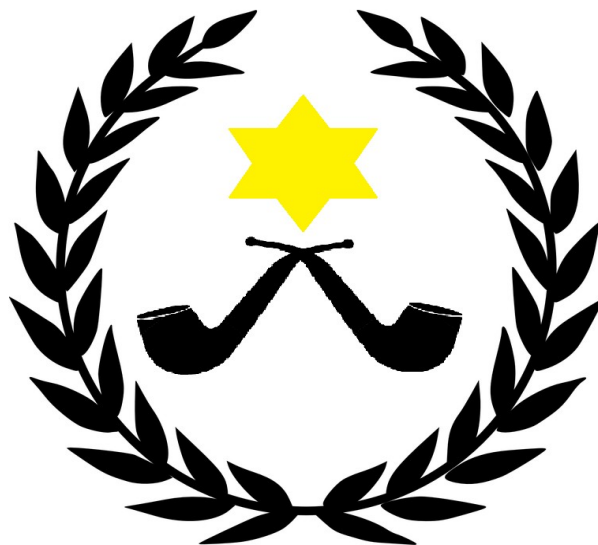






ORIXÁS – PARTES DO TODO



@umbandaraciocinada



EUÁ

@umbandaraciocinada



OBJETIVOS



- APRESENTAR UMA VISÃO UMBANDISTA SOBRE EUÁ
- APRESENTAR AS CARACTERÍSTICAS DE EUÁ
- IDENTIFICAR OS SÍMBOLOS QUE CERCAM O ORIXÁ EUÁ

@umbandaraciocinada

SUMÁRIO



INTRODUÇÃO

DESENVOLVIMENTO

- LENDA DE EUÁ
- SIGNIFICADO DO NOME
- CARACTERÍSTICAS DE EUÁ
- SIMBOLISMOS DE EUÁ
- ERVAS DE EUÁ

CONCLUSÃO

BIBLIOGRAFIA

@umbandaraciocinada



INTRODUÇÃO

@umbandaraciocinada

INTRODUÇÃO



“Em Ilê Ifé, Nigéria, Euá é conhecida como ‘Yeye Iwara’, a ‘mãe do caráter maravilhoso’. Há diversas traduções para seu nome, mas preferimos ‘senhora da beleza’, no sentido de encanto, fascínio: ela é a mãe que tem poder sobre o belo ”

Cléo Martins – Livro “Euá: A Senhora das possibilidades”

@umbandaraciocinada



DESENVOLVIMENTO

@umbandaraciocinada

LENDA DE EUÁ



“ Numa manhã coberta de neblina sem suspeitar onde se encontrava, Xangô dançava com alegria ao som de um tambor. Xangô dançava alegremente em meio à névoa quando apareceu uma figura feminina enredada na brancura da manhã. Ela perguntou-lhe por que dançava e tocava naquele lugar. Xangô, sempre petulante respondeu-lhe que fazia o que queria e onde bem lhe conviesse. A mulher escutou e respondeu-lhe que ali ela governava e desapareceu aos olhos de Xangô. Mas ela lançou sobre

@umbandaraciocinada

LENDA DE EUÁ



Xangô os seus eflúvios e a névoa dissipou-se, deixando ver as sepulturas. Xangô era poderoso e alegre, mas temia a morte e os mortos, os eguns. Xangô sentiu-se aterrorizado e saiu dali correndo. Mais tarde Xangô foi a casa de Orunmila se consultar e o velho disse-lhe que aquela mulher era Euá, a dona do cemitério. Ele estava dançando na casa dos mortos. Xangô sentia pavor da morte e desde então nunca mais entrou num cemitério, nem ele nem seus seguidores."

@umbandaraciocinada

LENDA DE EUÁ



@umbandaraciocinada

SIGNIFICADO DO NOME



Ao pesquisarmos a grafia do nome desta iabá, encontraremos: leuá, Euá, Ewa, Yewá, sendo interpretado por algumas tradições como “**mãezinha do caráter**” em outras como “**a mãe do segredo**” ou “**senhora da beleza**”.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



Euá é uma divindade feminina das águas e, às vezes, associada à fecundidade. É reverenciada como a **dona do mundo, dona dos horizontes e senhora do cemitério**. Em algumas lendas aparece como a esposa de Oxumarê e pertencendo a ela a faixa branca do arco-íris, em outras como esposa de Obaluaiê ou Omulu, em outras lendas como esposa de Orunmilá.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



Euá é a divindade do rio Euá. Na Bahia é cultuada somente em três casas antigas. Orixá que protege as virgens e tudo que é inexplorável, tem o poder da vidência, Sra. do céu estrelado, rainha dos cosmos. Ela está no lugar onde o homem não alcança. Seu símbolo é o arpão, pode também carregar um ofá dourado, uma espingarda ou uma serpente de metal. Às vezes, Euá é considerada a metade mulher de Oxumarê, a faixa branca do arco-íris.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



Ela é representada também pelo raio do sol, pela neve. As palmeiras com folhas em leque também simbolizam Euá: exótica, bela, única e múltipla. Na verdade ela mantém fundamentos em comum com Oxumarê, inclusive dançam juntos, mas não se sabe ao certo se seria a porção feminina, sua esposa ou filha.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



Atributos de Iansã e Oxum estão contidos em Euá, como por exemplo: **transformação, guerra, caça, feminilidade, disfarce, poder, encantamento e beleza.** É a senhora da vidência, da pureza, característica essa que muitas vezes é herdada pelos seus filhos. É nos apresentada como uma mulher correta, virtuosa e bela, que não aceita fuxicos e maledicências. Não suporta palavras de baixo calão, ditos ofensivos ou de mau gosto.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



É conhecida como orixá da castidade, sendo em algumas tradições, iniciadas apenas médiuns que são virgens. Sua fúria é temida por outros orixás guerreiros, sendo suas explosões sem retorno. Quando enfurecida põe para fora os pontos fracos dos adversários de forma implacável e verdadeira, sem piedade. Assemelha-se a Ogum por amor a verdade e repúdio à mentira.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



É caçadora e protetora da caça e dos animais da floresta e divide com Obá a condição de padroeira das amazonas. É senhora das poções e dos venenos tendo o dom de proteger de doenças infecto contagiosas e picadas de cobra. Nas matas Euá confunde os sentidos daqueles que pretendem de alguma forma fazer mal à natureza.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



É a senhora da sensibilidade, dos sentidos, da percepção, das belas artes, da poesia, do mágico, do místico, dos encantamentos e feitiços. Carrega no adô (cabaça mágica) um ofò, um pó encantado que a protege dos inimigos e a faz desaparecer sem que se saiba nem como nem porque, é a senhora dos disfarces.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



É a senhora dos sonhos, responsável pelo transe e pela qualidade dos sonhos dos encarnados. Está diretamente ligada ao elemento ar, de obatalá e iansã. Apresenta-se em diferentes cores dependendo de cada tradição **(vermelho, rosa, branco, amarelo, tons de azul ou vermelho e branco)**.

@umbandaraciocinada

CARACTERÍSTICAS DE EUÁ



@umbandaraciocinada

SIMBOLISMOS DE EUÁ



- **Sincretismo** - Santa Luzia
- **Reino na Natureza** – Rios e Lagos
- **Linha de Vibração** - Fé / Religiosidade
- **Símbolo** - Espada, Arpão, Ofá, Âncora, Cobra
- **Saudação** - Riró Ewá (maciez, doçura, brandura e fofinha)
- **Bebida** – água de côco, água mineral, vinho rosé, moscatel e champanhe
- **Cor** - Rosa/ Branco / Vermelho e Amarelo
- **Dia Comemorativo** - 13 de dezembro
- **Oferendas** – Omolocum, batata doce, banana da terra, côco

@umbandaraciocinada

ERVAS DE EUÁ



Alfazema, cana do brejo (teterregun), erva de santa luzia, arrozinho, baronesa, alface d'água, golfão.

@umbandaraciocinada



CONCLUSÃO

@umbandaraciocinada

CONCLUSÃO



Euá nos lembra que o sagrado também habita o isolamento, a castidade e o silêncio da observação. Que este breve mergulho no universo de Euá tenha trazido uma nova perspectiva sobre a força feminina e os mistérios que regem o nosso mundo invisível. Que a sua névoa não nos esconda o caminho, mas nos proteja e nos mostre que a beleza da vida reside justamente naquilo que ainda temos a descobrir. Que sua pureza e sua força independente nos inspirem a sermos donos dos nossos próprios destinos. Riró Euá!

@umbandaraciocinada

BIBLIOGRAFIA



- APOSTILA DOUTRINÁRIA – TEDES
- ORIXÁS NA UMBANDA – JANAINA AZEVEDO
- LENDAS AFRICANAS DOS ORIXÁS – PIERRE FATUMBI VERGER
- ORIXÁS – PIERRE FATUMBI VERGER
- MITOLOGIA DOS ORIXÁS – REGINALDO PRANDI
- DOUTRINA E TEOLOGIA DE UMBANDA SAGRADA – RUBENS SARACENI
- O LIVRO ESSENCIAL DA UMBANDA – ADEMIR BARBOSA JUNIOR
- TEOLOGIA DE UMBANDA, E SUAS DIMENSÕES – ADEMIR BARBOSA JUNIOR
- UMBANDA DE TODOS NÓS -W.W. DA MATTA E SILVA
- UMBANDA DE A A Z – NORBERTO PEIXOTO
- IEUA - <https://pt.wikipedia.org/wiki/leu%C3%A1>
- EUÁ – CLÉO MARTINS

@umbandaraciocinada

MÍDIAS SOCIAIS



- YOUTUBE: [@umbandaraciocinada](#)



- INSTAGRAM: [@umbandaraciocinada](#)



- KWAI: [Umbanda Raciocinada](#)



- SPOTIFY: [Umbanda Raciocinada](#)

@umbandaraciocinada