GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO REGIONAL DE ENSINO DE SÃO SEBASTIÃO
ESCOLA CLASSE BELA VISTA

Disciplina:	**ARTES**
Professor:	➢
Estudante:	➢
Turma:	**4ª ano**
Data:	**16/04/2021**

ARTE DE TARSILA DO AMARAL

✓ Leia o texto e responda as questões seguintes.

A Arte de Tarsila do Amaral.

Tarsila de Aguiar do Amaral (Capivari, 1 de setembro de 1886 - São Paulo, 17 de janeiro de 1973), internacionalmente conhecida como Tarsila do Amaral ou simplesmente Tarsila, é considerada uma das principais artistas modernistas da América Latina, descrita como "a pintora brasileira que melhor atingiu as aspirações brasileiras de expressão nacionalista em um estilo moderno.



Abopuru, este é o quadro mais importante já produzido no Brasil. Tarsila pintou um quadro para dar de presente para o escritor Oswald de Andrade, seu marido na época.

Quando Oswald viu a tela, assustou-se e chamou seu amigo, o também escritor Raul Bopp. Ficaram olhando aquela figura estranha e acharam que ela representava algo de excepcional. Tarsila lembrou-se então de seu dicionário tupi-guarani e batizaram o quadro como Abaporu (homem que come). Foi aí que Oswald escreveu o Manifesto Antropofágico e criaram o Movimento Antropofágico, com a intenção de “deglutir” a cultura europeia e transformá-la em algo bem brasileiro.

Este movimento, apesar de radical, foi muito importante para a arte brasileira e significou uma síntese do Movimento Modernista Brasileiro, que queria modernizar a nossa cultura, mas de um modo bem brasileiro.

O Abopuru foi a tela mais cara vendida até hoje no Brasil, alcançando um valor de US$1.500.000. Foi comprada pelo colecionador argentino Eduardo Costantini.

Texto de: Simone Helen Drummond.

1. Quem foi e qual era a nacionalidade do(a) artista que criou a obra Abopuru?
    a. ( ) Oswald de Andrade. Ele é brasileiro.
    b. ( ) Tarsila do Amaral. Ela é argentina.
    c. ( ) Tarsila do Amaral. Ela é brasileira.
    d. ( ) Oswald de Andrade. Ele é argentino.

2. Qual é o significado do nome dessa obra?
    a. ( ) Abopuru significa: homem que canta.
    b. ( ) Abopuru significa: homem que pinta.
    c. ( ) Abopuru significa: homem grande.
    d. ( ) Abopuru significa: homem que come.

3. Esta tela foi a mais cara já vendida no Brasil até hoje. Qual foi o valor e quem a comprou?
    a. ( ) Abopuru custou cento e cinquenta mil reais ao argentino Oswald de Andrade.
    b. ( ) Abopuru custou cento e cinquenta reais ao brasileiro Oswald de Andrade.
    c. ( ) Abopuru custou quinze mil dólares ao brasileiro Raul Bopp.
    d. ( ) Abopuru custou um milhão e quinhentos mil dólares ao argentino Eduardo Costantini.