MATERIAL 100% EDITÁVEL

EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1







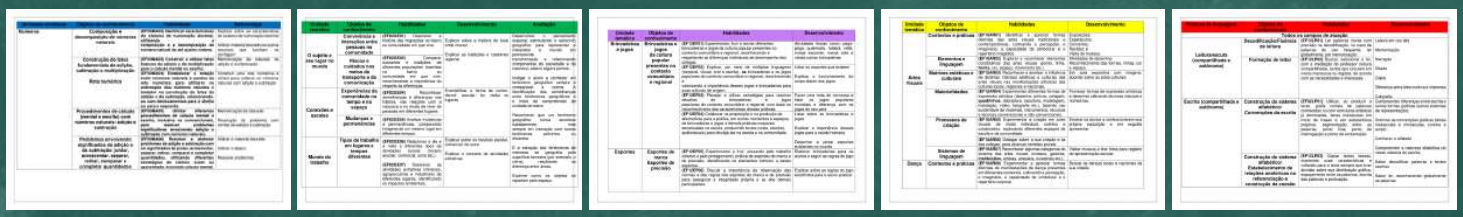


BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

EDUCAÇÃO É A BASE



VOCÊ NÃO PRECISA MAIS PASSAR HORAS, DIAS OU SEMANAS TENTANDO MONTAR SEUS PLANOS DE AULA ALINHADOS À BNCC.



TENHA ACESSO IMEDIATO À PLANEJAMENTOS DE AULA PRONTOS E 100% EDITÁVEIS.





PLANOS DE AULA PRONTOS

JÁ IMAGINOU EM NÃO TER O TRABALHO DE PASSAR HORAS E HORAS MONTANDO SEUS PLANOS DE AULAS?

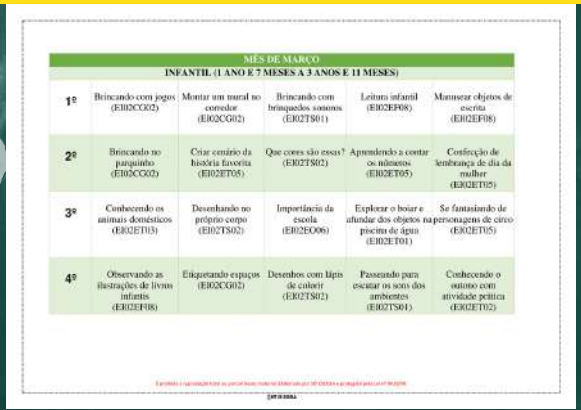
- SEM TEMPO PARA ELOBORAR SEUS PLANOS DE AULA?
- NÃO ENCONTRA PLANOS COMPLETOS E EDITÁVEIS?
- OU QUANDO ENCONTRA FALTAM DISCIPLINAS?

USE ESSES PLANOS DE AULA E ECONOMIZE SEU TEMPO



BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

O ACESSO CHEGA NO SEU E-MAIL



PARA QUEM É INDICADO?

PREPARAMOS O MATERIAL CERTO PARA VOCÊ!

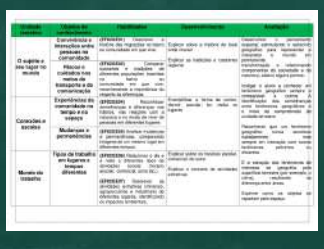


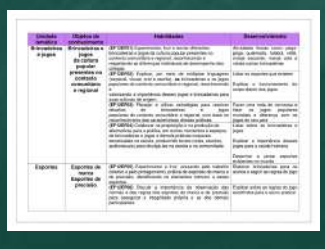
- PARA PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL;
- PARA PROFESSORES DO ENSINO FUNDAMENTAL 1.
- PARA QUEM QUER MAIS TEMPO LIVRE;
- VOCÊ QUE PROCURA PLANEJAMENTOS EDITÁVEIS;
- PARA VOCÊ QUE TEM DIFICULDADE DE DISCIPLINA EM SALA;
- PARA VOCÊ QUE TEM DIFICULDADE EM PREPARAR SEUS PLANOS DE AULAS;
- PARA QUEM TEM DIFICULDADE EM ELABORAR E PRECISA DE PLANEJAMENTOS PRONTOS, DETALHADOS E EDITÁVEIS,











ADQUIRINDO HOJE...

VOCÊ VAI GANHAR BÔNUS EXCLUSIVOS:















- PLANEJAMENTOS DIÁRIOS;
- PLANEJAMENTOS SEMANAIS;
- PLANEJAMENTOS MENSAIS;
- PLANEJAMENTOS DATAS COMEMORATIVAS.

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

+ ATUALIZAÇÕES

EU QUERO

Unidades temáticas	Objetos de conhecimento	Habilidades	Metodologia
Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	Explicar sobre as características do sistema de numeração decimal Utilizar material dourado ou outros recursos que facilitam na contagem
	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação Reta numérica	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	Memorização da tabuada da adição e multiplicação
		(EF03MA04) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda.	Construir uma reta numérica e utilizar para ordenar os números naturais com adição e subtração
	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração	(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.	Memorização da tabuada Resolução de problema com contas de adição e subtração
	Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades	(EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.	Utilizar o material dourado Utilizar o ábaco Resolver problemas

Unidade temática	Objetos de conhecimento	Habilidades	Desenvolvimento
Artes Visuais	Contextos e práticas	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Exposições; Espetáculos; Concertos; Recitais; Visita de museus.
	Elementos e linguagem	(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.)	Atividades de desenhos Reconhecimento das formas, linhas, cor e espaço.
	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	Em aula expositiva com imagens, abordar sobre as artes culturais
	Materialidades	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Fornecer formas de expressão artísticas e desenhar utilizando técnicas naturais e nomeá-las.
	Processos de criação	(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	Ensinar os alunos a confeccionarem sua própria exposição e em seguida apresentar.
		(EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.	
	Sistemas de linguagem	(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	Visitar museus e tirar fotos para registro de apresentação escolar.
Dança	Contextos e práticas	(EF15AR08) Experimentar e apreciar formas	Buscar as danças locais e nacionais da

AMOSTRA
AMOSTRA
TOQUE AQUI PARA GARANTIR SEU MATERIAL

Unidade temática	Objetos de conhecimento	Habilidades	Desenvolvimento
Artes Visuais	Contextos e práticas	**(EF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Exposições; Espetáculos; Concertos; Recitais; e Visita de museus.
	Elementos e linguagem	**(EF15AR02)** Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, **forma**, cor, espaço, movimento etc.)	Atividades de desen Reconhecimento das formas, linhas, cor e espaço.
	Matrizes estéticas e culturais	**(EF15AR03)** Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	Em aula expositiva com imagens, abordar sobre as artes culturais
	Materialidades	**(EF15AR04)** Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, **quadrinhos**, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Fornecer formas de expressão artísticas e desenhar utilizando técnicas naturais e nomeá-las.
	Processos de criação	**(EF15AR05)** Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	Ensinar os alunos a confeccionarem sua própria exposição e em seguida apresentar.
		(EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.	
	Sistemas de linguagem	**(EF15AR07)** Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, **instituições**, artistas, artesãos, curadores etc.).	Visitar museus e tirar fotos para registro de apresentação escolar.
Dança	Contextos e práticas	**(EF15AR08)** Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	Buscar as danças locais e nacionais da sua cidade.

Unidade temática	Objetos de conhecimento	Habilidades	Desenvolvimento
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional	**(EF12EF01)** Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	Atividades físicas como: pega-pega, queimado, futebol, vôlei, manja esconde, manja cole e várias outras brincadeiras
		(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	Listar os esportes que existem Explicar o funcionamento do corpo diante dos jogos
		(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.	Fazer uma roda de conversa e listar os jogos populares mundiais e diferença com os jogos do seu país
		(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.	Listar sobre as brincadeiras e jogos Explicar a importância desses jogos para a saúde humana Desenhar e pintar esportes existentes no mundo
Esportes	Esportes de marca Esportes de	**(EF12EF05)** Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.	Elaborar brincadeiras para os alunos e seguir as regras do jogo
			regras do jogo aluno praticar

AMOSTRA
AMOSTRA
MATERIAL 100% EDITÁVEL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1

BEBÊS (ZERO A 1 ANO E 6 MESES) - BNCC

Tema: Relação com os colegas.

Duração: Entre 30 a 45 minutos

Faixa etária: (0 a 1 ano e 6 meses)

Campo de experiência:
Eu, o outro e o nós.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

- **(EI01EO03)** Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.
- **(EI01EO04)** Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.
- **(EI01EO05)** Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.

Recursos didáticos:



- Brinquedos de montar.
- Brinquedos diversos.

Metodologia:

1 - Oferecer as crianças brinquedos e direcionar a percepção delas sobre a necessidade de compartilhar, cooperar, ajudando cada um a reconhecer a existência do ponto de vista do outro.

2 - Sugerir a troca de brinquedos entre eles, considerar os sentimentos, intenções e opiniões, construindo atitudes negociadoras e tolerantes.

3 - Para finalizar, direcione as crianças para guardarem o material, cantando uma música elog

EU QUERO
AMOSTRA
AMOSTRA
TOQUE AQUI PARA GARANTIR SEU MATERIAL
KIT SÓ ESCOLA

Tema: Dia dos Animais



Duração: 50 minutos

Faixa etária: Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)

Campo de experiência:

- Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação.
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

- **(EI01EF01)** Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.
- **(EI01EF03)** Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).
- **(EI01ET01)** Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

Recursos didáticos:



- Livro Aventuras no Jardim;
- Brinquedos de animais.

Metodologia:

Para celebrar o Dia dos Animais, reunir os bebês e ler o livro Aventuras [illegible] nha o livro, optar por ou[illegible]dos animais sempre dan[illegible]

AMOSTRA
AMOSTRA
MATERIAL 100% EDITÁVEL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1
KIT SÓ ESCOLA

Tema: Eu, o outro e o nós

Duração: 50 minutos

Faixa etária: Crianças bem pequenas (1 ano e 7 m

Campo de experiência: Eu, o outro e o nós.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Recursos didáticos:

- Tatame;
- Folhas;
- Lápis de cor;
- Diversos pequenos materiais para colagens (pedaços de E.V.A, papeis laminados e afins)
- Cola.

Metodologia:

A aula se dará com atividades que tragam a auto reflexão sobre e conhecer a história / origem dos colegas e seus modos de vida, permitindo maior interação entre as crianças, a partir disso, haverá atividades de desenho, pintura e colagem.

Atividades:

1. Acolhida com música e rodinha de conversa sobre as semelhanças e diferenças entre os colegas;
2. Atividade "Quem sou eu?": Momento de interação entre os colegas (sob direção da docente), permitindo que todos se conheçam e saibam suas origens;
3. Atividade: Contação da história do aluno através da sua arte + exposição dos trabalhos entre os colegas.
4. Atividade final: conversa informal sobre a experiência e recolhimento coletivo de materiais utilizados para a realização da atividade.

Avaliação:

A avaliação se dará através da percepção docente para com o aluno e como o mesmo se comporta perante as regras básicas estabelecidas durante as atividades realizadas e como este consegue interagir socialmente com outras crianças.

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
MATERIAL 100% EDITÁVEL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1
É pro 0/98.

Tema: Independência do Brasil

Duração: 01 aula

Faixa etária: Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)

Campo de experiência:
- Corpo, Gestos e Movimentos.
- O Eu, o Outro e o Nós.



Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Recursos didáticos:

- Papelão;
- Tintas com as cores da bandeira do Brasil;
- Pincel;
- Molde da bandeira do Brasil;
- Caneta;
- Tesoura;
- Bandeiras e artigos do Brasil.



AMOSTRA
AMOSTRA
TOQUE AQUI PARA GARANTIR SEU MATERIAL
KIT SÓ ESCOLA

Tema: Semana do Meio Ambiente



Duração: 40 a 50 minutos

Faixa etária: Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)

Campo de experiência:

- O Eu, o Outro e o Nós.
- Espaços, Tempos, Quantidade, Relações e Transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento:

- **(EI01EO04)** Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.
- **(EI01ET03)** Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.
- **(EI01ET05)** Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

Recursos didáticos:



- Jardim;
- Fantoche de pintinho;
- Música "Meu pintinho amarelinho".

Metodologia:

Proponha uma aula fora da sala de aula, um lugar como jardins, onde haja árvores, natureza, para que os bebês possam estar apreciando e explorando

AMOSTRA
AMOSTRA
MATERIAL 100% EDITÁVEL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1
KIT SÓ ESCOLA

Plano de Aula		
Data: **Dia da Semana:**	**Público Alvo:** 5 anos e 11 meses.	**Turma:**
Duração:	**Professor (a):**	**Turno:**
Tema Norteador: Relações interpessoais : Seu modo de ser, viver e socializar.		
Direito de Aprendizagem e Desenvolvimento ( ) Conviver ; ( ) Brincar ; ( ) Participar ; ( ) Explorar ; ( ) Expressar e ( ) Conhecer-se.		
Campos de Experiências:	**Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento:**	
O eu, o outro e o nós (EO)	• (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. • (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.	
Metodologias:	1. Dinâmica (Caneta na garrafa): Dividir a sala em grupo, com o objetivo de colocar a caneta dentro da garrafa, sendo que a caneta vai está amarrada pela ponta, por uma barbante de 30 cm e conectada à mais 4 barbante de 1M, as pontas desses barbantes vão ser controlada por um grupo de 4 crianças, que vai está em cada ponta. 2. Assistir o vídeo : Dona Aranha - Galinha Pintadinha link: A.	

AMOSTRA
AMOSTRA
TOQUE AQUI PARA GARANTIR SEU MATERIAL
É pro 0/98.

EU QUERO

Tema: Roda de leitura

Duração: 200 minutos

Disciplina: Língua Portuguesa **Série:** 1° Ano **Turma:**

Práticas de linguagem: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objetos de conhecimento:

Protocolos de leitura

Leitura colaborativa e autônoma

Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica

Habilidades:

(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.

(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.

(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

Recursos didáticos:

- Diversos livros de contos, fábulas e crônicas
- Objetos para ajudar na contação de histórias

Metodologia:

A aula será iniciada explicando o que é uma roda de leitura para os alunos e como que ela deve acontecer. Em seguida, os alunos serão organizados em roda no chão e ao centro dela haverá muitos livros indicados para a faixa etária da turma, de preferê história

AMOSTRA
AMOSTRA
MATERIAL 100% EDITÁVEL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1
KIT SÓ ESCOLA

Tema: Leitura em voz alta

Duração: 200 minutos

Disciplina: Língua Portuguesa **Série:** 1° Ano **Turma:**

Práticas de linguagem: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objetos de conhecimento:

Protocolos de leitura

Formação de leitor

Habilidades:

(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.

(EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

Recursos didáticos:

- Textos impressos em folha de papel sulfite A4
- Caixa decorada

Metodologia:

A aula será iniciada com uma revisão das famílias silábicas e de gêneros textuais que circulam nos veículos de comunicação impressos e digitais. A aula terá apenas uma atividade para ser desenvolvida, para isso os alunos irão até uma caixa decorada com vários textos dentro e deverão escolhê-los para treinar individualmente, e quando necessário solicitar a ajuda do(a) professor(a) com relação a qualquer dúvida de interpretação ou leitura. Após esse momento de treino, os alunos serão organizados em uma roda no chão, para que todos possam se ver, depois em voz

AMOSTRA
AMOSTRA
MATERIAL 100% EDITÁVEL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1
KIT SÓ ESCOLA

Tema: Poluição do ar

Faixa etária: 4º ano Ensino Fundamental

Duração: 1 hora-aula

Práticas de linguagem: Escrita (compartilhada e autônoma) e oralidade.

Conteúdo: Poluição do ar.

Objetos de conhecimento:

- Meio ambiente

Objetivos: Compreender o que é a poluição do ar e como pode ser evitada.

Habilidades BNCC

(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

Recursos didáticos:

- Caderno
- Livro de ciências com tema da poluição do ar
- Lápis
- Borracha

Metodologia:

1º momento: Questionar os alunos sobre o que é poluição.

2º momento: Discutir sobre a poluição do ar e como ela é causada.

3º momento: Distribuir os livros para os alunos e pedir para que eles listem os principais poluentes.

4º momento: Construir em conjunto com os alunos um mapa mental para como podemos evitar ou diminuir a poluição do ar.

Atividades:

1. Construção do mapa mental.
2. Vídeos para fixação de conteúdo: Como a poluição do ar afeta a nossa saúde?; A poluição do ar

Avaliação: Participação dos alunos na pesquisa nos livros e no mapa mental.

AMOSTRA
AMOSTRA
EU QUERO
TOQUE AQUI PARA GARANTIR SEU MATERIAL
KIT SÓ ESCOLA

BRINDE ESPECIAL PARA VOCÊ!

ALÉM DE TODO O MATERIAL + BÔNUS....

(ADQUIRINDO HOJE) VOCÊ TAMBÉM VAI RECEBER:

JOGOS EDUCATIVOS

SÃO MAIS DE 290 PÁGINAS E MAIS DE 500 FICHAS DE CONTEÚDO PARA AUXILIAR OU REFORÇAR O APRENDIZADO DAS CRIANÇAS.





- VÁRIOS JOGOS CRIATIVOS E LÚDICOS;
- SEM PERDA DE TEMPO;
- JOGOS PRONTOS PARA O USO;
- APRENDIZAGEM GARANTIDA!

QUEM COMPROU AMOU!

❤️VEJA ALGUNS DEPOIMENTOS:❤️



Bom dia! Ontem foi meio corrido... mas hj consegui fazer a compra!
Ansiosa pelo material, os materiais de vcs são muito bons!!! 👏👏👏👏 TOP

8:52 da manhã

Muito bacana 7:05 da noite

Aliás todo material é muito bom 7:05 da noite

Obrigada 7:05 da noite

Ficamos extremamente felizes em saber

Bom dia ! Eu já adquirir o material pelo cartão de crédito. Obrigada o material é excelente 😊😊 9:47 da manhã

Olá, boa tarde!! Tudo bem? 😊

Olá, boa tarde!! Tudo bem? 😊

Muito obrigada por adquirir nosso material ...

Muito, será mto útil 4:21 da tarde

Obrigada 4:21 da tarde

🙏👏👏👏👏 4:21 da tarde

excelente 😊😊 9:47 da manhã

Olá, boa tarde!! Tudo bem? 😊

Que bom que deu certo!! Muito obrigada por adquirir nosso material 🥰

Olá, boa noite!! Tudo bem? 😊

Deu certo de adquirir o material? 8:24 da noite

Sim ,estou amando 8:25 da noite

Melhor investimento que fiz 8:25 da noite

EU QUERO

CHANCE EXCLUSIVA E IMPERDÍVEL

- KIT DE PLANEJAMENTOS;
- BÔNUS EXCLUSIVOS (APENAS PARA OS 250 PRIMEIROS);
- BRINDE ESPECIAL (APENAS PARA OS 100 PRIMEIROS);
- + ATUALIZAÇÕES INCLUSAS.



BERÇÁRIO

- PLANO DE AULA ANUAL PARA O BERÇÁRIO;
- DE ACORDO COM A BNCC;
- ÁREA E OBJETIVO DE CONHECIMENTO;
- HABILIDADES;
- DESENVOLVIMENTO
- ATIVIDADES
- AVALIAÇÃO



PRÉ-ESCOLA

- PLANO DE AULA ANUAL PARA PRÉ-ESCOLA;
- DE ACORDO COM A BNCC;
- ÁREA E OBJETIVO DE CONHECIMENTO;
- HABILIDADES;
- DESENVOLVIMENTO;
- ATIVIDADES;
- AVALIAÇÃO.



PRÉ-ESCOLA

- PLANO DE AULA ANUAL PARA PRÉ-ESCOLA;
- DE ACORDO COM A BNCC;
- ÁREA E OBJETIVO DE CONHECIMENTO;
- HABILIDADES;
- DESENVOLVIMENTO;
- ATIVIDADES;
- AVALIAÇÃO.





EU QUERO

PLANEJAMENTOS BNCC 2023

EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 1





ESSA É APENAS UMA PEQUENA AMOSTRA DO NOSSO MATERIAL.

EU QUERO COMPLETO



+ DE 1500 PLANOS PRONTOS

MATERIAL 100% EDITÁVEL E ALINHADO À BNCC