RHEMA Educação

CONHEÇA
15 estratégias práticas
SOBRE GRAFOMOTRICIDADE
e coordenação motora fina



DICAS PARA TRABALHAR A GRAFOMOTRICIDADE

RHEMA Educação

1. Modelagem

Apreender o material e afundar os dedos na massa, esmaga-la, modelar.



2. Recorte

O par de tesouras é um instrumento delicado de se manejar, mas seu uso desenvolve a dissociação dos dedos e boa mobilidade do punho. Iniciar com recortes às cegas e posteriormente recorte de formas



3. Colagem



Nos trabalhos manuais a colagem é a sequencia lógica do recorte. Exercita a leveza e a precisão dos gestos ao manejar o pincel e colar as formas recortadas no lugar desejado. Permite ainda trabalhar formas e cores.

4. Trabalhos manuais diversos

Utilizar pinças, martelinhos para cravar cunhas, jogos mecânicos que permitem aparafusar, utilizar a chave, abotoar, alinhavo.



RHEMA Educação

5. Aperfeiçoar a preensão

Pegar e pousar objetos menores como bolas de gude grande, bolas pequenas, amarrar um cordão em volta do lápis, desmanchar o papelote de uma bala.



6. Malabarismos com uma bolinha

Utilizar bolas bem leves, deixar a criança acostumar com ela e pedir que faça algumas atividades com a bola. (jogar para cima e pegar, de uma mão para outra.



7. Exercícios manuais e digitais em almofada de areia

Proporciona aos dedos e ao punho o máximo de flexibilidade e independência. Essas almofadas são feitas com tecido forte, resistente e enchidas com areia. Os tamanhos devem ser de 35 cm de comprimento por 13 cm de largura. Sentada em uma mesa, com a almofada colocada diante dela, a criança executa diferentes exercícios de trapping sobre a almofada. (punho fechado, mão aberta, dedos abertos, mão acariciando a almofada, do lado da palma, do lado do dorso, agarrar a almofada pela sua espessura, com todos os dedos, entre o polegar e o indicador).



8. Exercícios de malabarismo com saco de sementes

Saco com sementes medindo 12 cm x 6 cm aproximadamente. Jogar o saco de uma mão para outra, apertando os dedos de cada vez no momento da preensão. Coloque o saco sobre a mão aberta, passando de uma para outra mão, para o dorso da mão.



RHEMA Educação

9. Malabarismo com outros aparelhos

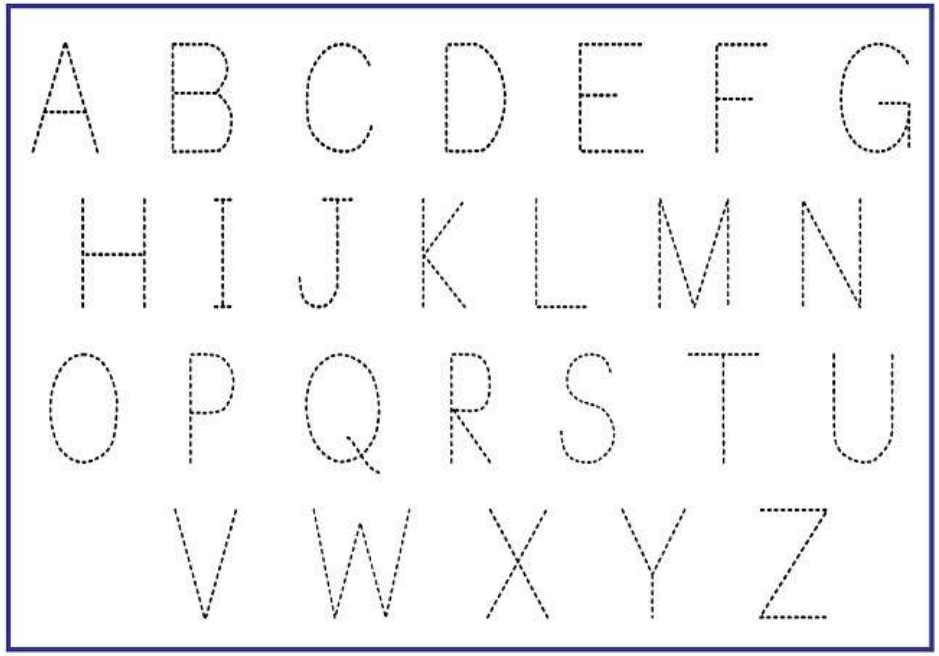
A diversidade de aparelhos solicitara os reflexos reguladores com o ponto de partida cinestésico. Utilizar bastonetes de 20 cm, quilhas de plásticos leves, cubos de plásticos, aros de praia.



RHEMA Educação

10. Exercícios gráficos visando traçados regulares e precisos

Esses exercícios educam o controle do gesto gráfico e a precisão dos traços. Automatizam a orientação esquerda- direita. São atividades com pontilhados em diferentes formas. Após algumas repetições, a criança deve reproduzir o traçado sozinha.



11. Caixa de areia

Nela a criança faz diferentes movimentos, desenhos solicitados pela professora. Pode posteriormente, ser uma vasilha com farinha, por exemplo.



12. Caixa de brinquedos

Encher e esvaziar uma caixa com brinquedos ou diversos objetos com diferentes forma e tamanhos.



13. Pintura com giz de cera ou pincel



14. Trabalho de pinça



Fazer bolinhas de crepom de diferentes cores. Em seguida a criança vai separar nestas bolinhas por cores, colocando-as em copinhos de plásticos, utilizando por exemplo, um pregador de varal.

15. Atividades com cartas de baralho que contenham animais



Apresente a criança, o monte de cartas e peça que separe por tipo de animais (só gatinhos, só cachorros). Esta atividade auxiliará a criança quando for utilizar o caderno posteriormente ou folhear um livro de história.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FONSECA, Vitor. **Desenvolvimento Psicomotor e Aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2008**.
Manual de Observação Psicomotora: significação psiconeurológica dos fatores psicomotores. 2 ed. Rio de Janeiro: Wak editora, 2012.
Manual de Observação Psicomotora. Rio de Janeiro: Wak editora, 2012.
Desenvolvimento Psicomotor e Aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2008.
OLIVEIRA, Gislene de Campos. Psicomotricidade: Educação e reeducação num enfoque psicopedagógico.14 ed. Petrópolis, RJ.: Vozes, 2009.

RHEMA Educação

Gostou do conteúdo? **Compartilhe!**

Siga nossa Redes Sociais