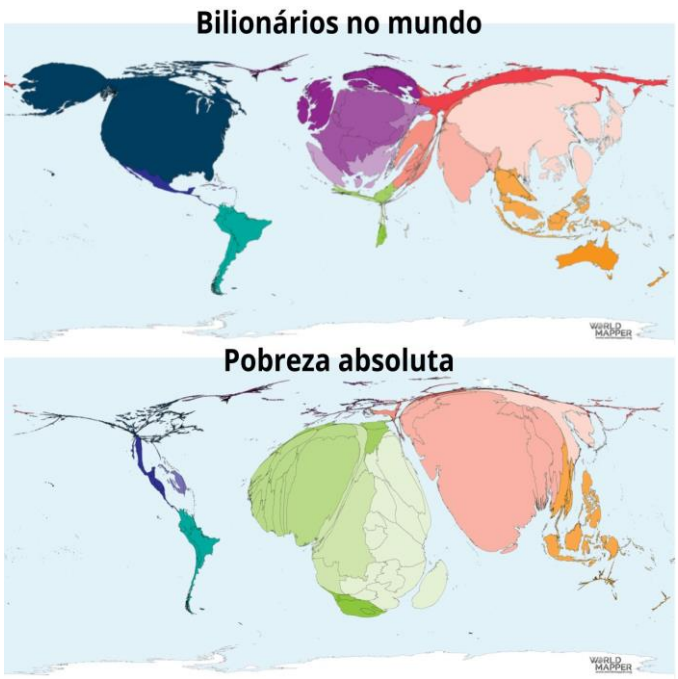
PARA SABER MAIS:

Vídeo: Cartografia temática. Disponível em: <https://youtu.be/HOoVp7GU7p4>. Acesso em: 13 jun. 2021.

Mapas temáticos. Disponível em: <https://youtu.be/ceWioNvSvEI>. Acesso em: 13 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Observe os mapas para responder a questão abaixo:



Disponível em: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/Uhq84dqsDcERV7rCDmZnXxyG7e9zjax2WmQZnEawJZqXcZCG8bRYd-DeEh6mW/acao-propositiva. Acesso em: 17 maio 2021.

Ambos os mapas utilizam uma forma de representação cartográfica denominada:

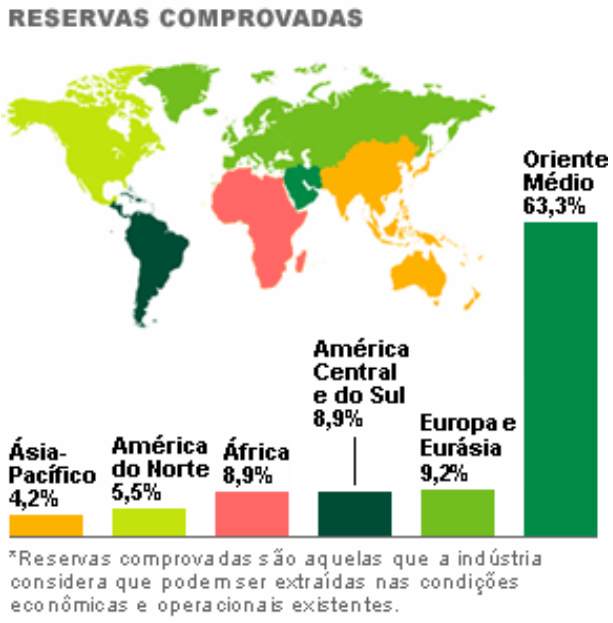
a) política.

b) sistemática.

c) croqui.

d) anamorfose.

2. Observe o mapa:



Disponível em: https://www.bbc.com/staticarchive/00c0d88272b191bdae2ecc3c629f2ac9598fdbc7.gif. Acesso em: 17 maio 2021.

a) Qual é o tema retratado no mapa?

b) De acordo com o mapa, qual é a região que mais produz petróleo?

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

1. **Sobre a técnica de criação e projeção de mapas, assinale o que for incorreto:**

a) As projeções cartográficas são técnicas de representação do globo esférico da superfície terrestre em um plano, por isso, sempre haverá distorções.

b) Mapas temáticos são mapas especializados em um determinado tema, como áreas industriais, relevo, hipsometria, clima, dentre outros.

c) Os símbolos cartográficos podem variar entre zonais, lineares e pontuais.

d) **Legenda** é a parte de um mapa responsável por apontar a proporção entre a superfície real e a representação gráfica dessa superfície.

e) Os SIG's (Sistemas de Informações Geográficas) são resultado da união entre as técnicas milenares da Cartografia e as inovações gráficas e tecnológicas.

Ah, como é bom curtir a vitória e o sucesso após o trabalho e o esforço. Parabéns por chegar até aqui.





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **9º**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA: TURNO:
BIMESTRE: **3º** TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em umpaís em transformação.

HABILIDADE(S):

(EF09HI17) Identificar e analisar processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a par-tir de 1946.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Panorama histórico do Brasil de 1946 a 1964; A urbanização no período dos anos de 1946 a 1964;As desigualdades sociais no Brasil; O êxodo rural e o surto industrial; Novos meios de comunicaçãoe consumo; A efervescência cultural; A atuação dos trabalhadores (CGT), dos estudantes (UNE) edas Ligas camponesas; Os governos de JK e João Goulart.

SEMANA 1

TEMA: O PERÍODO DA REPÚBLICA POPULISTA BRASILEIRA (1946/1964)

Estimado estudante! Esta semana iniciamos o PET 3 de História. Durante essa e as próximas semanas estudaremos a república brasileira desde a segunda metade do século XX até à contemporaneidade. Nossa equipe espera que você se empenhe e aproveite esse material de apoio para construir seusestudos e seu progresso na vida escolar. Bons estudos!

Populismo de direita

Recentemente, surgiu na ciência política o populismo de direita. Os cientistas afirmam que, no populismo de direita, os políticos assumem práticas consolidadas do **populismo**, como **a personificação das vontades do líder como vontade do povo**, aliadas a outras práticas, como o discurso antielite e os ataques contra o intelectualismo. Outra característica muito forte do populismo de direita apontada pelos analistas é o discurso anti-imigração.

Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-populismo.htm. Acesso: 07 maio 2021.

O que é Populismo? Isso já foi praticado no Brasil?

O fenômeno político do Populismo fez surgir líderes carismáticos que conseguiam arrebanhar as grandes massas para se perpetuarem no poder.

O Populismo são práticas políticas que se valem de um apelo sentimental às massas populares, jogando-as contra uma elite.

A expressão surgiu no século XIX, só que seu significado variou no correr do tempo. Ninguém se autointitula populista, pois o termo ganhou contornos pejorativos.

No Brasil, o maior exemplo de aplicação do Populismo foi Getúlio Vargas, sempre querido pelo povo. Ele associou de tal forma sua imagem aos apelos populares, que foi chamado de "pai dos pobres".

Na atualidade, no entanto, os historiadores concluíram que o Populismo serviu para o processo democrático e os avanços sociais. Embora com a intenção de se manter no poder, o líder populista praticou atos que valorizaram setores mais desprestigiados da sociedade.

Contexto Histórico

Embora **o termo Populismo tenha surgido no século XIX**, somente décadas depois ele se aperfeiçoou para chegar ao sentido de hoje.

Em termos de América Latina, **aproximadamente na década de 1930 começaram a surgir os governos populistas.** Os protagonistas eram líderes com a bandeira das reformas, mas que na verdade agiam com autoritarismo.

Visando se manter no poder, esses líderes usavam o apelo popular, tornando-se carismáticos e reverenciados pelo povo. Isso foi possível, entre outros fatores, porque praticamente não havia sindicatos que orientassem os trabalhadores

Ações que distinguem o populista

Tomando por base os líderes populistas da América Latina, há certas características que os destacam e que merecem atenção. Como o surgimento de correntes ideológicas nacionalistas unindo diversificadas classes sociais no amparo estatal.

Aproveitando-se do aumento das massas populares urbanas, há seu uso para dar sustentabilidade política. Para isso nascem leis trabalhistas e previdenciárias, além de outros direitos sociais antes inexistentes ou pouco difundidos. O controle mascarado dos sindicatos também é essencial.

Outro ponto que sempre marcam os discursos no Populismo é o do anti-imperialismo. E isso vem seguido da estatização de setores considerados estratégicos, a exemplo das mineradoras, ferrovias, petróleo. Getúlio Vargas criou a Petrobras em 1953 e o slogan era: “o petróleo é nosso”.

O Populismo exacerbado de Getúlio Vargas

Sem sombra de dúvidas, foi Getúlio Vargas o maior exemplo de governo populista no Brasil. Deve ser ressaldo, no entanto, que a população se beneficiou de suas ações, embora voltadas para sua manutenção no poder.

Uma das maiores bandeiras administrativas de Vargas foi a criação de uma Consolidação das Leis Trabalhista e, mais tarde, da Justiça do Trabalho (1943). Só que, nesse primeiro momento, as regras trabalhistas se limitavam aos trabalhadores urbanos, a maioria que precisava ser controlada e que sempre promovia as revoltas.

Ainda na seara de domínio dos trabalhadores, Vargas decidiu que era importante ter o controle sobre os sindicatos, posto que ali nasciam os revolucionários. Ele então os tornou dependentes do poder público através dos repasses, que eram impostos, das contribuições dos trabalhadores. Apenas os sindicatos que se adequaram às suas regras sobreviveram.

O declínio do Populismo

É regra que não há governo que se mantenha, fora da intervenção militar, sem a prosperidade econômica. E bastante dinheiro circulou na América Latina por conta das duas Guerras Mundiais. O fornecimento de matéria-prima foi uma fonte de renda considerável para os países da região.

Até o final da Segunda Guerra Mundial, o Populismo chegou ao seu auge e investiu na industrialização e melhoria de vários setores. Com bastante recursos chegando, a criação das indústrias nacionais diminuiu as importações de muitos produtos na América Latina.

Terminando a Grande Guerra, entretanto, decaíram as exportações de matérias-primas para os envolvidos no conflito. Como não havia mais dinheiro entrando no tesouro, 5**o alargamento do parque industrial ficou reduzido. Esboçou-se aí um princípio de desemprego e a euforia diminuiu.**

Para piorar a situação, houve uma migração em massa do campo para as cidades, o que requereu obras de adequação. Isso aumentou a dívida pública e a inflação disparou. Começou a insatisfação popular e o medo do socialismo rondou as classes dominantes.

As Forças Armadas foram chamadas a intervir no cenário, promovendo golpes militares que acabaram com o Populismo. Entre as décadas de 1960 e 1970, os militares tomaram o poder em diversos países da América Latina.

O Populismo na atualidade

Com a redemocratização dos países sul-americanos, as figuras populistas voltaram ao cenário político. Na Venezuela, Hugo Chaves e seu sucessor, Nicolás Maduro, podem ser citados. Na Bolívia, o presidente Evo Morales se destaca.

Após a redemocratização, o Brasil vivenciou o populismo de Fernando Collor de Melo e de Luiz Inácio Lula da Silva, em instantes diferentes. Na atualidade, Jair Bolsonaro foi eleito presidente numa campanha pregando a radicalização em vários setores sociais.

ATIVIDADES

1. Explique, com suas palavras, a ideia de Populismo.

_____

_____

2. O ex-presidente Getúlio Vargas governou o país de 1930 a 1945 e de 1951 a 1954. Os primeiros 15 anos de seu governo são divididos em três períodos: quais são eles?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

3. Complete:

A) No_____, o maior exemplo de aplicação do Populismo foi_____ sempre querido pelo povo. Ele associou de tal forma sua imagem aos apelos populares, que foi chamado de "_____**".**

B) O termo _____tenha surgido no século _____.

C) Aproximadamente na década de _____ começaram a surgir os governos populistas.

4. Coloque V para verdadeiro e F para falso:

( ) No Brasil, o maior exemplo de aplicação do Populismo foi Getúlio Vargas, sempre querido pelo povo**.**

( ) Getúlio Vargas foi chamado o "Pai dos ricos".

( ) Getúlio Vargas criou a Petrobras em 1953 e o slogan era: "o petróleo é nosso".

( ) Uma das maiores bandeiras administrativas de Vargas foi a criação de uma Consolidação das Leis Trabalhista e, mais tarde, da Justiça do Trabalho (1943).

( ) Até o final da Segunda Guerra Mundial, o Populismo chegou ao seu auge e investiu na industrialização e melhoria de vários setores. Com bastante recursos chegando, a criação das indústrias nacionais diminuiu as importações de muitos produtos na América Latina.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

5. Cite dois fatores que contribuiram para o declínio do populismo:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

ATIVIDADE COMPLEMENTAR

Leia: Após a redemocratização, o Brasil vivenciou o populismo de Fernando Collor de Melo e de Luiz Inácio Lula da Silva, em instantes diferentes. Na atualidade, Jair Bolsonaro foi eleito presidente numa campanha pregando a radicalização em vários setores sociais.

1. Na atualidade cite três presidentes que vivenciou o populismo no Brasil?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Como se chama o presidente do Brasil?

_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Os anos 1960: revolução cultural? A ditadura civil-militar e os processos de resistência. As questõesindígena e negra e a ditadura.

HABILIDADE(S):

(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil ediscutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violaçãodos direitos humanos.

(EF09HI20X) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização de sociedades brasileira durante a ditadura civil-militar, destacando a produção cultural e os aspectos políticos eeconômicos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

O golpe civil-militar de 1964; Instalação da ditadura (1964-1983); Importância da Comissão Nacionalda Verdade nas investigações às violações de direitos humanos cometidos entre 1946 a 1988 poragentes públicos; As formas de resistência usadas pelos opositores do regime ditatorial; As mani-festações culturais do período.

TEMA: O DIA QUE DUROU 21 ANOS: A DITADURA CIVIL-MILITAR BRASILEIRA

OLÁ estudante. Esta semana iremos estudar os processos que levaram ao golpe de 1964 e a implantação de uma brutal ditadura no Brasil. Buscaremos, também, dialogar sobre as formas de resistência a esse regime de exceção. Bons estudos!

A **Ditadura Militar no Brasil** foi um regime autoritário que teve início com o golpe militar em 31 de março de 1964, com a deposição do presidente João Goulart.
O regime militar durou 21 anos (1964-1985), estabeleceu a censura à imprensa, restrição aos direitos políticos e perseguição policial aos opositores do regime.

O Golpe de 31 de Março de 1964

O golpe militar de 31 de março de 1964 tinha como objetivo evitar o avanço das organizações populares do Governo de João Goulart, acusado de comunista.

O ponto de partida foi a renúncia do presidente Jânio Quadros, em 25 de agosto de 1961. O Congresso Nacional empossou temporariamente o presidente da Câmara, o deputado Ranieri Mazzili, pois o vice-presidente encontrava-se em viagem à China.


FUGIU GOULART E A DEMOCRACIA ESTÁ SENDO RESTABELECIDA
EMPOSSADO MAZZILLI NA PRESIDÊNCIA
TEXTO NA 6.ª PÁGINA
O GLOBO
Ressurge a Democracia!
Primeira página do jornal O Globo de 2 de abril de 1964

Enquanto João Goulart iniciava sua viagem de volta, os ministros militares expediram um veto à posse de Jango, pois sustentavam que ele defendia ideias de esquerda.

O impedimento violava a Constituição, e não foi aceito por vários seguimentos da nação, que passou a se mobilizar. Manifestações e greves se espalharam pelo país.

Diante da ameaça de guerra civil, foi feita no Congresso a proposta de Emenda Constitucional nº4, estabelecendo o regime parlamentarista no Brasil.

Dessa forma, Goulart seria presidente, mas com poderes limitados. Jango aceitou a redução de seus poderes, esperando recuperá-lo em momento oportuno.

O Congresso votou a favor da medida e Goulart tomou posse no dia 7 de setembro de 1961. Para ocupar o cargo de primeiro-ministro foi indicado o deputado Tancredo Neves.

O parlamentarismo durou até janeiro de 1963, quando um plebiscito pôs fim ao curto período parlamentarista republicano.

Governo João Goulart

Em 1964, Jango resolve lançar as "Reformas de Base" a fim de mudar o país. Assim, o presidente anunciou:

- Desapropriações de terras;
- nacionalização das refinarias de petróleo;
- reforma eleitoral garantindo o voto para analfabetos;
- reforma universitária, entre outras.

A inflação chegou a atingir em 1963, o índice de 73,5%. O presidente exigia uma nova constituição que acabasse com as "estruturas arcaicas" da sociedade brasileira.

O presidente era apoiado por universitários que atuavam por meio de suas organizações e uma das principais era a União Nacional dos Estudantes (UNE).

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Igualmente, os comunistas de várias tendências, desenvolviam intenso trabalho de organização e mobilização popular, apesar de atuarem na ilegalidade. Diante do quadro de crescente agitação, os adversários do governo aceleraram a realização do golpe.

No dia 31 de março de 1964, o presidente João Goulart foi deposto pelos militares e Jango refugiou-se no Uruguai. Aqueles que tentaram resistir ao golpe sofreram dura repressão.

Para cobrir o vazio de poder, uma junta militar assumiu o controle do país. No dia 9 de abril foi decretado o Ato Institucional nº 1, dando poderes ao Congresso para eleger o novo presidente. O escolhido foi o general Humberto de Alencar Castelo Branco, que havia sido chefe do estado-maior do Exército.

Isto era apenas o início da interferência militar na gestão política da sociedade brasileira.

A concentração de poder

Depois do golpe de 1964, o modelo político instaurado visava fortalecer o poder executivo. Dezessete atos institucionais e cerca de mil leis excepcionais foram impostas à sociedade brasileira.

Com o Ato Institucional nº 2, os antigos partidos políticos foram fechados e foi adotado o bipartidarismo.Desta forma surgiram:

- a Aliança Renovadora Nacional (Arena), que apoiava o governo;
- o Movimento Democrático Brasileiro (MDB), representando os opositores, mas cercado por estreitos limites de atuação.

O governo, através da criação do Serviço Nacional de Informação (SNI), montou um forte sistema de controle que dificultava a resistência ao regime. Chefiado pelo general Golbery do Couto e Silva, este órgão investigou todos aqueles suspeitos de conspirar contra o regime, desde empresários até estudantes.

Em termos econômicos, os militares trataram de recuperar a credibilidade do país junto ao capital estrangeiro. Assim foram tomadas as seguintes medidas:

- contenção dos salários e dos direitos trabalhistas;
- aumento das tarifas dos serviços públicos;
- restrição ao crédito;
- corte das despesa do governo;
- diminuição da inflação, que estava em torno de 90% ao ano.

Entre os militares, porém, havia discordância. O grupo mais radical, conhecido como "linha dura", pressionava o grupo de Castelo Branco, para que não admitisse atitudes de insatisfação e afastasse os civis do núcleo de decisões políticas.

As divergências internas entre os militares influenciaram na escolha do novo general presidente.

No dia 15 de março de 1967, assumiu o poder o general Artur da Costa e Silva, ligado aos radicais. A nova Constituição de 1967 já havia sido aprovada pelo Congresso Nacional.

Os atos institucionais promulgados durante os governos dos generais Castello Branco (1964-1967) e Artur da Costa e Silva (1967-1969), a prática, acabaram com o Estado de direito e as instituições democráticas do país.

pesar de toda repressão, o novo presidente enfrentou dificuldades. Formou-se a Frente Ampla para fazer oposição ao governo, tendo como líderes o jornalista Carlos Lacerda e o ex-presidente Juscelino Kubitschek.

A resistência da sociedade

A sociedade reagia às arbitrariedades do governo e podemos citar um exemplo se dava no mundo das artes. Em 1965 foi encenada a peça "Liberdade, Liberdade", de Millôr Fernandes e Flavio Rangel, que criticava o governo militar.

Os festivais de música brasileira foram cenários importantes para atuação dos compositores, que compunham canções de protesto.

A Igreja Católica estava dividida: os grupos mais tradicionais apoiavam o governo, porém os mais progressistas criticavam a doutrina de segurança nacional.

As greves operárias reivindicavam o fim do arrocho salarial e queriam liberdade para estruturar seus sindicatos. Os estudantes realizavam passeatas reclamando da falta de liberdade política.

Com o aumento da repressão e a dificuldade de mobilizar a população, alguns líderes de esquerda organizaram grupos armados para lutar contra a ditadura. Entre as diversas organizações de esquerda estavam a Ação Libertadora Nacional (ALN) e o Movimento Revolucionário 8 de outubro (MR-8).

O forte clima de tensão foi agravado com o discurso do deputado Márcio Moreira Alves, que pediu ao povo que não comparecesse às comemorações do dia 7 de setembro.

Para conter as manifestações de oposição, o general Costa e Silva decretou em dezembro de 1968, o Ato Institucional nº 5. Este suspendia as atividades do Congresso e autorizava à perseguição de opositores.

Em agosto de 1969, o presidente Costa e Silva sofreu um derrame cerebral e assumiu o vice-presidente Pedro Aleixo, político civil mineiro.

Em outubro de 1969, 240 oficiais generais indicam para presidente o general Emílio Garrastazu Médici (1969-1974), ex-chefe do SNI. Em janeiro de 1970, um decreto-lei tornou mais rígida a censura prévia à imprensa.

Para lutar contra os grupos de esquerda, o Exército criou o Destacamento de Operações de Informação - Centro de Operações de Defesa Interna (DOI-CODI).

A atividade dos órgãos repressivos desarticularam as organizações de guerrilhas urbana e rural, que levaram à morte dezenas de militantes de esquerda.

ATIVIDADES

1. Organizadas em oposição a João Goulart, as Marchas da Família se transformaram em forte apoio ao governo militar, reunindo uma massa de civis, nas capitais e interior do país.” (REVISTA DE HISTÓRIA DA BIBLIOTECA NACIONAL. Ano 1, n. 8, fev./mar. de 2006. p. 60.)

Relacionando o fragmento acima ao golpe militar no Brasil, é correto afirmar:

a) As torturas e as perseguições políticas são matérias para ficção, pois o Brasil sempre foi um país estável politicamente.

b) Havia receio dos setores mais progressistas do Brasil de que os norte-americanos invadissem o país.

c) O medo, em relação ao comunismo, não existia no meio social, posto que o país, em especial suas elites, sempre foi simpático às ideias comunistas.

d) Por ocasião do golpe houve um movimento civil conservador, inicialmente organizado em oposição ao governo do presidente trabalhista João Goulart, manifestado nas Marchas da Família com Deus pela Liberdade.

e) Não houve exílio de brasileiros, pois a Constituição de 1967 garantia a liberdade de expressão política.

Leia e marque com x:

Os festivais de música brasileira foram cenários importantes para atuação dos compositores, que compunham canções de protesto.

A Igreja Católica estava dividida: os grupos mais tradicionais apoiavam o governo, porém os mais progressistas criticavam a doutrina de segurança nacional.

As greves operárias reivindicavam o fim do arrocho salarial e queriam liberdade para estruturar seus sindicatos. Os estudantes realizavam passeatas reclamando da falta de liberdade política.

O texto acima se refere a qual fase:

( ) **A concentração de poder**

( ) **A resistência da sociedade**

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

O processo de redemocratização; A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.).

HABILIDADE(S):

(EF09HI23X) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como racismo, homofobia, xenofobia, LGBTfobia entre outros.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

O papel da sociedade civil pela democratização; O período democrático; A constituição de 1988: direitos e garantias fundamentais.

TEMA: A REDEMOCRATIZAÇÃO DO BRASIL E A RECONSTRUÇÃO DA CIDADANIA.

Caro(a) estudante. Esta semana trataremos do fim do regime ditatorial brasileiro sob o comando dos militares e o lento processo de reconstrução da cidadania no nosso país. Versaremos, também, sobre como os grupos sociais marginalizados, as chamadas minorias sociais, resistiram à exceção ditatorial e pressionaram por suas agendas políticas pós 1985

O fim do regime civil-militar no Brasil e a promulgação da Constituição Cidadã.



Eleito primeiro deputado indígena, em 1983, pelo PDT, Mário JuAruna aprendeu a desconfiar das promessas que não eram cumpridas. Por isso, passou a utilizar um gravador, nos contatos com autoridades federais, para registrar tudo que lhe diziam, como forma de cobrar os acordos e promessas. A imagem do índio com o gravador a tiracolo tornou-se conhecida no país e no exterior.

Imagem disponível em: <https://www.pdt.org.br/index.php/tag/cacique-mario-juruna/>. Acesso: 07 maio 2021.

Para os grupos dirigentes, algumas reivindicações de minorias sociais vão em contraponto aos interesses desses grupos. Um exemplo é a manutenção dos territórios dos povos originais, os povos indígenas. Desde o início da república, o estado brasileiro vem adotando medidas de proteção desses povos, mas isso não significa que os territórios desses povos e suas culturas estão, em realidade, sendo preservados. Ainda na Primeira República foi criado o Serviço de Proteção ao Índio (SPI), que tutelava essa população considerada "relativamente incapaz" pelo estado. O SPI foi extinto durante a Ditadura Militar (1967) e substituído pela Funai (Fundação Nacional do Índio). Durante esse período, o governo dos militares incentivou a ocupação do território amazônico (incentivos fiscais a mineradoras, pecuaristas e madeireiros), área de maior concentração dos povos originários. Após 1964, a situação dos povos indígenas deteriorou-se muito. Em 1973, o Estatuto do Índio promovia a ideia de "integração"

das nações indígenas à sociedade brasileira. Esse equívoco foi desfeito em 1988 com a promulgação da Constituição. Na atual carta magna, é garantido às etnias indígenas o respeito e a proteção à cultura dessas populações em capítulo específico.

Já em relação à população negra e parda, o regime militar teve múltiplos impactos sobre a questão racial no Brasil: censura, vigilância, exílio, cassação, perseguição, desarticulação do ativismo de organizações negras, além do controle e dos impedimentos ao debate sobre o preconceito, a discriminação e as desigualdades raciais. Esses foram os resultados negativos mais evidentes da ditadura sobre a vida de negros(as) e pardos(as).

> *Os avanços das atividades e do debate público sobre relações raciais legados do ativismo negro organizado desde o fim da Segunda Grande Guerra sofreram fortes abalos durante a ditadura militar. Em 1968, ano de endurecimento do regime, a maior liderança negra brasileira, Abdias do Nascimento (1914-2011), fundador do Teatro Experimental do Negro, o TEN, principal entidade das mobilizações antirracistas do pós-Estado Novo, deixou o país rumo aos Estados Unidos, onde passou a denunciar para o mundo a situação de discriminação e de desigualdades sofridas aqui pela população negra. [...]*
>
> *No que se refere diretamente ao ativismo, a Lei de Segurança Nacional restringia o espaço dos movimentos sociais e, consequentemente, a atuação dos militantes negros, Tendo em vista que a negação do racismo tornou-se o discurso oficial, qualquer questionamento à ideologia do regime militar poderia ser entendido como racismo reverso, ou seja, os movimentos que denunciassem a discriminação ou o preconceito racial eram interpretados como agentes que promoviam o ódio e animosidades entre os grupos raciais.*

Disponível em: <http://memoriasdaditadura.org.br/cnv-e-negros/>. Acesso: 07 maio de 2021.

Racismo estrutural: naturalização de ações, hábitos, situações, falas e pensamentos que já fazem parte da vida cotidiana do povo brasileiro, e que promovem, direta ou indiretamente, a segregação ou o preconceito racial.

Disponível:< em: https://www.colab.re/conteudo/racismo-estrutural> Acesso: 07 maio 2021.

O regime ditatorial brasileiro promoveu o silenciamento da luta antirracista, considerada posição subversiva, e permitiu as representações dominantes que subalternam e naturalizam a negritude em associação ao futebol, ao carnaval e ao crime.

A luta da população negra e parda passa a ter uma vitória significativa quando, em 1988, na Constituição, o racismo se torna crime inafiançável e sem prescrição. Mas, é sabido, que, no cotidiano, o racismo estrutural ainda deslegitima essa população e lhe impõe perdas socioeconômicas e educacionais.

A abertura política do regime ditatorial brasileiro começou com a Anistia em 1979. Depois vieram o pluripartidarismo e as eleições diretas estaduais e para as cidades de segurança nacional. Em 1984, aconteceu o movimento para uma emenda à Constituição de 1967 que permitiria eleições diretas (com votação popular) para o cargo de presidente(a). A proposta, conhecida como Emenda Dante de Oliveira, e que foi apoiada pelo movimento **Diretas Já**, não conseguiu votos suficientes no Congresso, controlado pelos militares, e, em 1985, as eleições foram indiretas e vencidas por Tancredo Neves e José Sarney (Vice). Com a morte de Tancredo, em 21 de abril de 1985, José Sarney, grande apoiador da Ditadura, assumiu a presidência e a transição para a redemocratização.

O governo Sarney herdou a crescente exponencial da inflação. Em 1986, por meio do **Plano Cruzado**, os preços foram congelados e a moeda Cruzeiro foi substituída pelo Cruzado. O congelamento de preços levou a uma crise de abastecimento e ao aparecimento de um mercado paralelo de acesso aos bens de consumo, o que promoveu um desequilíbrio entre a inflação oficial e a inflação real (no mercado paralelo os produtos eram vendidos com ágio [valor maior que o preço de tabela]).

Já a questão dos direitos sociais e políticos da população brasileira, na **Constituição de 1988**, **de 05 deoutubro, conhecida como Cidadã**, foi tratada de forma a impedir que os excessos repressivos, o autoritarismo e a violência cometidos durante o regime ditatorial pudessem reaparecer na sociedade. Porém, na atualidade, essa herança ainda persiste. Todos os(as) brasileiros(as) possuem seus direitos sociais resguardados pelo sexto artigo da Constituição de 1988, que são: saúde, alimentação, trabalho, educa-ção, moradia, lazer, transporte, segurança, proteção à maternidade e à infância, previdência social eassistência aos desamparados.

Já os direitos políticos (que são aqueles que visam garantir a soberania popular, de forma direta e indireta) garantidos a partir de 1988 são "os institutos constitucionais relativos ao direito de sufrágio, aossistemas eleitorais, às hipóteses de perda e suspensão dos direitos políticos, às regras de elegibilidade e inelegibilidade, dentre outros institutos". (https://jus.com.br/artigos/31370/direitos-politicos-na-
-constituicao-federal-de-1988. Acesso: 07 de maio de 2021).

É importante ressaltar que, após 1988, a população analfabeta passa a ter o direito de votar, ganhando,assim, uma cidadania que sempre lhe foi negada. Além disso, a Constituição de 1988 se inspira na De-claração dos Direitos Humanos de 1948.

ATIVIDADES

1. Leia o texto e responda?

As principais medidas tomadas pelo plano Cruzado foram:

- A moeda corrente brasileira que era o Cruzeiro foi transformada em Cruzado, seguido de sua valorização (O cruzado valia 1000 vezes mais);

- Congelamento dos preços em todo o varejo, os quais eram fiscalizados por cidadãos comuns;

- Antecipação do salário mínimo (O governo garantia a antecipação de parte do salário mínimo visando assim estimular o consumo);

- Correção automática do salário para acompanhar a inflação.

O plano foi um fracasso, principalmente devido a:

- O principal motivo de fracasso do plano foi o congelamento de preços, que fez a rentabilidade dos produtores caírem para perto de zero quando não faziam os mesmos ter prejuízo, a falta de mobilidade de preços fez os produtos ficarem ausentes do mercados e até leite não era mais encontrado para se comprar, foi a época dos consumidores fazerem "estoque" de produtos em casa;

1. Qual foi o motivo do fracasso do plano cruzado?

2. Quais as consequências do congelamento dos preços para o fracasso do plano cruzado?

3. A Constituição Cidadã é conhecida por ser a mais democrática da história do Brasil e foi elaborada em um processo que durou 20 meses e que contou com ampla participação popular. A promulgação dessa Constituição aconteceu durante o governo de qual presidente?

a) João Figueiredo

b) Tancredo Neves

c) José Sarney

d) Fernando Collor

e) Itamar Franco

4 Sobre as principais características da Constituição de 1988:
Marque o opção incorreta:

( )- Restabeleceu eleições diretas para os cargos de presidente da República, governadores de estados e prefeitos municipais;

( )- Definiu o mandato presidencial de 5 anos sem reeleição (uma emenda constitucional de 1997 passou para quatro anos com reeleição);

( )- Não Estabeleceu o direito de voto para os analfabetos;

( )- Definiu o voto facultativo para os jovens de 16 a 18 anos de idade;

( )- Sistema pluripartidário;

( )- Colocou fim a censura aos meios de comunicação, obras de arte, músicas, filmes, teatro, etc.

A Constituição de 1988 foi elaborada durante 20 meses de trabalho da Assembleia Constituinte que foi empossada em 1987. O presidente da Constituinte foi:

a) Paulo Maluf

b) Leonel Brizola

c) Lula

d) FHC

e) Ulysses Guimarães

Atividade complementar

1. Leia o texto e responda:

A constituição de 1988, é considerada constituição cidadã, pois, é destinada a assegurar o exercício dos direitos sociais e individuais, a liberdade, a segurança, o bem-estar, o desenvolvimento, a igualdade e a justiça como valores supremos de uma sociedade fraterna, pluralista e sem preconceitos, fundada na harmonia social e comprometida, na ordem interna e internacional, com a solução pacífica das controvérsias.

2. Com base no você ja leu sobre a contituição de 1988, considerada constituição cidadã, você concorda que esta constituição mudou para melhor ou para pior a vida dos brasileiros?

_____
_____
_____
_____

3. A Constituição Cidadã é conhecida por ser a mais democrática da história do Brasil e foi elaborada em um processo que durou quantos meses?

_____
_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais; Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas; O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.

HABILIDADE(S):

(EF09HI24) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando questões prioritárias para a promoção da cidadania e dos valores democráticos.

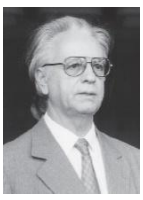
CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Mudanças ocorridas no Brasil de 1989 aos dias atuais, em setores diversos; As eleições de 1989; O governo de Fernando Collor; O governo de Itamar Franco; Os Governos de Fernando Henrique Cardoso; Os movimentos sociais populares e suas atuações.

TEMA: A NOVA REPÚBLICA BRASILEIRA E SUA FRÁGIL DEMOCRACIA.

Estimado(a) estudante: essa semana iremos tratar das questões políticas, econômicas, sociais e culturais do passado recente de nosso país. Com a promulgação da Constituição de 1988, foram promovidas mudanças para consolidar a redemocratização. Porém, estruturas seculares concorrem na manutenção de problemas conjunturais que forjaram o Brasil. Vamos dialogar um pouco sobre essas questões.

As presidências brasileiras pós 1988.

Os governos brasileiros (1989/2021): Principais características	
Fernando Collor de Melo (1990/1992) 	Eleito sobre dois pilares (combate à corrupção e à inflação herdadas da ditadura) e com apoio da elite, o governo Collor iniciou com o **Plano Brasil Novo**: troca de moeda, congelamento de preços, **confisco da poupança**, criação do Imposto sobre Operações Financeiras [IOF]. Collor iniciou o processo de adoção do neoliberalismo no país e a venda de algumas estatais. Abriu a economia nacional às importações. Em 1991, o presidente foi denunciado com cabeça de esquemas de desvio de dinheiro público. A população, principalmente os jovens (**Caras Pintadas**), foram às ruas exigir a saída de Collor. O Congresso instaurou uma CPI (Comissão Parlamentar de Inquérito) e, no fim de 1992, foi aprovado o **impeachment**.
Itamar Franco (1992/1994) 	O vice de Collor assume o governo. Em 1993, Itamar nomeia Fernando Henrique Cardoso para o ministério da economia. A estatal de mineração, criada por Vargas, CVRD (Companhia Vale do Rio Doce) é privatizada. O insucesso do plano econômico de Collor em combater a inflação leva à formulação de um novo plano econômico: o **Plano Real**. O sucesso inicial do plano, com a queda brutal da inflação e aumento do poder de compra, popularizou a figura de FHC, que venceu as eleições para a presidência.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Fernando Henrique Cardoso (1995/2002) 	Venceu duas eleições: 1994 e 1998. Estabilização inflacionária e crescimento econômico mesmo com o aumento da pobreza extrema, analfabetismo e desemprego no país. Venda da estatal **Telebrás**. Política de paridade Real-Dólar. Aprovação da emenda constitucional que permite a reeleição (foi denunciado que o governo FHC comprou os votos dos deputados para aprovação da mudança). FHC vence as eleições de 1998 e, em 1999, inicia seu segundo mandato. Maxidesvalorização do real (fim da paridade Real-Dólar). Piora nos indicadores socioeconômicos.
Lula (2003/2010) 	**Primeiro presidente de origem popular**, Luís Inácio Lula da Silva venceu as eleições de 2002. Ele concorria à presidência desde 1989. Adotando um discurso menos radical e prometendo não mexer na economia neoliberal, Lula se tornou mais palatável à elite brasileira. Nos seus dois mandatos, Lula promoveu o crescimento econômico vertiginoso das camadas mais pobres por meio de **programas sociais**, como o Fome Zero, o ProUni, o PAC e o Minha Casa Minha Vida. Também criou o maior programa de transferência de renda, o Bolsa Família. Em seu torno, o Brasil, pela primeira vez na história, deixou de ser um país devedor para ser um **país credor no sistema financeiro** internacional.
Dilma Rousseff (2011/2016) 	Apoiado no sucesso econômico e social, Lula ajuda a eleger sua sucessora e **primeira mulher** a ocupar a presidência brasileira. A presidenta Dilma Rousseff foi uma figura importante no combate à ditadura militar e foi ministra do seu antecessor. Em seus governos, **manteve a política econômica lulista e os programas sociais.** Mesmo com agravíssima crise internacional iniciada em 2008, a **economia brasileira** seguia firme e se tornou a **sexta maior do mundo**. No governo Dilma ocorreram a chamadas "Jornadas de Junho``: uma série de manifestações apoiadas pelos setores sociais conservadorese opositores políticos do PT contra os gastos para sediar a Copa do Mundo de futebol,de 2014, e as Olimpíadas do Rio, de 2016. Dilma foi reeleita em 2014 (ano em que, pela primeira vez, o Brasil foi retirado da lista da ONU de países com população faminta) esofreu um processo de impeachment, em 2016, quando foi substituída pelo seu vice.Para a historiografia, o **impeachment** da ex-presidenta foi um golpe parlamentar.
Michel Temer (2016/2018) 	Temer assumiu a presidência e volta-se à agenda neoliberal que atendia aos interesses da elite econômica nacional e internacional. Fez, em 2017, a **reforma trabalhista** prometendo criar milhões de empregos com a flexibilização das leis de trabalho. Em 2020, segundo levantamentos, poucos empregos foram criados no Brasil devido às mudanças. Apenas houve a precarização das condições de trabalho, principalmente para os mais pobres. Em termos políticos, a instabilidade acabou levando à eleição de um político que se dizia "não político" (como Collor também dizia). Jair Bolsonaro venceu as eleições, em 2018, no segundo turno.
Jair Bolsonaro (2019 -) 	Considerado pelos seus opositores e pelas democracias internacionais como um político de extrema direita, o atual governo brasileiro é criticado pela ineficiência econômica, pela crescente violência contra os mais pobres, pelos retrocessos nos ganhos de cidadania dos grupos socialmente minoritários e como o pior exemplo em combate à pandemia da Covid-19 no mundo. Ademais, a política internacional de aproximação ao ex-presidente estadunidense Donald Trump, isolou o Brasil internacionalmente, desviando o país da tradicional posição de uma das maiores lideranças diplomáticas do globo.

Imagens: [Collor]: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fernando_Collor_1992_B%26W.jpg. [Itamar]: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Itamar_Franco_(cropped).jpg. [FHC]: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fernando_Henrique_Cardoso_(1999).jpg. [Lula]: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lula_-_foto_oficial_-_05_jan_2007_(cropped_3).jpg. [Dilma]: https://www.flickr.com/photos/palaciodoplanalto/5354277523. [Temer]: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Michel_Temer_(foto_oficial).jpg. [Jair]: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jair_Bolsonaro_em_24_de_abril_de_2019_(1)_(cropped).jpg. Acesso: 08 de maio de 2021.

Em relação às questões sociais e luta pela diminuição da desigualdade, o país avançou bem em algumas áreas e, em outras, nem tanto. Em relação ao racismo, por exemplo, mesmo com sua criminalização, negros e negras têm mais dificuldade em completar os estudos, em arrumar empregos, a ter salários iguais a de brancos. Sofrem mais com condições precárias de saneamento, saúde pública e justiça.

As populações indígenas no Brasil também sofrem bastante. Suas terras são invadidas, suas culturas são desrespeitadas. Em 1997, por exemplo, um indígena foi morto ao ter seu corpo totalmente queimado por quatro jovens brancos de classe média alta da cidade de Brasília. A justificativa desses criminosos para a barbárie? "Pensamos que fosse um mendigo". Ou seja, na mentalidade de alguns, pessoas marginalizadas podem ser incendiadas para "diversão" dos ricos.

O Brasil é um dos países que mais mata pessoas por ano. Mais do que países em conflitos bélicos. Além de indígenas e negros(as), a população LGBT (o país é recordista em assassinato de transgêneros), mulheres e pessoas ligadas a movimento sociais (trabalhadores rurais sem-terra, moradores de rua, dentre outros), também sofrem com a violência policial e da população em geral. Mesmo com os avanços das políticas públicas para proteção dessas minorias (como a Lei Maria da Penha), o Brasil ainda é um lugar em que esses grupos sociais correm riscos cotidianos. Temos como exemplos as chacinas em Eldorado dos Carajás, Candelária, Carandiru.

PARA SABER MAIS:

Acesse esse importante texto sobre a construção da cidadania no Brasil: <https://monografias.brasilescola.uol.com.br/direito/a-construcao-da-cidadania-no-brasil-historico-desafios-e-caminhos.htm>. Acesso: 08 de maio de 2021.

ATIVIDADES

1. Faça uma pesquisa na internet e/ou no seu livro didático e complete o quadro:

	PLANO COLLOR	PLANO REAL
Principais características		

2. Quais foram os principais avanços sociais no Brasil durante os governos Lula e Dilma?

3. Leia o trecho: "De acordo com o Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (CAGED), no período entre novembro de 2017 e setembro de 2020, foram gerados 286,5 mil postos de trabalho, **bemabaixo da previsão do governo anterior, de gerar mais de 6 milhões de empregos no país**.

Já o desemprego segue persistente e em nível recorde, agravado pela pandemia. No trimestre encer-rado em agosto, **a taxa medida pelo IBGE ficou em 14,4%** - a maior já registrada na série histórica da pesquisa, iniciada em 2012".

Disponível em: <https://g1.globo.com/economia/concursos-e-emprego/noticia/2020/11/11/reforma-trabalhista-completa-3-anos-veja-os-principais-efeitos.ghtml>. Acesso: 08 maio de 2021.

Quais os resultados práticos da reforma trabalhista de 2017

_____

_____

_____

_____

Atividades complementares

1. Leia o trecho: "A Polícia Civil do Rio de Janeiro recuou da informação de que subiu para 29 o número de mortes confirmadas oficialmente na considerada a chacina mais letal da história da capital fluminense,na operação na favela do **Jacarezinho** [...] A Polícia Civil divulgou no final da tarde a lista com os 28nomes das vítimas, segundo publicado no *G1* e outros veículos locais. A operação, chamada de Exceptis, apurava o aliciamento de crianças e adolescentes para o tráfico de drogas. Como mostrou reportagemdo EL PAÍS, ao menos 13 vítimas não tinham qualquer relação com a investigação. [...] As imagens de casas tomadas pelo sangue e de corpos levados pela polícia em lençóis geraram revolta e motivaramcobrança de autoridades nacionais e internacionais por explicações".

Disponível em:< https://brasil.elpais.com/brasil/2021-05-08/mortos-na-chacina-do-jacarezinho-sobem-para-29-e-policia-insiste-na-criminalizacao-de-vitimas-sem-provas.html>. Acesso: 08 maio de 2021.

Qual a favela considerada a chacina mais letal da história da capital fluminense?

_____

Como se chamava a operação da polícia civil?

_____

O que a polícia civil procurava nesta operação na favela do Jacarezinho?

_____

_____

_____

SEMANA 5

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Os protagonistas da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira; A questão da violência contra populações marginalizadas.

HABILIDADE(S):

(EF09HI26X) Discutir e analisar as causas da violência contra populações marginalizadas (de periferias, negros, indígenas, mulheres, LGBTQ, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia, tolerância e inclusão, respeito às pessoas e a desconstrução de visões estereotipadas sobre essas populações.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Causas e consequências da violência contra as populações marginalizadas.

TEMA: O BRASIL E A EXCLUSÃO HISTÓRICA DAS MINORIAS SOCIAIS

Caro(a) estudante; esta semana falar-se-á das razões para as exclusões históricas das minorias sociais. Lembrando que minorias sociais não significa que esses grupos sejam pequenos em quantidade. Por exemplo: as mulheres são grupos sociais minoritários, mas são mais da metade da população brasileira. A população parda e negra é uma minoria social, mas são mais da metade do total populacional. Ou seja, mesmo sendo maiores em quantidade, as exclusões e violências que sofrem cotidianamente deixam esses grupos vulneráveis, tornando-os, portanto, numa minoria social.

A Constituição Cidadã.

Promulgada em outubro de 1988, a atual constituição do Brasil ficou conhecida como cidadã devido aos inúmeros artigos que a compõem que versam sobre a liberdade e os direitos de todos(as) e quaisquer brasileiros(as). Na época de sua elaboração, muitos políticos e determinados setores da sociedade eram contrários à participação popular na elaboração de nossa atual carta constitucional. Esses setores utilizavam-se de um argumento bastante antigo e sempre excluiu os grupos mais pobres e vulneráveis da participação política: diziam que o povo não sabia votar e não tinha conhecimento para gerir uma nação.

Mesmo assim, no processo de elaboração da constituição de 1988, mais de 100 emendas foram propostas pela população, o que gerou a alcunha Constituição Cidadã.

Principais características da atual Constituição brasileira:

- **Povos indígenas**: os indígenas participam ativamente da Constituinte. O artigo 231 reconhece aos indígenas os direitos originários sobre as terras que tradicionalmente ocupam. O mesmo artigo determina que cabe ao governo a demarcação dessas terras.
- **Relações raciais**: conquistas do movimento negro: o artigo 5º da Constituição definiu o racismo como crime **inafiançável** e **imprescritível** e sujeito a reclusão.

- **Liberdades civis**: proibição da censura e garantia da liberdade de expressão. Garante, também, a iniciativa popular para proposição de novas leis.
- **Legislação de trabalho**: redução da jornada semanal passou de 48 horas para 44 horas; direito a um abono ao sair de férias para trabalhadores(as) com carteira assinada; seguro-desemprego e décimo terceiro salário para os(as) trabalhadores(as); demissões sem justa causa dá o direito de receber o correspondente a 40% de saldo do FGTS; a licença-maternidade passou para 120 dias; e criou-se a licença-paternidade, de 5 dias.
- **Eleições**: eleições diretas para presidente(a), governadores(as) e prefeitos(as). Nas cidades com mais de 200 mil eleitores(as), caso nenhum(a) dos(as) candidatos(as) obtiver a maioria absoluta (50% + 1) dos votos no primeiro turno, haverá um segundo turno. Redução do mandato presidencial para quatro anos.
- **Voto**: os(as) analfabetos(as) ganharam o direito facultativo de votar. O voto tornou-se obrigatório para os(as) brasileiros(as) maiores de 18 e menores de 70 anos e facultativo para os maiores de 70 anos e para os jovens com 16 ou 17 anos.
- **Forma e regime de governo**: República Federativa e presidencialista. Previu-se, para 1993, a realização de um plebiscito para escolher entre o presidencialismo e o parlamentarismo e entre a República e a Monarquia.

Causas da violência contra as minorias no Brasil

Os antecedentes históricos para a violência atual contra determinados setores sociais (pobres, pretos, pardos, mulheres, população carcerária, moradores de rua, camponeses sem terra, indígenas e mulheres) são:

> *"No Brasil, a violência é um* ***fenômeno histórico*** que persistiu em todos os arranjos sociais, mesmo após diversas mudanças políticas. No ***período colonial*** (1540-1822), a Coroa portuguesa valia-se da violência para escravizar indígenas e negros bem como para manter a centralidade *política e a unidade territorial em uma colônia tão vasta*.
>
> *Durante o* ***império*** (1822-1889), o uso da violência permaneceu nos mesmos moldes e houve também as rebeliões por emancipação política, [...]. *Mesmo* ***após a proclamação da república****, em 1889, que só atingiu legalmente seu apogeu democrático com a Constituição de 1988* (praticamente 100 anos depois), a violência *persiste como instrumento do Estado, especialmente para reprimir populações pobres. Durante os* ***períodos de ditadura*** (Estado Novo de 1937-1945 e Golpe Militar de 1964-1985), a violência também foi utilizada como mecanismo de ***repressão política****, mecanismo esse que não foi completamente desmontado após a redemocratização, pois algumas de suas práticas foram mantidas e ainda hoje reverberam, por exemplo, na crescente letalidade policial".*
>
> Disponível em: is.gd/GI97zF. Acesso: 10 de maio de 2021.

Dentre as causas para a violência contra as populações periféricas, pode-se citar **o racismo estrutural**(visto que a maior parte da população negra e parda, nas grandes cidades, residem em áreas periféri-cas); **a falta de todas as estruturas de urbanidade** (saúde, educação, políticas de assistência, sanea-mento) **e o tráfico de drogas.**

O tráfico de drogas tem uma relação direta com a violência e com a letalidade policial. A competição entre as facções rivais, a circulação de armas e a ineficácia do Estado nas periferias são os fatores para a escalada da violência em várias regiões.

Outro fator que agrava os quadros de violência é a **desigualdade social**. Os homicídios concentram-se em bairros pobres. A situação se agrava quando se conjugam a desigualdade e o **racismo**. "A **estigmatização da figura do negro** como potencial suspeito faz com que a possibilidade de um jovem negro

morrer vítima de homicídio seja 23,5% maior que a de um jovem não negro. A cada 100 pessoas assas-sinadas no Brasil, cerca de 70 são negras". (Disponível em: is.gd/GI97zF. Acesso: 10 de maio de 2021).

Outro problema ligado à violência é a circulação de armas. De cada 1% de armas a mais em circulação, aumenta-se em 2% o número de homicídios. O principal grupo assassinado o Brasil é o de jovens entre15 e 29 anos do sexo masculino. Quando se estratifica o perfil étnico/racial, 75,7% das vítimas são pre- tas e pardos. Essa assimetria também ocorre entre as mulheres: 68% das vítimas de homicídios erammulheres negras. Outro dado preocupante é o de que, desde 2017 temos uma redução nos homicídios entre os negros e um aumento nos homicídios de negros, refletindo uma escalada da violência institu-cional contra esse grupo minoritário social.

Consequências da violência no Brasil

Como, no Brasil, a morte violenta figura entre as principais causas de óbito de pessoas jovens, entre18 e 24 anos, do sexo masculino, isso significa, em médio e longo prazo, uma **mudança demográfica**, já que a expectativa de vida da população brasileira está aumentando enquanto a natalidade está dimi-nuindo e a população jovem é o grupo mais atingido por mortes violentas.

A alta taxa de homicídios nessa faixa etária traz **consequências econômicas** ao dizimar parte expressiva da força produtiva do país. Os altos índices de mortes violentas também **sobrecarregam o sistema público de saúde**.

Por fim, a **perda de liberdades democráticas**, de expressão, de associação, de ir e vir, e mesmo o direitode propriedade, em muitas partes do Brasil, é afetado pela violência.

ATIVIDADES

1. Liste as principais características da Constituição brasileira de 1988.

(VOLTE A QUESTÃO 4 DA SEMANA 3)

2. Quais as principais consequências das altas taxas de violência para vários grupos da sociedade brasileira atual?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

1. Sobre as **Consequências da violência no Brasil complete:**

Como, no Brasil, a morte violenta figura entre as principais causas de óbito de pessoas jovens, entre 18 e 24 anos, do sexo masculino, isso significa, em médio e longo prazo, uma_____, já que a expectativa de vida da população brasileira está aumentando enquanto a natalidade está dimi- nuindo e a população jovem é o grupo mais atingido por mortes violentas.

A alta taxa de homicídios nessa faixa etária traz _____ao dizimar parte expressiva da força produtiva do país. Os altos índices de mortes violentas também _____

Por fim, a_____, de expressão, de associação, de ir e vir, e mesmo o direitode propriedade, em muitas partes do Brasil, é afetado pela violência.

2. Qual características da atual Constituição brasileira está falando esta lei:

> Redução da jornada semanal passou de 48 horas para 44 horas; direito aum abono ao sair de férias para trabalhadores(as) com carteira assinada; seguro-desemprego e décimo terceiro salário para os(as) trabalhadores(as); demissões sem justa causa dá o direito dereceber o correspondente a 40% de saldo do FGTS; a licença-maternidade passou para 120 dias;e criou-se a licença-paternidade, de 5 dias.

SEMANA 6

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.
HABILIDADE(S): (EF09HI27) Relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil apartir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Globalização: influências econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de1990; O papel do Brasil no cenário internacional.

TEMA: O PAPEL DO BRASIL NO MUNDO GLOBALIZADO

Estimado(a) estudante! Nessa última semana do PET 2 iremos dialogar sobre a importância da nação brasileira no cenário global do século XXI.1**O Brasil é uma das maiores economias do mundo, tem a quinta maior população e a quinta maior extensão territorial. Incluso, o território brasileiro, é um dos mais ricos e diversos do planeta.** Logo, nosso país se destaca em diversas áreas positivamente. Porém, comojá visto nas semanas anteriores, ainda se tem muitos problemas que dificultam o Brasil de exercer um maior protagonismo global. Seja por seus problemas sociais, seja pelas diretrizes políticas dos últimos cinco anos.

O Brasil na economia global do século XXI

Sempre acostumados(as) a ouvir a expressão "O Brasil é o país do futuro", os(as) brasileiros(as) possuema expectativa de realmente viver num país que corresponda ao seu gigantismo territorial e que seja protagonista em termos econômicos, políticos e diplomáticos.

O protagonismo planetário do Brasil se deve a alguns fatores: ter o quinto maior território, a quinta maior população, figurar entre as quinze maiores economias, ser um dos grandes produtores de com modities (produtos primários/agrícolas), ter um grande mercado consumidor. A diversidade naturaldo país e a infinidade de recursos naturais existentes tornam o Brasil, em termos políticos e econômicos, bastante relevante no mundo globalizado. Junto com outras nações com características similares,em 2006, durante o governo Lula, foi criado o BRIC (Brasil, Rússia, Índia e China). Em 2011, a África do Sul passa a pertencer ao grupo das maiores economias emergentes do século XXI (BRICS) e que buscam um protagonismo econômico desvencilhado das economias capitalistas centrais e tradicionais,



EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

como Estados Unidos e Alemanha, ou seja, um nova ordem multipolar, não centralizada nas economiastradicionais da Guerra Fria. O atual governo brasileiro vem se afastando desse grupo e se aproximando dos interesses estadunidenses frente à concorrência chinesa e russa na economia. Essa aproximaçãoaos EUA também atinge negativamente a relação do Brasil com as nações do bloco Mercosul.

O protagonismo brasileiro no cenário mundial foi sendo construído a partir da redemocratização do país, com a promulgação da Constituição de 1988, a abertura econômica e adoção do neoliberalismo.O Plano Real permitiu o crescimento e fortalecimento da economia brasileira no cenário globalizado doséculo XXI.

É relevante ressaltar, também, que os problemas brasileiros, como saúde e educação deficitárias, faltade estrutura de saneamento e de escoamento da produção, altos índices de violência, são entravespara chegarmos à ideia que abriu esse texto: "país do futuro". Ou seja, mesmo com bastante recursospara ser uma das maiores nações do planeta, existem problemas estruturais severos que dificultam oprogresso econômico e social do país.

Os problemas sociais brasileiros acabam por se assemelhar aos de nações que passam pelas mesmasquestões. Por exemplo: os altos índices de violência ligados ao tráfico de drogas é um problema quetambém atinge as nações colombiana e mexicana. México e Brasil também se assemelham nas ques-tões da discrepante desigualdade socioeconômica.

O Brasil, assim como várias nações, passa por problemas relacionados à imigração de populações refugiadas, como haitianos(as) e venezuelanos(as) no Brasil. O país, assim como nos Estados Unidos, discute os problemas relacionados à população negra. Nos Estados Unidos, a violência contra os(as)afro-descentes acabou levando à criação do *Black Lives Matter* (Vidas Negras Importam). No Brasilexistem vários movimentos de valorização da população negra e parda e contra a discriminação e ra-cismo estruturais.

A população indígena sofre bastante com as invasões de seus territórios e a negligência de fiscalizaçãodo governo brasileiro para preservar a vida e os territórios das centenas de nações indígenas originárias.Veja um trecho de reportagem publicado, originalmente, em 10 de maio de 2021 na imprensa nacional:

> "A foto de uma menina Yanomami debilitada numa rede na comunidade Maimai, região de difícil acesso nafloresta amazônica, em Roraima, evidencia a falta de assistência a indígenas que vivem na Terra IndígenaYanomami, a maior do país, segundo o missionário Carlo Zacquini, responsável pela divulgação da imagem.Na avaliação dele, a situação retrata o abandono nas aldeias. [...]
>
> *"Faz alguns meses que recebo confidências sobre a situação na Terra Yanomami, mas ninguém se dispõea falar por medo."*
>
> *"Essas aldeias estão abandonadas. Todas elas sem assistência. Não há equipes. A equipe é desfalcada de pessoas. Tem postos de saúde que estão fechados há meses na Terra Yanomami"*,
>
> Maior reserva indígena do Brasil, a Terra Yanomami fica entre os estados de Roraima e Amazonas, e em boaparte da fronteira com a Venezuela. Mais de 26,7 mil índios - incluindo grupos isolados - habitam a regiãoem cerca de 360 aldeias.
>
> O missionário relata ainda que há falta de medicamentos e dificuldade para consegui-los.
>
> *[...] "0 combate à malária está prejudicado por falta de profissionais de saúde. Essa foto da nossa 'parente' [Yanomami] que está circulando mostra nossa vulnerabilidade. O governo federal não está preocupadocom os problemas que enfrentamos hoje em dia", resumiu".*

Sendo assim, o Brasil do século XXI é um país que possui um grande potencial de crescimento, masesbarra em problemas históricos que freiam o uso desse potencial devido ao conservadorismo dos setores sociais e políticos que sempre se beneficiaram dessa estrutura secular excludente

ATIVIDADES

1. Liste os principais pontos positivos que tornam o Brasil um dos principais países do século XXI.

Leia e responda:

É relevante ressaltar, também, que os problemas brasileiros, como saúde e educação deficitárias, faltade estrutura de saneamento e de escoamento da produção, altos índices de violência, são entravespara chegarmos à ideia que abriu esse texto: "país do futuro". Ou seja, mesmo com bastante recursospara ser uma das maiores nações do planeta, existem problemas estruturais severos que dificultam oprogresso econômico e social do país.

2. Quais são os principais problemas do Brasil que entravam no crescimento socioeconômico?

3. (ESPM 2019 - adaptada) Observe a canção a seguir:

A cara do Brasil

O Brasil é o que tem talher de prata
Ou aquele que só come com a mão?
Ou será que o Brasil é o que não come
O Brasil gordo na contradição?
O Brasil que bate tambor de lata
Ou que bate carteira na estação?

O Brasil é o lixo que consome
Ou tem nele o maná da criação?
(...) A gente é torto igual Garrincha e Aleijadinho
Ninguém precisa consertar
Se não der certo, a gente se vira sozinho
Decerto então nada vai dar

Fonte: A Cara do Brasil. Vicente Barreto e Celso Viáfora. CD: 'E a turma chegando pra dançar. Dabliú Discos, 1999.

No transcorrer das estrofes, a canção faz analogia com a:

a) violência urbana no Brasil.

b) concentração de renda.

c) Constituição brasileira.

d) presença de milionários no país.

4. (UERJ) Os líderes dos países que integram os Brics – Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul – encerraram seu terceiro encontro com um comunicado em que pedem conjunta e explicitamente, pela primeira vez, mudanças no Conselho de Segurança das Nações Unidas. O texto defende reformas na ONU para aumentar a representatividade na instituição, além de alterações no Fundo Monetário Internacional e no Banco Mundial. Para os líderes dos Brics, a reforma da ONU é essencial, pois não é mais possível manter as formas institucionais erguidas logo após a Segunda Guerra Mundial. E sim a afirmação da multipolaridade

(Adaptado de *O Globo*, 15/04/2011).

Uma das principais mudanças no contexto internacional contemporâneo que se relaciona com as reformas propostas pelos Brics está indicada em:

a) **A**firmação da multipolaridade.

b) proliferação de armas atômicas.

c) hegemonia econômica dos EUA.

d) diversificação dos fluxos de capitais.

Atividade complementar

Leia o texto e complete:

Sobre a importância da nação brasileira no cenário global do século _____.O protagonismo planetário do _____ se deve a alguns fatores: ter o _____ maior território, a_____ maior população, figurar entre as _____ maiores economias, ser um dos grandes produtores decom modities (produtos primários/agrícolas), ter um grande mercado consumidor. A diversidade naturaldo país e a infinidade de recursos naturais existentes tornam o Brasil, em termos_____, bastante relevante no mundo globalizado.

Olha só, estudante! Chegamos ao final do PET 3. Durante essas semanas conversamos sobre a histó-ria recente do Brasil. Esperamos que tenha aprendido bastante sobre nosso estimado país e que esse material te incentive a se aprofundar nos assuntos trabalhados! Agora, nos vemos no último PET de 2021. Até mais!



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**
ANO DE ESCOLARIDADE: **9º ANO**
PET VOLUME:
04/2021NOME
DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA: TURNO:
BIMESTRE: **3º** TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 E 2

UNIDADE(S) TEMÁTICAS: Conhecimentos linguísticos: estudo do léxico. Leitura: Estratégias de Leitura.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Conectores (linking words). Informações em ambientes virtuais.
HABILIDADE(S): (EF09LI14) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva (RETOMADA). (EF09LI06) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Estratégia de Leitura. Textos orais. Letras de músicas.
INTERDISCIPLINARIDADE: Geografia.

TEMA: THE SEVEN CONTINENTS

Caro estudante, nesta semana você vai conhecer e pesquisar sobre lugares ao redor do mundo, ler uma reportagem sobre a tocha olímpica, conhecer uma atleta mexicana e muito mais! **Let `s take a tour around the world!** Vamos fazer um tour através da canção "Tour the World" de Renald Francoeur, que dialoga sobre diversos países dos quatro cantos da Terra. Faça a atividade e se imagine dando uma volta ao mundo!

Have fun! DIVIRTA-SE!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

PARA SABER MAIS:

What to know about Tokyo 2020 Olympic Torch Relay. Disponível em: <https://www.youtube.com/wat-ch?v=qss7Q42m5s4>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Listening. Disponível em: <https://breakingnewsenglish.com/2103/210327-olympic-torch-relay-5l.html>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Canção Tour the world. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LZFF8EuaGjM>. Acessoem: 14 jun. 2021.

Conheça alguns parques na África. Disponível em: <https://blog.rhinoafrica.com/pt/2017/06/21/da-sa-vana-floresta-os-12-melhores-parques-nacionais-da-africa/>. Acesso em: 14 jun. 2021.

ATIVIDADES

Leia atentamente a notícia abaixo:

Olympic Torch relay stats in Japan

The torch relay for the Tokyo Olympics has started. The Games were postponed due to coronavirus butorganizers are determined they will ***go ahead*** in July. Members of Japan's women's football team carriedthe torch in the first leg of the ***relay***. It ***began*** in Fukushima, which was devastated by the 2011 ***earth- quake***, tsunami and nuclear meltdown. The relay torch is made of aluminium recycled from housing***built*** for survivors of the triple disaster. Fukushima was chosen as the start of the relay to show it hasrecovered. Many people say ***claims*** of ***recovery*** are premature.

The head of Japan's Olympic organizing committee opened the relay ceremony. She said in her address:"The flame will embark on a 121-day journey and will carry the ***hopes***...and wishes for peace." She askedJapanese people to look at live broadcasts of the relay and not travel to watch it because of a spike inCOVID 19 cases. Spectators must wear face masks and clap rather than cheer. Japan's Prime Ministerrestated his commitment to stage a "safe and secure" Olympics in spite of the pandemic. He said: "Wewill do our utmost on coronavirus measures."

Disponível em: <https://breakingnewsenglish.com/2103/210327-olympic-torch-relay-5.html>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Estatísticas de revezamento da tocha olímpica no Japão

O revezamento da tocha para as Olimpíadas de Tóquio já começou. Os jogos foram adiados devido ao coronavírus, mas os organizadores estão determinados a prosseguir em julho. Membros do time de futebol feminino do Japão carregaram a tocha na primeira etapa do revezamento. Tudo começou em Fukushima, que foi devastada pelo terremoto, tsunami e fusão nuclear de 2011. A tocha de revezamento é feita de alumínio reciclado de uma caixa construída para os sobreviventes do triplo desastre. Fukushima foi escolhido como o início do revezamento para mostrar que se recuperou. Muitas pessoas dizem que as reivindicações de recuperação são prematuras.

O chefe do comitê organizador olímpico do Japão abriu a cerimônia de revezamento. Ela disse em seu discurso: “A chama embarcará em uma jornada de 121 dias e levará as esperanças ... e desejos de paz”. Ela pediu aos japoneses que assistissem às transmissões ao

vivo do revezamento e não viajassem para assisti-lo por causa de um aumento nos casos de COVID 19. Os espectadores devem usar máscaras faciais e aplaudir em vez de aplaudir. O primeiro-ministro do Japão reafirmou seu compromisso de organizar uma Olimpíada "segura e protegida", apesar da pandemia. Ele disse: “Faremos o nosso melhor nas medidas do coronavírus”.

Vocabulary:

Go ahead- Ir adiante	**Earthquake -** Terremoto
Relay - Revezamento	**Hope -** Esperança
Began – Começou	***claims*** - declarações
Built - Construído	**recovery** - recuperação, reconstrução

1. Qual o tema central do texto?

a) Embarque da presidente do comitê Olímpico.

b) Casos de Covid 19 no Japão.

c) Local onde iniciou-se o revezamento da tocha olímpica.

d) *Lives* do primeiro ministro do Japão.

Releia o trecho do texto que conta onde se iniciou o revezamento da tocha olímpica e responda:

It ***began*** in Fukushima, which was devastated by the 2011 ***earthquake***, tsunami and nuclear meltdown.

O pronome em destaque which(qual)retoma um termo que já foi usado no texto, para evitar a repetição. O termo a que se refere é:

e) began.
f) survivors.
g) disaster.
h) Fukushima.

a) começou.
b) sobreviventes.
c) desastre.
d) Fukushima

2. What kind of disasters happened in Fukushima?

a) Diseases and pandemic virus.
b) Natural disasters.
c) Civil war.
d) No disaster happened there.

2. Que tipo de desastre aconteceu em Fukushima?

a) Doenças e vírus pandêmico.
b) Desastres naturais.
c) Guerra civil.
d) Nenhum desastre aconteceu lá.

Por que a cidade de Fukushima foi escolhida para iniciar o revezamento da tocha das Olimpíadas de Tóquio? *Why was Fukushima chosen to start?* Por que Fukushima foi escolhido para começar?

e) It's the biggest Japanese city.
f) To show that it was recovery after a triple disaster.
g) It has many premature babies.
h) It's the safest city in Japan.

a) É a maior cidade japonesa.
b) Para mostrar que foi a recuperação após um desastre triplo.
c) Tem muitos bebês prematuros.
d) É a cidade mais segura do Japão.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Tour the World

Here we go
We can go all around the world
We'll visit every corner of this earth
We'll go all around the world
You **and** I, we'll visit everywhere
I wanna go on a safari in Africa
And visit Namibia and Zambia
Lions, and tigers, and bears, oh my
Um, bears aren't common in Africa, **why**?

Well, a bear wouldn't wanna do it either
OK, now let's get back to the song
So many places to go and we can start with Niger
Benin, Burundi, and Botswana
We'll go there and **then** visit Ghana
I bet you didn't know English is the
Official language of Nigeria
(...) Rihanna is a singer that we all know (that's right)
But did you know she was born in Barbados?

Aqui vamos nós
Podemos dar a volta ao mundo Vamos visitar todos os cantos da terra Vamos ao redor do mundo
Você e eu, vamos visitar todos os lugares onde eu quiser fazer um safári na África e visitar a Namíbia e Zâmbia Leões e tigres e ursos, oh meu. Hum, os ursos não são comuns na África, por quê?

Bem, um urso também não iria querer fazer isso OK, agora vamos voltar para a música
Muitos lugares para ir e podemos começar com o Níger, Benin, Burundi e Botswana
Vamos lá e depois visitaremos Gana. Aposto que você não sabia que inglês é a língua oficial da Nigéria (...) Rihanna é uma cantora que todos nós conhecemos (isso mesmo)
Mas você sabia que ela nasceu em Barbados?
Você já deu um passeio com um casaco de pele em um clima muito quente? Não. É tão lindo como Jamaica. Assim como Cuba, Honduras e Granada ...

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3. What is this song about? Sobre o que a música fala?

a) Geography and coordinates.

b) Go for a walk on the beach.

c) Invitation to know new cultures and countries.

d) Rivers around the world.

Releia o trecho da letra ***Tour the World*** e observe as palavras em destaque. No trecho:

You **and** I, we'll visit everywhere / I wanna go on a safari in Africa / **And** visit Namibia and Zambia…

Você e eu, vamos visitar todos os lugares / Eu quero fazer um safári na África / E visitar a

4. Podemos dizer que a palavra **AND (e)** é usada para:

a) Ligar ideias e palavras.

b) Contrastar ideias diversas.

c) Excluir uma ideia.

d) destacar um país.

5. Já o conectivo **BUT, (mas)** usado no trecho abaixo é para questionar:

(...) Rihanna is a singer that we all know (that's right) /**But** did you know she was born in Barbados?

(...) Rihanna é uma cantora que todos nós conhecemos (isso mesmo) / Mas você sabia que ela nasceu em Barbados?

a) **Mas** você já ouviu falar de Rihanna?

b) **E** já cantou as músicas de Rihanna?

c) **Se** já foi a um show em Barbados?

d) Todos conhecem Rihanna, **mas** sabia que ela nasceu em Barbados?

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

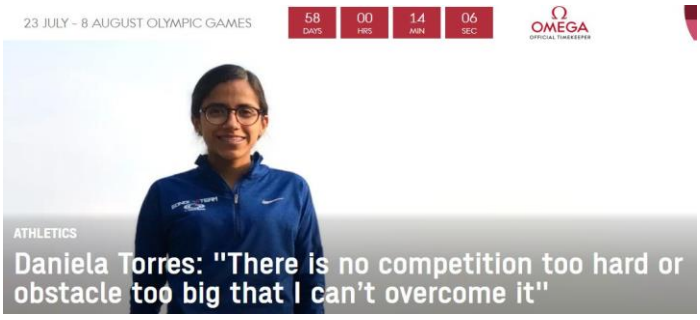
6. Na letra, o cantor Renald Francour lista vários lugares que gostaria de conhecer. E você, já pensou emdar uma volta ao mundo? If you could travel anywhere around the world, what places would you like to visit? Pesquise em livros, internet e programas de TV e escreva uma atração e lugar de cada continentee o que despertou sua curiosidade para conhecê-lo. Respostas em Inglês.

Ex.: I want to visit the South Luangwa National Park, in Zambia, Africa. *Many wild animals live there.*

Ex .: Quero visitar o Parque Nacional South Luangwa, na Zâmbia, na África. Muitos animais selvagens vivem lá

Que país gostaria de conhecer e porque?

7. Observe a imagem abaixo e leia a manchete com a fala da atleta mexicana Daniela Torres:



The moment Daniela Torres achieved the Olympic standard for the Tokyo 2020 marathon she broke down in tears. (...)

She hadn't only fulfilled a dream in her first-evermarathon, she was also able to dedicate the winto the memory of her mother. "When I crossed theline I had mixed feelings, but one was being mo-ved by what had happened to my mother. She died

No momento em que Daniela Torres alcançou o padrão olímpico para a maratona de Tóquio 2020, ela desabou em lágrimas. (...)
Ela não só realizou um sonho em sua primeira maratona, mas também foi capaz de dedicar a vitória à memória de sua mãe. "Quando eu cruzei a linha, eu tinha sentimentos mistos, mas um estava sendo movido pelo que tinha acontecido com minha mãe. Ela morreu

Qual sonho você tem e deseja muito que se realize?

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Leitura.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Estratégias de Leitura.
HABILIDADE(S): Selecionar, em um texto de língua inglesa, a informação desejada como objetivo de leitura.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Textos de gêneros variados, biografias. Modalidades Olímpicas.
INTERDISCIPLINARIDADE: Educação Física.

TEMA: OLYMPIC GAMES VOCABULARY.

Let's follow the Olympic Games! Vamos acompanhar os jogos Olímpicos!

Faça uma tabela com suas modalidades favoritas e acompanhe os jogos olímpicos pela TV.

PARA SABER MAIS:

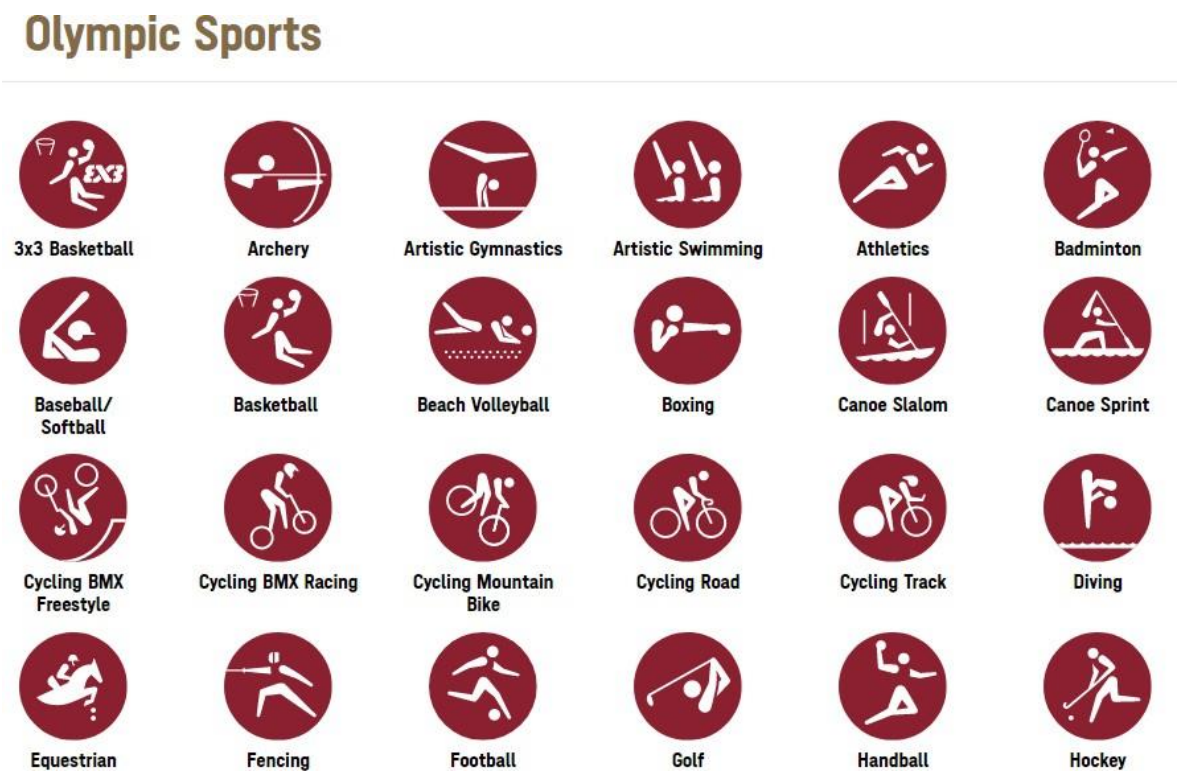
Paralímpic Schedule. Disponível em: <https://olympics.com/tokyo-2020/en/paralympics/schedule/>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Olympic games schedule. Disponível em: <https://olympics.com/tokyo-2020/en/schedule/>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Olympic Sports vocabulary. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nUGX9zQg2rs>. Acesso em: 14 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Observe os pictogramas abaixo, que representam algumas modalidades olímpicas:



Disponível em: https://olympics.com/tokyo-2020/en/sports/. Acesso em: 14 jun. 2021.

1. Did you know all this sports? Você já conhecia essas modalidades? Assista aos jogos olímpicos e liste mais 6 modalidades olímpicas que você ainda não conhecia. (Em inglês e português.)

2. What are your favorite sports? Quais são seus esportes favoritos?

3. Observe o Schedule abaixo, para acompanhar os jogos Olímpicos e Paralímpicos. Assista aos jogos e liste as palavras em inglês que são usadas durante as competições. Ex: Score (pontuação). Medals (medalhas).

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

5. Faça uma tabela com suas modalidades favoritas e acompanhe os jogos olímpicos e paralímpicos pela TV.

Jogos **Game**	**Data e hora** **Date and time**	**Campeões / classificados** **Champions / Classified**

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Leitura.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Compreensão geral e específica.
HABILIDADE(S): (EF09LI07) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa. (EF08LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Textos de gêneros variados. Símbolos olímpicos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Artes.

TEMA: SÍMBOLOS OLÍMPICOS : MARAITOWA E SOMEITY & OLYMPIC RINGS

Esta semana você acompanhará os jogos olímpicos e descobrirá como podemos estudar e aprender Inglês com as Olimpíadas e Paralimpíadas. Aproveite para se divertir e praticar seu Inglês!

Vamos conhecer os mascotes das Olimpíadas e Paralimpíadas? **Let's know more about the Olympic and Paralympic mascots?**

Mascotes Olímpicos e Paralímpicos.



Disponível em: https://coisasdojapao.com/2018/07/descubra-os-nomes-dos-mascotes-das-olimpiadas-tokyo-2020/. Acesso em: 14 jun. 2021.

Mascotes dos Jogos de Tóquio são batizados: Miraitowa e Someity

Miraitowa é baseado nas palavras mirai (futuro) e towa (eternidade). Someity faz um jogo com "so mighty" (super poderosa) e representa os atletas paralímpicos, que redefinem as fronteiras do que é possível

Os mascotes dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos de Tóquio 2020 ganharam um nome e foram apresentados oficialmente neste domingo, 22.07, na capital japonesa. Milhares de crianças e adultos participaram de eventos em vários pontos de Tóquio para dar as boas vindas para os novos embaixadores do megaevento.

O mascote olímpico ganhou o nome de Miraitowa, baseado na combinação das palavras japonesas mirai (futuro) e towa (eternidade). O nome foi escolhido para promover um futuro de eterna esperança nos corações das pessoas ao redor do mundo.

O mascote paralímpico ganhou o nome de Someity, que vem da expressão someiyoshino, uma popular variedade de flor de cerejeira. Adicionalmente, faz eco com a frase em inglês "so mighty" (super poderosa). Por conceito, Someity tem sensores táteis de flor de cerejeira e enorme força mental e física. Representa os atletas paralímpicos, que superam obstáculos e redefinem os limites do que é possível.

Miraitowa tem o mesmo padrão de azul do emblema dos Jogos Tóquio 2020 em sua cabeça e em seu corpo. A personalidade dele é derivada de um tradicional provérbio japonês que significa "aprenda bem as coisas antigas e adquira, a partir delas, novos conhecimentos". Dentro dessa linha, o mascote tem tanto aspectos tradicionais quanto inovadores. Ele vem com um forte senso de justiça e é muito atlético, com o super poder de se mover para qualquer lugar instantaneamente.

Someity, além dos sensores tácteis, pode enviar e receber mensagens telepaticamente usando sua antena de flor de cerejeira nos dois lados do rosto. Ela pode voar usando seu manto. É normalmente quieta, mas pode exibir grande força quando necessário e ama a natureza. Pode falar com pedras e com o vento e é capaz de mover coisas apenas olhando para elas.

Tanto Miraitowa quanto Someity vivem no mundo digital, mas podem se mover livremente para o mundo real via internet. Entre dezembro de 2017 e fevereiro de 2018, mais de 75% das escolas para estudantes japoneses do ensino fundamental no Japão e em outros países participaram do processo de seleção e votaram no design dos mascotes.

Fonte: tokyo2020.org. Disponível em: <http://www.rededoesporte.gov.br/pt-br/noticias/mascotes-dos-jogos-olimpicos-e-paralimpicos-ja-tem-nome-miraitowa-e-someity>. Acesso em: 14 jun. 2021.

PARA SABER MAIS:

Aprenda a fazer sua mascote olímpica com massinha: https://www.youtube.com/watch?v=N9hbrJeL2tk **ou escaneie o QRcode:**

Learn more about Someity: https://www.youtube.com/watch?v=bzdxwj4422Q

Miraitowa: https://www.youtube.com/watch?v=ixE1a6_l7e4

Acesso em: 14 jun. 2021.

ATIVIDADES

Let's know more about Miraitowa and Someity

Miraitowa, the Olympic mascot, is a figure with blue-checkered patterns inspired by the Games' official logo. It is intended to embody "both old tradition and new innovation". The character has a "strong sense of justice" and is described as "very athletic". It has the ability to teleport anywhere instantly.[13] Miraitowa's name is a combination of the Japanese words "future" (未来, *mirai*) and "eternity" (永久, *towa*).[12]

According to the Tokyo 2020 organizers, the name "was chosen to promote a future full of eternal hopein the hearts of people all over the world".

Someity, the Paralympic mascot, is a figure with pink-checkered patterns inspired by cherry blossomsand also the Games' official logo. The character is described as "usually calm" but can become "very powerful when needed". The character has the ability to fly using its checkered cape and to send telepa- thic messages using its cherry blossom-shaped antennae. It can also "talk to stones and the wind" and move objects by looking at them.Someity is named after *someiyoshino*, a type of cherry blossom, and itis also intended to refer to the English phrase "so mighty".

Disponível em: https://en.wikipedia.org/wiki/Miraitowa_and_Someity Acesso: 14 jun. 2021.

Vamos saber mais sobre Miraitowa e Someity

Miraitowa, o mascote olímpico, é uma figura com padrões xadrez azul inspirados no logotipo oficial dos Jogos. Pretende-se incorporar "tanto a velha tradição como a nova inovação". O personagem tem um "forte senso de justiça" e é descrito como "muito atlético". Ele tem a capacidade de se teletransportar para qualquer lugar instantaneamente. [13] O nome de Mirai-towa é uma combinação das palavras japonesas "futuro" (未来, mirai) e "eternidade" (永久, towa). [12]

De acordo com os organizadores do Tokyo 2020, o nome "foi escolhido para promover um futuro cheio de esperança eterna nos corações das pessoas em todo o mundo".

Someity, o mascote paralímpico, é uma figura com padrões xadrez rosa inspirados nas flores de cerejeira e também no logotipo oficial dos Jogos. O personagem é descrito como "normalmente calmo", mas pode se tornar "muito poderoso quando necessário". O personagem tem a habilidade de voar usando sua capa quadriculada e enviar mensagens telepáticas usando suas antenas em forma de flor de cerejeira. Ele também pode "falar com pedras e o vento" e mover objetos olhando para eles. Alguma cidade tem o nome de someiyoshino, um tipo de flor de cerejeira, e também se destina a se referir à frase em inglês "tão poderoso".

Disponível em: https://en.wikipedia.org/wiki/Miraitowa_and_Someity Acesso: 14 jun. 2021.

Vocabulary:

Blossoms: flores
Patterns: padrões
Embody: incorporar
Chosen: escolhido
Full: pleno
Checkered: xadrez
Character: personagem
Talk: falar
Wind: vento
So: tão
mighty: poderosa

1. Relacione a segunda coluna de acordo com as características de cada mascote.

The Olympic Mascot Miraitowa:

a) up to date with latest tradition and information; ( ) muito atlético
b) Strong sense of justice; ( ) Forte senso de Justiça;
c) Very athletic; ( ) Poder especial de teletransporte.
d) Has a special power allowing it to move everywhere. ( ) sempre por dentro de todas as novidades.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

The Paralympic mascot Someity O mascote paralímpico Someity

a) Telepathic power, can talk with stones and wind

b) Calm and powerful

c) dignifier inner strength and loves nature

d) move things just looking at them

( ) Capaz de mover objetos só de olhar para eles.

( ) Força interior dignificante e ama a natureza;

( ) Poder de telepatia, capaz de falar com as pedras e o vento.

( ) Calma e muito poderosa.

Atividade complementar

1. Pesquise ou observe e liste mais 2 características, físicas ou não, das mascotes: **Miraitowa andSomeity.**

Someity:_____ **MiraiTowa:**_____

_____ _____

_____ _____

_____ _____

Em cores branca e azul, **Miraitowa**, mascote da Olimpíada, é a junção das palavras em japonês Mirai, que quer dizer futuro. e Towa, que **significa** eternidade. Já a mascote da Paralimpíada, **Someity**, de cor rosa e branca, foi criada em referência a uma cerejeira, famosa árvore do Japão e seu nome **significa** "muito poderosa

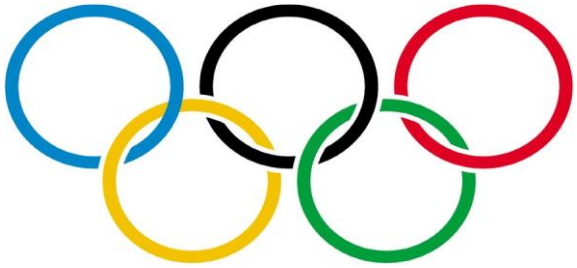
2. Desenhe o mascote **Miraitowa** da olimpíada e a mascote da Paralimpíada, **Someity** neste espaço, fique atento as cores de cada uma.

2. Read the text below and circle the words you know. Leia o texto e circule as palavras que você jáconhece:

What's the meaning of the Olympic rings?

The Olympic symbol consists of five interlaced rings of equal dimensions, used alone, in one or in fivedifferent colours, which are, from left to right, blue, yellow, black, green and red. The Olympic symbol(the Olympic rings) expresses the activity of the Olympic Movement and represents the union of the fivecontinents and the meeting of athletes from throughout the world at the Olympic Games.

Qual é o significado dos anéis olímpicos?
O símbolo olímpico é composto por cinco anéis entrelaçados de iguais dimensões, usados isoladamente, em uma ou em cinco cores diferentes, que são, da esquerda para a direita, azul, amarelo, preto, verde e vermelho. O símbolo olímpico (os anéis olímpicos) expressa a atuação do Movimento Olímpico e representa a união dos cinco continentes e o encontro de atletas de todo o mundo nos Jogos Olímpicos.



3. Explique o significado dos 5 anéis olímpicos.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADE(S) TEMÁTICAS: Práticas de Leitura e Pesquisa.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Leitura de textos digitais para estudo.
HABILIDADE(S): (EF07LI10) Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Estudo e Pesquisa sobre atletas olímpicos e paralímpicos.
INTERDISCIPLINARIDADE: Educação Física.

TEMA: MEET OLYMPIC CHAMPIONS AROUND THE WORLD.
CONHECENDO CAMPEÕES OLÍMPICOS AO REDOR DO MUNDO.

Prezado estudante, você sabia que os anéis olímpicos representam a união dos 5 continentes? Nesta semana você irá conhecer e pesquisar sobre atletas olímpicos de todo o mundo, começando pelas Américas.

PARA SABER MAIS:

Assista aos vídeos e conheça as atletas :

Daiane dos Santos: Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=OeAqY92_HZI>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Allyson Felix - Six-time Olympic Champion and Super Mum! Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Z2hKUJ3n7us>. Acesso em: 14 jun. 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADES

1. Observe a imagem e leia o texto sobre a Atleta Alysson Felix:



Allyson Felix has seen it all since winning 200m in Athens 2004 as an 18-year-old. Felix always let her performances do the talking winning triple gold at London 2012 before adding another three medals at Rio 2016. Her life changed completely with the arrival of her daughter Camryn: 'It's been really challenging trying to figure out how to do both at the same time. But she has been the driving force to be able to get through that and she's really helped me find my voice and allow me to do things bigger than wanting to run fast."

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Z2hKUJ3n7us. Acesso em: 14 jun. 2021.

Allyson Felix viu de tudo desde a vitória de 200 metros em Atenas 2004 aos 18 anos. Felix sempre deixou suas performances falarem ao ganhar o triplo ouro em Londres 2012 antes de somar mais três medalhas no Rio 2016. Sua vida mudou completamente com a chegada de sua filha Camryn: 'Tem sido um grande desafio tentar descobrir como fazer as duas coisas ao mesmo tempo. Mas ela tem sido a força motriz para conseguir superar isso e ela realmente me ajudou a encontrar minha voz e me permitir fazer coisas maiores do que querer correr rápido. "

FOTO: Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f9/Allyson_Felix_Doha_2015.jpg/512px-Allyson_Felix_Doha_2015.jpg . Acesso em: 14 jun. 2021.

Vocabulary:

Has seen it all: viu de tudo
Since: desde
Changed: mudou
Arrival: chegada
Daughter: filha
Challenge: desafio
Figure out: descobrir
Both: ambas
Be able: ser capaz
Allow: permitir
Find: encontrar
But: mas, contudo
Through: através de

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

2. Escreva **V** para True (verdadeiro) e **F** para False (falso) alternativas sobre a atleta Alysson Felix;Marquea opção correta.

( ) I. Sua carreira começou em 2018.

( ) II. Conquistou 3 medalhas de ouro em Londres, 2012.

( ) III. Nas olimpíadas do Rio em 2016, Felix conquistou mais 3 medalhas.3

( ) IV. A chegada da filha acarretou sua aposentadoria no atletismo.

Assinale a alternativa que representa corretamente as respostas:

a) F V F V b) F VVV c) F VV F d) VVF F

3. "But she has been the driving force to be able to get through that and she's really helped me find my voice and allow me to do things bigger than wanting to run fast."

3. "Mas ela tem sido a força motriz para conseguir superar isso e ela realmente me ajudou a encontrar minha voz e me permitir **fazer coisas maiores do que querer correr rápido.**"

No trecho acima, a atleta nos conta que a chegada da filha fez com que ela encontrasse sua voz e percebesse que consegue fazer coisas maiores ainda que:

a) Mudar o mundo. b) Conquistar o podium. c) Ser mãe. d) Correr com velocida

ATIVIDADE COMPLEMTAR

Escreva o none de um atleta e qual modalidade ele participa que você mais se identifica :

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Em que pais estaá acontecendo as olimpíadas 2021?

_____

Você acha que os jogos deveriam estar acontecendo, mesmo com a pandemia da covid-19 estar ainda se espalhando em todo o mundo? Justifique sua resposta. ( ) Sim ( ) Não

_____
_____
_____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

– Let 's draw: Assista aos jogos e faça uma ilustração de seu atleta favorito. Watch the Olympic and paralympic games and draw your favorite athlete.

SEMANA 6

UNIDADE(S) TEMÁTICAS: Práticas de Leitura e Pesquisa.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Leitura de textos digitais para estudo.
HABILIDADE(S): (EF09LI06) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística. Escolher em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, fontes confiáveis para estudo e pesqui-sas escolares.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Estudo e Pesquisa.

TEMA : TEACHERS, STUDENTS AND EDUCATION AROUND THE WORLD

Caro estudante,

Esta semana vamos refletir sobre as condições de ensino dos alunos e professores nas escolas. Estudaro vocabulário relacionado ao tema e ler uma reportagem que traz um alerta sobre a educação no mundo.

PARA SABER MAIS:

Se possível, assista aos vídeos para conhecer mais sobre escolas e o papel do professor:

Filme: Como estrelas na Terra. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=6rxSS46Fwk4>.Acesso em: 14 jun. 2021.

Livro audiovisual: Schools around the world Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=0isf-Wb0SfJo>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Audio: The world need more teachers Disponível em: <https://breakingnewsenglish.com/1610/161006-teachers-1l.html>. Acesso em: 14 jun. 2021.

Você também pode acessar através dos QR codes:

The world needs more teachers

Como estrelas na Terra

ATIVIDADES

Read the text below:

The world needs more teachers

The world needs 69 million teachers by 2030. The United Nations (UN) promised that every child would go to school. Finding those teachers needs a lot of work. The biggest need is in Africa and Asia. Thereare not enough teachers. Over 263 million children do not go to school. Around 25 million of these mightnever go.

There are not enough teachers in countries that are growing because there are more children. The UNsays things will get worse if we don't act now. In some countries only 60 percent of teachers are trained. In other countries, there are over 100 children in one classroom. This has been a problem for many years.

Disponível em: https://breakingnewsenglish.com/1610/161006-teachers-1.html. Acesso em: 14 jun. 2021.

O mundo precisa de mais professores

O mundo precisa de 69 milhões de professores até 2030. A Organização das Nações Unidas (ONU) prometeu que todas as crianças iriam à escola. Encontrar esses professores exige muito trabalho. A maior necessidade está na África e na Ásia. Não há professores suficientes. Mais de 263 milhões de crianças não vão à escola. Cerca de 25 milhões deles podem nunca ir.

Não há professores suficientes em países que estão crescendo porque há mais crianças. A ONU diz que as coisas vão piorar se não agirmos agora. Em alguns países, apenas 60% dos professores são treinados. Em outros países, existem mais de 100 crianças em uma sala de aula. Isso tem sido um problema há muitos anos.

Vocabulary:

There are- há, existem
need- necessidade
Around- em torno de
Growing – crescendo
UN-Nações Unidas
enough – suficientes

1. De acordo com o texto, uma difícil missão até 2030 para o mundo é:

a) Construir 263 escolas.

b) Trabalho para todos.

c) Encontrar professores suficientes.

d) Alimentar as crianças.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

O que quer dizer a frase no texto: ***"In some countries only 60 per cent of teachers are trained"***.? Em alguns países, apenas 60 por cento dos professores são treinados ".?

2.

a) Somente 60% dos professores são formados.

b) 60% das escolas têm professores.

c) 60% dos professores são preparados, treinados.

d) Não há professores.

3. O que poderia ser feito para aumentar o número de professores atuantes nas escolas pelo mundo?

a) Investir e melhorar a qualidade da formação de professores.

b) Diminuir seu salário.

c) Contratar professores somente para aulas remotas.

d) Convocar aposentados para lecionar.

4. A frase do texto que pode substituir **o título do texto**, por ter o mesmo significado é:

a) Only 60% of teachers are trained.

b) There are over 100 children in one classroom.

c) There are not enough teachers.

d) The biggest needs is in Africa and Asia.

a) Apenas 60% dos professores são treinados.
b) Existem mais de 100 crianças em uma sala de aula.
c) Não há professores suficientes.
d) As maiores necessidades estão na África e na Ásia.

5. Observe a imagem e responda:



Disponível em: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/da/Teacher_prescolair_2.jpg/1024px-Teacher_prescolair_2.jpg>. Acesso em:14 jun. 2021.

I. What are the biggest difficulties for teachers and learners in some places around the world? Quais asmaiores dificuldades enfrentadas por alunos e professores em alguns lugares do mundo?

a) Small schools and great transport.

b) Poor resources and teachers depreciation.

c) No paper and too much technology.

I. Quais são as maiores dificuldades para professores e alunos em alguns lugares do mundo? Quais as maiores dificuldades enfrentadas por alunos e professores em alguns lugares do mundo?

a) Pequenas escolas e ótimos transportes.

b) Poucos recursos e depreciação de professores.

c) Sem papel e muita tecnologia.

2.Which resources can you see in this classroom? (Quais os principais recursos na sala de aula mostra-da na imagem?)

d) colored pen and pencils.

e) internet, wi-fi.

f) paper and board.

g) computers and tablets.

2.Quais recursos você pode ver nesta sala de aula? (Quais os principais recursos na sala de aula mostra- da na imagem?)

d) caneta e lápis de cor.
e) internet, wi-fi.
f) papel e cartão.
g) computadores e tablets.

Atividades complementares

Write here how your school's situation is as you describe it. What would you like to be different.

Escreva aqui como está a situação da sua escola como você a descreve. O que você gostaria que fosse diferente.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

a) Write here a message to your teacher: Deixe aqui uma mensagem para seus professores :

Excelente trabalho, meu caro estudante! Lembre-se sempre de sonhar e brincar!

Vejo você em breve!

Great job students! Always remember to dream and play!

See you soon!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

ANO DE ESCOLARIDADE: **9º**
PET VOLUME:
03/2021 NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA:
BIMESTRE: **3º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:
TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADES TEMÁTICAS: Teatro.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Processos de criação.
HABILIDADES: (EF69AR27P9) Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Teatro.

TEMA: ELEMENTOS DO TEATRO

Caro estudante, nesta semana você vai analisar um pouco sobre a criação de peças teatrais e as várias características da construção teatral.

BREVE APRESENTAÇÃO

O teatro é uma vertente artística que teve início ainda na era antiga. Nos cultos ao deus Dionísio as peças teatrais aconteciam em meio a grandes festas. Na atualidade, o teatro acontece em grandes espaços fechados ou em vias públicas, ruas, praças, etc.

Na construção de peças teatrais, podemos observar alguns elementos indispensáveis, a saber:

Roteiro: É um texto que contém os detalhes técnicos necessários na construção de uma peça.

Figurino: Conhecido também como traje cênico, o figurino é o conjunto de acessórios, objetos e vestimentas usadas pelos artistas para compor seus personagens.

Cenário: É um espaço real ou virtual onde a história teatral acontece. O cenário pode ser móvel ou fixo, ele contém iluminação, sons e outros elementos de composição.

Atores e atrizes: Pessoas que se passam por personagens fictícios ou encenam a própria vida.

Diretores: Dirigem a montagem e produção de espetáculos, selecionam elenco e definem os processos de cenografia, sonoplastia, ambientação e figurinos.

PARA SABER MAIS:

Assista ao vídeo sobre Elementos do teatro. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-46clajvQ0E8>. Acesso em: 20 maio 2021.

ATIVIDADES

1. O teatro é uma expressão artística muito antiga, desde os primórdios ele acontecia:

a) Em festas infantis, onde os palhaços alegravam as pessoas.

b) Em rituais religiosos, como por exemplo, no culto ao deus Dionísio.

c) Nos grandes espaços teatrais onde somente a elite poderia entrar.

d) Nos semáforos urbanos, trazendo entretenimento para as pessoas.

2. Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

1. Diretor	( ) Apresenta o traje cênico.
2. Cenário	( ) Espaço onde a história acontece.
3. Atores	( ) Seleciona elenco e define processos.
4. Figurino	( ) Encenam a história.
5. Roteiro	( ) Contém detalhes técnicos da peça.

3. Ouvi um barulho dentro da lata, não sabia ao certo o que era...

Se coloque no lugar de um roteirista e termine essa frase dando sentido para ela.

_____

_____

SEMANA 2

UNIDADES TEMÁTICAS: Teatro.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Processos de criação.
HABILIDADES: (EF69AR28P9) Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo e colaborativo.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Teatro.
INTERDISCIPLINARIDADES: Sociologia

TEMA: TEATRO E COLETIVIDADE

Caro estudante, nesta semana você vai conhecer as diferentes funções do teatro e a capacidade colaborativa que essa arte possui.

BREVE APRESENTAÇÃO

Para iniciar essa semana de estudos, gostaria que você refletisse a respeito das seguintes perguntas: a) você tem dificuldades de realizar trabalhos em grupo? b) se sim, por que você acha que isso acontece?

O teatro é uma das expressões artísticas que mais trabalha a coletividade das pessoas. O seu caráter colaborativo, mostra que a ajuda mútua é um processo bastante importante para a vida e para a arte.

1**Mesmo atuando sozinho ou sozinha, o ator ou atriz depende de várias pessoas (que talvez estejam im-perceptíveis aos olhos de quem assiste) para a montagem das peças teatrais**. Sendo assim, sem o tra-balho coletivo os espetáculos não aconteceriam. Alguém que escreve o roteiro, o outro que monta ofigurino, a outra que produz todo o cenário, alguém que irá encenar as situações, enfim, cada contribui-ção resultará em um todo harmônico.

O uso da tecnologia, contribuiu para que o teatro e suas linguagens ganhassem forças e atingissem outros lugares. Assim, podemos dizer que o teatro está presente em várias cidades, das mais remotas até as mais populosas. A grande influência da TV, do rádio, dos jornais e das revistas, mostra que o número de pessoas que trabalham para que uma peça aconteça é ainda maior do que imaginamos. A grande influência midiática da TV, do rádio, dos jornais e das revistas, na divulgação dos espetáculos mostra que o número de pessoas que trabalham para que uma peça aconteça é ainda maior do que imaginamos.

Agora, podemos imaginar quais são os maiores desafios e limites da produção artística teatral. Será que, mesmo chegando em muitos lugares e atraindo várias pessoas, o teatro tem o reconhecimento devido pelas mídias? Como os profissionais do teatro conseguem o dinheiro que financia os espetáculos? Será que todas as pessoas que trabalham com o teatro têm facilidade para trabalhar em grupo?

ATIVIDADES

1. Você acha que uma peça de teatro dá para fazer sozinho? Porque?

2. Como o desenvolvimento teatral pode ajudar no processo de socialização?

Atividades complementar

O uso da tecnologia, contribuiu para que o teatro e suas linguagens ganhassem forças e atingissem outros lugares. Assim, podemos dizer que o teatro está presente em várias cidades, das mais remotas atéas mais populosas. A grande influência da TV, do rádio, dos jornais e das revistas, mostra que o númerode pessoas que trabalham para que uma peça aconteça é ainda maior do que imaginamos. A grande influência midiática da TV, do rádio, dos jornais e das revistas, na divulgação dos espetáculos mostra queo número de pessoas que trabalham para que uma peça aconteça é ainda maior do que imaginamos

Diante deste texto o que contribuiu para que o teatro atingisse um público muito maior em vários lugares ao mesmo tempo.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 3

UNIDADES TEMÁTICAS: Artes Integradas.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Matrizes Estéticas e Culturais.
HABILIDADE(S): (EF69AR33P9) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística local, regional e nacional, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.).
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Artes integradas.
INTERDISCIPLINARIDADES: Sociologia.

TEMA: ARTE LOCAL E PENSAMENTO CRÍTICO.

Caro estudante, nesta semana você vai analisar se a produção artística da sua cidade, seu estado e seu país, tem levado discussões que alimentam o pensamento crítico.

BREVE APRESENTAÇÃO:

A produção de arte de um determinado local mostra muito as características desse lugar. O artesanato, por exemplo, é um tipo de produção que, normalmente, caracteriza o local onde ele é produzido, **mostra muito sobre as crenças, costumes e culturas desse lugar.**

A discussão está relacionada com a contribuição das linguagens artísticas locais na formação crítica das pessoas. Até que ponto a arte tem levando ao pensamento construtivo?



Disponível em: <http://www.omenelick2ato.com/artes-da-cena/danca-e-performance/qual-e-a-cor-da-minha-pele.> Acesso em: 18 mai. 2021.

A fotografia acima é um ótimo registro do assunto. O artista mineiro Paulo Nazareth traz uma discussão pertinente sobre o olhar do outro sobre nós. Quais são as origens do povo mineiro? Alguém já te perguntou a respeito da cor de sua pele? Você já participou de alguma pesquisa na escola ou do governo que indagava sua raça? Será que tais pesquisas te identificam? Existem opções que você gostaria de marcar? Quais são as origens da população do lugar onde você foi criado(a)?

PARA SABER MAIS:

Leia o texto Artes integradas. Disponível em: <https://www.pedagogia.com.br/artigos/artesintegradas/>. Acesso em: 18 maio 2021.

ATIVIDADES

1. Para você, qual é o papel da Arte na sua cidade?

2. Leia o trecho da música abaixo,

"Eu nasci no celeiro da arte
No berço mineiro
Sou do campo, da serra
Onde impera o minério de ferro
Eu carrego comigo no sangue um dom verdadeiro
De cantar melodias de Minas
No Brasil inteiro..."

O trecho da música da cantora Paula Fernandes pode estar relacionado com:

a) Os costumes que as pessoas nascidas em MG têm de cantar modinhas.

b) O processo de pertencimento do artista em relação ao seu território expresso na sua obra.

c) Com as viagens da cantora no interior do estado.

d) O desenho dos horizontes encontrados em MG.

3. A fotografia é uma vertente da arte que, através de suas imagens, mostra a realidade momentânea de um lugar. Você possui alguma fotografia do lugar onde mora ou morava? Como era, descreva:

SEMANA 4

UNIDADES TEMÁTICAS: Artes Visuais.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Materialidades.
HABILIDADES: (EF69AR05P9) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.) explorando práticas tradicionais (locais e regionais) de produção artística.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Artes integradas.

TEMA: NUANCES VISUAIS.

Caro estudante, nesta semana você vai conhecer mais sobre algumas possibilidades de práticas das artes visuais.

BREVE APRESENTAÇÃO:

As produções de artes visuais são inúmeras.É muito importante conhecê-las e praticá-las. As técnicas são desenvolvidas através de muito trabalho, devemos levar em consideração a predisposição que cada pessoa possui na construção de uma técnica, entretanto, sabemos que a prática desenvolve a técnica.

Colagem

Consiste em montar imagens sobrepostas, colar imagens diversas em cima de outras. Na técnica de colagem, diferente do desenho, começamos a montar a imagem do último ao primeiro elemento da imagem. Existem também a colagem digital, na qual usamos imagens prontas no computador, por exemplo, sobrepondo-as.

Pintura

A pintura é a linguagem que se utiliza de pigmentos coloridos na construção de suas imagens. Temos muitos tipos de pintura: pintura a óleo, pintura acrílica, afrescos, aquarelas, etc.

Desenho

Diferente da pintura, o desenho não está estritamente ligado a pigmentos coloridos. O desenho é considerado a base artística de outras técnicas, é baseado em grafias com uso de linhas, texturas e volumes com grafites ou outros elementos marcantes.

Dobraduras

Consistem em vincar (dobrar) matérias, normalmente papel, para a construção de objetos gráficos. As dobraduras mais conhecidas são os origamis orientais.

Quadrinhos

Também conhecido como HQs, as histórias em quadrinhos são histórias contadas a partir de desenhosfeitos em quadros sequenciais.

Modelagem

Com o uso de alguns materiais maleáveis, massinhas, alumínios, argilas, etc; podemos construir obje-tos artísticos de tamanhos diversos.

Vídeo

Produção que ganhou forças com o avanço tecnológico. A produção de vídeos, normalmente, é acompanhada pelo som, isso classifica este estilo como artes audiovisuais.

Fotografia

Surgiu no início do século XIX, a fotografia consiste em gravar imagens em um determinado suporte sensível à luz. Essa técnica é bastante usada na captura instantânea de imagens.

PARA SABER MAIS:

Acesse o site e leia sobre: As tantas linguagens da Arte. Disponível em: <https://sme.goiania.go.gov. br/conexaoescola/ensino_fundamental/as-tantas-linguagens-da-arte/#:~:text=Linguagens%20art%C3%ADsticas%20s%C3%A3o%20as%20diversas,v%C3%ADdeo%20game%2C%20grafite%2C%20 fotografia%E2%80%A6>. Acesso em: 19 maio 2021.

ATIVIDADES

1. Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

1. Pintura	( )	Arte sequencial.
2. Colagem	( )	Sobreposição de elementos da imagem.
3. Desenho	( )	Uso de pigmentação colorida.
4. HQs	( )	Grafia formada por linhas e texturas com grafite.
5. Vídeo	( )	Ligado ao audiovisual quando há uso de som.

Atividade complementar

Escolha um técnica citada na apresentação do texto e faça um trabalho artístico. Pode ser pintira, dobradura, colagens ou HQs (historias em quadrinhos) monte neste espaço.

SEMANA 5

UNIDADES TEMÁTICAS:

Artes Visuais.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Processos de Criação.

HABILIDADES:

(EF69AR06P9) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

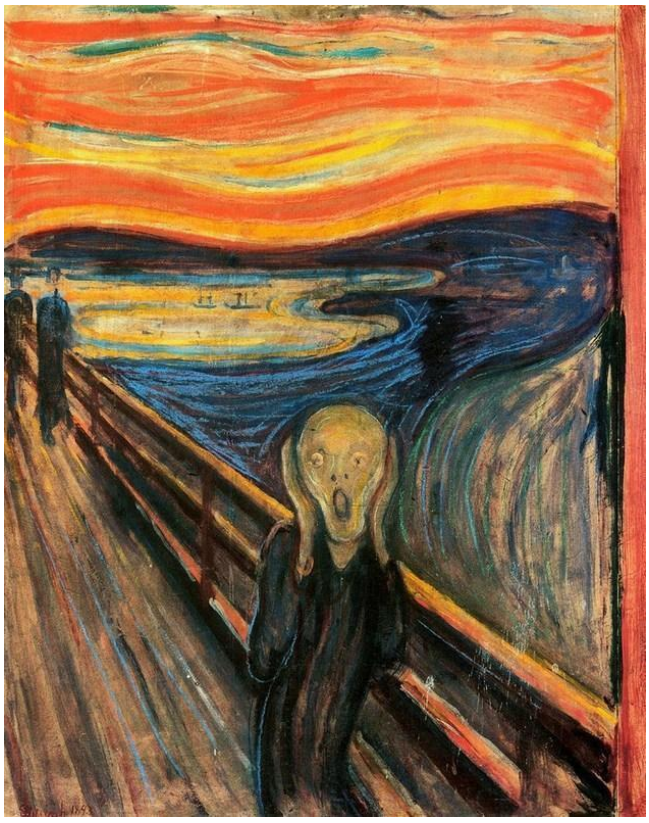
Artes Visuais.

TEMA: PROCESSO CRIATIVO

Caro estudante, nesta semana você vai escolher alguma técnica artística como o desenho, a pintura,a colagem, entre outras, para construir uma releitura da obra abaixo.

BREVE APRESENTAÇÃO

A obra "O grito" do artista norueguês Edvard Munch representa a realidade de mudanças do final do século XIX e início do século XX. Naquela época, o mundo passava por transformações industriais que ocasionaram vários conflitos armados e ideológicos.



Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/o-grito/>. Acesso em: 20 maio 2021.

Releitura

A releitura de uma obra é reconstruir uma imagem, a partir do original, montando ideias inéditas.Exemplos de releituras do "O grito":



Disponível em: <http://artenarede.com.br/blog/index.php/um-icone-cultural-ecos-de-o-grito/>. Acesso em: 17 mai. 2021. Disponível em: <https://brasilalemanhanews.com.br/destaque/alunos-do-colegio-humboldt-representam-tempos-de-pandemia-em-forma-de-arte/>. Acesso em: 17 mai. 2021.

ATIVIDADES

1. Construa uma releitura, da obra "O grito" expressando a sua opinião sobreo mundo atual.

Atividade complementar

Use uma fotografia antiga e reproduza em tempos atuais: pode ser foto de pessoas, lugares ou paisagens.

SEMANA 6

UNIDADES TEMÁTICAS: Artes Visuais.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Processos de Criação.
HABILIDADES: (EF69AR07P9) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Artes Visuais.

TEMA: PROCESSOS E CRIAÇÕES

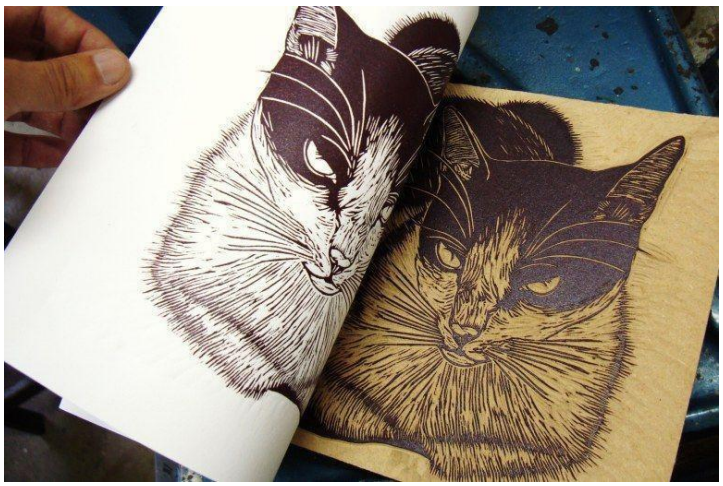
Caro estudante, nesta semana você vai estudar sobre processos criativos e repertório imagético.

BREVE APRESENTAÇÃO

Você já brincou de colocar uma moeda por baixo de uma folha de papel e depois atritar um giz ou um lápis para tirar a textura da moeda? Esse processo recebe o nome de impressão.

Olhe as duas imagens abaixo. Você reconhece tais vertentes artísticas? Quais são os nomes delas? Conhece seus processos de produção?

Imagem 1



Disponível em: <https://conhecimentocientifico.r7.com/gravuras-o-que-sao/>. Acesso em: 17 mai. 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

Imagem 2

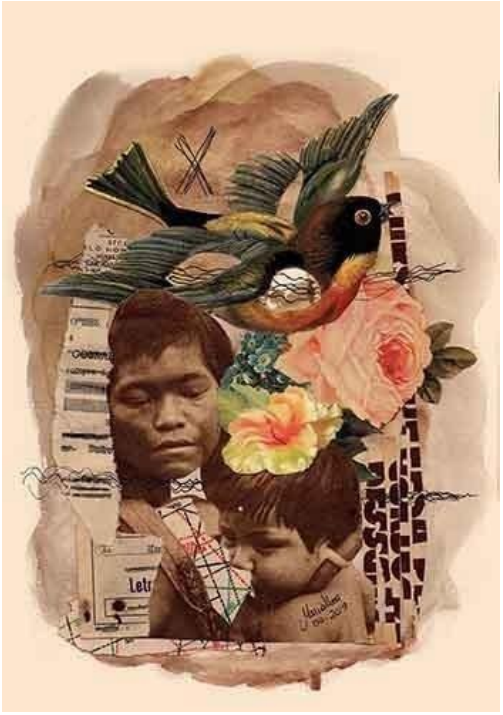


Imagem em: <https://www.artedemaria.com/produtos/poster-colagem-resistencia-da-mulher-indigena/>. Acesso em: 17 mai. 2021

Conhecer o processo de criação nas artes visuais é um elemento muito importante não só para a leitura de imagens, como também para entender quais caminhos usar em cada produção artística. Cada processo terá características bem específicas. As imagens acima apresentam dois processos bem distintos. A imagem 1, é uma xilogravura (gravura feita em madeira) já a imagem 2, é uma colagem.

Antes de começar a construção de qualquer imagem é muito importante analisar o que será feito, quais materiais usar, qual o tipo de suporte receberá a imagem, qual o tamanho, o custo envolvido, onde estarão as cores quentes (se houver) e as outras cores, como irei montar a composição, etc. Esses princípios aumentarão as chances de sucesso na construção da imagem.

Além do que já foi dito, saber identificar as linguagens das artes visuais também é importante. Saber o que é um desenho, uma escultura, uma gravura em metal, uma pintura em aquarela, entre outras coisas, possibilitará entender as misturas que podemos construir em nossas obras.

Isso tudo se resume em leitura e conhecimento de imagem, assim como sabemos identificar os elementos de um texto, devemos também nos atentar para os das imagens.

PARA SABER MAIS:

Acesse o site e navegue nas ideias artísticas. Disponível em: <http://hotsite.tvescola.org.br/percursos/artes/artes-visuais-e-suas-linguagens/estudo-dos-elementos-visuais/>. Acesso em: 20 maio 2021.

ATIVIDADES

1. Com base na visualização da imagem 1, assinale a alternativa correta:

a) No processo de xilogravura, é usado a madeira e o metal como suportes.

b) A xilogravura é um processo de impressão.

c) A imagem representa uma imagem identificada como pintura em tela.

d) A imagem mostra um processo novo e revolucionário de impressão.

2. Descreva, segundo seus conhecimentos, o passo a passo do processo de criação de uma pintura em tela.

_____

_____

_____

_____

ATIVIDADE COMPLEMENTAR

As **artes visuais** são um conjunto de manifestações artísticas como: pintura, escultura, desenho, arquitetura, artesanato, fotografia, cinema, design, arte urbana, entre outros.
O conceito de arte visual está relacionado ao ato de visualizar - "ver" - por isso, integra as artes em que a fruição, ou seja, a apreciação, acontece por meio da visão.

2. O que são artes visuais?

_____

_____

3. Conhecer tipos de imagens é como se guardássemos em uma "gaveta" do cérebro tudo o que vimos. Você é capaz de relatar quais tipos de imagens das artes visuais você conhece? Cite algumas.

_____

_____

_____

_____

Queridos DIOGO. Finalizamos o PET número 3 do ano de 2021, espero que tenham gostado dos assuntos tratados e aprendido um pouco mais sobre a arte em nossas vidas. Desejo muita força para continuarmos e paz em tudo que formos fazer. Não se esqueçam de se cuidarem e de cuidarem das pessoas! Grande abraço!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**
ANO DE ESCOLARIDADE:
NOME DA ESCOLA:
ESTUDANTE:
TURMA: TURNO:
BIMESTRE: **3º** TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADES TEMÁTICAS:

Ginásticas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Ginástica de condicionamento físico.

Ginástica de conscientização corporal.

Saúde e qualidade de vida.

Noções básicas de fisiologia humana e fisiologia do exercício.

HABILIDADES:

(EF89EF11P8) Identificar os elementos constitutivos e os fundamentos culturais e filosóficos dos diversos tipos de ginástica de conscientização e discutir a prática dessas manifestações, avaliando a possibilidade delas contribuírem para a melhoria das condições de vida, autoconhecimento, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Ginástica de conscientização corporal: Pilates e os benefícios para a saúde e o bem-estar.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ciências.

TEMA: GINÁSTICA DE CONSCIENTIZAÇÃO - PILATES

Prezado estudante, nesta semana, abordaremos uma das modalidades da Ginástica de Conscientização: iniciaremos com o Pilates, uma modalidade muito praticada nos dias de hoje. Bons estudos!



Disponível em: <https://www.piqsels.com/pt/search?q=PILATES>. Acesso em: 17 mai. 2021.

O Pilates é um método, desenvolvido por Joseph Pilates, na Alemanha na década de 20. 1**É indicado para reabilitação física, condicionamento físico geral e bem-estar**. Os exercícios físicos condicionam eenergizam. O método promove harmonia e balanço muscular para todas as idades e níveis de condicio-namento físico, já que a atividade é direcionada às necessidades individuais da pessoa.

A aula pode ser individual ou em pequenos grupos, sendo supervisionada por um professor. Os exercícios podem ser feitos por qualquer pessoa, desde aquelas que já possuem bastante treino, ao sedentário, do idoso ao adolescente e das gestantes aos pacientes em estágio de reabilitação.

A prática do Pilates pode ser, tanto nos aparelhos inventados por Joseph H. Pilates. (estruturas de madeira e metal, com molas e tiras de couro), como nos movimentos realizados no chão (técnica conhecida por mat pilates). Joseph Humbertus Pilates nasceu em 1880, na Alemanha, e passou por vários problemas de saúde durante sua infância. Buscou superá-los através da atividade física, além de ter estudado anatomia, fisiologia e medicina. Durante a Primeira Guerra Mundial, Joseph trabalhou como enfermeiro. Nesse período, usou sua técnica para reabilitar os feridos em combate.

Ao final do combate, mudou-se para Nova York, nos Estados Unidos, e passou a propagar o seu método.

O Pilates tem a utilidade de combinar a respiração com os movimentos do corpo. Os exercícios desenvolvem os músculos mais profundos do abdômen e das costas, proporcionando uma postura melhor. Além disso, estimula a circulação, melhora o condicionamento físico geral, a flexibilidade, promove melhoras nos níveis de consciência corporal e coordenação motora.

LOPES, Patrícia. "Pilates"; Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/saude/pilates.htm>. Acesso em: 11 mai. 2021.

PARA SABER MAIS:

Clique no link a seguir para saber mais sobre os benefícios do Pilates. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=oZ5vfLnNnXI>. Acesso em: 11 mai. 2021.

ATIVIDADES

1. O método Pilates é indicado apenas para reabilitação física de idosos? Justifique sua resposta.

_____

_____

_____

2. Complete as lacunas do trecho abaixo:

"Pilates é um método de _____ criado na Alemanha na década de 20. É indicado para _____, condicionamento físico geral e bem-estar. Os exercícios físicos condicionam e energizam. O método promove _____ e _____ para todas as idades e níveis de condicionamento físico, já que a atividade é direcionada às _____ individuais da pessoa."

Palavras: Balanço muscular, necessidades, Harmonia, reabilitação física, condicionamento físico.

3. Assinale a alternativa correta quanto ao método Pilates.

a) Ele foi criado na Inglaterra por Charles Miller.

b) Ele foi criado nos Estados Unidos por James Naismith.

c) Ele foi criado na Alemanha por Joseph Humbertus Pilates.

d) Ele foi criado no Uruguai por Jean Carlos Ceriani.

Atividade complementar

1. Leia e responda:

O Pilates tem a utilidade de combinar a respiração com os movimentos do corpo. Os exercícios desen-volvem os músculos mais profundos do abdômen e das costas, proporcionando uma postura melhor. Além disso, estimula a circulação, melhora o condicionamento físico geral, a flexibilidade, promove me-lhoras nos níveis de consciência corporal e coordenação motora.

Esta informação é verdadeira ou falsa? _____

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 2

UNIDADES TEMÁTICAS:

Esportes.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros).

Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros).

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros).
Esportes de combate (tais como boxe, judô, esgrima, karatê, Taekwondo, luta greco-romana, entre outros).

HABILIDADES:

(EF89EF04P8) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Esportes de rede/parede, campo e taco: o papel do árbitro, jogador e técnico.

Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco.

Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas.Esportes

de rede/parede, campo e taco: regras.

Esportes colaborativos e individuais.

INTERDISCIPLINARIDADE:

História e Geografia.

TEMA: HISTÓRICA DA PETECA

Prezado estudante, nesta semana abordaremos sobre a História da Peteca e suas implicações históricas e culturais. Bons estudos!



Disponível em: <https://search.creativecommons.org/photos/caf3dcb8-de20-45ba-83d1-4a09309ac768>. Acesso em: 17 mai. 2021.

O objeto que hoje conhecemos como peteca vem sendo utilizado por vários povos habitantes da América do Sul e Central. Relatos e evidências materiais indicam a prática disseminada, mesmo antes do desembarque dos colonizadores portugueses no Brasil pela costa atlântica no início do século XVI, tendo como referência o ano de 1500.

As raízes indígenas da peteca indicam a prática disseminada de diferentes formas pelos povos da América. Existem registros nas regiões onde hoje se localizam 3**o Brasil, o Peru e a Argentina, além do México.** O jogo ou brincadeira de peteca tomava forma de acordo com culturas específicas, adotando assimusos distintos.

A peteca era constituída de fibras naturais, com destaque para as cascas de bananeira (embira) e palhas de milho. Tradicionalmente, algumas petecas não apresentam penas, com enchimentos e envoltórios de palha. Outras, compostas também com penas grandes e coloridas, deram origem à peteca que conhecemos hoje em sua forma esportiva.

Vale salientar que os povos de língua Tupi adotaram o termo Pe´teka que significa "bater com a palma da mão". Dessa forma, a peteca era jogada sem regras rígidas, sem espaços delimitados, tendo como objetivo mantê-la no ar por mais tempo possível. Fontes indicam que era jogada em círculos favorecendo a integração entre os participantes.

2**A peteca também faz parte do vocabulário dos povos indígenas Bororos como paopaó; entre os Parintins é conhecida como jitahy´gi; os Guaranis jogam a mangá; os povos Xavantes a nomeiam de Tobda´ée os Kaingangs a chamam de ñaña ou ñagna. As formas de jogo são características de cada cultura,conferindo também aspectos de brincadeiras de ataque e defesa.**

A introdução da peteca, inicialmente, em pequenas comunidades e povoados, fez crescer o interesse pela prática da brincadeira desde a confecção do brinquedo até a sua forma de jogo. A peteca deixou de ser um mero objeto para se tornar um brinquedo popularmente apreciado, fonte de cultura, memória e identidade daqueles que brincavam. A curiosidade do objeto, a experimentação da prática e as emoções geradas pelas situações lúdicas a tornaram muito apreciada em ruas, praças e parques pelo Brasil. A brincadeira, ainda hoje, tem como objetivo principal não deixar a peteca cair ou rebatê-la o mais alto possível. Daí surgiu a frase popular, referência sobre a atitude de resistência ou resiliência "não deixe a peteca cair", adotada com vários sentidos, inclusive em meios corporativos.

A Peteca se tornou um esporte semelhante ao Vôlei, no início dos anos de 1960, em clubes sociais de Belo Horizonte e região metropolitana. Os praticantes perceberam o potencial de se criar um jogo semelhante ao Vôlei com objetivo de marcar ponto ao fazer a peteca cair do lado da quadra do adversário. A peteca esporte vem crescendo cada dia mais, já existem diversos campeonatos oficiais, inclusive estudantis.

Disponível em: <https://cbpeteca.org.br/historia-da-peteca/>. Acesso em: 11 mai. 2021.

PARA SABER MAIS:

Acesse este link e obtenha mais informações sobre a História da Peteca. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=BV70X1dRChI>. Acesso em: 11 maio 2021.

ATIVIDADES

1. De acordo com o texto, o jogo da peteca originou uma expressão muito popular: "Não deixe a petecacair", principalmente, no meio corporativo. Explique com suas palavras, qual o significado deste termoou expressão.

_____

_____

_____

2. Leia o texto acima, com atenção, que fala sobre os diferentes nomes da peteca, na cultura indígena eem seguida preencha as lacunas corretamente:

A peteca também faz parte do vocabulário dos povos indígenas Bororos como _____ ; entre
os Parintins é conhecida como _____; os Guaranis jogam a _____ ; os povos
Xavantes a nomeiam de _____ e os Kaingangs a chamam de _____
As formas de jogo são características de cada cultura, conferindo também aspectos de brincadeirasde ataque e defesa.

Palavras: Tobda´é, ñaña ou ñagna, mangá, jitahy ▫gi, paopaó.

3. De acordo com o texto, as raízes indígenas da peteca indicam a prática disseminada de diferentesformas pelos povos da América. Assinale a alternativa abaixo que identifica, corretamente, os paísesem que a peteca era praticada.

( ) Canadá, China, Japão e Uruguai.

( ) Portugal, Inglaterra,

Suécia e Itália.( )

Brasil, Argentina, Peru e

México.

( ) Chile, Venezuela, Cuba e Paraguai.

Atividade complementar

( )A peteca era constituída de fibras naturais, com destaque para as cascas de bananeira (embira) e palhas de milho.
( ) A Peteca se tornou um esporte semelhante ao futebol, no início dos anos de 1960, em clubes sociais deBelo Horizonte e região metropolitana.
( ) As raízes indígenas da peteca indicam a prática disseminada de diferentes formas pelos povos da América
( ) os povos de língua Tupi adotaram o termo Pe´teka que significa "bater com a palma damão". Dessa forma, a peteca era jogada sem regras rígidas, sem espaços delimitados, tendo como ob-jetivo mantê-la no ar por mais tempo possível.

SEMANA 3

UNIDADES TEMÁTICAS:

Danças.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Danças de salão.

HABILIDADES:

(EF89EF12P9) Vivenciar e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural, respeitando e compartilhando as tradições, propondo pesquisas sobre as origens e percurso histórico, movimentos necessários a prática, estilos musicais e locais vinculados à sua prática.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Diversidade cultural e as danças de salão.

Dança de salão: parceria e companheirismo.

INTERDISCIPLINARIDADE:

História, Filosofia e Ensino Religioso.

TEMA: FESTA JUNINA

Prezado estudante, nesta semana abordaremos sobre a Festa Junina, sua origem, mitologia e crenças. Bons estudos!



Disponível em: <https://www.piqsels.com/pt/public-domain-photo-okixx>. Acesso em: 17 mai. 2021.

De Adônis a São João Batista

Na cultura popular brasileira, as festas juninas têm lugar especial, pois, além de valorizarem as tradições locais do país, também revelam muitos elementos históricos, religiosos e mitológicos curiosos, que passam despercebidos. Tais festas, como é sabido, seguem o calendário litúrgico da Igreja Católica, que, no processo de assimilação dos antigos cultos pagãos europeus – na transição da Idade Antiga para a Idade Média –, acabou por substituir os rituais dedicados aos deuses médio-orientais, gregos, romanos e nórdicos por festas dedicadas aos santos.

Havia, na segunda quinzena do mês de junho, quando ocorria o solstício de verão na Europa, o culto a deuses da natureza, das plantações, colheitas etc. Um desses deuses era Adônis, que, segundo o mito grego, foi disputado por Afrodite (deusa do amor) e Perséfone (deusa dos infernos). A disputa foi apaziguada por Zeus, que determinou que Adônis passaria metade do ano com Afrodite, no mundo superior, à luz do Sol, e a outra metade com Perséfone, no mundo inferior, nas trevas.

Essa disputa entre deusas acabou sendo associada aos ciclos naturais da vegetação, que morre no inverno e renasce e vigora na primavera e no verão. O culto a Adônis, cujo dia específico era 24 de junho, tinha por objetivo a celebração dessa renovação, da "boa-nova", do renascer da natureza. Essa ideia foi assimilada pelo cristianismo, que substituiu Adônis por São João Batista.

São João Batista, na tradição cristã, anunciou a "boa-nova" (boa notícia) da vinda do Cristo, filho de Deus, salvador da humanidade, que "renovaria todas as coisas". Foi ele também que batizou Cristo no rio Jordão. Da história de São João, a cultura popular europeia retirou vários símbolos, que passarama se mesclar com os tradicionais ritos de colheita remanescentes do culto a Adônis. Um dos símbolosmais importantes é a fogueira.

História da fogueira

A fogueira, característica das festas de São João, tem seu fundamento na história do nascimento de João Batista. A fogueira era um sinal de Santa Isabel, mãe de São João Batista, para Maria, mãe de Jesus. Abaixo segue uma sinopse da história, adaptada pela pesquisadora Lúcia Rangel:

Dizem que Santa Isabel era muito amiga de Nossa Senhora e, por isso, costumavam visitar-se. Uma tarde, Santa Isabel foi à casa de Nossa Senhora e aproveitou para contar-lhe que dentro de algum tempo nasceria seu filho, que se chamaria João Batista.

Nossa Senhora então perguntou:

– Como poderei saber do nascimento dessa criança?

– Vou acender uma fogueira bem grande; assim você poderá vê-la de longe e saberá que João nasceu. Mandarei também erguer um mastro com uma boneca sobre ele.

Santa Isabel cumpriu a promessa. Certo dia Nossa Senhora viu ao longe uma fumaceira e depois umas chamas bem vermelhas. Foi à casa de Isabel e encontrou o menino João Batista, que mais tarde seria um dos santos mais importantes da religião católica. ("A lenda do surgimento da fogueira de São João". In: RANGEL, Lúcia H. V. Festas juninas, festas de São João: origens, tradições e história. São Paulo: Publishing Solutions, 2008. p. 35).

No caso específico do Brasil, a prática do acendimento da fogueira na noite de 23 para 24 de junho foi trazida pelos jesuítas. Tal prática foi com o tempo associada a outras tradições populares, como o forrobodó africano (espécie de dança de arrasta-pé), que daria no forró nordestino, e a quadrilha caipira, que herdou elementos de bailes populares da Europa – palavras como "anarriê", "alavantú" e "balancê", por exemplo, são adaptações de termos de bailes populares da França.

DANÇAS TÍPICAS

A festa junina conta com uma dança típica chamada "quadrilha" onde as pessoas dançam em pares.A origem da dança vem do "Quadrille", dança típica praticada entre os nobres franceses que foi adap-tada aos costumes e realidade do povo Brasileiro. Na quadrilha Brasileira os pares dançam ao co- mando de um pessoa que diz quais passos típicos os grupo deve fazer, entre os passos típicos maisconhecidos temos: *A grande roda*, *túnel*, *cestinho de flor*, *carol*, entre outros. Atualmente outras dan- ças típicas como o *Country* norte americano são usadas em apresentações de festas juninas, princi-palmente em escolas.

FERNANDES, Cláudio. "Origem da festa de São João"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/detalhes-festa-junina/origem-festa-sao-joao.htm>. Acesso em: 12 mai. 2021.

ATIVIDADES

1. De acordo com a leitura do texto e sua percepção sobre as festas juninas, descreva a origem dessasfestividades e em quais regiões do Brasil elas são mais difundidas e celebradas.

_____

_____

_____

2. Qual dia e mês é comemorado o dia de São João Batista de acordo com tradição católica?( ) É comemorado no dia 25 de Dezembro.

( ) É comemorado no dia 01 de Janeiro.( ) É comemorado no dia 12 de Outubro.( ) É comemorado no dia 24 de Junho.

3. Complete as lacunas do trecho abaixo:

Havia, na segunda quinzena do mês de_____, quando ocorria o_____de verão naEuropa, o culto a deuses da_____, das plantações, colheitas etc. Um desses deusesera Adônis, que, segundo_____, foi disputado por_____(deusa do amor) e _____(deusa dos infernos). A disputa foi apaziguada por_____, que deter-minou que Adônis passaria metade do ano com Afrodite, no mundo superior, à luz do_____, e a outra metade com Perséfone, no mundo inferior, nas_____.

Palavras: Solstício, trevas, sol, junho, Perséfone, Zeus, Afrodite, mito grego, natureza

ATIVIDADE COMPLENTAR

COMPLETE:

A festa junina conta com uma dança típica chamada_____"*A grande roda*, *túnel*, *cestinho de flor*, *caracol* entre outros. Atualmente outras danças típicas como o *Country* norte americano são usadas em apresentações de festas juninas, principalmente em escolas.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 4

UNIDADES TEMÁTICAS: Danças.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Danças de salão.
HABILIDADES: (EF89EF12P9) Vivenciar e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural, respeitando e compartilhando as tradições, propondo pesquisas sobre as origens e percurso histórico, movimentos necessários a prática, estilos musicais e locais vinculados à sua prática
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Diversidade cultural e as danças de salão. Dança de salão: parceria e companheirismo.
INTERDISCIPLINARIDADE: História e Língua Portuguesa.

TEMA: ORIGEM DA PALAVRA FORRÓ

Prezado estudante, nesta semana, abordaremos sobre a origem da palavra Forró e suas peculiaridades. Bons estudos!



Disponível em: <https://search.creativecommons.org/photos/8129b04e-2920-4381-a0f5-213b9ce61bc8>. Acesso em: 17 mai. 2021.

A origem da palavra forró é controversa. Alguns estudiosos do tema acreditam que o nome veio de umacorruptela da expressão for all (para todos), usada pelos ingleses para convidar os operários que traba-lhavam na construção de ferrovias no Nordeste brasileiro, na época da Great Western, a participaremdas festas por eles oferecidas.

Uma segunda versão, defendida por Luís da Câmara Cascudo, diz que a palavra vem da abreviatura do termo africano forrobodó, que significaria festa, bagunça.

As palavras forrobodó e forrobodança foram bastante usadas pela imprensa do Recife, na segunda metade do século XIX. Segundo Pereira da Costa, no seu Vocabulário pernambucano, significa "divertimento, pagodeira, festança".

No início, o termo designava apenas a festa e o local onde se realizava, passando depois a significar também o gênero musical e a dança. No forró existe lugar para todos os ritmos rurais do Nordeste e outras regiões como o baião, o xote, o xaxado, o coco, a quadrilha junina, o samba rural, a mazurca e a rancheira.

Nasceu no Nordeste e foi levado para o Sul do país pelo cantor e compositor pernambucano Luiz Gonzaga, no final da década de 1940. Explorando o linguajar regional e a arte do povo nordestino, tornou o Nordeste conhecido em todo o Brasil, chamando a atenção para seus problemas e despertando o interesse por suas tradições.

O forró passou a ser um gênero típico dos festejos do ciclo junino, mas é dançado em todas as épocas do ano.

Os instrumentos utilizados no forró tradicional, chamado "forró pé-de-serra", são a sanfona, cujo teclado é percorrido inteiramente, o pandeiro e o triângulo.

A dança é formada por casais, que dançam "colados", fazendo também alguns movimentos separados, com grande molejo no corpo.

Hoje, o forró é um ritmo conhecido e apreciado em todo o país, divulgado por artistas nordestinos de sucesso como Alceu Valença e Elba Ramalho, entre outros.

Na década de 1990, o ritmo e a dança foram muito influenciados pela lambada, surgindo o que é conhecido como olambaforró.

Durante os festejos juninos, as cidades de Caruaru, em Pernambuco e Campina Grande, na Paraíba, organizam mega forrós e "brigam" para ver quem faz o "melhor forró do Brasil" divulgando-se como "a capital do forró".

Ao final da década de 1990 surgiu também o *Forró universitário ou forró moderno*, uma forma de dançar esse ritmo com passos diferentes do tradicional "dois pra lá, dois pra cá" do forró de Luiz Gonzaga.

Disponível em: <https://pesquisaescolar.fundaj.gov.br/pt-br/artigo/forro/>. Acesso em: 17 mai. 2021.

PARA SABER MAIS:

Acesse este link e obtenha informações complementares sobre a origem da palavra Forró.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=twbdiNhumYI>. Acesso em: 17 mai. 2021.

ATIVIDADES

1. Conforme o texto, a origem da palavra forró é controversa. De acordo com o Historiador Luís da Câmara Cascudo, qual é a origem da palavra Forró?

2. Explique com suas palavras, como é dançado o forró universitário e se você já dançou este estilo de forró alguma vez.

3. De acordo com o texto, quais são os instrumentos utilizados no forró tradicional, chamado "forró pé-de-serra"?

SEMANA 5

UNIDADES TEMÁTICAS:

Lutas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Lutas do mundo.

HABILIDADE(S):

(EF89EF18P9) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiatização das lutas, valorizando a sua prática sustentada por princípios e valores éticos e inclusivos, que estimulem o fortalecimento da honra e da integridade nos seus praticantes, repudiando situações de subjugo e violência.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

O processo de esportivização das lutas e sua repercussão nas mídias.

Lutas de curta distância, como o sumô e o jiu-jitsu, para lutas de média distância, como o tae-kwon-do e o Muay Thai, para lutas de longa distância, como a esgrima e o kendô.

Lutas como práticas corporais, rituais e práticas de sobrevivência.

INTERDISCIPLINARIDADE:

História.

TEMA: A HISTÓRIA DO MUAY THAI NA TAILÂNDIA.

Prezado estudante, nesta semana abordaremos sobre a história do Muay Thai uma arte marcial muito eficaz desenvolvida na Tailândia. Bons estudos!



Disponível em: <https://search.creativecommons.org/search?q=muay%20thai%20>. Acesso em: 17 mai. 2021.

Considerada um símbolo nacional, o Muay Thai é a arte marcial mais praticada em toda a Tailândia. Seu nome em português significa boxe tailandês. Assim como toda arte marcial, visa unir corpo e mente com disciplina, concentração e autoconfiança.

São cerca de 2 mil anos desde o seu surgimento, porém, após o reino de Ayutthaya ser saqueado, muitos documentos históricos foram perdidos, inclusive escrituras que documentavam a existência do Muay Thai já nas guerras em que o país viveu nos séculos passados.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

A história do Muay Thai na Tailândia



Disponível em: <https://search.creativecommons.org/photos/f3f2dc1e-cfc6-4fe4-94aa-cd0cf49c9ec9>. Acesso em: 17 mai. 2021.

Boa parte do que se sabe vem de escritos birmaneses, crônicas e também da cultura cambojana. Por isso, há muitas teorias sobre a criação da técnica. Uma delas é de que o Muay Thai começou a surgir quando o povo chinês migrou no século XII até então para o que hoje é a Tailândia, e, preocupados em defender o novo território, após inúmeros ataques de bandidos, passaram a praticar uma variação do Wushu, arte marcial chinesa.

A essa técnica, que usava facas, bastões, escudos e outros instrumentos, foi dada ao nome de Chupasart. Ela teria evoluído até o Muay Thai praticado atualmente. Outra teoria é de que os povos, também visando proteção durante a guerra no antigo reino de Sukhothai no mesmo século, passaram a trabalhar uma arte marcial que mais tarde levaria o nome de Muay Thai.

O que se sabe, com certeza, é que na época do Reino de Sião, século XIV, já se usava o precursor, o Muay boran, como até então era chamado. Muay Boran é uma técnica com chutes e socos e que foi aperfeiçoada ao longo do tempo e sendo chamada de Muay Thai conforme sua evolução.

Tudo sobre o Muay thai na Tailândia

Nos treinamentos para a guerra, com a utilização de armas, os homens ficavam feridos. É por este motivo que começaram a usar as técnicas somente com o corpo e mente e deixaram de lado as armas. Após o desenvolvimento das técnicas, os lutadores perceberam que o corpo era mais forte e certeiro do que qualquer arma e as aboliram.

Assim, o corpo do lutador se torna a única arma utilizada e o boxe tailandês é conhecido pelos seus chutes e socos semelhantes ao Kung fu chinês. Antigamente usavam muitos golpes com a palma da mão, parecidos com a arte marcial chinesa.

Tradições da luta tailandesa

A técnica foi se aprimorando até se tornar o Muay Thai conhecido hoje. Socos, chutes, golpes com joelhos, cotovelos e com a canela são os mais usados pelos seus praticantes. Todos os golpes tem como objetivo nocautear o adversário. Muay Thai é considerada a arte marcial mais poderosa em combate.

Muitas tradições foram mantidas, como uma banda tocando instrumentos ancestrais de acordo com o ritmo do combate, por exemplo. O nome da música tocada é Sarama. São três os tipos de instrumentos que a compõem: tambor, címbalo e flauta.

Outra tradição é o wai kru, que consiste num ritual de dança e tem como objetivo o lutador homenagear o treinador, sua família, os antigos lutadores e professores deles. "Wai" em tailandês significa retribuir respeito e "kru" professor, ou treinador.

Curiosidade:

Muay significa "combate", "luta" ou "boxe". Os tailandeses chamam os lutadores de muay thai de nak muay. Ancestralidade e tradição na Tailândia são levados a sério. Comumente você verá os lutadores tailandeses com uma faixa na cabeça, chamada mongkon. Ela é colocada como símbolo de proteção apenas para dançar o Wai Kru e retirada antes do início da luta. Já o praciate, que é um laço trançado no braço do lutador, permanece também para protegê-lo durante o confronto.

Acredita-se que o praciate vem do costume das mães, quando enviavam seus filhos para a guerra. Elas amarravam o laço no braço do filho orando aos deuses budistas para trazer seus queridos de volta para casa. Hoje em dia a faixa no braço significa a graduação do lutador. Existem 10 níveis de graduação que vão de iniciante (branco) a grão mestre (preto, branco e vermelho).

Disponível em: <https://passeiosemphiphi.com/muay-thai-tailandia/>. Acesso em: 13 mai. 2021.

PARA SABER MAIS:

Acesse este link e obtenha informações complementares sobre a origem do Muay Thai na Tailândia. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=oWGQCi42yos>. Acesso em: 13 mai. 2021.

ATIVIDADES

1. Considerada um símbolo nacional, o Muay Thai é a arte marcial mais praticada em toda a Tailândia. Seu nome em português significa boxe tailandês. Assim como toda arte marcial, quais são os preceitos do Muay Thai. Marque a alternativa correta.

( ) Tem o objetivo de unir corpo e mente com indisciplina e autoconfiança.

( ) Visa unir corpo e mente com disciplina, concentração e autoconfiança.

( ) Tem o intuito de unir corpo e mente com disciplina, desconcentração e autoconfiança.

( ) Visa unir corpo e mente com disciplina, concentração e desconfiança.

2. Segundo o texto wai kru, consiste num ritual de dança. Explique qual é a finalidade deste ritual, dentro da cultura tailandesa, enquanto prática do Muay Thai (Boxe Tailandês).

_____

_____

_____

3. Complete as lacunas do texto abaixo com as palavras de origem tailandesa:

Muay significa "combate", "luta" ou "boxe". Os tailandeses chamam os lutadores de_____.

Ancestralidade e tradição na Tailândia são levados a sério. Comumente você verá os lutadores tailandeses com uma faixa na cabeça, chamada_____. Ela é colocada como símbolo de proteção apenas para dançar o_____e retirada antes do início da luta. Já o_____, que é um laço trançado no braço do lutador, permanece também para protegê-lo durante o confronto.

Palavras: Wai Kru, praciate, mongkon, muay thai de nak muay.

SEMANA 6

UNIDADES TEMÁTICAS: Esportes.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Esporte de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol, polo aquático, entre outros).
HABILIDADES: (EF67EF04P6) Vivenciar, um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Conceitos dos esportes de invasão (basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros).

TEMA: BASQUETE – FUNDAMENTOS TÉCNICOS DO BASQUETE

Prezado (a) estudante, dando continuidade ao estudo sobre o Basquete, nesta semana abordaremos os Fundamentos Técnicos deste esporte tão praticado na educação física. Bons estudos!



Disponível em: <https://search.creativecommons.org/search?q=BASQUETE>. Acesso em: 17 mai. 2021.

Em qualquer modalidade esportiva, é preciso que o jogador domine seu corpo com alguns movimentos do esporte. Os fundamentos técnicos do basquete são: manejo de bola, controle do corpo, drible, arremesso, passe, bandeja, jump e rebote. Veremos cada um deles:

– **Manejo de bola**: Tem o objetivo de desenvolver a habilidade nos movimentos com a bola, entre os quais: quicar a bola, segurar a bola, rolar a bola, trocar a bola de mãos, lançar a bola de trás para frente do corpo por cima da cabeça, lançar a bola de um lado para o outro do corpo por cima da cabeça, passar a bola em volta do corpo e lançar a bola entre as pernas.

– **Controle do corpo:** Serve para realizar os movimentos do basquete e o objetivo é desenvolver noções de defesa e ataque. Esses movimentos são os seguintes: fintas, giros, correr de frente, correr na lateral, correr de costas, corridas com mudanças de direção e paradas bruscas.

– **Drible:** É como o jogador se desloca pela quadra com a posse de bola. O ato de quicar a bola com uma das mãos pode ser drible com a mão direita e perna esquerda na frente ou drible com a mão esquerda e perna direita à frente. Os drible são: drible alto ou de velocidade (utilizado para se deslocar com velocidade ou quando o jogador está sem marcação) e drible baixo ou de proteção (utilizado quando há marcação próxima ao jogador com bola; nesse caso, o jogador deve flexionar as pernas e proteger a bola com seu corpo).

– **Arremesso:** É o ato de arremessar na cesta, isto é, fazer pontos. Esse tipo de arremesso é realizado com uma das mãos (a mão principal fica embaixo da bola, enquanto a outra fica ao lado para dar apoio, e a bola é arremessada somente com a mão que está embaixo).

– **Passe:** É o ato de jogar a bola para outro jogador da mesma equipe. São eles: passe de peito (é um passe para curtas e médias distâncias); passe picado ou quicado (nesse passe a bola toca o solo antes de ser lançada ao companheiro); passe por cima da cabeça (é quando a bola é lançada por cima do marcador); passe de ombro (é realizado com as duas mãos, com o objetivo de alcançar longas distâncias, principalmente em jogadas de contra-ataque) e passe de gancho (utilizado para grandes distâncias, principalmente na ligação de contra-ataque).

– **Bandeja:** É um tipo de arremesso o qual é executado quando o atacante se encontra em deslocamento e próximo da cesta adversária. Pode ser: bandeja com posse de bola (o jogador vem driblando, se aproxima da cesta, segura a bola, dá dois passos e salta em direção a cesta enquanto lança a bola) e bandeja sem a posse da bola (o jogador recebe a bola próximo à cesta e faz a bandeja sem precisar fazer o drible).

– **Jump:** É a recuperação da bola após um arremesso não convertido. Tipos de rebote: rebote defensivo ou rebote de defesa (quando se recupera a bola após o arremesso do adversário) e rebote ofensivo ou rebote de ataque (quando o jogador recupera a bola de um companheiro da equipe após o arremesso não convertido).

Disponível em: <http://esportecoop.com.br/2020/02/fundamentos-do-basquete/>. Acesso em: 14 mai. 2021.

PARA SABER MAIS:

Acesse este link e obtenha informações complementares sobre os fundamentos do Basquete. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Qw6ZeB8LQIE>. Acesso em: 14 mai. 2021.

ATIVIDADES

1. Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o Basquete, defina, com suas palavras, os fundamentos técnicos: arremesso e rebote.

2. Relacione a coluna I com a coluna II.

1. Drible
2. Passe
3. Arremesso
4. Rebote
5. Bandeja

( ) É o ato de arremessar a bola na cesta, isto é, fazer pontos.

( ) É um tipo de arremesso, o qual é executado, quando o atacante encontra-se em deslocamento e próximo da cesta adversária.

( ) É a recuperação da bola após um arremesso não convertido.

( ) É como o jogador se desloca pela quadra com a posse da bola.

( ) É o ato de jogar a bola para o jogador da mesma equipe.

3. De acordo com a sua percepção, você acredita que o basquete só pode ser jogado em uma quadra que tenha cesta e a bola apropriada para o jogo, ou é possível fazer adaptações e vivenciar esse jogo de forma lúdica e divertida. Justifique sua resposta.

Prezado estudante, chegamos ao final dos estudos deste PET 3 / 2021. Espero que tenham gos- tado dos temas. Esperamos muito em breve estar com vocês nas quadras das nossas escolas. Mas, lembrem-se que para isso acontecer mais rápido, é necessário que cada um faça a sua parte. Mante- nham o isolamento social na medida do possível e façam todos os procedimentos de higiene e preven- ção. Um forte abraço da equipe de Educação Física!



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ENSINO RELIGIOSO**
ESTUDANTE:
TURMA:

ESCOLARIDADE: **9º**
PET VOLUME: **03/2021**
NOME DA ESCOLA:

BIMESTRE: **3º**
NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:
TOTAL DE SEMANAS:
NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICAS: Crenças religiosas e filosofias de vida.
OBJETO(S) DE CONHECIMENTO: Vida e morte.
HABILIDADES: (EF09ER05X) Conceituar, examinar e analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradiçõesreligiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição).
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Conceitos de imortalidade nas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressur-reição).
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua portuguesa.

TEMA: A IMORTALIDADE NAS DIFERENTES TRADIÇÕES RELIGIOSAS.

Caro estudante, nesta semana você vai analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pe-las tradições religiosas e as influências que exercem na vida das pessoas, pois todas as culturas apre-sentam algumas possibilidades de respostas para o sentido da vida após a morte.

BREVE APRESENTAÇÃO

O sentido da vida, diante da certeza da finitude, leva o ser humano a refletir sobre suas limitações, poismesmo diante de todo avanço científico, ele continua buscando resposta e encontra algumas, nas reli-giões. Nas tradições religiosas o ser humano encontra algo que oferece sentido para a existência alémda vida. A existência de vida após a morte é uma crença que existe há muito tempo e se expressa de diversas formas. Alguns acreditam na ressurreição dos mortos, outros na transmigração, na reencar-nação e na ancestralidade. Além dessas crenças existem filosofias de vida em diferentes culturas que defendem a possibilidade de que com a morte tudo acaba e que nenhuma outra forma de vida é possível

ou real, por exemplo: o Niilismo. Essa concepção filosófica defende a inexistência de fundamento metafísico para justificar a existência humana e divina. Os adeptos da perspectiva niilista organizam sua vida e buscam dar sentido a ela a partir de princípios e valores voltados para o tempo presente.

A crença na reencarnação é encontrada nas tradições religiosas como o Budismo, o Espiritismo, Hin-duísmo, as quais acreditam que a alma da pessoa que morre renasce. A vida é considerada como umaforça que ciclicamente se renova em busca de plenitude. A morte seria uma interrupção temporária,mas não o fim.

Nas tradições religiosas do Judaísmo, Cristianismo e Islamismo, acredita-se na ressurreição, que significa "voltar a levantar-se", ressurgir". Como o despertar de um sono (diz-se "os que jazem no sono da morte"), ressuscita-se. A diferença é que não volta a esta vida, nem num determinado tempo e espaço.

A Transmigração é uma doutrina filosófica de origem indiana, transportada para o Egito de onde mais tarde Pitágoras a importaria para a Grécia. Os discípulos desse filósofo ensinavam ser possível uma mesma alma, depois de um período mais ou menos longo no império dos mortos, voltar a animar outros corpos de homens ou de animais, até que transcorresse o tempo de sua purificação e pudesse retornar à fonte da vida.

A ancestralidade, presente nas tradições religiosas africanas, é a crença na sobrevivência dos espíritos dos antepassados, que são considerados ancestrais por terem vivido exemplarmente na comunidade, transmitindo ensinamentos e contribuindo com a estabilidade da tribo ou comunidade.

Fonte: Texto adaptado de LONGEN Mario Renato. **Redescobrindo o universo religioso**, 9º ano do Ens. Fund. Petrópolis: Vozes, 2015, p. 68-74

ATIVIDADES

1. As tradições religiosas apresentam contribuições que ajudam a refletir sobre o sentido da vida diante da certeza da finitude. Leia as questões e responda.

a) Em algumas tradições religiosas existem símbolos para celebrar momentos importantes na vida, como por exemplo a água e o fogo. Pesquise como a água e outros elementos da natureza são usados em cerimônias religiosas de vida e morte.

b) O que você entendeu sobre os conceitos de reencarnação e ressurreição?

2. Com base no texto, enumere fazendo a correspondência.

1. Reencarnação existência. ( ) defende a inexistência de fundamento metafísico para justificar a
2. Transmigração Budismo. ( ) encontrada nas tradições religiosas como o Hinduísmo e o
3. Niilismo ( ) a morte seria uma interrupção temporária, mas não o fim.
4. Ancestralidade ( ) não se volta a esta vida num determinado tempo e espaço.
5. Ressurreição ( ) volta a animar outros corpos de homens ou de animais, até que transcor-ra o tempo de sua purificação e possa retornar à fonte da vida.

3. Encontre e marque no caça palavras as tradições religiosas: Budismo, Hinduísmo, Judaísmo, Muçulmano, Taoísmo, Umbanda,Xintoísmo, Espiritismo.

A	K	X	I	N	T	O	I	S	M	O	J	L	I	E
L	W	T	J	C	V	H	D	C	L	Ç	I	V	X	S
Z	M	B	S	A	G	N	O	E	F	Q	H	B	N	P
Z	E	G	H	C	O	I	E	X	S	W	M	Ç	C	I
J	D	S	E	R	U	O	M	S	I	D	U	B	Y	R
U	U	I	P	O	D	F	G	J	K	L	X	V	N	I
D	G	S	C	I	B	M	E	K	M	X	O	I	P	T
A	Q	E	S	H	R	A	I	N	D	O	N	M	D	I
I	D	G	O	M	S	I	O	A	T	K	I	D	O	S
S	A	N	O	I	T	O	T	U	D	I	U	B	M	M
M	T	N	U	I	S	M	H	A	S	K	T	Z	S	O
O	L	A	T	D	H	I	N	D	U	I	S	M	O	V
G	A	B	Y	E	A	E	S	P	R	T	H	N	I	F
A	D	X	E	B	J	L	I	S	B	Ç	O	D	A	N
U	N	U	M	R	F	H	U	I	L	D	V	N	J	L
M	A	U	H	I	N	D	R	W	G	Y	U	B	R	K
D	B	Ç	U	L	A	Ç	G	N	C	R	T	K	Ç	H
B	M	D	O	N	A	M	L	U	Ç	U	M	E	V	Q
A	U	E	N	M	T	F	R	Ç	H	D	S	Ç	E	Z

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

ATIVIDADE COMPLEMENTAR

Leia o texto:

"No momento da morte se deixa a Terra em plena consciência: aquela que temos agora. No momento da morte se está consciente da separação da alma do corpo. É errado ensinar às pessoas que se renasce mais vezes e que a alma passa por diversos corpos. Se nasce apenas uma vez e depois o corpo se decompõe e não viverá mais. Cada homem depois receberá um corpo transfigurado. Também quem fez o mal durante a vida terrena pode ir diretamente ao Céu se ao final da vida se arrepender sinceramente dos seus pecados, se confessar e comungar". Essa crença se refere a:

Marcar apenas uma alternativa:

a) NIILISMO: nascer-morrer-desaparecer

b) RESSURREIÇÃO: nascer-morrer-ressuscitar

SEMANA 2

UNIDADES) TEMÁTICAS: Crenças religiosas e filosofias de vida.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Vida e morte.
HABILIDADES: Conceituar, examinar e analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição).
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Conceitos de imortalidade nas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua portuguesa.

TEMA: HÁ UM SENTIDO PARA A EXISTÊNCIA?

Caro estudante, nesta semana você dará continuidade aos estudos sobre a imortalidade nas diversas tradições religiosas, examinando e analisando as várias expressões da vida humana que estimulamo comportamento que dá sentido de pertença, um desejo próprio do ser humano.

BREVE APRESENTAÇÃO

Com todo avanço científico e tecnológico, o ser humano ainda se encontra buscando respostas para as grandes perguntas existenciais: De onde vim? O que sou? Para onde vou? Essas questões causam conflitos, criam discussões entre estudiosos e até mesmo, produzem novas reflexões e conhecimentos.

Quanto mais se estuda e se observa as várias expressões da vida humana, constata-se que tudo está interligado e que nada fica de fora da trama da vida. Parece que tudo está em sintonia, seja com o ser superior, para quem tem fé, ou com o cosmos e a natureza, e o ser humano continua tentando compreender o seu lugar e valor nisso tudo, se existe sentido em tudo e em todos os seres do planeta. Muitos se colocam em atitude harmônica com o todo, praticando ações que buscam o equilíbrio com o Universo.

"O questionamento é um portal para a projeção, é o limiar de onde o ser humano salta para a experiência transcendental, rumo a um lugar infinito, quanto mais respostas for capaz de dar, como o horizonte que se retira para mais longe. O ser humano é a pergunta que se levanta perante si mesmo, vazia, mas real e inevitável, à qual ele nunca pode superar nem responder adequadamente." (SCHOCK, 2010, p. 15).

FONTE: SCHOCK, Marlon Leandro. A transcendência humana e o sagrado. **Diálogo**, São Paulo, v. 15, n. 58, p. 14-18, maio/junho 2010.

O vídeo "As questões existenciais de Alice" fala sobre dúvidas que todos têm a respeito da vida, e apresenta uma resposta cristã para esses questionamentos. Disponível em: <https://youtu.be/_tpjRA5217g>. Acesso em: 09 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Marque com um X as frases que explicam o que é a vida diante da certeza da finitude.(fim)

a) ( ) A vida, realmente, é como um sopro, não avisa o seu fim.

b) ( ) Desvalorizar as pessoas pode se dar em atitudes, palavras e pelos sentimentos.

c) ( ) A vida é um sopro e uma luz que pode se apagar a qualquer momento.

d) ( ) A vida avisa o seu fim e prepara as pessoas que irão partir.

e) ( ) O motivo pelo qual se deve amar e valorizar as pessoas é que não se sabe quando será o fim.

2. Leia o texto e responda

Andar pelas ruas do bairro em que mora era uma prática comum e bem agradável. Observaras árvores floridas, sentir a fragrância das flores, não se preocupar com coisa alguma na vida.Apenas o prazer de desfrutá-la em todos os sentidos. Hoje, se vive uma outra realidade, ondeé preciso cuidar de si e dos outros. Qual tem sido a problemática na saúde hoje, que ao cuidarmos de nós, estamos cuidando também do outro.

_____

_____

_____

3. Na sua cidade ou bairro, existe algum elemento da natureza que simbolize algo importante para apopulação?

_____

_____

_____

Atividade complementar

1. O ser humano ainda se encontra buscando respostas para as grandes perguntas existenciais: De onde vim? O que sou? Para onde vou?
Quanto mais se estuda e se observa as várias expressões da vida humana, constata-se que tudo está interligado e que nada fica de fora da trama da vida. Parece que tudo está em sintonia, seja com o ser superior, para quem tem fé, ou com o cosmos e a natureza, e o ser humano continua tentando compreender o seu lugar e valor nisso tudo, se existe sentido em tudo e em todos os seres do planeta.
O qu você pensa sobre a existencia humana?

_____

_____

_____

_____

SEMANA 3

UNIDADES TEMÁTICAS: Crenças religiosas e filosofias de vida.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Vida e morte.
HABILIDADES: Conceituar, examinar e analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição).
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Conceitos de imortalidade nas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua portuguesa.

TEMA: CONCEPÇÕES DE VIDA E MORTE NAS TRADIÇÕES RELIGIOSASE O RESPEITO À VIDA HUMANA E NATURAL.

Caro estudante, nesta semana você vai identificar as concepções de vida e morte nas tradições religiosas e filosofias de vida, resgatando os valores humanos como o respeito à vida e o reconhecimento da transcendência dos outros seres humanos.

BREVE APRESENTAÇÃO

O que pressupõe a concepção do valor da própria vida, da dignidade do ser humano, como valor primordial, nunca é um valor relativo. Se substituído ou colocado em função de outros valores, que não ao da sua plena realização como um ser alguém, para a felicidade de si mesmo e daqueles com quem convivee reconhece pelos mesmos motivos, seria a negação do seu próprio ser como pessoa.

Trata-se de reconhecer o outro como ser em si mesmo, na sua individualidade, com liberdade de pen-sar, querer, agir, expressar-se, ser aceito na diferença, admitido como único na sua condição, ávidode sobreviver como ser humano. Em consequência, com direito ao seu espaço, isto é, com a devidasegurança para a própria vida. Vida que todo ser humano deseja ter e manter, de querer superar a simesmo, de prosseguir além do próprio limite em busca da plenitude do ser, em toda as dimensões; vidaque depende da natureza, dos demais seres nela inseridos e com os quais se relaciona, em diferentesníveis e situações.

O reconhecimento do outro como ser humano, em igualdade de condições, em se tratando de direitose deveres, tem a ver com a cultura da paz. E antes de tudo, com um projeto de vida, que desliza sobre dois trilhos: o da solidariedade e o da linguagem como "epifania" do Ser. Tais trilhos são sustentados por princípios democráticos originados de uma ampla concepção de pessoa.

A linguagem, como "epifania do ser", traduz normalmente tal espiritualidade e permite ao ser humano encontrar novas maneiras de promover a solidariedade, graças às diferentes formas culturais de manifestar a compreensão da vida. Se ela for melhor compreendida, novos horizontes são ampliados para aefetivação da paz.

Fonte: FIGUEIREDO, Anísia de Paula. Manifesto 2000 - Por uma cultura de paz e não violência. **Diálogo** - Revista de ensino religioso, São Paulo, v. 5, n. 19, p. 41,42, agosto/2000.

ATIVIDADES

1. O cuidado pelo outro, seja ele uma pessoa ou qualquer outra criatura, é uma atitude que nos torna plenamente humanos e, por isso, capazes de compreender o significado sagrado e transcendente davida. Neste momento em que enfrentamos uma pandemia de coronavírus, o que podemos fazer parademonstrar amor e fazer o bem às pessoas ao nosso redor?

2. O texto inicial fala que "O reconhecimento do outro como ser humano, em igualdade de condições, emse tratando dos seus direitos e deveres, tem a ver com a cultura da paz."

Você concorda com essa afirmação?

( ) Sim ( ) Não

Atividades complementares

O que quer dizer "ser solidario"?
Que expressa solidariedade, apoio; que ajuda alguém num momento difícil: estavam solidários uns com os outros. Que possui a mesma maneira de pensar; que partilha as mesmas opiniões, sentimentos, apoiando: esteve sempre **solidário** aos manifestantes.

Você já prestou solidariedade a lguém? Compartilhe

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3. O respeito à vida humana é fundamental para se ter uma convivência harmoniosa na sociedade em que a pessoa está inserida. Faz parte da cultura, aperfeiçoar o desenvolvimento e o desempenho do ser humano, passando principalmente pela educação. Em se tratando sobre a educação no trânsito, você deverá executar a seguinte tarefa:



Observar a imagem e registrar 4 sinais de transito:

_____
_____
_____
_____
_____

SEMANA 4

UNIDADES TEMÁTICAS: Crenças religiosas e filosofias de vida.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Imanência e transcendência.
HABILIDADES: (EF09ER01X) Localizar e analisar princípios e orientações para o cuidado da vida, a defesa do meio ambiente e a cultura de paz, nas diversas tradições religiosas e filosofias de vida.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Princípios e orientações para cuidado da vida humana e natural nas diferentes tradições religiosas.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua portuguesa.

TEMA: IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA PRESENTES NAS DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS.

Caro estudante, nesta semana você vai analisar os princípios e orientações para o cuidado da vida ea defesa do meio ambiente, existente nas diversas tradições religiosas e filosofia de vida, localizandoos princípios norteadores que incentivam a cultura de paz. Leia o texto com atenção.

BREVE APRESENTAÇÃO

Imanência e transcendência

Os termos imanência e transcendência são opostos e designam aquilo que se encerra em si e aquilo que tem um sentido mais, que vai além de si mesmo. Para melhor entendimento vejamos os conceitos: A **imanência** refere-se a algo que tem em si próprio o seu princípio e o seu fim. Está ligada à realidade material, apreendida imediatamente pelos sentidos do corpo: o mundo, a natureza e tudo mais que é concreto. A **transcendência** está relacionada a algo que possui um fim externo e superior a si mesmo, que se supera, vai além da realidade. Está ligada à realidade imaterial, à natureza metafísica, um sentido.

O ser humano se constitui enquanto ser de **imanência** (dimensão concreta, biológica e histórica) e de **transcendência** (dimensão subjetiva, simbólica, a capacidade de superação e de resiliência). Ambas as dimensões possibilitam que os humanos se relacionem consigo mesmo (autoconsciência), entre si (alteridade), com a natureza (meio ambiente) e com divindade (espiritualidade), percebendo-se como iguais e diferentes.

Tudo pode ter uma dimensão imanente e transcendente, ou seja, histórica, encarnada no mundo, ou espiritual, que vai além das coisas concretas. Não é correto classificar religiões imanentes e religiões transcendentes. As instituições religiosas também têm essas duas dimensões: enquanto cuidam de sua manutenção e dos seus fiéis, ajudando-os a viver neste mundo, mostram sua dimensão imanente; nos rituais e cultos, nas liturgias e orações, apesar de acontecerem situadas na história, no espaço e no tempo, apontam e levam as pessoas a viver a dimensão transcendente, sonhar, ter esperança, superar seus problemas e sofrimentos e a cuidar e cultivar essa dimensão.

A discussão sobre a diferença entre imanência e transcendência pode ser compreendida no contextoreligioso. Muitas tradições religiosas percebem o ser humano como realidade concreta, ser corpóreo,ser no mundo, mas também uma realidade espiritual, transcendente, que algumas religiões chamam dealma ou de espírito. Por exemplo, no cristianismo, a figura de Jesus Cristo articula essas duas dimensões: o homem Jesus, ser histórico, é a presença transcendente de Deus, é o Cristo.

A discussão envolvendo os dois termos é antiga. O filósofo Platão foi o primeiro a reconhecer a diferen-ça entre uma realidade imanente e uma transcendente em sua filosofia, pois estabeleceu a distinçãoentre duas realidades: uma realidade material e sensível e outra realidade imaterial e suprassensível.Mas algumas visões filosóficas e religiosas, como o Maniqueísmo, radicalizaram a distinção e produziram concepções dualistas, identificando qualquer realidade imanente como má e o transcendentecomo perfeito.

Fonte: Adaptado de BRASIL ESCOLA. Imanência e transcendência. Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/filosofia/imanencia-transcendencia.htm>. Acesso em: 09 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. Complete com: imanência - transcendência

A _____ refere-se a algo que tem em si próprio o seu princípio e o seu fim. Está ligada à realidade material, apreendida imediatamente pelos sentidos do corpo: o mundo, a natureza e tudo mais que éconcreto.

A _____ está relacionada a algo que possui um fim externo e superior a si mesmo, que se supera, vai além da realidade. Está ligada à realidade imaterial, à natureza metafísica, um sentido.

O ser humano é um ser no mundo, está situado historicamente, ou seja, ele vive numa realidade _____Porém, ele também é capaz de ir além, de sonhar, de se superar, de ter esperança, de crer numarealidade _____

As instituições religiosas também têm essas duas dimensões: enquanto cuidam desua manutenção e dos seus fiéis, ajudando-os a viver neste mundo, mostram sua dimensão_____; nos rituais e cultos, nas liturgias e orações, apesar de acontecerem situadas na história, no espaço e notempo, apontam e levam as pessoas a viver a dimensão_____, sonhar, ter esperança, superarseus problemas e sofrimentos e a cuidar e cultivar essa dimensão.

Bons estudos! Participe!

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

SEMANA 5

UNIDADES TEMÁTICAS: Crenças religiosas e filosofias de vida.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Imanência e transcendência.
HABILIDADES: (EF09ER02X) Listar e discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da identificação e da análise de matérias nas diferentes mídias**.**
CONTEÚDOS RELACIONADOS: Expressão de valorização e de desrespeito à vida em diferentes mídias.
INTERDISCIPLINARIDADE: Língua portuguesa.

TEMA: EXPRESSÃO DE VALORIZAÇÃO E DE DESRESPEITO À VIDA EM DIFERENTES MÍDIAS.

Caro estudante, nesta semana você vai refletir sobre as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, analisando as diferentes ideias elaboradas nas tradições religiosas sobre a imanência e a transcendência, que procuram dar sentido à vida. Sua participação é muito importante!

BREVE APRESENTAÇÃO

As diferentes mídias são palcos de reflexão sobre a religião, principalmente seu reflexo na sociedade. Em alguns momentos se observa discurso intolerante e de ódio, em outros, reflexões sobre a cultura da paz, meio ambiente e alteridade.

Diversas tradições religiosas e filosofias de vida pregam a paz. Então, por que motivo temos conflitos no campo religioso? Essa indagação é complexa, porém é possível apontar aspectos que contribuem para o conflito entre as diversas tradições religiosas e filosofias de vida. Exemplos de mensagens abaixo, veiculadas na rede social do Twitter, mostram algumas posições. A primeira é a do Pastor Henrique Vieira, teólogo, professor, cientista social, historiador e ator, reconhecido por sua fala em defesa do respeito entre as diversas tradições religiosas e filosofias de vida, atuante no combate ao racismo e à homofobia. O segundo é o renomado teólogo brasileiro Leonardo Boff, escritor de diversas obras, ecologista e professor, sua principal contribuição está nas reflexões sobre a Teologia da Libertação em perspectiva ecológica.

ATIVIDADES

1. As opiniões expostas acima refletem problemas enfrentados pela sociedade brasileira, como a homofobia e os conflitos entre as tradições religiosas e filosofias de vida em nossa sociedade.

A partir dos exemplos, reflita sobre os temas expostos no Twitter pelos teólogos e dê sua opinião livremente.

2. A Flor de Lótus é o símbolo de diversas culturas e religiões.

Para saber mais, faça uma pesquisa.

a) Qual o significado religioso da Flor de Lótus?

b) Quais são as curiosidades relacionadas a esta planta oriental?

c) Comentário conclusivo. O que aprendeu?



UNIVERSO das flores, extraída do site: <https://www.vivadecora.com.br/revista/flor-de-lotus/>. Acesso em: 14 maio 2021.

EDUCAÇÃO MINAS GERAIS GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

3. Em 2020 um movimento antirracista tomou as mídias a partir da morte de George Floyd nos Estados Unidos, o conhecido movimento "Black Lives Matter" (Vidas Negras Importam). No Brasil a mídia local impulsionou manifestações. Sabemos que os escravos trazidos da África influenciaram a cultura, a religiosidade, a alimentação e a música. No último dia 13 de maio se lembrou dos 133 anos da Lei Áurea, lei abolicionista assinada pela princesa Isabel. Você considera que as tradições religiosas podem contribuir para a superação do racismo e da intolerância religiosa, através de suas mídias? Explique.

SEMANA 6

UNIDADES TEMÁTICAS:

Crenças religiosas e filosofias de vida.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Imanência e transcendência.

HABILIDADES:

(EF09ER01X) Localizar e analisar princípios e orientações para o cuidado da vida, a defesa do meio ambiente e a cultura de paz, e nas diversas tradições religiosas e filosofias de vida.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Princípios e orientações para cuidado da vida humana e natural nas diferentes tradições religiosas.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

TEMA: CUIDADO DA VIDA, MEIO AMBIENTE E A CULTURA DA PAZ.

Caro estudante, nesta semana você vai analisar os princípios e as orientações para o cuidado da vida, meio ambiente e da cultura da paz, localizando a contribuição das tradições religiosas e filosofias de vida, visando o cuidado com a vida natural e humana.

BREVE APRESENTAÇÃO

Para o antropólogo moçambicano Luís Tomás Domingos: "A cultura Africana pode nos ajudar a conceber e viver as relações do homem com a natureza para que não sejam puramente relações técnicas, mas estéticas; não relações do homem conquistador da natureza; mas sim relações de respeito recíproco, de participação e de complementaridade. E esta forma de relação íntima tem como finalidade, realizar e manter um equilíbrio harmonioso entre o homem e o universo." (DOMINGOS, 2011).

Mohandas Karamchand Gandhi, mais conhecido como Gandhi, nasceu em 02/10/1869, em Porbandar, Kathiawar, Índia, de família hindu. Em 1888 foi estudar Direito na Inglaterra e se formou em 1890. Após um ano retorna para Índia, exerce a atividade de advogado, porém torna-se conhecido mundialmente por sua atuação na luta pela independência da Índia do Reino Unido, pelos direitos civis, pela dignidade dos trabalhadores indianos. Nacionalista e anticolonialista, utilizou da resistência não violenta para reivindicar direito aos indianos, pluralismo religioso e cultura de paz. Mahatma Gandhi disse: "As religiões são estradas diferentes, convergindo para o mesmo ponto. O que importa tomarmos caminhos diferentes desde que alcancemos o mesmo objetivo? " (MAHATMA, 2008, p. 56).

Fontes:

DOMINGOS, Luis Tomás. A visão africana em relação à natureza. Anais do III Encontro Nacional do CT História das Religiões e das Religiosidades (ANPUH): Questões teórico-metodológicas no estudo das religiões e religiosidades. **Revista Brasileira de História das Religiões.** Maringá (PR), v. III, n.9, jan/2011. ISSN 1983-2859. Disponível em: http://www.dhi.uem.br/gtreligiao/pub.html. Acesso em 11 maio 2020.

MAHATMA, Gandhi. **A sabedoria de Gandhi**. Seleção e introdução de Richard Attenborough, tradução Marilena Moraes, Rio de Janeiro: Sextante, 2008, p. 56).

PARA SABER MAIS:

Vídeo: REPÓRTER BRASIL NOITE. Série mostra influências da cultura africana no Brasil - Repórter Brasil (noite). Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=FLzyt6fsYKc . Acesso em 09 jun. 2021.

ATIVIDADES

1. A cultura africana influenciou diversos setores da sociedade brasileira, reflexo do período escravocrata. Aponte, brevemente, as contribuições no campo religioso e se a cultura africana influenciou no campo ecológico.

2. Como o diálogo e a cultura da paz podem auxiliar na formação de uma sociedade que respeite a diversidade?

3. Qual foi a estratégia de Gandhi para conseguir resultados na sua luta pela independência da Índia e a garantia dos direitos das pessoas oprimidas no seu país? Explique e dê a sua opinião sobre essa estratégia.

Parabéns por chegar ao final de mais uma etapa.

Continue participando, sucesso!