ORGANIZADOR CURRICULAR

(PLANEJAMENTO ANUAL)

CRECHE – Berçário e Maternal I

(0 a 1 ano e 6 meses)



DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL (BNCC)

➢ ***CONVIVER*** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.

➢ ***BRINCAR*** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.

➢ ***PARTICIPAR*** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.

➢ ***EXPLORAR*** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.

➢ ***EXPRESSAR***, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.

➢ ***CONHECER-SE*** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.

RECURSOS MATERIAIS:

Espelhos, brinquedos, livros, lápis, papéis, tintas, pincéis, tesouras, cola, massa de modelar, argila, jogos dos mais diversos, blocos para construções, material de sucata, roupas e panos para brincar etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
O EU, O OUTRO E O NÓS	EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos. (EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa. (EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos. (EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras. (EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso. (EI01EO06) Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.	1- RELAÇÃO COM OS COMPANHEIROS Possibilitar aos bebês situações nas quais serão trabalhados: • As relações de confiança e segurança; • Auto iniciativas de interação; • Exploração e aprendizagem sobre o mundo à sua volta; • Acolhimentos por meio do contato físico positivo. 2- AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO DE SI MESMO. • Conquista gradativamente de novos movimentos, como: virar-se sozinho, levantar a cabeça quando deitado, sentar-se, mover-se engatinhando ou rastejando, ficar em pé com apoio até andar com autonomia, andar, brincar diante do espelho, observando os próprios gestos ou imitando outras crianças; • Exploração do ambiente com todo o seu corpo e sentidos, de forma a perceber: aromas, texturas e sonoridades; • Uso de diferentes formas de comunicação, como: usar gestos com a intenção de conseguir algo, apontando o que deseja, colocando a mão na barriga para manifestar que está com fome, ou apontar pessoas e objetos como forma de mostrar reconhecimento; • Interagir com os companheiros em situações de brincadeira, buscando compartilhar significados comuns.	• Hora do acolhimento, do banho, da mamadeira ou do lanche; • Envolver-se em jogos simples de dar e receber, lançar objetos ao chão e manifestar-se ao recebê-los de volta; • Brincar ao lado de outras crianças, imitando ou mostrando suas ações; • Segurar objetos com a mão, levando à altura dos olhos na busca por explorá-los; • Subir em objetos volumosos ou lançar objetos em determinada direção; • Experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos conhecidos. • Participar de brincadeiras simples com as professoras como esconder e achar; montar e derrubar uma torre de blocos ou pegar um caminhão e imitar seu som: “vrummm”.	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos. (EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes. (EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais. (EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar. (EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.	1 –EXPERIENCIAS DE COMUNICAÇÂO • Observação e escuta das diferentes formas de se comunicar e de se expressar, 2- EXPERIÊNCIAS COM BRINCADEIRAS Desenvolver com auxílio de brincadeiras habilidades corporais, como: • Rolar, • Levantar o corpo ao estar deitado no chão, • Sentar com ou sem autonomia, • Engatinhar ou se arrastar pelo espaço • Andar com ou sem autonomia • Movimentos específicos de preensão, encaixe e lançamento por meio de brinquedos, brincadeiras e simulações diversas. 3 - EXPERIÊNCIAS COM DANÇA Desenvolvendo habilidades motoras e o controle de seus movimentos, tais como: • Movimentar o corpo ao som da música • Usar o corpo para explorar o espaço, objetos e brinquedos. • Dançar e cantar músicas que são típicos da região, comunidade ou cultura local. 4 - EXPERIÊNCIAS COM CUIDADOS Desenvolver habilidades de aprendizagens, como: • Reconhecer as pessoas que lhe cuidam, • Avisar quando fez cocô, • Sensibilizar-se quando algum colega chora, • Buscar objetos de conforto para si ou para seus colegas, • Reconhecer o local onde estão seus pertences ou segurar a fralda no momento da troca.	• Segurar objetos com as mãos e os pés; • Passar objetos de uma mão para outra, • Chutar bola, • Brincar com objeto de diversas formas, cores, pesos, texturas, tamanhos etc. • Brincar com água, areia, palha e outros elementos naturais, • Brincam de procurar e achar objetos escondidos, de esconder-se e serem encontrados, de chutar bola e de entrar e sair de espaços pequenos – como caixas e túneis. • Dançar com outras crianças ao som de músicas de diferentes gêneros, • Brincar de roda imitando os gestos e cantos outras crianças, adultos e animais.	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente. (EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. (EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	1- LINGUAGENS MUSICAL Vivenciar situações em que participem de momentos de cantigas que promovam habilidades como: • Movimentar-se, escutar e responder à música, experimentar um ritmo regular e explorar sons, tons e cantar • Ajustar gestos ou posições de seu corpo buscando adequar-se a outras crianças ou professor, acompanhando o ritmo da música • Criar sons com o próprio corpo ou objetos/instrumentos ao escutar uma música, • Apreciar brincadeiras cantadas, participando, imitando e criando gestos, explorando movimentos, fontes sonoras e materiais. 2- LINGUAGENS VISUAIS • Desenvolver atividades com diferentes tipos de materiais (lápis e pincéis), texturas e espessuras (brochas, carvão, carimbo, folhas, sementes, flores), suportes gráficos (jornal, papel, papelão, parede, chão, caixas, madeiras) e cores (cores primárias).	• Contar músicas diversas; • Incentivar as crianças a baterem palminhas ou fazerem movimentos conforme o ritmo da música; • Brincadeiras livres ou divertir-se com canções relacionadas a narrativas, festas e outros acontecimentos típicos de sua cultura • Pinturas com materiais diversos; • Promover brincadeiras cantadas;	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive. (EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas. (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas). (EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto leitor. (EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar. (EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão. (EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.). (EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). (EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.	LINGUAGEM ORAL E ESCRTA Coordenação visomotora • Ampliar o vocabulário; • Verbalização do nome • Identificação do nome próprio em momentos de comunicação, • Manifestar-se quando escuta alguém chamando ou olhar e/ou apontar para o colega quando o estão chamando; • Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos, • Reconhecer seus pertences pessoais quando acompanhados de sua foto ou da foto com a escrita de seu nome. • Prazer por escuta de acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas. • Participar de situação individuais, em pares ou trios, nas quais explorem os livros e suas imagens, • Fazer uso de diferentes formas de expressão, por exemplo, por meio de gestos, expressando "sim" ou "não" balançando a cabeça, etc. • Contar histórias para os bebês • Incentivar a leitura por meio do manusearem livros de plásticos ou tecidos • Participar de situações nas quais possam escutar repetidas vezes histórias lidas, contadas, representadas por fantoches, narradas por áudio, por encenações de dramatização ou dança, narradas com apoio de imagens etc.	• Fazer jogos rítmicos em que o professor os anima a imitar sons variados, • Fazer jogos de nomeação em que o professor aponta para algo, propõe a questão: “O que é isso?” e apoia o bebê a responder, e • Explorar livros com imagens contando com o olhar e observação atenta do professor, que pode valorizar e incentivar suas iniciativas. • Repetir acalantos, cantigas de roda, poesias e parlendas, explorando o ritmo, a sonoridade e a conotação das palavras; • Organizar um espaço do faz de conta com embalagens de produto de supermercado, livros variados, como livro brinquedo, livro de imagem, livros com textos e recursos audiovisuais para escutar e divertir-se com canções, parlendas, poemas etc. • Folhear livros, revistas, jornais e gibis. • Utilização de fantoches ou dedoches; • Pintar/ cobrir letras	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	HABILIDADES	EIXOS TEMÁTICOS/ OBJETOS DE CONHECIMENTO	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	AVALIAÇÃO
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura). (EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico. (EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. (EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos. (EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles. (EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).	Criar situações em que possam ser desenvolvidas habilidades como: • Identificar propriedades de objetos e materiais como: odor, cor, sabor, temperatura. • Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais; • Usar o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se; • Passar por cima, ao lado de determinados objetos. • Identificação de características dos seres vivos, como: tamanho, cheiro, som, cores e movimentos das pessoas e animais que fazem parte de seu cotidiano • Participar de situações nas quais consigam brincar na areia, brincar com água, deitar, se arrastar ou engatinhar na grama. • Descobrir, por meio de seus sentidos, os seres vivos próximos do seu entorno que lhes atraem	• Organizar o espaço da sala com diferentes ambientes e brincadeiras, envolvendo blocos, carrinhos, brinquedos de empilhar etc. • Propiciar momento de experiencias para que a criança possa sentir o odor, sabor e temperatura dos elementos. momento propício (hora do banho, hora do lanche, hora da mamadeira, etc.) • Propiciar atividades como: pinturas com as mãos, amassar papel, resgar papel, etc. • Organizar passeios pelo entorno da escola, para que a criança conheça as plantas, os animais e demais elementos da natureza.	A avaliação far-se-á mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos processos de aprendizagem das crianças; para refletirmos sobre a qualidade das interações estabelecidas com outras crianças, funcionários e com o professor, auxiliando no planejamento educativo, sem o objetivo de promoção.