أصول ابن كثير

(من الطيبة)

بسم الله الرحمن الرحيم

القراء		الرواة	
٢	ابن كثير	البزى	قنبل
باب بين السورتين			
بسملة			
باب ميم الجمع			
بضم وصلة ميم الجمع قبل الحروف المحركة			
باب هاء الكناية			
بصلة الهاء الواقعة بين ساكن ومتحرك ، نحو : عليه ، اجتباه ، واتقوه			
باب المد والقصر			
المد المنفصل مع المد المتصل		(قصر ، فويق قصر) (قصر ، توسط) (قصر ، إشباع)	
مد البدل ، مد البدل الناشئ ، مد اللين المهموز ، مد التبرئة		قصر	
مد اللين فى يا كهيعص ، عسق		قصر ، توسط ، إشباع	
مد التعظيم			

يكون إذا وقع بعد (لا) لفظ (إله) فيزاد فى المد المنفصل من القصر إلى التوسط ،
باب حذف الهمزة ونقل حركتها للساكن قبلها
يقصد بالنقل حذف همزة القطع ونقل حركتها للساكن الصحيح قبلها ، وله النقل فى : قرءان كيف ورد ، فعل الأمر من سئل المسبوق بالواو والفاء
باب الإدراج والسكت
بالإدراج
باب الوقف على الهمز
بالتحقيق
باب النون الساكنة ونون التنوين
▬ بخلاف إدغام بغنة فى الراء واللام ▬ إدغام بغنة فى الياء والواو ▬ بالإظهار عند الخاء والغين
باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها
بالفتح

باب الراءات

بالتفخيم فى :

- الراء الأولى فى بشرر

- الراء المتوسطة أو المتطرفة ، المفتوحة أو المضمومة المسبوقة بكسرة لازمة متصلة ، أو ساكن قبله كسرة لازمة ، أو ياء ساكنة مدية أو لينة

باب اللامات

بالترقيق فى :

- اللام المفتوحة بعد (الصاد أو الظاء أو الطاء) (المفتوحة أو الساكنة)

- اللام الساكنة بعد الصاد فى صلصال

باب الوقف على مرسوم الخط والابتداء به

ليعلم أنه لا يجوز تعمد الوقف على (أو البدء بـ) ما لا يفهم له معنى اختيارا لقبحه ، وإنما يجوز على سبيل الضرورة أو التعريف أو الامتحان

أولا : الوقف على مرسوم الخط

- بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا في نحو: جاء أحد

▬ بالياء وقفا فى : هادٍ بالرعد والزمر وغافر ، واقٍ بالرعد وغافر ، والٍ بالرعد ، باق بالنحل

▬ بالهاء وقفا فى نحو : رحمت ، نعمت ، سنت

▬ بالهاء وقفا فى : ياأبت

▬ بخلاف بالياء الزائدة وقفا فى : يناد ال ٤١ ق

▬ البزى ، قنبل بخلاف بالهاء وقفا فى : هيهات

▬ البزى بتحقيق الهمزة وقفا في نحو : هؤلاء إن

▬ البزى بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا في : السو إلا يوسف

▬ البزى له حال تسهيل الهمزة وصلا فى اللآ• الوقف بـ اللآىْ كوجه ثان

▬ البزى بخلاف بهاء السكت وقفا فى : عم ، فيم ، لم ، بم ، مم

▬ قنبل بتحقيق الهمزة مع المد المتصل وقفا في نحو : هؤلاء إن ، أولياء أولئك

ثانيا : الابتداء بمرسوم الخط

▬ بتحقيق الهمزة ابتداء في نحو : هؤلاء إن ، أولياء أولئك ، شهداء إذ ، جاء أمة ، السفهاء ألا ، النساء أو ، يشاء إلى

▬ البزى بتاء مخففة ابتداء في نحو : ولا تيمموا

▬ قنبل بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية ابتداء : فى فرعون ءءامنتم بالأعراف ، النشور ءأمنتم بالملك

باب سور القرءان والختم

▬ التكبير : بخلاف

▬ أنواع التكبير : التكبير العام (وهو لأوائل سور القرءان) ، التكبير الخاص (وهو لأوائل سور الختم من أول الضحى إلى أول الناس ، أو لأواخر سور الختم من ءاخر الضحى إلى ءاخر الناس)

▬ صيغ التكبير : الله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد

▬ التهليل مع التكبير مع التحميد لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة واحدة ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معهما