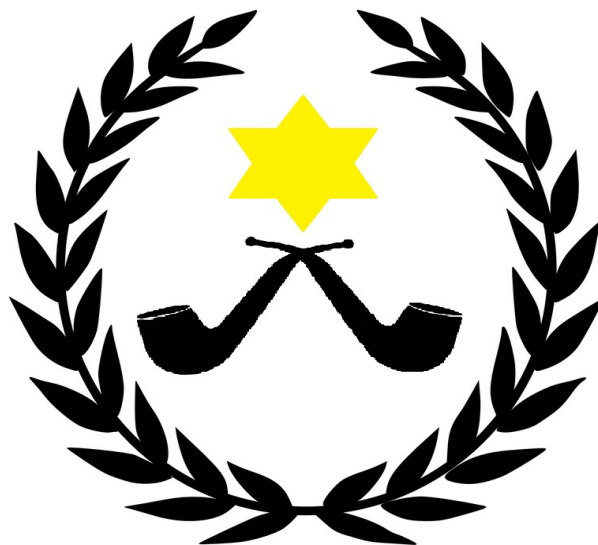






# ORIXÁS – PARTES DO TODO



**@umbandaraciocinada**



**IKU**

**@umbandaraciocinada**



# OBJETIVOS



- APRESENTAR UMA VISÃO UMBANDISTA SOBRE IKU
- APRESENTAR AS CARACTERÍSTICAS DE IKU
- IDENTIFICAR OS SÍMBOLOS QUE CERCAM O ORIXÁ IKU

**@umbandaraciocinada**

# SUMÁRIO



## **INTRODUÇÃO**

## **DESENVOLVIMENTO**

- LENDA DE IKU
- SIGNIFICADO DO NOME
- CARACTERÍSTICAS DE IKU
- SIMBOLISMOS DE IKU
- ERVAS DE IKU

## **CONCLUSÃO**

## **BIBLIOGRAFIA**

**@umbandaraciocinada**



# INTRODUÇÃO

**@umbandaraciocinada**

# INTRODUÇÃO



*Pedimos licença e o mais profundo silêncio para tratar de um tema que toca a todos nós, mas que poucos ousam encarar de frente. Vamos falar de Iku, a personificação da transição e o executor do destino final. Longe de ser apenas um fim, Iku é o guardião do portal que separa o mundo dos vivos da ancestralidade. Hoje, entenderemos por que essa força é essencial para o equilíbrio do universo e como o respeito a ela fundamenta toda a nossa espiritualidade. IKU UNLÓ!*

**@umbandaraciocinada**



# DESENVOLVIMENTO

**@umbandaraciocinada**

# LENDA DE IKU



***"Quando o mundo foi criado, coube a Obatalá a criação do homem. O homem foi criado e povoou a Terra. Cada natureza da Terra, cada mistério e segredo, foi tudo governado pelos orixás. Com atenção e oferendas aos orixás, tudo o homem conquistava. Mas os seres humanos começaram a se imaginar com os poderes que eram próprios dos orixás. Os homens deixaram de alimentar as divindades. Os homens, imortais que eram,***

**@umbandaraciocinada**

# LENDA DE IKU



***pensavam em si mesmos como deuses. Não precisavam de outros deuses. Cansado dos desmandos dos humanos, a quem criara na origem do mundo, Obatalá decidiu viver com os orixás no espaço sagrado que fica entre o Aiê, a Terra, e o Orum, o Céu. E Obatalá decidiu que os homens deveriam morrer; cada um num certo tempo, numa certa hora. Então Obatalá criou Iku, a Morte. E a encarregou de fazer morrer todos os humanos. Obatalá impôs, contudo, à morte Iku uma***

@umbandaraciocinada

# LENDA DE IKU



***condição: só Olodumare podia decidir a hora de morrer de cada homem. A Morte leva, mas a Morte não decide a hora de morrer. O mistério maior pertence exclusivamente a Olorum."***

Fonte: Livro "Mitologia dos Orixás" (Reginaldo Prandi)

**@umbandaraciocinada**

# LENDA DE IKU



**@umbandaraciocinada**

# SIGNIFICADO DO NOME



O significado do nome **Iku** é direto e carrega o peso de sua função no universo. Diferente de outros nomes que são frases contraídas, o nome deste Orixá é a própria definição de sua natureza:

## Significado Literal

Em iorubá, a palavra Ikú significa literalmente "**Morte**".

O nome não é visto como algo "ruim", mas como uma força da natureza que determina o fim de um ciclo biológico. Na tradição, diz-se que "**Iku não ouve súplicas**" quando a hora de alguém chega, reforçando que o nome é sinônimo de uma **lei universal imutável**.

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Iku, na teologia das religiões de matriz africana, não é apenas um conceito, mas uma divindade (ou Ebóra) que **personifica a morte e o encerramento dos ciclos**. Frequentemente associado ao rigor e ao silêncio, Iku atua como o agente designado por Olodumare para reconduzir os seres que já cumpriram sua missão na Terra de volta ao mundo espiritual (Orun).

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Embora os itãs (mitos) tragam variações, ele é frequentemente descrito como uma figura masculina que se veste de branco (**a cor da verdade e do desligamento**) ou de cores escuras como negro e cinza, dependendo da linhagem. Na mitologia iorubá, Iku não "mata" no sentido violento; ele simplesmente **toca as pessoas**. Esse toque promove o desligamento do sopro vital (emi) do corpo físico, permitindo que a pessoa desperte no outro mundo.

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Iku possui uma ligação profunda com Nanã Buruquê. Segundo os itãs, ele foi a única divindade que aceitou coletar a lama primordial para a criação do homem, e por isso cabe a ele a tarefa de devolver essa matéria ao ventre da terra ao fim da vida. Carrega o **kùmòn**, um bastão com cerca de 30 cm, geralmente com uma cabeça esculpida na ponta superior, utilizado por Iku para retirar o emi (sopro da vida) dos seres vivos, tocando-os para que se desliguem deste plano (Aiye) e acordem no outro (Orun).

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Na cultura iorubá existe uma frase famosa: "**Iku lobi Ocha**", que significa "A morte pariu o Orixá". Isso explica que apenas através do processo de Iku (o fim da vida terrena) é que um ancestral pode se tornar um Orixá ou um espírito de luz. **Iku não decide quem morre**. Ele é o executor rigoroso, mas somente Olodumare (Deus), conhece e determina o momento exato em que o ciclo de cada ser humano deve ser tocado.

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Algumas tradições afirmam que ele é o guardião dos portais entre o mundo material e o mundo espiritual, outras tradições atribuem essa função ao orixá Obaluaê. Seu papel é fundamental no equilíbrio da natureza, garantindo que o ciclo de nascimento, morte e renascimento (Yíya omo) continue a fluir. **Não existe** um culto público ou assentamentos rituais para Iku, da mesma forma que para os outros Orixás. Sua energia é manipulada em ritos específicos de funeral (Axexê) ou em cerimônias dedicadas aos mortos (Egúngún).

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Embora Iku cumpra uma lei universal, as religiões afro-brasileiras realizam oferendas e pactos (através de Exu ou Orunmilá) para afastar a morte prematura ou doenças. O objetivo desses ritos é pedir longevidade para que a pessoa possa cumprir seu destino antes do toque final, é o que é entendido como **apaziguamento de Iku**. Ele trabalha em estreita colaboração com Obaluaê (o senhor da terra e das doenças). Existe também um itã famoso onde Iku perde um duelo para Orunmilá, o que fundamenta por que a morte deve

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



respeitar os filhos de Ifá e poupá-los até que o tempo determinado seja alcançado. A troca pela vida, através de oferendas, é um dos pontos centrais do culto aos Orixás, sendo a vida, interpretada como a mais valiosa de todas as trocas. As trocas, entretanto, não são eternas, chegará o dia, conforme as lendas, que Ikú terá que cumprir sua função e ainda, segundo as lendas, exigirá oferendas, para garantir que só levará apenas um.

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Nas religiões iorubás e de matriz africana, a morte constitui o final de um ciclo, onde devemos sempre ter em mente que a passagem no Aiê é temporária, e tem como propósito geral de **crescimento espiritual**, resumindo-se na missão pessoal de cada indivíduo. Aquele que tem medo da morte não entende a crença ou que a vida é um processo de aprendizagem. A vida é uma experiência momentânea, que quando chega seu fim é porque a aprendizagem está completa. A pessoa

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



poderá, assim, regressar a seu verdadeiro local de origem e constituir-se em um espírito protetor para seus seres queridos, que permanecerem no Aiê. A celebração no ritual do **Axexê** comemora a volta do homem ao todo primordial, reafirmando o grande mistério e possibilitando outras vidas. As vestes brancas neste ritual simbolizam a verdade absoluta, morte e vida. O ritual tem início com a preparação do corpo para o enterro, posteriormente é seguido de muitos cânticos e por outros momentos específicos

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



até completar um ano do falecimento da pessoa. Quando uma Iyalorixá ou Babalorixá (lideranças das casas de candomblé) morrem, o terreiro fica um ano sem atividades litúrgicas”. Dentro da teologia iorubá e das religiões de matriz africana, Iku não atua isoladamente; ele interage com uma rede de divindades que gerenciam a terra, os portais e a ancestralidade. Dentre eles: Obaluaê, Iansã, Nanã Buruquê e Euá.

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



**Obaluaê / Omulu:** Enquanto Iku é o executor do fim da vida, Obaluaê é o senhor das doenças e da terra que recebe o corpo. Eles trabalham em conjunto no campo santo, sendo Obaluaê quem "prepara" o caminho que Iku finaliza.

**Iansã:** Ela recebeu de Olodumare o poder de guiar os espíritos após o toque de Ikú, garantindo que eles não fiquem vagando sem rumo no mundo dos vivos. É ela quem "varre" as energias densas da morte com seu Irukerê, levando as almas para o seu devido lugar.

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



**Nanã Buruquê**: É a parceira mais íntima de Iku na gênese humana. Como senhora da lama e do pântano, ela forneceu o material para a criação do homem, sob a condição de que Iku pudesse reclamar essa matéria de volta ao fim da vida.

**Euá**: Em muitas linhagens, Euá divide com Obaluaê a regência dos campos santos. Ela habita os lugares onde Iku exerce seu poder máximo. Na doutrina, ela é considerada uma das poucas divindades que consegue transitar nos domínios da Morte, sem ser afetada por ela.

**@umbandaraciocinada**

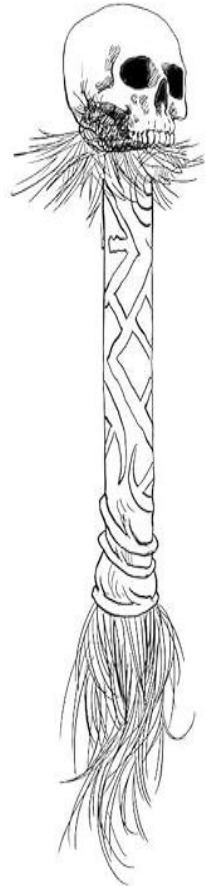
# CARACTERÍSTICAS DE IKU



Embora a tristeza seja natural, muitas tradições africanas celebram a vida do falecido, pois ele retorna à sua origem espiritual. Existe o entendimento de "boa morte", que é aquela que ocorre em idade avançada, sendo seguida por ritos meticulosos que garantem a honra do ancestral. O luto é um período necessário para aceitar o desligamento do plano físico, entretanto, o religioso deve entender que **a morte é o fechamento de um ciclo vital, não uma extinção.**

**@umbandaraciocinada**

# CARACTERÍSTICAS DE IKU



**@umbandaraciocinada**

# SIMBOLISMOS DE IKU



- **Sincretismo** – Não existe
- **Reino na Natureza** – A morte não escolhe lugar para ocorrer
- **Linha de Vibração** – Geração
- **Símbolo** – foice/ caveira/ kùmòn (bastão que retira o emi)
- **Saudação** – iku unló (a morte se foi)
- **Bebida** – água de arroz
- **Cor** - preto / branco
- **Dia Alusivo** – 02 de novembro (dia de finados - apesar da morte não ter dia específico)
- **Oferendas** - arroz cozido sem tempero, doburu, grãos diversos (as ofertas endereçadas a iku tem por objetivo apaziguar sua fúria e impedir a morte precoce)

**@umbandaraciocinada**

# ERVAS DE IKU



Manjerição, peregun (principalmente peregun roxo), aroeira, são gonçálinho, folha de fogo, folha de algodoeiro, folha (e grão) de arroz.

**\* Lembrando que os rituais com ervas na intenção de Iku, tem por objetivo apaziguar essa entidade e afastar a morte precoce, não culto direto.**

**@umbandaraciocinada**



# CONCLUSÃO

**@umbandaraciocinada**

# CONCLUSÃO



***Encerramos nossa reflexão sobre Iku compreendendo que ele não é o oposto da vida, mas o seu complemento indispensável. Sem o encerramento do ciclo físico, não existiria a eternidade do espírito e a força dos nossos ancestrais. Que possamos honrar nossa jornada enquanto estamos aqui, sabendo que Iku é o guardião do descanso e da transformação. Que ele passe longe de nós, mas que seu mistério nos ensine a viver com mais propósito. Iku Unló!"***

**@umbandaraciocinada**

# BIBLIOGRAFIA



- **LENDAS AFRICANAS DOS ORIXÁS** – PIERRE FATUMBI VERGER
- **ORIXÁS** – PIERRE FATUMBI VERGER
- **MITOLOGIA DOS ORIXÁS** – REGINALDO PRANDI
- **IKU É UM ORIXÁ** – <https://ocandomble.com/2011/06/17/iku-e-um-orixa/>
- **ICU** – <https://pt.wikipedia.org/wiki/Icu>
- **IKU: QUALO SIGNIFICADO DA MORTE PARA O CANDOMBLÉ** –  
<https://almapreta.com.br/sessao/cultura/iku-qual-o-significado-da-morte-para-o-candomble/>
- **IKU, ORIXÁ DA MORTE-**  
<https://www.youtube.com/watch?v=HUQZyK-mErA&pp=ygUDSUtV0gcJCQMLAYcqIYzv>
- **#309 – PÍLULA DE UMBANDA - IKU, ORIXÁ DA MORTE-**  
<https://www.youtube.com/watch?v=n9TEgQQ5Wfw&pp=ygUJSUtVIE9SSVhB>
- **IKU, ORIXÁ DA MORTE | REDE BATUQUE RS-**  
[https://www.youtube.com/watch?v=JsWEPwO\\_oyQ&pp=ygUJSUtVIE9SSVhB](https://www.youtube.com/watch?v=JsWEPwO_oyQ&pp=ygUJSUtVIE9SSVhB)  
**@umbandaraciocinada**

# MÍDIAS SOCIAIS



- YOUTUBE: @umbandaraciocinada



- INSTAGRAM: @umbandaraciocinada



- KWAI: Umbanda Raciocinada



- SPOTIFY: Umbanda Raciocinada

@umbandaraciocinada